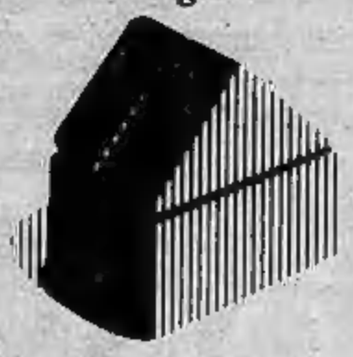
Sabato 9 Ottobre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Vuoi vendere, comprare, valutare il tuo alloggio? Rivolgiti a:



EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

La Juve a Firenze partita tra nobili

• A PAGINA 17

SABATO 9 OTTOBRE - ANNO 114 - NUMERO 264

ROCCA CANAVESE / L'agguato di ieri / L'assassinio del brigadiere

UCCIDONO COSI' «NERI» E BRIGATISTI

Una telefonata stamane rivendica l'attacco: è un gruppo di terroristi, ma si batte anche la via della mala - Migliora il carabiniere

TORINO — Sarebbe stato rivendicato da «Prima posizione» l'agguato ai carabinieri ieri pomeriggio alla periferia di Rocca Canavese in cui ha perso la vita il brigadiere Benito Atzei, di 46 anni, ed è stato ferito il giovane carabiniere che si trovava con lui al posto di blocco. Le indagini sono coperte dal più stretto riserbo, la notizia della rivendicazione è trapelata nelle prime ore della mattina ma per ora non è stato possibile avere conferme. Fin da ieri sera, comunque, anche se non erano ancora in possesso di elementi certi, era convinzione degli inquirenti di trovarsi di fronte a un fatto di terrorismo. Una ipotesi affidata soltanto alla dinamica dell'episodio, alla decisione e alla ferocia con la quale i malviventi hanno reagito al normale controllo

Mentre viene valutata l'attendibilità della rivendicazione, ancora non si esclude che i tre giovani possano essere di Prima Linea o delle Br che, nonostante le decine di arresti, non hanno mai smesso di tentare la ricostruzione dei «gruppi di fuoco» torinesi.

• A pagina 5

UFFICIALI DEI CARABINIERI IN OSPEDALE, CON IL MILITE FERITO

Berlinguer: Mosca lavora contro di noi

BERLINGUER CON BREZNEV, NEL '76

• A PAGINA 14

«Se Wojtyla volesse ridarci i miliardi...»

FORATTINI SU «LA STAMPA» IERI MATTINA

• A PAGINA 14

Svedesi trattano per i sottomarini

UNITA' SVEDESE AL LARGO DI HUSKOE

• A PAGINA 15

GRANDE CONCORSO
STAMPA SERA

AUT. MIN. RICHIESTA

NOME
COGNOME
INDIRIZZO
CAP.
CITTA'
TELEF.

TORINO 23-10-82
ARRIVA IL CONCORDE

STUDIO GIOB - TORINO

AIR FRANCE BOSCH QUICK

REGOLAMENTO

1) Da lunedì 27 settembre a sabato 16 ottobre, STAMPA SERA (edizione in formato tabloid) pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori potranno compilare con i loro dati anagrafici, ritagliare e spedire a STAMPA SERA - Promozione e Sviluppo - via Marenco 32 - 10126 Torino; oppure imbucare in apposite urne collocate a partire dal 5 ottobre presso il Salone La Stampa in via Roma 80 a Torino.
2) Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 17 ottobre, martedì 18 ottobre saranno estratti a sorte:
— un viaggio e week-end a Parigi per due persone con volo di andata Torino-Parigi sul Concorde e volo di ritorno Parigi-Torino su normale volo di linea Air-France;
— un televisore a colori Blaupunkt 27"
3) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

A PALAZZO VELA
3 GIORNI LANCIA.
8-9-10 OTTOBRE.

OGGI, SABATO 9 OTTOBRE

MATTINO — Torneo Master Lancia di Tennis.
POMER. — Incontri di lotta greco-romana
Torneo di Judo ed esibizione
dei nazionali BERTINI e MAIO

ORE 20.30 — LANCIA SHOW con:
ENRICO BERUSCHI
LE CAMOMILLA
VICTOR e la sua magia
Roccia: esibizione in parete
del gruppo G.A.P.A.
Presenta PATRIZIA ROSSETTI,
la presentatrice di S. Remo '82.

TUTTO IL GIORNO — Esposizione delle Lancia di ieri e di oggi.
Esposizione delle Lancia
da competizione.
Simulazione di guida con
la Lancia Rally.
Rassegna dell'usato: le migliori
occasioni della città.

E' UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

INGRESSO LIBERO.

UNA A112 JUNIOR IN PALIO
TRA TUTTI GLI INTERVENUTI
ALLA MANIFESTAZIONE.

La stagione teatrale in abbonamento '82-'83 s'inaugura

SI PREPARA «IL RINOCERONTE»

Diciannove titoli per otto mesi di repliche con i registi i mattatori e le sorprese della prosa per il T.S.T

A Torino su il sipario

ADOLFO CELI

Il Teatro Stabile di Torino inaugura lunedì 11 la stagione 1982-83 con la prima nazionale de **Il rinoceronte** di Eugène Ionesco, in apertura d'una serie di 19 spettacoli per 8 tagliandi a scelta. I dati degli abbonamenti sono favorevoli, le repliche iniziali all'Adua esaurite. L'immagine positiva dell'ente e la politica di contenimento dei prezzi sono una realtà per il pubblico: avremo ancora un anno di code, un anno di polemiche. E' quanto chiedono i direttori Mario Missiroli e Giorgio Guazzotti, che a tutto si direbbero disposti meno che a fare routine burocratica.

Uno dei momenti caratteristici della stagione è l'affidamento parziale dell'Adua alla Cooperativa del Gruppo della Rocca, che in queste ore conclude le prove per **Il rinoceronte** interpretato da Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli, Fiorenza Brogi, Bruna Brunello, Luigi Castejon, Guido De Monticelli, Giorgio Lanza, Mario Mariani, Armando Spadaro, Lino Spadaro, Roberto Vezzosi.

Al regista dello spettacolo Egisto Marcucci, che fu eccezionale ne **La donna serpente**, il Ionesco 1961 vagamente oratorio e sentenzioso piace in maniera particolare.

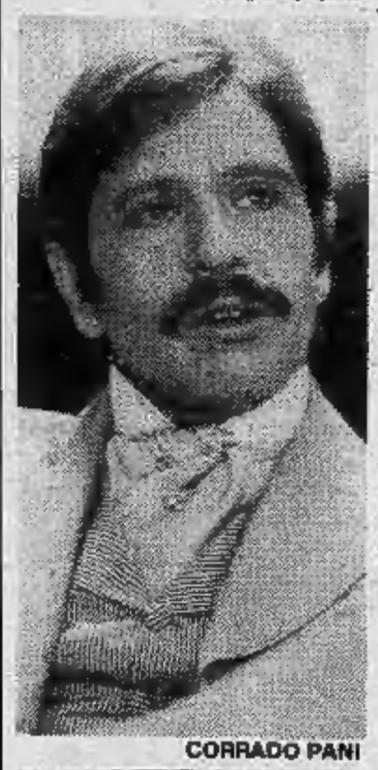
«Non amo le mode — dice —, **quelle che portano a fare tutto Shakespeare, tutto Brecht. Ebbene oggi mi pare che Ionesco sia colpito da un'ingiusta indifferenza. I suoi termini e i suoi problemi sono estremi, con lui non si rimane a metà strada».**

Il protagonista Béranger tuona contro i rinoceronti-tiranni, chiede la sua carabina. Non rischia di cadere nella retorica?

«Non ne faremo certamente un eroe, è perpetuamente in conflitto con se stesso. Non giudica, non dice: imitatemi».

Se in sostanza è un eroe solitario di stampo classico, di chi sono le colpe?

«Béranger tende un filo tra gli esseri umani al di là delle convenzioni e cerca di rompere la solitudine creata dalle ideologie. Ma tralascerei i dibattiti su questo messaggio, m'interessa vedere se Ionesco offre autentici valori poetici».


CORRADO PANI

ROBERTO HERLITZKA

Il nostro Stabile presenta...

ANTONIO E CLEOPATRA *di William Shakespeare all'Alfieri dal 10 novembre. Riduzione e regia di Mario Missiroli. Scene di Mario Missiroli e Carlo Giuliano. Costumi di Elena Mannini. Traduzione di Masolino D'Amico. Con Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi, Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino, Alessandro Esposito, Pino Patti, Gabriele Martini.*

Antonio, che per Shakespeare era stato personaggio di rilievo nel **Giulio Cesare**, *è un soldato invecchiato negli eccessi e deluso nel suo sogno di dominare il mondo. Anche Cleopatra è alla fine di una carriera, la carriera di amoureuse che conclude con tenerezza e rancore. La passione trionfa e si affloscia, tra i due, con accenti di magnifica retorica mentre l'aspetto bassamente politico della storia viene usato per muovere al riso gli spettatori.*

Per Missiroli, questo come altri grandi classici **«non hanno per un teatro semplicemente il compito di notifica filologica ma devono aiutare il linguaggio a progredire e devono stabilire una rispondenza con il sociale contemporaneo».**

DOCTOR FAUSTUS *di Christopher Marlowe all'Adua dal 4 dicembre. Adattamento e regia di Flavio Ambrosini. Scene e costumi di Enzo Toffolutti. Con Roberto Herlitzka e Alessandro Haber.*

Faust e Mefistofele tornano nell'eterno duello tra l'umano e il diabolico, tra la religione e l'illusione. In particolare Faust, né più né meno d'un Otello o d'un Don Giovanni, è divenuto personaggio proverbiale nella cultura occidentale. Dal suo mondo popolato di angeli e demoni, egli lancia a distanza di secoli un discorso laico e schietto. Su una tale concezione s'inserirà l'interessante regia di Flavio Ambrosini che opera un rovesciamento della tradizione, attribuendo **«agli spiriti i caratteri della vera esistenza in un'immagine del futuro».**

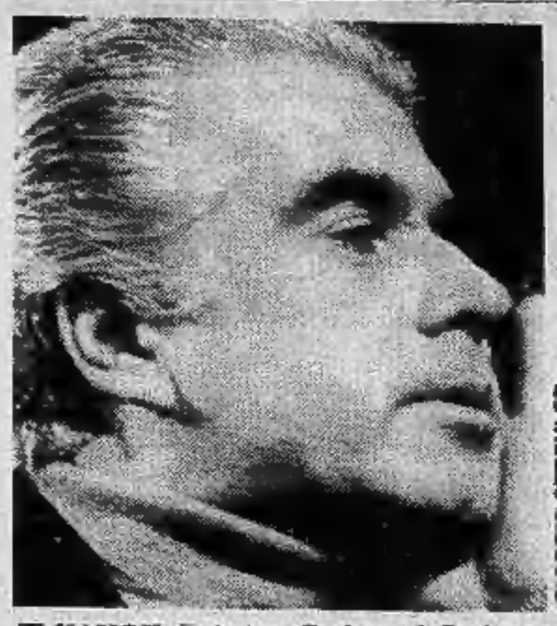
IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI *di Tullio Kezich dal maggio 1983 al Carignano. Regia di Mario Missiroli. Scene e costumi di Enrico Job. Con Corrado Pani.*

ANNA MARIA GUARNIERI

Tullio Kezich, il critico de **la Repubblica** *e di* **Panorama**, *ha scritto questa novità guardando a Gabriele d'Annunzio come a un mito adatto a un'Italietta facile da contentarsi e come a un personaggio colto nel momento del declino, quando il Vate avverte la solitudine nella sua posizione di artista strumentalizzato. Il poeta, che ha vissuto di ardire e di politica, rinuncia lugubremente a ogni intervento in un'Italia ormai presa dall'ammirazione per altri «eroi».*

lunedì 11 ottobre con la messa in scena de «Il rinoceronte» di Ionesco al Teatro Adua

Gli spettacoli ospiti


GIORGIO STREHLER

IVANOV di Anton Cechov al Carignano dal 12 ottobre. Regia di Carlo Cecchi. Scene di Sergio Tramonti. Costumi di Barbara Conti. Con Carlo Cecchi, Anna Bonaiuto, Remo Girone.

La prima commedia compiuta di Cechov, con un uomo in crisi per impotenza e per pigrizia, capace di sprofondare nel male chi gli è vicino a causa della debolezza e non per cattiveria. Ivanov è un capostipite, ancora imperfetto ma inequivocabile, dei grandi umiliati che verranno più tardi.

La regia e l'interpretazione di Cecchi, come spesso avviene, hanno diviso la platea del Festival di Spoleto.

ENRICO IV di Luigi Pirandello al Carignano dal 3 novembre. Regia di Antonio Calenda. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Ambra Danon. Con Giorgio Albertazzi, Marisa Mantovani e Sergio Reggi.

E' uno degli spettacoli che nella stagione scorsa, con l'**Otello** di Gassman e **L'avaro** di Stoppa hanno rilanciato il mito inesauribile del mattatore. Il folle che si crede Enrico IV e, rinsavito, ha preferito affrontare con disprezzo il suo prossimo mascherandosi nella follia, si troverà a scegliere la finzione come unica forma di sopravvivenza. **L'Enrico IV** fu scritto per Ruggero Ruggeri e recitato da Renzo Ricci, Romolo Valli, Salvo Randone.

LA FIGLIA DI JORIO di Gabriele d'Annunzio all'Alfieri dal 30 novembre. Regia e musiche di Roberto De Simone. Scene e costumi di Enrico Job. Con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi e il Teatro Regionale Toscano.

La più bella tragedia dannunziana, con i personaggi indimenticabili di Aligi e Mila, è concepita da De Simone come un melodramma oratoriale **«dove l'uso stesso delle voci e degli strumenti — organo, percussioni, xilofono, vibrafono, tromba e piano — indica chiaramente il recupero dell'essenzialità della struttura drammatica»**.

BUELA di Franco Scaldati al Gobetti dal 9 dicembre. Regia e scene del Gruppo di lavoro della Fondazione Biondo di Palermo. Con Rosa Balistreri e Pippo Spicuzza.

La «buela» in dialetto siciliano è il gioco del nascondino. Due straccioni aspettano in un bosco l'arrivo dei commedianti e nell'attesa cominciano (emblematicamente) a giocare la buela. Molta attesa per questa novità realizzata da siciliani impegnati **«nella ricerca di una Sicilia insolita»**.

ELEI PER CONQUISTAR SI SOTTOMETTE di Oliver Goldsmith al Carignano dall'11 gennaio 1983. Regia di Marco Sciaccaluga. Scene e costumi di Gianni Polidori. Musiche di Gino Negri. Con Ferruccio De Ceresa, Fiorenza Marchegiani, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Orazio Orlando, Lina Volonghi.

L'equivoco, in questo poco noto testo settecentesco, consiste nello scambiare per osteria una casa privata nella campagna inglese. Farsa negli equivoci e negli scambi di persona, satira nel travestimento e nel raddoppio. Citazioni di tic e mode del teatro e del costume inglesi consentono aggiornamenti brillanti.

ANDRZEJ WAJDA

BECKETT (**Atto senza parole** e **Giorni felici**) da Samuel Beckett al Carignano dal 26 gennaio. Versione scenica e regia di Giorgio Strehler. Scena di Enzo Frigerio. Costumi di Luisa Spinatelli. Musiche di Fiorenzo Carpi. Con Giulia Lazzarini, Gianfranco Mauri e Roy Bosier del Piccolo di Milano.

Il primo incontro di Strehler con Beckett. Sembrerebbe che l'autore di **Aspettando Godot**, così stoico nel difendere irrisorie forme di sopravvivenza dell'uomo e dell'umanità, sia lontano dalla mentalità del regista. Invece l'anno scorso lo spettacolo ha trionfato in mezza Italia e a Torino sarà motivo di caccia al biglietto.

GIORGIO ALBERTAZZI

GIULIA LAZZARINI

Pirandello, D'Annunzio, Beckett, Cechov (con Wajda e Strehler)

TRAMONTO di Renato Simoni all'Alfieri dal 1° febbraio 1983. Regia di Luigi Squarzina. Scene e costumi di Paolo Tommasi. Con Alberto Lionello, Erika Blanc, Cesarina Gheraldi, Carlo Bagno e Virgilio Zernitz.

Un dramma che ha 30 anni e probabilmente non li dimostra. Nella parte d'un sindaco autoritario che il sospetto d'un antico tradimento da parte della moglie distrugge a poco a poco, ecco un interprete che non cessa di stupire: Alberto Lionello, esaltato in questi giorni dalla tv con un trittico confezionatogli su misura.

BUS (da ESERCIZI DI STILE) di Raymond Queneau al Carignano dal 15 febbraio 1983. Regia e interpretazione di Paolo Poli, con Isabella Del Bianco per l'Emilia Romagna Teatro.

Variazioni e variazioni su esili pretesti musicali e grammaticali: Raymond Queneau è stato per questo assimilato a Bach. La traduzione di Umberto Eco dovrebbe fornire a Paolo Poli l'estro per uscire dalla vecchia maniera (si sa che Poli è capace di tutto, anche di cambiare testa a cinquant'anni, ammesso che si accorga di averli compiuti).

PENE D'AMOR PERDUTE di William Shakespeare all'Alfieri dal 22 febbraio 1983. Regia di Marco Bernardi. Traduzione di Angelo Dallagiacoma. Scene di Roberto Francia (Teatro Stabile di Bolzano). Con Antonio Salines, Gianni Galavotti, Alvise Battain, Carola Stagnaro.

Ripicchi amorosi tra i sessi, uno Shakespeare lievissimo. Da non dimenticare che l'epilogo — con la notizia della morte del Re di Francia — getta sulla commedia un'ombra di mestizia difficilissima da rendere.

L'AFFARE DANTON di Stanislawa Przybyzewska al Carignano dal 1° marzo 1983. Diretto da Andrzej Wajda. Consulenza di Giovanni Pampiglione. Regia di Maciej Karpinski. Con Mario Maranzana e Vittorio Franceschi per il Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia.

L'ultima settimana di vita di Danton quando si staglia all'orizzonte l'ombra paurosa di Robespierre; un soggetto che affascina Wajda, alla prima regia teatrale in Italia, al punto da trasferirlo in parte nel suo prossimo film interpretato da Gérard Depardieu.

Mario Maranzana nega ogni concessione alle mode: **«Noi triestini abbiamo molte cose in comune con i polacchi, ad esempio una continua lotta per veder trionfare una cultura veramente nostra, nazionalistica o di frontiera che sia, ma fuori degli schemi usuali»**.

SEGRETERIA TELEFONICA di Amedeo Fago al Gobetti dal 3 marzo 1983. Con Alessandro Haber e Amedeo Fago, Compagnia Il Politecnico. Teatro dello Scontro.

L'eterna lotta tra autore e attore sublimata dall'intervento ostile d'una segreteria telefonica. Presentato ad «Asti Teatro 4».

MARIO MISSIROLI

VENEZIA SALVATA di Thomas Otway al Carignano dal 15 marzo 1983. Regia di Gianfranco De Bosio. Scene di Emanuele Luzzati. Con Corrado Pani, Carlo Simoni, Claudio Gora, Valeria Ciangottini (Venetoteatro).

Da non perdere: Otway regge il paragone con il contemporaneo Racine. Novità assoluta per l'Italia (ed è incredibile perché l'ambientazione in Venezia e il riferimento al cattolicesimo dovrebbero pure avere stimolato qualcuno nei secoli).

ZINGARI di Raffaele Viviani all'Alfieri dal 22 marzo 1983. Regia e interpretazione di Mariano Rigillo, con Regina Bianchi. Scene di Paolo Petti. Costumi di Maria Rosaria Donadio. Musiche di Raffaele Viviani elaborate da Eugenio Bennato.

Mariano Rigillo, dopo il successo di Pescatori, non ha dubbi: **«Raffaele Viviani è lo Shakespeare italiano, sia per la potenza espressiva che per la capacità di farsi portavoce di un'intera cultura»**. E' in ogni modo il massimo autore popolare della nostra ribalta in senso assoluto.

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi Pirandello all'Alfieri dal 30 marzo 1983. Regia di Giuseppe Patroni Griffi. Con Giulio Bosetti, Lina Sastri, Marina Bonfigli.

Il dramma che si forma in scena sotto i nostri occhi è una delle creazioni più vive nella storia dello spettacolo moderno. Un Pirandello essenziale per l'informazione d'uno spettatore medio.

EDIPO (EDIPO RE - EDIPO A COLONO) di Sofocle al Carignano dal 5 aprile 1983.

Regia e interpretazione di Glauco Mauri, con Leda Negroni, Giampiero Fortebraccio, Roberto Sturno.

Una scommessa di Mauri che esplora la vana ricerca della felicità: rispettare i capolavori della grecità e tuttavia ridurli alla dimensione d'una serata.

Servizi di
Piero Perona

Orari negozi: polemiche

Una lettera di Gandini, presidente dell'associazione commercianti

Riceviamo dal presidente dell'Associazione commercianti Gandini e volentieri pubblichiamo.

«Stampa Sera», nella sua edizione di mercoledì 6 ottobre, ha dato ampio risalto ai nuovi orari dei negozi istituiti con il decreto legge n. 697 del 4 ottobre, sia nell'articolo della prima pagina, dal titolo «Negozi aperti per legge tre ore al mattino - Il pomeriggio è facoltativo», sia nell'articolo di quarta pagina che addirittura enuncia «Negozi aperti solo tre ore - Mille proteste».

Di fronte all'interpretazione data dal vostro giornale, che non mancherebbe di suscitare disorientamenti nei consumatore e risentimenti contro la categoria commerciale, è doveroso fare alcune precisazioni.

E' vero che il decreto legge stabilisce una fascia obbligatoria di apertura per tutti, ma è altrettanto vero che ogni commerciante può tenere aperto il negozio fino a un massimo di 10 ore giornaliere, inteso questo come facoltà.

Il concetto di facoltà non è d'altronde nuovo in materia di orari, perché con la precedente legislazione si stabiliva che gli esercenti la vendita al pubblico ... «devono rispettare l'orario determinato dalla Regione, inteso come facoltà e non obbligo di apertura»; ciò nonostante, i negozi sono sempre stati aperti le intere 66 ore, suddivise nel mattino e nel pomeriggio.

Va da sé che l'essere ora facoltativa l'apertura del pomeriggio non cambierà assolutamente nulla nella politica aziendale dei negozi, i quali, essendo aziende che hanno come scopo la vendita e possibilmente l'incremento della vendita, non chiuderanno certamente per l'intero pomeriggio, perché in tal modo ridurrebbero certamente i loro ricavi e, quindi, i loro utili.

Se una previsione si può fare (e per intanto sottolineiamo che nessun negozio, né del settore alimentare, né del settore non alimentare, ha cambiato orario rispetto a quello precedente, salvo pochi di media o grande dimensione che hanno addirittura aumentato, come la legge ora consente, le ore lavorative aprendo, per esempio, il sabato alle 14-14,30, invece che alle 15,30 o 16, come stabiliva la precedente disciplina) è certo che le ore di apertura dei negozi, visti nel loro complesso, non diminuiranno, ma se mai aumenteranno qualora corrisponda alle esigenze del pubblico e all'interesse del dettagliante: dal che emerge che i due interessi coincidono.

Per quanto riguarda le precedenti 44 ore di facoltà di apertura dei commercianti, sempre adottate, la nostra organizzazione si era impegnata per chiedere il mantenimento di tale limite che ha connessioni con l'orario dei lavoratori, con l'esigenza di quelli autonomi, e costituiva, secondo noi, un arco sufficiente per servire la clientela.

La nuova normativa amplia tale fascia oraria che tuttavia sarà adottata a misura delle esigenze dei consumatori dei diversi Comuni, poiché non va dimenticato che saranno i sindaci a scegliere e stabilire la fascia oraria più idonea nei singoli Comuni, venendo a cadere così in gran parte i rilievi sulla diversità di esigenze del consumatore di «Roma» e di «Cavoretto».

A questo proposito, ricordiamo che il Comune di Torino ha per ora emanato solo un provvedimento provvisorio di scelta della fascia oraria (8-20), e che il provvedimento definitivo sarà la risultanza delle consultazioni delle autorità e dei rappresentanti del commercio, dei lavoratori e dei consumatori.

Ringraziamo per la precisazione che vorrete dare e porgiamo i migliori saluti.

rag. Renzo Gandini

La puntualizzazione del dottor Gandini ci pare ripeta esattamente quanto abbiamo scritto. L'obbligo di apertura d'ora in poi andrà dalle 9,30 alle 12,30. Tutto il resto (il massimo di dieci ore facoltative di apertura stabilito adesso e, prima, il rispetto altrettanto facoltativo dell'orario determinato dalla Regione) resta invece affidato alle disponibilità dei commercianti. In più, limitata di un'ora l'apertura fissa della mattina (nei mesi scorsi dalle 8 alle 13) viene totalmente cancellato l'obbligo del servizio pomeridiano (nel precedente decreto dalle 17 alle 19).

Non cambierà nulla? Sarebbe quanto meno strano, visto le proteste arrivate — ai giornali e alle associazioni di categoria — da parte di numerosissimi dettaglianti, dopo il decreto di luglio adesso ridimensionato in loro favore.

Da parte nostra, siamo convinti di sì; e l'attuale fascia fissa di apertura, decisa completamente al di sopra delle esigenze dei consumatori, ci sembra risibile e offensiva. Per quanto riguarda infine la forzata inutilità di un orario previsto identico per Roma o Cavoretto, la critica si basa su un'opinione condivisa da rappresentanti di Ascom e Confesercenti e da loro ufficialmente denunciata. Ultimo particolare: se la novità fosse davvero indolore, perché il ministro Marcora ha già anticipato la sua modifica su richiesta degli assessori al Commercio degli Enti locali?

(l. r.)

Il ricordo di Francesco Baracca eroico pilota della grande Guerra

Una mostra storica a Pinerolo realizzata dalla Regione militare Nord-Ovest

Si inaugura oggi presso la Cavallerizza Caprilli, la mostra «*Cavalleria, aviazione e Belle époque attraverso la testimonianza di Francesco Baracca*». Si tratta di un'iniziativa che con oggetti e documenti inerenti alla vita del cavaliere-aviatore, propone uno studio della città di Pinerolo all'inizio del secolo.

Ma chi era realmente Baracca? Dopo l'accademia militare di Modena, frequentò la scuola di applicazione di cavalleria di Pinerolo da dove, nel 1910, venne trasferito a Terni e poi a Roma. Un uomo che sapeva vivere guardando al futuro, comprendendo subito l'importanza che l'aviazione nascente avrebbe acquistato in breve tempo. Così lasciò gli amati cavalli per dedicarsi agli aerei. Ma la cavalleria gli rimase nel cuore, tanto che per stemma del suo velivolo scelse il «*cavallino rampante*» emblema del «Piemonte reale», il suo reggimento: il cavallino eletto da Enzo Ferrari a emblema delle rosse vetture di Maranello.

Persona umanissima, Baracca, pur abbattendo molti aerei nemici, rimase sempre molto rispettoso e amante della vita umana. Non uccise mai per il gusto di uccidere con il suo «*Spad*», cercò di difendere gli ideali in cui credeva.

Oltre a presentare questo «*cavallino rampante*», un po' inedito, la mostra mette in risalto il ruolo primario che aveva la cavalleria nella Pinerolo di inizio secolo. La scelta stessa della sede è indicativa: la Caprilli è uno dei più bei maneggi coperti d'Europa e si spera che venga riscoperta e possa ritornare agli antichi splendori.

Hanno collaborato all'allestimento della mostra il colonnello Di Virgilio, per la parte storica, della cavalleria, ingegner Ferdinando Pedriali per il coordinamento e la parte storica aeronautica, l'architetto Franco Carminati per l'allestimento, il colonnello Angelo Di Staso, per l'organizzazione, l'assessorato alla pubblica istruzione e cultura del comune di Pinerolo, il sistema bibliotecario intercomprensoriale, e la Regione militare Nord-Ovest nonché l'Aeronautica militare italiana.

Ad Ivrea la bandiera d'onore offerta dal Consiglio d'Europa

La consegna domani il deputato irlandese Andrews - La cerimonia al teatro Giacosa - Il programma delle manifestazioni oggi e domani

Niall Andrews, irlandese, deputato del Consiglio d'Europa, domani alle 10,30 consegnerà ufficialmente la «bandiera d'onore», che l'assemblea del Consiglio d'Europa ha assegnato ad Ivrea per il 1982, al sindaco Roberto Fogu. La cerimonia avrà luogo al Teatro G. Giacosa; interverranno autorità regionali, provinciali e cittadine, insieme con le delegazioni di tre delle quattro città gemelle di Ivrea: Monthey (Svizzera), Chaumont-sur-Marne (Francia) e Lüneburg (Repubblica Federale Tedesca); mancherà la delegazione di Ajaccio.

Il riconoscimento attribuito a Ivrea «per il particolare impegno europeistico dimostrato dall'Amministrazione e della cittadinanza» è stato accolto con comprensibile soddisfazione. Anche per questo l'amministrazione non ha lesinato gli sforzi per allestire un programma di manifestazioni che possa essere ricordato dalla città e dagli ospiti.

Nel corso della cerimonia al Teatro Giacosa, l'Orchestra da camera di Torino, con l'assieme strumentale del liceo musicale di Ivrea, ed il Coro Alpino Eporediese con gli allievi del liceo musicale di Ivrea (90 elementi in complesso, diretti dal maestro Gianni Monte) eseguiranno un concerto di musiche di Mozart, Purcell, Charpentier, Rousseau, Rossini, e l'inno alla gioia dalla Nona sinfonia di Beethoven, scelto quale simbolo ufficiale dell'Europa. Il concerto sarà alternato con la lettura di testi politici e di brani poetici in lingua originale.

Domani pomeriggio alle 15,30, nella piscina comunale, le rappresentative sportive delle città gemelle disputeranno un incontro di nuoto. Le manifestazioni per celebrare la consegna della «bandiera d'onore» avranno inizio oggi con un concerto della banda musicale cittadina e del Coro Alpino Eporediese alle 16, in piazza Ottinetti, e con il ricevimento delle delegazioni straniere in Municipio alle 18. Nella chiesa di Santa Croce verrà allestita una mostra dei lavori dei ragazzi delle scuole cittadine sul tema «Idea Europa» e su questo stesso tema si terrà tra i negozi un concorso vetrine. Sempre oggi, nella sala a cupola del centro congressi «La Serra» si terrà un incontro-dibattito su «Musei e volontariato in Europa» con la partecipazione delle delegazioni straniere e il contributo dell'associazione Amici del Museo del Canavese.

echi di cronaca

Dentista specialista
24 ore su 24 ore
festivi-feriali previa telefonata al 744.840. Riparazione protesi immediata. Esecuzione accurata protesi fisse e mobile. V. Pinelli 100.

COALA®
il caldo che costa meno
consumo 1/3 di quello che pensate
GARANZIA ANNI 5
ELETTRORADIATORI BREVETTATI SVEDESI a flusso d'aria con termostato incorporato

Nessuna spesa di impianto, né caldaie né bruciatori né tubazioni né cisterne.
Lo comprate lo attaccate e avete subito caldo.
Per la vostra villa il vostro alloggio la vostra camera.
Noc brucia ossigeno.
NESSUN PROBLEMA D'INSTALLAZIONE
ESCLUSIVISTA
provera & C. s.p.a.
10152 Torino - c. Napoli 32 tel. (011) 85.93.93 (5 linee)

Dal 1910
piatino
solo pianoforti
Via Po, 6 - Tel. 839.7509 - Torino

UN POMERIGGIO IN PALLONE

PUNTO E VIRGOLA
VIA CAVOUR 7
VI INVITA
SABATO 9 OTTOBRE
sotto la mongolfiera in
PIAZZA SAN CARLO

VENDESI
AFFITTASI
LOCALI ZONA MIRAFIORI
da mq 1000 - 1500
2000 - 2500 - 5000
Telef. 33.64.92

AIKIDO
JUDO
KARATE
YOGA
TRAINING AUTOGENO
GINNASTICA RESPIRATORIA
ACCADEMIA HIRAKUDO
Via Gorizia 194/A Tel. 357.222

STRUMENTI MUSICALI
delle migliori marche
MUSIC'S SHOP
di Munciguerra
C.so Potenza 177 (To)
Tel. 739.82.41

LECISAN
LECITINA PURIFICATA E STABILIZZATA DI SOIA
Aut. Min. Sanità 706/4629 del 20-5-82

MOTOCICLISTI ATTENZIONE!!
Moto da regolarità nuove
125 cc. - 250 cc. a partire da L. 2.200.000
Vasto assortimento moto usate
tecnocross
Via Migliarone 8
Tel. (011) 96.74.786 - 96.76.518
10091 ALPIGNANO (Torino)
APERTO IL SABATO

Per l'acquisto dei veri
TAPPETI PERSIANI ed ORIENTALI
SABET
la più grande scelta a prezzi d'ingrosso
Piazza Madonna degli Angeli 2
Tel. 353.022 - 516.142

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

VITE D'ORO
GRAPPA FRIULANA

PRIMA POSIZIONE HA RIVENDICATO L'ASSASSINIO DEL VICEBRIGADIERE

Con una telefonata fatta a Roma al Messaggero - Se è autentica si tratta di terroristi rossi - E' un'organizzazione che ha compiuto alcuni attentati a Bologna e Milano - La camera ardente a Corio - Oggi pomeriggio alle 16 i funerali

Carabinieri e polizia, Digos e antiterrorismo, hanno passato la notte in bianco battendo tutto il basso Canavese alla caccia dei tre terroristi che ieri sera hanno ucciso alla periferia di Rocca Canavese il vicebrigadiere Benito Atzei e ferito il carabiniere Giovanni Bertello. Per ora nessuna notizia certa, ma sembra che siano state seguite tracce precise, partendo soprattutto dall'auto usata dagli omicidi — una Renault 5 nuova — che non risultava rubata, almeno fino a ieri.

Stamane sembra che l'attentato sia stato rivendicato con una telefonata alla sede del «Messaggero» a Roma da un fantomatico gruppo detto «Prima Posizione», sigla apparsa qualche anno fa nell'ambito del terrorismo rosso e che ha rivendicato, sovente a vuoto, alcuni attentati a Bologna e a Milano.

BENITO ATZEI

Buone notizie per il giovane carabiniere di leva, ferito nella sparatoria: dopo essere stato operato all'ospedale di Ciriè è stato dichiarato guaribile in venti giorni ed ha fornito a colleghi e superiori una serie d'informazione che probabilmente si sono rivelate preziose in questa prima tornata di indagini.

Stamattina invece è stata fatta l'autopsia del sottufficiale ucciso che è stato successivamente composto nella camera ardente allestita nella parrocchia di Corio. I funerali sono previsti per oggi pomeriggio alle 16. Benito Atzei era nato 47 anni fa a Gonnastrannazza, un piccolo centro in provincia di Cagliari. Entrato giovanissimo nell'Arma, ha prestato servizio per parecchi anni a Trapani, poi a Borgomasino vicino ad Ivrea, quindi a Corio Canavese dove abitava in via Delle Ghiacciaie con la moglie e due figli, Fabrizio di 13 anni e Carla di 9. Sarebbe stato nominato ufficialmente comandante la stazione di Corio il 15 ottobre prossimo.

Giovanni Bertello, 20 anni, è studente di economia e commercio e stava compiendo il servizio di leva nei carabinieri. E' ancora vivo solo perché la sua arma — la mitraglietta M12 — si è inceppata dopo essere stata colpita da uno dei proiettili sparati dagli aggressori. Uno di questi, dopo averlo ferito, gli è balzato addosso, strappandogli l'automatico e tentando di finirlo con una raffica. Visto che però il mitragliatore non funzionava il terrorista ha desistito, scappando.

A parte la natura politica dei tre, gli investigatori sono quasi del tutto convinti che si sia trattato di terroristi sorpresi durante un trasferimento o la preparazione di un attentato. Lo dimostrerebbe la prontezza della reazione, la spietatezza e la ferocia del comportamento (uno ha preso a calci il vicebrigadiere agonizzante sull'asfalto), la dimestichezza con le armi, tutte caratteristiche in genere presenti solo in terroristi o in killer mafiosi.

LA R5 ABBANDONATA DAGLI ASSASSINI IN BORGATA REMONDATO

Nel Canavese c'è un covo Caccia ai tre assassini

Per tutta la notte battute e posti di blocco - Ieri sera alle 23,30 la notizia che il brigadiere era stato ucciso - «Era un galantuomo»

Avevano una base nel Canavese gli assassini del vicebrigadiere Benito Atzei, ucciso ieri sera verso le 18 in un conflitto a fuoco alla periferia di Rocca? Alla domanda gli inquirenti cercheranno di dare una risposta nelle prossime ore.

Qualcuno ipotizza che si tratti di neofascisti in fuga, ma non si esclude che possano essere terroristi rossi o addirittura elementi della malavita organizzata.

L'azione è stata rapida e non ha avuto testimoni. Dalla caserma di Corio Canavese, nel tardo pomeriggio di ieri era uscita una «campagnola» di servizio con a bordo il vice brigadiere Atzei, 44 anni, e il carabiniere ausiliario Giovanni Bertello, 25 anni, di Torino. Avevano fermato il loro mezzo in località Remondato, una frazione di Rocca Canavese, sulla strada che porta verso Ciriè.

Atzei e Bertello avevano iniziato a controllare alcune vetture: la «campagnola» era parcheggiata in direzione di Ciriè. Verso le 18, dalla parte opposta, è sopraggiunta una «Renault» blu con a bordo tre persone. Il vice brigadiere non ha avuto nemmeno il tempo di estrarre la paletta che dall'auto sono partiti alcuni colpi di pistola. Atzei è caduto, colpito ad una spalla; Bertello, che era poco distante, ha tentato di reagire ma è stato sopraffatto dai terroristi.

GIOVANNI BERTELLO NON E' GRAVE

Per tutta la notte sono state effettuate battute e sono stati istituiti posti di blocco da parte dei carabinieri, ma senza risultati positivi. La notizia dell'attentato si è sparsa per tutto il Canavese, diffusa prima da emittenti locali e poi dal telegiornale della Rai.

Nel bar principale di Rocca si è raccolta molta gente, che verso le 23,30 ha appreso da Ciriè che il vice brigadiere era morto. «Era un amico — dicono al ristorante Posta Antica —, sapeva fare il suo mestiere con grande capacità, non facendo mai pesare l'autorità. Era gentile ed affabile con tutti: un vero galantuomo».

E' la prima volta che nel Canavese è ucciso un carabiniere in un agguato che ha tutte le caratteristiche di essere stato attuato da un gruppo eversivo. Il dubbio è che su quella «Renault», ieri sera, viaggiassero terroristi diretti in qualche centro della zona: la strada da loro percorsa va a sfociare a Rivara e, di qui, a Forno, un centro fortemente industrializzato. Il sospetto che terroristi si nascondessero anche nel Canavese è, da ieri sera, una certezza.

Questi gli attentati di Prima Posizione

«Prima Posizione» è una sigla che è apparsa altre tre volte negli ultimi due anni: la prima l'8 settembre '81 dopo un attentato alla casa del direttore di un'azienda di apparecchiature elettroniche di Bologna, la seconda dopo un colpo d'arma da fuoco sparato contro una guardia carceraria, sempre a Bologna, il 13 ottobre '81, e l'ultima dopo l'uccisione di un maresciallo dei carabinieri nel corso di una rapina in una banca a Milano, il 17 luglio di quest'anno.

Non risulta tuttavia che queste telefonate siano mai state seguite da volantini di rivendicazione: è soltanto in base ai volantini infatti che gli investigatori attribuiscono con certezza i vari attentati ai gruppi terroristici. La sedicente «Prima Posizione» apparterrebbe all'estrema sinistra.

VENDO-COMPRO LIBRI USATI

Il mercatino dei libri di piazza Carlo Alberto con Stampa Sera - I lettori scrivono

CERCO

Coeli: **Matematica applicata** (II). Minerva Italica; Pazzaglia: **Antologia della letteratura italiana** (II). Zanichelli; Cansacchi - Brunati: **Istituzioni di diritto privato**, Paravia. *Sandra Bertoluzzo, tel. 696.1878.*

Porciani-Vita-Finzi: **Manuale edagricole**, Calderini; Jurcotta: **Costruzioni**, 3° volume. Signorelli; Gatti: **Tecnologia delle costruzioni**, 3° volume. Edisco; Bonfigli-Soldini: **Corso di topografia**, Le Monnier; **Diritto pubblico con elementi di diritto del lavoro e leg. soc.**, Tramontana. *Cassalia Giuseppe, tel. 777.770 (telefonare ore pasti).*

OFFRO

Tantucci: **Urbis et orbis lingua** (Teoria). Poseidonia; Bonfante-Ferrero, **Grammatica latina** (Pratica). Signorelli (Mi); Masetti-Spina. **Senatus populusque**, Cappelli; Ravera-Dira Piata. **Palatinus**, Loescher; Camera-Fabietti. **Le civiltà antiche**, Zanichelli. *Donatella Furano 958.5729 (Telefonare dopo le ore 20).*

Carboni. **Corso di matematica**, Vol. III, Paccagnella; Camera-Fabietti. **L'età contemporanea**, Vol. III. Zanichelli: Sampaolo-Camoni. **Elementi di chimica**, Minerva Italica; Errico-Vespi. **Fisica di base**, Loescher; Giometti-Frascari. **Elettr. Elettronica Radiotecn.**, Calderini. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Mariscotti. **Educazione matematica** (I). Petrini: Bargellini - Fratello - Monfroni. **Scienze fisiche chimiche e naturali** (I). Signoreill: Tardi-Montaldo. **Portrait**, Palumbo: Colle-Meloni. **The news** (per superiori). Lattes: Ambrosoli - Bianchetti - Escoffier. **Letteratura, civiltà, problemi**, Monnier. *Roberto Serafin, 262.2045.*

Flaviano-Rodriguez. **Esercitazioni di stenografia**, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori; Caramello - Giudice - Lasi. **L'Europa e l'Italia di ieri e di oggi**, Paravia; Landia - Fabris - Castano: **L'Europa**. Lattes; R. di Francia-Buzzano: **Corso di calcolo meccanico**, Edizioni Canova; Sofia-Porrello: **Impariamo la dattilografia**, Edizioni Tramontana. *Emanuela Coral, via Torino 84, 10040 Leini - Torino.*

H. Robinson: **Geografia economica**, Ed. Cremonese; Franca Bella-Bighetti: **Prodotti e commerci**, Bruno Mondadori; Liberatore: **Elementi di organizzazione del lavoro d'ufficio**, Cremonese; Ferrari-Zani: **Life Economy and civilisation**, Minerva Italica; Caputo: **Commerce economie civilisation**, G.B. Petrini. *Marina Giardinaro, 794.015.*

Salinari-Ricci: **Storia della letter. ital.**, Vol. III, Laterza; Pazzaglia: **Testi e lineamenti di lett. ital. e eur.**, Zanichelli; Straneo: **Complementi di fisica**, Paravia; Zwirner: **Complementi di matematica**, Cedam; Colapietro: **Tecnologia dei compon. elettr.**, Siderea. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Cateni-Fortini: **Geometria per gli istituti magistrali**, Le Monnier; Bonfante - Ferrero: **Grammatica latina teoria**; Signorelli, Milano; Bonifazi - Pellegrino: **Elementi di scienze sociali**, Bulgarini; Barelli - Confalonieri: **Esemplari**, Mondadori; Gibellato - Casana: **Algebra per il biennio**, Loescher. *Donatella Furano, 958.5729 (telefonare dopo le ore 20).*

STAMPA SERA

cerco ☐

offro ☐

Il mercatino dei libri usati

	Autore	Titolo	Editore
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

Nome cognome e telefono _____

Questo è il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri Stampa Sera. Dopo aver indicato se si intende «cercare» od «offrire» il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere chiaramente il nome dell'autore, dell'editore e il titolo del libro, con eventuale numero del volume. Il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il numero di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Marenco 32 oppure, una volta incollati i tagliandi su una cartolina postale, spediti al «mercatino di Stampa Sera», via Marenco 32, Torino. Cap: 10126. Gli annunci saranno pubblicati man mano che giungeranno.

Con i conforti religiosi è serenamente mancata

Rosa Maiotti ved. Clava

Lo annunciano con dolore i nipoti **Caranzano** e **Giovine** ed i parenti tutti. Un grazie di cuore alla Rev.da Suor Rosa ed alle Suore tutte dell'Istituto San Salvario. I funerali avranno luogo lunedì 11 corr. alle ore 8,45 da via Nizza 18.
— **Torino**, 8 ottobre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

cav. uff. Biagio Toselli

di anni 83

Lo annunciano il figlio **Gianluigi** con la moglie **Costanza Berloli**, la figlia **Graziana** col marito **Giovanni Borghero**, i nipoti **Umberto** e **Massimo**. Il funerale si celebrerà nella Parrocchia di Molare domenica 10 corrente mese alle ore 15. La salma sarà tumulata nella tomba di famiglia in S. Andrea di Cassine.
— **Molare**, 8 ottobre 1982.

L'**Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori, Tesorieri di Alessandria** prende viva parte al dolore della famiglia per la scomparsa del collega

cav. uff. Biagio Toselli

già membro del consiglio direttivo.
— **Alessandria**, 8 ottobre 1982.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luca Lucarelli

anni 80

Addolorati lo annunciano la moglie **Teresa Cabutto**, la figlia **Mariagiovanna**, il genero **Carlo Barberis** con i figli **Tiziana, Paola, Andrea**, fratello, suocera, cognate, la consuocera **Fernanda**, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Maria e Mario Biasioli.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Lina Anselmetti partecipa fraternamente.

Il 7 ottobre in Verbania - Pallanza, dopo improvvisa, breve, incurabile malattia è mancato

Guido Martra

La moglie **Laura** e il figlio **Andrea**, profondamente colpiti, ne danno il doloroso annuncio a quanti lo conobbero, stimarono e amarono. Un pensiero riconoscente vada agli amici tutti per l'affettuoso e costante conforto dato; ai Medici, a tutto il Personale della Chirurgia d'Urgenza dell'Ospedale di Pallanza e all'infermiera signora Silvana un grazie di cuore per le premurose cure prestate. I funerali avranno luogo il giorno 8 ottobre, alle ore 16, nella chiesa di San Leonardo in Pallanza. La salma verrà tumulata nel cimitero di Suna.
— **Pallanza**, 8 ottobre 1982.

La cognata **Elsa Venier** vedova **Romanzachini** piange con **Laura** e **Andrea** il caro, indimenticabile **GUIDO**
— **Pallanza**, 8 ottobre 1982.

Famiglia **Mori** piange con Laura e Andrea il caro **GUIDO**.

Le famiglie **Nobili** e **Amerio** sono vicine a Laura e Andrea nel loro grande dolore.

Amministratore, Condomini, Inquilini di **via Petitti 25** partecipano commossi al lutto che ha colpito la famiglia per la scomparsa del signor

Guido Martra

— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Guido Mariella e famiglia partecipano affettuosamente al dolore di Andrea e mamma.

Dopo lunghe sofferenze ha raggiunto il suo caro papà

Piero Davezza

Con dolore lo annunciano mamma, fratello, zie, zii, cugini, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 da via Massari 105.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Margherita Lorenzone

Ne danno il doloroso annuncio le sorelle **Barbara** e **Clotilde**, il nipote **Pippo** e cugini tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Carlo Emanuelli per le premurose cure prodigatele e all'infermiera signora Piera. I funerali oggi sabato ore 14,30 alla parrocchia N.S. della Pace, indi proseguirà per il cimitero di Verrua Savoia.
— **Torino**, 7 ottobre 1982.

I cugini **Marchisotti** e **Bonino** partecipano commossi al grande dolore di Nina e Clotilde e ricordano con tanto affetto la cara **MUCCIA**.

Amministratore, Condomini e Inquilini sono vicini alla famiglia Lorenzone per la perdita della sorella **MARGHERITA**.

Grazia Berlone e famiglia sono affettuosamente vicini al dolore delle signorine Lorenzone per la scomparsa della cara sorella **MARIUCCIA**.

Pierina Fossati e famiglia affettuosamente vicini a Clotilde e Nina in questo grande dolore per la scomparsa della **SORELLA**.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Bosco ved. Bravo

Lo annunciano il figlio, la nuora e nipoti. Funerali oggi 9 c.m. ore 14,30 via Virgilio 1.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Le famiglie **Arletto** si associano al dolore per la scomparsa della cugina **MARIA**.

La famiglia **Girardi** ricorda affettuosamente i lunghi anni di collaborazione della signora

Maria Bravo

— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Carlo, Giacinto e **Letizia Pero** con le rispettive famiglie sono affettuosamente vicini a Luigetta e Brunella per la morte del

grand'uff. Arnaldo Camera

— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Partecipano al dolore
Carlo e Rosamaria Borello
Vittorio e Mima Salvi
Pierluigi Pero
Alfredo e Claudia Stradella

Direzione e **Personale** della **Cassa di Risparmio di Torino** partecipano al dolore del dott. Filippo Boidi per il decesso del papà

Nicola Boidi

— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Si uniscono al dolore dell'amico Filippo i colleghi
Giuseppe Cellaro
Pietro Colleoni
Carlo Ferrero
Franco Prat
Piergiorgio Terra

Si è spenta il 6 ottobre e riposa nel Cimitero di Orbassano

Maria Daniel in Lubatti

La ricordano con affetto il marito **Giuseppe**, i nipoti **Luca** e **Alessandro**, la nuora **Emma Richetto** ved. **Lubatti**, parenti tutti.
— **Orbassano**, 9 ottobre 1982.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Regina Zucca ved. Musso

Ne dànno il doloroso annuncio il figlio **Franco** con la moglie **Olga**, il nipote **Gabriele** e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 c.m. alle ore 14,30 partendo dall'abitazione, via Allende 20.
— **Rivalta**, 7 ottobre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Andrea Bianciotto

Lo annunciano con dolore la moglie **Adriana**, le figlie **Franca** e **Maria Vittoria**. Il funerale avrà luogo sabato 9 c.m. alle ore 15 nella chiesa parrocchiale di Cumiana con partenza dalla Molinette (via Santena) ore 14.
— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Italo Ambrosio e famiglia partecipano al lutto per la perdita dell'amico **NANDO**.

Tommaso Nobile e famiglia esprimono il loro profondo dolore per la scomparsa del caro amico

Andrea Bianciotto

— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Dipendenti, Maestranze della **Soc. La Combustibile** partecipano al lutto della famiglia per la perdita dell'indimenticabile

Andrea Bianciotto

— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Enzo e **Silvana** partecipano con grande dolore al lutto di Adriana, Maria Vittoria e Franca per la morte del carissimo **NANDO**.

Francesco Poma e famiglia piangono l'amico carissimo.

Partecipano al dolore gli amici:
Cesare Pianelli
Giuseppe Monti
fratelli **Bonino**
Andrea Perino
Guido Navoglia
Carlo Trombetta
Francesco Poma
Arrigo Viviani
Aldo Zeppegno
Nella e **Giovanni Finello**
Walter Caldera
Giuseppe De Fazio

Presidente, Consiglieri e **Soci** de «**La Montagnola**» piangono commossi la scomparsa del caro amico e socio

Nando Bianciotto

— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Con i conforti della Fede ha concluso la sua giornata terrena dedicata alla filosofia, all'insegnamento, agli affetti familiari il

prof. Andrea Galimberti

ordinario di Storia della Filosofia all'Università di Genova

Era amico della verità, della giustizia e della scuola. Lo piangono la moglie **Franca Nigra**, i figli **Nicco** con **Maria Franca** e **CarloAndrea**, la suocera e i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 alle ore 10,30 nella parrocchia di S. Pietro. Non fiori ma preghiere.
— **Novi Ligure**, 7 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Adele Roda ved. Caneparo

pensionata Manifatture Tabacchi

Ne dànno l'annuncio i figli **Gina**, **Roberto** con la moglie **Paola**, il piccolo **Massimo**, la nipote **Juccia**, parenti tutti. Funerali oggi 9 corr. alle ore 10,15 nella parrocchia S. Bernardino.
— **Torino**, 7 ottobre 1982.

Le famiglie **De Ambrosi, Pollarolo, Quarantelli, Tarchetti**, piangono commosse la grave perdita del caro cugino

avv. Mario Ferrari

Si uniscono affettuosamente al dolore di Eugenia, Massimo e della famiglia Ferrari:
Aldo, Carla Balestreri
Sandra, Mario Boccalatte
Liliana, Lidia Bona
Carlo Bona
Libero, Irene Daniele
Roberto, Laura Frateschi
Graziano, Bruna Garbarino
Camilla Grassano
Armando, Erminia Laffi
Aldo, Enrica Nardi e mamma
Giuseppe, Liliana Palmisano
Pierino, Giuliana Provera
famiglie **Rena, Tarabuzzi, Caresi**
Giorgio, Elena, Irma Setti
Gloria Testoni
— **Alessandria**, 9 ottobre 1982.

Carlo Liliana e **Lidia Bona** partecipano commossi al dolore di Eugenia e Massimo per la scomparsa del caro amico

Mario Ferrari

— **S. Salvatore Monferrato**, 8 ottobre 1982.

Giovanni Franca Enrica Eugenio Spinolo commossi partecipano al dolore delle famiglie Ferrari e Spriano per la scomparsa del caro avvocato **MARIO**.

— **Alessandria**, 8 ottobre 1982.

Alfredo e **Maria Cristina Viterbo**
Giovanni e **Mariangela Carta**
Ennio Lenti
Mirella Caffaratti Enrichens, insieme ai **Colleghi** e **Collaboratori** dello **Studio Gianna Stella**
Adriano Certa
Fiorella Lombardi
Francesca ed **Angela Gazzillo**
partecipano al dolore di Andrea e Mariella Ferrari e della famiglia Ferrari per la perdita dell'

avv. Mario Ferrari

— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Prendono parte al lutto dell'avv. Andrea Ferrari per la perdita del padre

avv. Mario Ferrari

I colleghi:
Gian Paolo Zancan
Giampiero Giribone
Carlo Rossa
Elena Negri
Guglielmo Durazzo
Vincenzo Enrichens
Roberto Lamacchia
Lorenzo Trucco
Giusi Mele
Calogero La Verde
Luciana Virando
Roberto Cotellero
Fulvio Gianaria
Alberto Mittone
Alida Vitale
Maura Cian
Augusto Fierro
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Bianco ved. Garavano

anni 87

L'annunciano il figlio **Giovenale** con la moglie **Bianca** e parenti tutti. Funerali sabato 9 corr. ore 14,30 nella casa di riposo Volpiano Spa. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Banchette (Ivrea) ove sarà tumulata alle ore 16,15 in tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Volpiano**, 8 ottobre 1982.

Il nipote **Piero Bianco** con **Lidia, Raffaella, Renato** e **Francesca** profondamente addolorati partecipano al lutto.

La Casa di Riposo Volpiano Spa partecipa al cordoglio.

Cristianamente è mancata

Enrichetta Paganelli Bai

I suoi cari ne danno il tristissimo annuncio a funerali avvenuti. Un particolare ringraziamento al prof. Spartaco Lombardo e alla Casa di Riposo Villa Chiara.
— **Revigliasco**, 8 ottobre 1982.

Cristianamente dopo una vita intera dedicata alla famiglia è mancata

Tina Sartorio ved. Banche-Colin

Ne danno dolorosa partecipazione la figlia **Rirosa**, gli adorati nipoti **Luciana** e **Riccardo**, la cognata **Adele Sartorio**, con figli, la consuocera **Rosita Montanaro**, la fedele **Maria**, parenti tutti. Un vivo grazie per l'affettuosa assistenza al dott. Oliveri. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali oggi alle ore 14,30 dalla parrocchia S. Giulio d'Orta, indi la salma proseguirà per Lanzo.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

La famiglia **Schinco** si associa al dolore di Rirosa.

Adele, Federico, Alberto con **Claudia** e **Silvia** ricorderanno sempre la cara cognata e zia

Tina Sartorio

— **Milano**, 9 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Piera Strambi

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio la sorella **Clelia**, cognata, nipoti, pronipoti. Via Cibrario 6.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Iginio Deandreis

Lo annuncia la moglie **Lucia**, la figlia **Katia**, i genitori, il fratello, cognati e nipoti. La salma partirà da via S. Bernardino 22 e sarà tumulata in Fontanetto Po (Vc). Per orario funerale telefonare al n. 33.20.03.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

ANNIVERSARI

1981 — 1982

Giovanni Goizio

La famiglia lo ricorda con affetto.

1958 — 1982

Dani Peradotto

anni 18

Sei sempre vivo nei nostri cuori: papà, mamma, sorella e tutti i tuoi cari. Sante messe sabato 9 ottobre ore 18,15 parrocchia Cuorgnè, domenica 10 ottobre ore 10,30 parrocchia Prascorsano.
— **Cuorgnè**, 9 ottobre 1982.

1980 — 1982

Elio Vaglio

Ogni giorno che passa aumenta in noi la grande nostalgia di te.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

1951 — 1982

Eldo Ferraris

I tuoi cari ti ricordano con immutato affetto e profondo rimpianto.

Domenica 10 ottobre alle ore 17,30 messa anniversaria parrocchia Madonna degli Angeli in memoria di

Michele Sibona

— **Torino**, 10 ottobre 1982.

Nel primo doloroso anniversario della dipartita

Rosilde Bosso Stabile

sarà ricordata con una Messa di suffragio. Sarà celebrata domenica 10 ottobre alle 11,30 nella chiesa parrocchiale di Penango d'Asti.
— **Genova**, 8 ottobre 1982.

9-10-1979 — 9-10-1982

prof. Giuseppe Corradi

sempre vivo il ricordo ed il rimpianto.

1981 — 1982

Giorgio Capello

da un anno ci ha lasciato. Nella incolmabile mancanza di lui genitori, nonna e zii lo ricordano con rimpianto senza fine. Messa 10 ottobre ore 10, Torino, corso Ferruccio 12.

RINGRAZIAMENTI

Un commosso grazie da **Elisabetta** e **Federico** insieme alle famiglie **Rampone-Bolla**, per la grande solidarietà loro dimostrata nell'improvvisa scomparsa di

mamma Elisabetta
e
papà Giorgio

— **Torino**, 9 ottobre 1982.

La famiglia di

Augusto Vassallo

commossa per l'affettuosa partecipazione al suo grande dolore ringrazia parenti ed amici. Un particolare ringraziamento al dottor Vergine per le assidue cure.
— **Migliere di Groscavallo**, 9 ottobre 1982.

Il tribunale va a Collegno Aumenta il coro di proteste

Convegno dc alla camera di commercio - Avvocati, notai, magistrati e commercianti respingono la soluzione di corso Marche - «Sarebbe il caos» - Le lungaggini burocratiche

Il convegno della democrazia cristiana, organizzato alla Camera di Commercio, per discutere il problema del nuovo palazzo di giustizia è diventato una requisitoria contro la giunta di sinistra che vorrebbe costruire la cittadella in fondo a corso Marche.

L'avvocato Gianclaudio Andreis ha messo subito le mani avanti: «*E' una soluzione imposta*». Non ci sarebbero — a suo parere — le motivazioni per scegliere di spostare gli uffici giudiziari così lontano dal centro storico. Così lontano che l'area indicata per il nuovo insediamento non sarebbe nemmeno sul territorio di Torino ma su quello di Collegno. Per iniziare i lavori in pace con la legge che pretende «*il tribunale nella città capoluogo*» dovrebbero essere prima rettificati i confini fra i due Comuni. Una cittadella giudiziaria alla periferia, avulsa dal contesto della città, è una cattedrale nel deserto: inutile, controproducente, costosa.

«*L'amministrazione comunale* — ha aggiunto l'avvocato Andreis — *ha cominciato con il balletto delle cifre. In municipio hanno detto che non si poteva pensare a un nuovo palazzo di giustizia su un'area inferiore ai 200 mila metri quadrati. Poi i 200 mila metri quadrati si sono dimezzati: 100 mila. E sono calati ancora: 70 mila. In realtà calcoli attendibili dicono che sarebbe sufficiente una superficie di 40 mila metri quadrati. Questo però dimostra con quanta approssimazione si sia affrontato una problema tanto delicato*».

Le categorie professionali interessate — avvocati, notai, magistrati ma anche architetti geometri, persino i commercianti — a stragrande maggioranza hanno detto «*no*»: la soluzione del tribunale in corso Marche sarebbe la peggiore delle soluzioni possibili.

Il palazzo di giustizia verrebbe spostato in là di sei chilometri: nemmeno molti se non fossero necessari tre pullman per percorrerli. Gli addetti ai lavori profetizzano: «*Sarà il caos*».

Dice l'avvocato Andreis: «*Si spostano gli uffici giudiziari ma restano al loro posto gli altri uffici. Adesso c'è tutto in un raggio di 500 metri: domani bisognerà attraversare la città per trovare il catasto, la conservatoria, l'intendenza di finanza. Le lungaggini burocratiche si allungheranno ancora di più*».

L'avvocato Gianvittorio Gabri, presidente dell'Ordine degli avvocati, è arrivato armato di statistiche. «*Ogni anno* — dice — *la pretura rilascia 70 mila certificazioni; la procura della Repubblica 120 mila documenti. Li chiedono gli avvocati ma li chiedono anche i cittadini qualunque (per avere il passaporto, per esempio). Saranno costretti ad andare avanti e indietro prima per richiederli, poi per ritirarli. Con quanto disagio si può immaginare*».

Dante Notaristefano, dirigente della procura generale, aggiunge: «*Non abbiamo commessi. Uno di loro, tutte le mattine, deve andare alla posta centrale di via Alfieri per ritirare la corrispondenza per i cinque uffici. Non ha la macchina. In via Corte d'appello le lettere arrivano in un'ora: a Collegno arriverebbero a mezzogiorno. Il commesso deve portare i fascicoli dei processi ai magistrati. Dalla "curia maxima" si risolve tutto in poche decine di minuti: da Collegno i tempi si moltiplicano. Ancora: il commesso deve trasmettere alle Nuove l'ordine di scarcerazione per gli imputati processati in mattinata e rimessi in libertà. Non si potrà arrivare che con grande ritardo. Che diritto abbiamo noi di tenere delle persone in prigione ancora un giorno se non se lo meritano?*».

Il nuovo palazzo di giustizia è urgente ma un progetto realizzabile non è ancora pronto. «*Com'è possibile?* — si domanda il procuratore aggiunto Francesco Marzachì —. *Anche Napoli, proverbiale per la sua inefficienza, ha già posato la prima pietra della sua cittadella giudiziaria. E non l'ha posata a Barre o a Portici*».

Lorenzo Del Boca

Nuova verifica in Regione o scontro decisivo pci-psi?

Che le giunte di sinistra non godessero di buona salute lo si vedeva da tempo, numerosi, negli ultimi tempi, sono stati gli episodi da rivedere al rallentatore tra comunisti e socialisti: le verifiche di maggioranza, il caso-Ativa e poi Provincia e, per citare gli ultimi esempi, il decentramento, lo scontro in Regione tra il capogruppo del psi Viglione e i consiglieri comunisti. Una tensione che si è manifestata in dichiarazioni ed incontri, ma mai come ieri, per circa mezz'ora, le giunte di sinistra sono state in bilico.

Verso le 13 il psi aveva emesso un comunicato per denunciare nell'alleanza con il pci «*inammissibili ritardi e inadempienze*». Dalle segreterie regionale, provinciale e cittadina la richiesta di «*un'immediata riflessione prima di assumere definitive decisioni, non reversibili, da parte del gruppo dirigente del psi*». Quindi la convocazione per martedì dei vertici piemontesi per un incontro con l'on. La Ganga, responsabile degli enti locali per il partito.

Di questo «garofano rosso» il pci, in via Chiesa della Salute, non ha saputo che cosa farsene. Sono intercorse alcune telefonate tra Roma e Torino. I dirigenti comunisti hanno retificato: «*Di fronte allo sconcertante e incomprensibile comunicato a firma dei segretari socialisti si richiede un incontro urgente con gli organi dirigenti e responsabili del psi*».

Poche parole per lanciare più messaggi. Si dice che il comunicato «non è *comprensibile*»: si vuole forse offrire l'occasione di rivederlo prima di travolgere le giunte di sinistra?

Comunque si richiede «*l'incontro urgente*». Il pci non ha nessuna intenzione di attendere le decisioni di martedì prese dal psi. «*Se si deve rompere con noi* — pensano i comunisti in via Chiesa della Salute — *lo si dica chiaro e tondo, diversamente di fronte a tali e tanti atteggiamenti lo facciamo noi*». Si chiede un incontro a quatt'occhi con il psi e si sottolinea che lo si vuole con i «*responsabili*».

Da corso Palestro si corregge il tiro e il comunicato precedente. «*La situazione politica delle giunte* (anche quelle di "vari Comuni piemontesi") *richiede un'analisi e riflessione da parte del gruppo dirigente del psi per un rilancio dell'iniziativa politica*». Se ne parlerà martedì, in corso Palestro.

l. bor.

Il ponte di Borgo San Pietro apre o non apre il 15 ottobre?

Da mesi è semichiuso al traffico - I commercianti protestano L'assessore all'annona promette: «I tempi saranno rispettati»

Apre o non apre? Ogni mattina, da mesi, è una delusione, sbarre zebrate, a lisca di pesce sono lì: il ponte che da Borgo S. Pietro porta a Torino è ancora semichiuso, le auto vi si infilano a senso unico in direzione della grande città. Le settimane passano, i commercianti alzano ogni giorno le saracinesche scuotendo il capo: i lavori continuano, le vendite calano. Piuttosto che affrontare i labirinti dei percorsi alternativi la gente va a comprare da altre parti.

Se i negozianti piangono i pendolari non ridono, attraversare il ponte nelle ore più calde significa sorbirsi immancabili code e ingorghi; rientrare vuol dire essere costretti a lunghe digressioni.

«*Speriamo che i lavori finiscano in fretta* — lamenta Giovanni D'Alessandra, titolare di un negozio d'abbigliamento di via Sestriere, uno dei principali portavoce della protesta dei commercianti della zona —; *negli ultimi tempi le vendite sono diminuite del quaranta, cinquanta per cento, per noi è un disastro. In attesa che la situazione si sblocchi bisognerebbe evidenziare meglio, con cartelli e indicazioni, le strade alternative*».

Tra questa la principale, per andare da piazza Bengasi in Borgo S. Pietro è quella che corre per corso Roma e si unisce a via Sestriere svoltando a destra del ponte del Sangone e prendendo il nuovo sottopassaggio all'altezza degli stabilimenti Firsat.

Nel frattempo il cantiere delle ferrovie — lavorano al ponte per allargarlo e permettere a nuovi binari della linea Torino-Genova di passarci — funziona a pieno ritmo. Quando finiranno?

«*Per la metà del mese è tutto a posto* — assicura l'assessore all'annona Vincenzo Quatrocchi (psi) —; *i tempi del contratto, che prevede l'apertura della strada per il 15 ottobre, saranno rispettati. Per fare più in fretta il Comune si è perfino incaricato di una parte dei lavori di competenza della ferrovia: siamo facendo il possibile per ripristinare il completo uso del ponte entro pochi giorni*».

Ha ucciso l'amante: rinvio a giudizio

E' stato rinviato a giudizio dal giudice istruttore Aldo Cuva, con l'accusa di omicidio volontario, Armando Paggiola, 45 anni, che il 26 ottobre dell'anno scorso ha ucciso, recidendole la gola, Margherita Avaro, 54 anni.

Il delitto era avvenuto in una cascina di Bruere, vicino a Rivoli, dove abita la madre di Paggiola. Si era conclusa in questo modo una relazione amorosa che l'uomo aveva vissuto in maniera esasperata e possessiva. Operato alla gola, Paggiola può solo parlare servendosi di un laringofono. Questa menomazione gli ha cambiato il carattere al punto da mandargli all'aria il matrimonio dal quale aveva avuto una figlia.

Una volta separato aveva incontrato Margherita Avaro, dieci anni più vecchia di lui, un donnone esuberante e sempre di buon umore che gestiva un'avviata sartoria per signora.

OSSOLA
Torino, C.so Vercelli 94, tel. 287.021
Ciriè, P.zza S. Giovanni 1, tel. 920.0243

Presso la ditta LUIGI BELTRAMI Via XX Settembre, 58 - TORINO in occasione del 150° anniversario dalla fondazione, è in corso la mostra di porcellane e cristalli provenienti dalle manifatture di
HEREND - MEISSEN - BACCARAT
2-18 ottobre 1982

Eden Cremeria Eden
IL GELATO ARTIGIANO
(Chiuso il mercoledì)
CHIERI (TO)
Via Carlo Alberto, 9 - Tel. 942.3310

Un'alternativa appassionante per il tempo libero
SCUOLA DI BRIDGE
Al Bridge Club Torino, via S. Maria 1, corsi pomeridiani e serali per principianti e di perfezionamento. Inizio 19 ottobre. Per informazioni telefonare al 534.109 (ore 16-19).

SERVICE-PAPER s.n.c.
Forniture Ristoranti - Alberghi - Comunità - Industrie
cerca RAPPRESENTANTI
per le seguenti province:
TO - CN - AT - AL - NO - VC e VALLE D'AOSTA.
Si richiede possibilmente provata esperienza di vendita auto propria. Offre: inquadramento Enasarco buona possibilità remunerativa.
Telefonare nelle ore d'ufficio LUNEDI' 11 OTTOBRE '82 al (0171) 835.516.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
C.so Vitt. Emanuele II, 107 - TORINO - Tel. 511.024 - 538.632

DOVE? QUANDO? SEMPRE!
ABBRONZATISSIMI AL
"CENTRO SOLE"
Ultimissimi lettini Sontegra - Raggi U.V.A. - Lampade rapide L. 10.000 a seduta - L. 4000 a seduta lampada facciale - Con poche sedute acquisterete un aspetto sano e sportivo - Consultateci
Orario continuato dalle ore 8,30 alle 19,30 - Sabato chiuso
Corso Rosselli 15 - Tel. 503.332 - TORINO

PULLMAN, SCIOVIE, FUNIVIE IN VALLE D'AOSTA RIVOLUZIONE DEI TRASPORTI

Tutte le concessioni e autorizzazioni scadranno il 31 dicembre, quando l'intera materia passerà di competenza della Regione - Finanziamenti e novità anche per le ferrovie

AOSTA — *In Valle d'Aosta tutte le concessioni ed autorizzazioni per l'esercizio di servizi automobilistici di linea, funivia e sciovia, cesseranno di aver valore al 31 dicembre prossimo. Tutta la materia verrà disciplinata dalla Regione, in applicazione di una legge regionale entrata in vigore il 16 settembre scorso, cui debbono essere inoltrate domande di conversione, autorizzazione e concessione. La nuova normativa troverà applicazione a decorrere dal 1° gennaio.*

Di competenza regionale sarà anche il rilascio di autorizzazioni per veicoli eccezionali ed il loro transito sulle strade regionali e comunali e piccoli impianti montani (attualmente sono oltre tremila), poi la tenuta dell'albo regionale degli autotrasportatori merci, la vigilanza ed ogni forma di autorizzazione delle scuole guida, taxi e servizi da noleggio ed anche sull'applicazione dei contratti di lavoro, disciplina ed avanzamento organici del personale dipendente da servizi pubblici di linea.

Per investimenti nel settore dei trasporti pubblici collettivi di linea per passeggeri e cose la Regione ha ottenuto dallo Stato, per gli anni 1981-82, circa 9 miliardi e 700 milioni ed è stato così possibile predisporre d'intesa con le aziende che operano nel settore, un primo piano di interventi, che ha portato alla sostituzione di 32 autobus. Nel prossimo quadriennio sarà rinnovato l'intero parco di automezzi e verranno costruite nuove autorimesse ed autostazioni. Per la gestione economico-finanziaria dei trasporti pubblici (dallo Stato si è ottenuto un finanziamento di oltre sei miliardi) saranno applicati i contenuti di una legge regionale entrata in vigore il 1° ottobre.

Nel mese di ottobre saranno presentate in Consiglio regionale «osservazioni e proposte in ordine alla formazione del piano poliennale delle Ferrovie dello Stato», attraverso le quali saranno recepite tutte le istanze della Regione per la ristrutturazione ed il potenziamento delle linee ferroviarie valdostane. Le indicazioni di massima sono quelle di eliminare i passaggi a livello incustoditi, il prolungamento della linea ferroviaria sino a Courmayeur e un nuovo collegamento internazionale con Martigny.

In attesa del piano poliennale la Regione valdostana ha ottenuto oltre 11 miliardi di lire per la concretizzazione di un programma integrativo di interventi, quali il controllo centralizzato del traffico (compreso il prolungamento a modulo dei binari di incrocio sulla linea Chivasso-Aosta) e l'adozione di un sistema economico di esercizio sulla linea Aosta-Pré-Saint-Didier. E' altresì prevista la costruzione di gallerie paramassi tra Donnas ed Hône-Bard e tra Verrès e Chambave.

Si è inoltre ottenuta l'istituzione di dieci nuovi treni (cinque da Torino ad Aosta ed altrettanti in senso inverso) entrati in funzione il 26 settembre scorso, composti da locomotiva elettrica, carro con gruppo elettrogeno e vetture di media distanza per complessivi 400 posti a sedere per ogni treno.

Trattando dei collegamenti internazionali il competente assessore regionale ai Trasporti, Guido Chabod, ha affermato: «Quando oramai in sede europea era stato deciso per il declassamento della via di comunicazione internazionale del Monte Bianco, siamo riusciti ad ottenere dal Consiglio d'Europa l'adozione di una risoluzione con cui viene ristabilita la priorità di tale via di comunicazione e l'adozione di ogni misura per la via del Gran San Bernardo e per la realizzazione della nuova galleria ferroviaria di Martigny. Si tratta della risoluzione che, approvata dal Consiglio d'Europa il 28 ottobre dell'anno scorso, è già stata presentata quest'anno al Consiglio dei ministri dei trasporti della Cee. E' questa una prospettiva di grande respiro — ha concluso l'assessore — che ritengo possa coronare, con grande vantaggio per la Valle, gli sforzi per adeguare la realtà dei sistemi valdostani di comunicazione al progresso dei traffici.

Vercelli festeggia i suoi «ciudin»

VERCELLI — Se i «Martinitt» costituiscono una delle immagini più ricorrenti di un certo folklore milanese, altrettanto lo sono per Vercelli i «Ciudin», i giovani ospiti dell'Ospizio dei poveri: gli ex convittori si ritroveranno oggi e domani in città per l'annuale raduno, che si ripete ormai dal 1949.

I tempi, fortunatamente, sono cambiati: gli ospiti dell'Ospizio dei poveri diminuiscono di anno in anno ed anche il nome «ciudin» rimane solo nella tradizione e non indica più una realtà. Realtà fatta di ristrettezze economiche tanto che le scarpe dei convittori erano rinforzate con i chiodi (ciudin, in dialetto, significa appunto chiodino), per farle durare il più a lungo possibile.

Camminando sul selciato, le suole producevano un caratteristico rumore, tanto da far riconoscere quasi sempre in chi le calzava un giovane dell'Ospizio.

L'istituto che ospitava i giovani è solo in parte legato a momenti bui, sfumati di tristezza. L'altra parte costituisce un punto di forza della cultura e del colore cittadino. Ci si riferisce alla scuola musicale «Vallotti» istituita per formare i convittori dotati di particolare sensibilità e passione per la musica.

Tra gli allievi diplomatisi alla scuola musicale molti divennero affermati concertisti. Si pensi che, quando venne sciolta la banda cittadina, a rappresentare Vercelli nelle manifestazioni ufficiali era chiamata quella formata dai «ciudin». L'attuale Filarmonica vercellese ne ha raccolto l'eredità.

La manifestazione di oggi prevede appunto un concerto della Filarmonica, nel pomeriggio, alle 16, nel salone della Regione (ex Eca). Come detto, «Ciudin» e «Martinitt» sono accomunati da profonde analogie: per questo gli organizzatori della manifestazione di domani ne hanno invitato la banda a Vercelli: gli ospiti giungeranno in città alle 11, e saranno attesi in piazza Pajetta. La banda dei «Martinitt» sfilerà per corso Libertà.

In mattinata è pure prevista la consegna della borsa di studio e dei premi agli allievi e ai figli degli ex allievi dell'istituto che si sono particolarmente distinti per meriti di studio.

d. ca.

Da oggi il tartufo è re di Alba

Si apre la 52ª Fiera nazionale, che proseguirà fino al 17 ottobre - Programma ricco di appuntamenti e di manifestazioni - Domani presente anche il ministro dell'Interno Rognoni

ALBA — Da oggi al 17 ottobre Alba vive uno dei momenti più importanti e significativi dell'intero anno. E' in programma infatti la 52ª Fiera nazionale del tartufo.

Molte le novità rispetto alle ultime edizioni. Intanto la netta divisione fra le due «anime» della fiera, quella turistico-promozionale che punta a presentare tutto ciò che Alba produce e offre al visitatore, e quella più prettamente commerciale. Nel cortile della Maddalena con il titolo «Alba è» verrà proposta un'immagine della città in tutti i suoi aspetti industriali, artigianali, commerciali, turistici, culturali, sportivi ed enogastronomici.

«*Si è voluto* — dicono ancora gli organizzatori — *tenere separate le due cose affinché la Fiera del tartufo tornasse ad essere una vetrina delle attività albesi*». Il reparto commerciale con gli stand per la vendita dei più svariati prodotti sarà ospitato in piazza San Paolo. Il programma della Fiera con le varie attività collaterali è ricchissimo.

Innanzitutto nei pomeriggi domenicali, sotto la galleria della Maddalena, si svolgerà il mercato dei tartufi con la tradizionale asta. Il prodotto quest'anno si presenta di ottima qualità anche se ancora scarso. La stagione entrerà nel vivo solo a fine ottobre. I prezzi si aggirano dalle 45 alle 50 mila lire l'etto ma saliranno ancora.

Un altro appuntamento importante della Fiera è la riscoperta e la proposta dei «disnè dra Langa». I pranzi che nella tradizione contadina scandivano il ritmo delle stagioni. Nella trattoria del tartufo allestita nella Maddalena saranno presentati 7 pranzi (dal «disnè 'd carvè» al «disnè dra spusa») che nel rispetto della tradizione offriranno ai buongustai l'occasione di un ghiotto tuffo nel passato.

Sempre nell'esposizione «Alba è» sarà allestito uno stand enogastronomico dove sarà possibile acquistare i prodotti tipici della Langa dai vini ai formaggi, ai dolci e ai salami. Molti altri gli appuntamenti interessanti, segnaliamo un po' alla rinfusa: il convegno sulla riforma dell'organizzazione turistica locale e quello sulla lotta biologica in agricoltura; l'esposizione dei disegni del concorso indetto tra le scuole del distretto per un manifesto ecologico sul tema «Difendiamo la natura dell'Albese»; l'incontro con lo sport che quest'anno avrà per tema «Il calcio italiano dopo la vittoria ai mondiali», al quale interverranno Trapattoni e Radice.

La Fiera si concluderà domenica 17 anziché con la solita sfilata di carri allegorici e l'elezione di miss trifulera con una giornata del folclore italiano per le vie cittadine al quale prenderanno parte gruppi di tutta Italia. La 52ª Fiera del Tartufo sarà inaugurata domani dal ministro dell'Interno Virginio Rognoni. Sempre domani, mentre si aprirà la mostra concorso del tartufo bianco d'Alba, ci sarà la proclamazione dei vincitori del premio giornalistico Giacomo Morra.

a. sc.

Nasce a Carrù il vitello del futuro

CARRU' — A Carrù nella Langa è stato aperto uno dei primi centri genetici per lo sviluppo e la valorizzazione della zootecnia, centri che stanno sorgendo in Italia sotto l'egida del ministero dell'Agricoltura e dell'Associazione nazionale allevamento bovini. Il costo del centro «Performance test» ammonta, per il primo lotto di lavori, a 556 milioni di lire (costruzione di stalle, opere accessorie, attrezzature tecniche ed alloggio custode).

La nascita di questo centro che ha lo scopo di incrementare le zootecnia del vitello di razza piemontese è stata salutata da una cerimonia alla quale hanno presenziato le autorità regionali e provinciali insieme al direttore generale della produzione agricola del ministero dell'Agricoltura.

Come hanno detto gli intervenuti nel corso dei discorsi di occasione, il centro di Carrù permetterà di imprimere una nuova forza al processo di selezione e di miglioramento della razza bovina piemontese e permetterà l'uso di riproduttori selezionati, attraverso numerosi controlli e criteri che terranno conto sia delle caratteristiche genetiche che individuali.

Qual è la reale consistenza del bestiame bovino nella provincia di Cuneo? Secondo valutazioni effettuate dall'ispettorato all'agricoltura di Cuneo nella Granda, la consistenza dei bovini alla fine del 1981 può considerarsi di 688.700 unità rispetto alle 587.800 del 1980, quindi un aumento di 100 mila capi.

Carrù, il paese interessato dalla recente apertura del centro «Performance test» conta oggi 2974 bovini, il 4,58 per cento della disponibilità del comprensorio di Mondovì ed uno 0,5 per cento rispetto alla consistenza provinciale. A sua volta il comprensorio di Mondovì dispone di 64.931 capi bovini corrispondenti al 12,81 per cento di quelli esistenti nella provincia.

Il primo posto è detenuto dal comprensorio di Saluzzo - Savigliano - Fossano con 226.710 bovini ed una percentuale del 44,7 per cento della consistenza provinciale, prendendo la cifra base sicuramente valida di 506.761 capi.

Al secondo posto il comprensorio di Cuneo con 112.945 capi ed una percentuale provinciale del 22,28 per cento. In terza posizione il comprensorio Alba-Bra con 102.745 capi bovini ed un apporto in campo provinciale del 20,16 per cento.

«Il centro di Carrù, come ha detto il funzionario del ministero dell'Agricoltura, permetterà di imprimere una nuova forza alla selezione ed al miglioramento della razza bovina provinciale, fornendo dati e istruzioni agli allevatori di tutta la provincia».

Carlo Gramaglia

«Terapia intensiva» per mille alberi al Sacro Monte d'Orta

Al lavoro una ditta specializzata di Torino - «Trapianti» di corteccia per le piante ammalate - La Regione intende risanare tutto il parco

SACRO MONTE D'ORTA — *Dopo trent'anni di incuria che ha quasi cancellato le linee del progetto secondo il quale era sorto, il Parco del Sacro Monte d'Orta si sta avviando a recuperare i suoi caratteri peculiari. Inserito nel piano regionale che prevede la tutela di oltre 100 mila ettari di terra piemontese nel marzo del 1980, è diventato «riserva naturale speciale per la tutela storico-culturale e forestale».*

L'intervento della Regione s'inserisce nel programma di recupero di tutto il patrimonio che il Monte d'Orta rappresenta con le sue venti cappelle, decorate da stupendi affreschi, animate da 376 statue, interpreti dei momenti più significativi della vita del poverello d'Assisi a cui il Monte è dedicato.

Il complesso conserva in una cornice tra le più suggestive, opere di valenti artisti, come il Bussola, il Prestinari, il Morazzone, i fratelli Fiamminghini. Progettista del Parco fu padre Cleto da Castelletto Ticino, entrato nell'ordine francescano nel 1576 a vent'anni; formatosi alla scuola di Pellegrino Tibaldi, a quell'età era già architetto.

Mandato ad Orta nel 1590, vi lavorò per venticinque anni; è autore inoltre dei progetti del convento, della chiesa e delle cappelle. Nell'impostazione dello scenario, «padre Cleto — *è stato detto* — ha adottato un criterio essenzialmente paesaggistico, atto ad inserire l'opera d'arte nel contesto naturale che lo accoglie, in intimo rapporto con esso; le cappelle sono sparse nella pace degli alberi che le isola in un silenzio contemplativo e raccolto».

In conseguenza del dinamismo naturale, la mancanza di adeguati interventi ha, alla fine, portato ad una situazione che era stata definita drammatica e che solo un lungo studio e molta buona volontà avrebbero potuto risanare. Questo nel 1977, quando le prime coraggiose proposte di un intervento su tutto il complesso del santuario, trovarono eco favorevole nell'opinione pubblica e furono proprio i privati cittadini che per primi offrirono aiuti per salvare un patrimonio che è espressione di fede, manifestazione d'arte e un capitolo della sua storia.

Ai lavori per il recupero delle componenti architettonica, statuaria e pittorica che proseguono ad un confortante ritmo, si sono così affiancati quelli per il risanamento dell'ambiente naturale in cui sono inserite. Attualmente vi sta lavorando un'impresa torinese specializzata nella realizzazione di parchi e cura delle piante.

Dice un tecnico: «La Regione Piemonte ci ha dato l'incarico di abbattere, ma solo gli alberi che non si possono recuperare, circa una decina di faggi e un olmo, secchi e pericolosi e di curare gli altri. Molte piante, infatti, sono ammalate, in particolare quelle del viale dei Carpini. Noi interveniamo con tecniche speciali, sostituendo le stesse cortecce con materiale apposito».

Dice padre Angelo Manzini, rettore del Sacro Monte: «La Regione intende strutturare tutta la riserva, risanando quando è possibile gli alberi vecchi: faggi, carpini, pini con una particolare chirurgia. Sono state abbattute diverse piante che sono morte lungo i secoli e altre sono state ripulite dai numerosi rami secchi; in seguito si provvederà al rimboschimento secondo il disegno originale. Saranno inoltre rifatti i vecchi percorsi chiudendo le strade che non facevano parte del progetto primitivo e saranno ripristinati gli acciottolati di un tempo, dando loro una particolare pendenza in modo che l'acqua non scavi più e non porti più via le strade».

«Questo — *ha concluso padre Manzini* — come primo lotto dei lavori di intervento. *Molto si è già fatto per il Sacro Monte, ma molto rimane ancora da fare. Comunque è intenzione di coloro che fianco a fianco hanno intrapreso questo cammino, di percorrerlo fino in fondo, anche se la spesa globale non sarà indifferente: si aggirerà infatti intorno ai 2 miliardi di lire.*

Andenzio Martinazzi

MOSTRE - CONCERTI - FILM - CONFERENZE - DIBATTITI

Oggi e domani

ALESSANDRIA

ALESSANDRIA — Fino all'11 ottobre, nel Palazzo delle Esposizioni, si tiene il Siac (Salone italiano dell'agricoltura collinare).

● Nell'ambito dei festeggiamenti per il centenario della morte di Garibaldi, si disputerà domani pomeriggio una gara di tiro con fucili ad avancarica.

OVADA — Per tutta la durata della fiera Siac l'Esap (Ente di sviluppo agricolo del Piemonte) è presente con una sua struttura espositiva, riservata ad una vasta rappresentanza di associazioni cooperativistiche con i loro prodotti: vinicoli, caseari, carni ecc.

Nell'ambito delle manifestazioni, l'Esap oggi organizza un incontro con gli operatori, i coltivatori, i produttori per illustrare le iniziative dell'Esap, riguardanti: esperienza piemontese sulla Programmazione agricola zonale; esperienza sperimentale di riordino fondiario della Tenuta Cannona; studio Esap-Ipla sulle terre incolte di alcune zone del Piemonte; aspetti della commercializzazione dei prodotti agricoli.

ASTI

ASTI — Eccezionale mostra fino al 30 novembre nelle sale di Palazzo Mazzetti: è esposta al pubblico la collezione di antichi tessuti orientali, paramenti sacri ed abiti civili europei della Pinacoteca.

MONTAFIA — Questa sera alle 21 nella chiesa di San Dionigi concerto del Canzoniere Cecilia di Asti, del Coro Folk sandamianese di San Damiano.

NIZZA MONFERRATO — Questa sera al Teatro Sociale va in scena «Tosca». Interpreti dell'opera Lorenza Canepa, Doro Antoniolì, Enzo Sordello.

CUNEO

ALBA — Oggi pomeriggio presso la biblioteca civica Beppe Fenoglio, nel quadro dei festeggiamenti della Fiera nazionale del tartufo (che verrà inaugurata dal ministro degli Interni Rognoni), Franco Piccinelli presenterà alle ore 17 il suo nuovo libro, «La grande casa». Saranno presenti i critici letterari: Marcello Staglieno, Carlo Sartori, Ernesto Filoso, e autorità del mondo culturale albese e funzionari della Rusconi editore.

NOVARA

BELGIRATE — Sedici pittori italiani saranno protagonisti oggi e domani presso il Gran Hotel «Villa Carlotta» della finale nazionale della manifestazione «Le modelle per l'arte 1982».

VERCELLI

VERCELLI — Preziosi documenti del '200 sono esposti nel Piccolo Studio della basilica di Sant'Andrea a cura dell'Archivio di Stato di Vercelli. La mostra, che rimarrà aperta sino a fine mese, si intitola «L'Abbazia e l'ospedale di Sant'Andrea nel secolo XIII».

● All'Auditorium Santa Chiara è in programma per tutta la giornata di oggi, con inizio alle ore 9, un incontro della Regione Piemonte con gli Enti locali sui problemi del recupero delle risorse nel Vercellese.

BIELLA — Al Circolo Biella in via Gramsci 19 si svolge oggi pomeriggio la Conferenza regionale del Movimento federalista europeo.

Cinema in Piemonte

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Porca vacca (comico).
AMBRA: Ricchi, ricchissimi, praticamente in mutande (comico).
COMUNALE: Domani si balla (commedia).
CORSO: Scusa se è poco (comico).
CRISTALLO: Porno libidine di mia moglie.
GALLERIA: Una vacanza bestiale (comico)
MODERNO: Firefox, la volpe di fuoco (avv.)

ACQUI

ARISTON: Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni (comico).
CRISTALLO: Il regalo (commedia).
GARIBALDI: Premiazione «Acqui Storia».

ASTI

LUX: Il bersaglio, con A. Delon e C. Deneuve (1982, azione).
POLITEAMA: Porca vacca, di P. F. Campanile, con R. Pozzetto e L. Antonelli (1982, commedia).
SPLENDOR: L'isola della perversione (1982, erotico).
VITTORIA: Una commedia sexy di una notte di mezza estate, di W. Allen, con W. Allen e Mia Farrow (1982, commedia).

CANELLI

BALBO: Conan il barbaro (1982, avventura).
RAGNO D'ORO: Ciao nemico, con G. Gemma e J. Dorelli (1982, commedia).

CUNEO

CORSO: Il bersaglio.
FIAMMA: Porca vacca.
ITALIA: Florence super erotic movie.
NAZIONALE: Arancia meccanica.

ALBA

CORINO: Arancia meccanica.
EDEN: Poltergeist.

SAVIGLIANO

AURORA: Via col vento.
RITZ: Conan il barbaro.

NOVARA

ASTRA: Super hard love.
COCCIA: Demoniache presenze.
ELDORADO: Rocky 3.
EXCELSIOR: L'esercito più pazzo del mondo.
FARAGGIANA: Apocalypse now.
VITTORIA: Porca vacca.
S. CUORE: Reds.
ARALDO: Chiamami aquila.
SALESIANI: Condorman.

ARONA

LUX: La casa stregata.
MODERNO: La maestra di sci.
S. CARLO: La porta del cannone.

OMEGNA

SOCIALE: La pazza storia del mondo.

VERCELLI

ASTRA: Svedesi super pon-pon.
BELVEDERE: ore 19,30 Led Zeppelin.
CIVICO: chiuso.
NUOVO ITALIA: Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen.
PRINCIPE: Lilly e il vagabondo (cartoni animati)
VERDI: Rocky III.
VIOTTI: Porky's (v. m. 18).

BIELLA

IMPERO: Il falcone (avventuroso).
MAZZINI: Poltergeist, presenze demoniache. Vietato ai minori di 14 anni (orrore).
ODEON: Porca vacca (commedia).
SOCIALE: La notte di San Lorenzo (drammatico).

Le idee nuove partono sempre da Torino

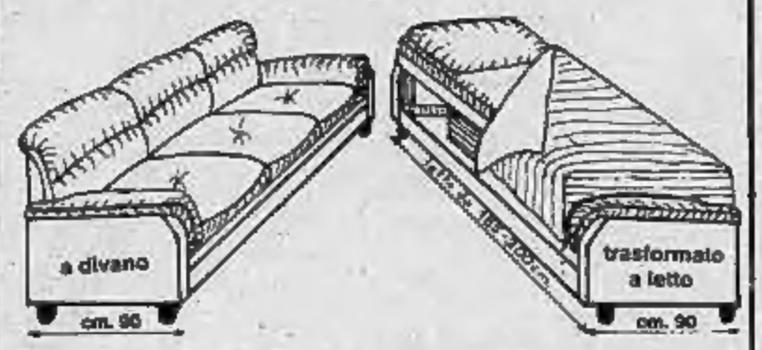
LA MAINA HA APERTO
LA BOUTIQUE DEL DOLCE

In via Catania n. 9, nuovo numero telefonico: 274.3149, una novità interessante aspetta tutti i torinesi. Per golosi e non, un vasto assortimento di dolci nazionali e esteri a prezzi veramente incredibili

Dal panettone ai biscotti alle caramelle al cioccolato
un vero paradiso Vi attende
Attenzione soprattutto alle offerte della settimana

LA MAINA la boutique del Dolce Vi aspetta!

«CASA DEL SOFA' E DEL SALOTTO»
arredamenti
F.lli BERGALLO
UNICA SEDE
Corso Giulio Cesare 179
Tel. 202.252-3 - Torino
DIVANO A LETTO GIREVOLE
«SEMPRE PRONTO A TUTTA SCOMPARSA»



ELLIS
VASTO ASSORTIMENTO
- Calzature pelletterie
- Training: le migliori marche
- Mocassini: uomo donna
- Clark: prezzo qualità

VISITATECI: CON I NOSTRI PREZZI DIVERREMO AMICI!
Piazza Manno 20 TORINO

CASALE SETTECENTESCO
Nel chierese, in una splendida costruzione, completamente ristrutturata nel rispetto dell'architettura originale interna ed esterna, sono in vendita 3 appartamenti liberi di varie metrature, con finiture di pregio e classe; stupendo parco di 5 mila mq. in posizione privilegiata e panoramica.
Prezzi vantaggiosissimi, una vera occasione di investire per un valore decisamente superiore al prezzo di vendita.

immobiliare Luciana Vola
Tel. 011/65.78.24

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Isituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958

BabyClub
CENTRO ABBIGLIAMENTO BAMBINI
MESSAGGIO SPECIALE A TUTTE
LE MAMME:
Pratichiamo l'orario continuato dalle ore 9 alle ore 19
VI ASPETTIAMO
TORINO - Via Nizza, 43 - Tel. 689.898

ECONOMICI

Le tariffe sono di L. 2100 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2185 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A. CONSULFIN prestiti immediati su autovetture anche ipotecate a tassi modici e con la massima riservatezza.
CONSULFIN
corso V. Emanuele 195, tel. 445.496.

A. PRESTITI immediati a qualsiasi categoria. Finanziaria commerciale L'Ariete corso V. Emanuele 94 Torino, tel. 549.654.
ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccoli e medie industrie. Via S. Teresa 23, tel. 539.026.
PRESTITI fiduciari e ipotecari con rimborso sino a 10 anni senza cambiali anche dopo ipoteca bancaria. Credim, via A. Doria 15 - Torino, tel. 549.822.
SE hai bisogno di un finanziamento urgente vieni a trovarci. E l'avrai immediatamente! Società L'Ariete telefono 011 549.654.

3 Aziende, negozi

A.A. ABAMEC 638.038 - 679.654 cessione rilievo negozi. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spesa.
A. AZIENDAL MARKET 011 650.2175, Società del gruppo Casamercato S.p.A., compra vende attività di ogni genere e prezzo.
ABAMEC 638.038 ingrosso materiale elettrico in Torino, locale di 800 mq. ottimo giro affari incrementabile per cambio attività cede 110 milioni più magazzino.
BAR super alcolico arredamento nuovo chiusura serale incasso 700 mila dimostrabile in ottima posizione vende. Tel. 380.810.
DIETETICA zona commerciale moderno ottimo arredamento incasso 80 milioni richiesta 45 milioni cede. Frana 511.090.
F. ZANONCELLI 581.894 cede elegante centrale bar super rilevante reddito dimostrabile nota città Riviera ponente.
F. ZANONCELLI via Genovesi 4 cede zona Crocetta prestigioso bar super arredamento elegante attrezzatura prim'ordine clientela scelta, incasso giornaliero 800 mila dimostrabili. Equa richiesta dilazioni.
F. ZANONCELLI 581.894 cede in Riviera Ponente calzature ultraventennale unititolare, giro annuo 300 milioni.
INGROSSO minuto giocattoli articoli didattici annui 240 milioni alto utile richiesta 95 milioni dilazioni. Frana 511.090.
LATTERIA bar in ottima posizione incasso 450 mila dimostrabile vende per ritiro commercio. Tel. 380.810.
PESCHERIA moderna zona commerciale incasso 150 milioni alto utile richiesta 55 milioni eventuali muri. Frana 511.090.
PIZZERIA bar zona Barriera di Milano arredamento nuovo ottimo giro d'affari vende per trasferimento. Tel. 383.298.
PRIMIZIE frutta e verdura incasso 600 mila giornaliere zona forte passaggio cedo dilazionando 35 milioni. Tel. 517.280 - 537.213.
PROFUMERIA gabinetto estetico signorile attrezzato, utile 30 milioni, richiesta 55 milioni cede Frana 511.090.
UTENSILERIA vecchia gestione cede o associa vasta clientela incrementabile blocco 150 milioni dilazioni. Frana 511.090.

5 Locali e negozi
offerte

A. SERGI vende S. Paolo 4 box magazzini mercato via Di Nanni ottimo investimento, 5 milioni e dilazioni, prezzo modico. Telefonare 447.4374.
AFFITTANSI magazzini 100-60 mq. vicinanze Porta Palazzo a referenziati. Tel. 707.2227.
AFFITTASI Via Susa locale adatto magazzino piccole lavorazioni basso fabbricato interno cortile mq. 600. Tel. 741.2650.
AFFITTIAMO in palazzo signorile vicino palazzo Sip seminterrato di 450 - 600 mq adatto a club ginnico minimarket discoteca deposito. Telefonare 372.747.
BOX auto libero via Rubino adiacente corso Allamano al piano interrato in stabile recente. Tel. 539.962.
BRUINO affittasi nuovo capannone mq 800 uffici servizi completo impianti terreno 1 milione 200 mensili. Tel. 741.2874.
CASAMERCATO 650.3805 libero San Mauro (via Chivasso) magazzino di 140 mq circa possibilità di dilazioni.
CENTRALISSIMI muri negozio totalmente ristrutturato con soppalco di mq. 130 circa 3 luci. Informazioni tel. 539.962.
FIMENTER Spa affitta adiacenze corso Grosseto capannone di 1500 mq ufficio magazzino. Tel. 696.7121.
LOCALE Pianezza 8 km corso Regina fronte statale mq 100 libero 4 vetrine adatto ogni attività. Dilazioni. Tel. 780.4163.
NEGOZIO libero adatto anche uso ufficio a 100 mt da via Tripoli grande locale con retro soppalco 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
PIETRA Ligure vendiamo muri negozio bar bottiglieria prospiciente Aurelia: 55 milioni più 13 milioni mutuo 6%. Gabetti 019 37.310.
VENDESI box in S. Mauro via Martiri della Libertà. Tel. 741.2886.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincarauto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 68, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.006 (aperto anche il sabato tutto il giorno).
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
AUTOVIP usato sicuro in garanzia tutte le marche pagamento fino a 36 mesi senza anticipo in Torino, str. S. Mauro 51, 241.761.
CITROEN Visa Super X '82 nera ruote in lega tetto apribile, 2 CV '80, A112 Abarth 70 HP '81 metallizzata. Pinnelli, corso Stati Uniti 7, telefono 537.241.

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi modello solo recenti e perfetti. Massime valutazioni, serietà. Cedauto, corso Lecce 66 bis, telefoni 744.932 - 749.6417.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 36 mesi senza anticipo. Soima Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

TRIUMPH 1.3 ACCLAIM.
PROVATE IL PIACERE DI GUIDARLA SUBITO.

PROVATE IL PIACERE DI PRESTAZIONI SUPERIORI.
5a marcia di serie, 100 Km/h in 12,4 secondi, velocità massima di 150 Km/h, motore in lega leggera, accensione elettronica e sospensioni indipendenti sulle quattro ruote. 1335 cc di cilindrata e consumi di una utilitaria: 17,2 Km con un litro a 90 Km/h (modelli HL e HLS).

PROVATE IL PIACERE DEL TUTTO COMPRESO.
Equipaggiamento completo perché tutti gli incredibili optionals sono compresi nel prezzo di Lit. 8.441.000*. IVA inclusa franco Concessionario. Chiedete ai Concessionari Leyland di tutta Italia di provare la nuova Triumph 1.3 Acclaim. Avrete il piacere di guidarla subito.

TRIUMPH

TRIUMPH 1.3 ACCLAIM. 1300 DI CILINDRATA, SUPERIORE IN TUTTO IL RESTO.

* Versione HL

I Concessionari Leyland sono sulle Pagine Gialle alla voce "Automobili Vendita". Tutti i modelli Leyland sono integralmente garantiti per un anno con chilometraggio illimitato. Rateizzazioni senza cambiali e leasing con la Leyland Italia Finanziaria. Condizioni speciali di vendita a possessori di autoparco.

LEYLAND: LE AUTONOBILI.

18 Acquisto alloggi

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, cascine in qualsiasi zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.
CONTAR ricerca villino in zona Pino-Reaglie di 4 vani giardinetto massimo 130 milioni. Immediato contanti. Tel. 519.017.

ESIM
ricerca villetta uni-bifamiliare in Rivoli e dintorni per proprio cliente pagamento contanti. Tel. 953.4307 958.1525 Rivoli.

L'ITALIA E' GRANDE!
Per vendere o acquistare in tutta Italia un appartamento senza spostarsi dalla tua città, rivolgiti a Grimaldi. La grande organizzazione italiana che fa «più piccola» l'Italia. Torino, corso Re Umberto 54, telefono 506.918.

S. PAOLO
su richiesta nostra clientela cerchiamo in acquisto appartamenti anche occupati. Pagamento rapido contanti. Grimaldi, corso Peschiera 345, telefono 797.120.

19 Vendita alloggi

A.A. DIRETTAMENTE società vende alloggi e negozi affittati via Castel Gomberto 149, rivolgersi a Vespertino ore 17-19 feriali oppure tel. 733.639.
A. A Via Cibrario casa d'epoca vendesi alloggio libero: 2 camere salone cucina bagno termo ascensore 4° piano L. 88 milioni. Tel. 741.2650.
A. SERGI vende libero borgo Vittoria ampio recente 2 camere tinello cucinino ingresso bagno affare. Dilazioni tel. 530.801.
A. SERGI vende libero vicinanze corso Svizzera: 2 camere tinello cucinino termo bagno ascensore 40 milioni mutuo. Tel. 447.4374.
A. SERGI vende libero Lungo Po Antonelli ristrutturato: 2 camere servizi cantina 9 milioni dilazioni. Tel. 447.4374 affare.
A. SERGI vende via Cigna: 2 camere tinello cucinino ingresso termobagno cantina 38 milioni ottimo affare. Tel. 447.4374.

A L. 10.000.000
più 9 milioni mutuo a 9 km Torino camera tinello cucinino servizi. Tel. 383.445.

A L. 13 milioni più comode dilazioni appartamenti di mq 55 in stabile decoroso. Tel. 596.233 - 390.901.
ADIACENTE corso Montegrappa libero: 2 camere tinello cucinino bagno 43 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilizia 532.409.
ADIACENTE Italia 61 (via Genova) libero recente: camera cucina bagno 37 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledilizia 530.163.
ADIACENTE Lungo Po Antonelli (corso Brianza) libero vista panoramica signorile: camera tinello cucinino bagno 49 milioni dilazionabili. Centraledilizia tel. 530.163.
ADIACENZE corso Urss zona stadio alloggio libero recente signorile spazioso piano rialzato 3 camere cucina bagno L. 98 milioni. Tel. 482.919.
ADIACENZE corso Traiano occupato recente spaziosissimo 67 mq camera tinello cucinino ingresso bagno cantina L. 29 milioni 500 mila. Affare. Tel. 482.919.
AIRASCA libero recente: salone camera cucina bagno 51 milioni 500 mila dilazionabili vende Centraledilizia 530.163.
ALLOGGIO libero zona S. Rita 2 camere salone servizi. Edil Residence tel. 650.5539 - 650.5479.
ALPIGNANO in stabile recente ottimo per ufficio vende al piano rialzato 1-2-3 camere e servizi Orlandini. 353.900.
AQUILA di Giaveno monocamera con bagno arredata 4 posti letto in fabbricato recente comodo impianti sciistici. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
ATTICO libero (via Alessandria): camera tinello cucinino 49 milioni compreso mutuo fondiario. Agenzia Torino Mare 779.712.
AVETTA vende Crocetta via Lamarmora prestigioso alloggio libero di 2 saloni 4 camere cameretta cucina 3 servizi soffitta. Tel. 532.192 532.558.
AVETTA vende in S. Rita alloggi occupati camera tinello cucinino servizio, stabile recente costruzione, prezzo interessante. Telefonare 532.192 - 532.558.
AVETTA vende S. Rita libero alloggio di camera tinello cucinino servizio in casa recente. Tel. 532.192 532.558.
AVETTA vende via Garibaldi (zona pedonale) intero piano, volendo divisibile, stabile d'epoca juvarriana, libero, da ristrutturare, per complessivi 420 mq. Tel. Avetta 532.192 532.558.
AVETTA vende in largo Brescia alloggi occupati da 50 a 106 mq in stabile d'epoca con ascensore e termo. Tel. 532.192 532.558.
AVETTA vende libero via Piossasco alloggio di camera cucina bagno. Tel. 532.192 532.558.
CASAMERCATO A 650.3805 vende a Lombardore via Costa casetta indipendente composta da 3 camere cucina servizi mq 100 circa e magazzino mq 100 circa. Dilazioni di pagamento.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in v. Revello (S. Paolo) piano alto composto da: 2 camere tinello cucinino servizi mq 75 circa. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO B 650.3805 liberi 1-2-3 camere, tinello, casa semirecente quasi centrale. Possibilità di dilazioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libera villa bifamiliare Strada della Verna 600 mq. circa abitabili. Giardino box 222 milioni.
CASAMERCATO D 650.3805 via Guastalla (Vanchiglia) camera cucina servizi. Lire 19 milioni 500 mila. Dilazioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libero pressi Superga (Pavarolo) saloncino 2 camere angolo cottura servizi box giardino.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Pirla San Donato camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Po: salone 3 camere cucina servizi. Ristrutturato 110 mq. circa. Permute.
CASAMERCATO E 650.3805 via Cardinal Massaia (Madonna di Campagna) camera tinello cucinino servizi. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Scarlatti (Barriera di Milano): camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO Z 650.3805 vende libero in corso Trapani pressi piazza Rivoli alloggio piano alto di camera tinello cucinino servizi mq 60 circa molto luminoso. Dilazioni.
CASAMERCATO Z 650.3805 vende libero in via Castelgomberto (Santa Rita) alloggio recente composto da: saloncino 2 camere tinello cucinino terrazzo mq 120 circa. Dilazioni, permute.

CASCINE VICA
liberi corso Francia luminosi soggiorno 1-2 camere cucina e/o tinello servizi dilazioni. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

CASCINE Vica libero recente: saloncino 2 camere cucina lavanderia servizi box auto, affare L. 90 milioni. Fidalcasa 959.2001.
CASETTA in Torino con 700 mq giardino L. 88 milioni. Più 20 milioni mutuo. Tel. 383.445.
CENTRALI via Cumiana 32, recente costruzione 2 camere tinello cucinino ingresso bagno prezzi interessantissimi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CENTRALISSIMI via Belfiore 8 costruzione uso ufficio disponibili unità di 2 camere ingresso bagno e 3 camere ingresso bagno box auto liberi subito. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CENTROCASA 513.831 corso Brianza stabile d'epoca: 2 camere cucina bagno termo ascensore, 32 milioni, sufficiente 30% contanti.
CENTROCASA 513.831 libero signorile adiacente Fiat Mirafiori salone 2 camere cucina servizio 2 ripostigli 122 milioni meno mutuo.
CENTROCASA 513.831 libero via Tripoli spazioso camera tinello cucinino ripostiglio bagno 42 milioni minimo contanti dilazioni.
CENTROCASA 513.831 libero centralissimo signorile portineria salone 2 camere tinello cucinino 2 servizi, 196 milioni minimo contanti.
CENTROCASA 513.831 libero Fiat Sud recentissimo appartamento: 2 camere cucina ripostiglio bagno cantina, 53 milioni meno mutuo.
CENTROCASA 513.831 corso Belgio ottimo investimento 4 camere cucina bagno 65 milioni sufficiente 30% contanti dilazioni.
COLLEGNO libero centrale recente 7° piano termo ascensore 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina 85 mq 70 milioni, più box. Grimaldi 596.262.
COLLEGNO Sky residence libero signorile ingresso 2 camere tinello cucinino servizi, possibilità box. Fidalcasa 959.1122.
CORSO G. Cesare libero piano 3° no ascensore termo bagno: 3 camere cucina 47 milioni dilazioni. Dolci tel. 700.189.
CORSO Giulio Cesare 174 libero costruzione con riscaldamento ascensore 2 camere cucina bagno 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO Grosseto recentissima costruzione soggiorno 2 camere letto tinello cucinino bagno prospicienti giardini centro sportivo Fiat 48 milioni contanti più mutuo o permuta. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO Novara via Candelo 12 vero affare intero piano 6 camere cucina servizi 32 milioni anche dilazionabili. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CROCETTA via Amerigo Vespucci libero: saloncino 3 camere cucina servizi 120 milioni 900 mila rateabili. Utip 547.828.
DI SALVATORE 587.163 - 587.835 vende libero via G. Bruno: saloncino 2 camere cucina bagno, totalmente ristrutturato.
DUE camere tinello ogni confort prestigiosa zona, privato vende. Telefonare 901.5931 ore pasti serali.

ESIM
libera casetta piazza Zara (str. del Salino) 5 camere cucina servizi cantina giardino dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM
libero corso Moncalieri: salone 2 camere cucinotto servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Palermo piano alto panoramico 1 camera cucina servizi luminosissimo L. 41 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero corso Casale (Motovelodromo) luminoso 3 camere cucina servizio cantina ottimo stabile dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Cit Turin (via Casalis): salone 3 camere cucina servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Dante signorile piano alto: soggiorno 2 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Agnelli panoramico luminoso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Crocetta via Pigafetta soggiorno 1 camera 1 cameretta cucina servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Madonna Campagna piazza Stampalia recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero precollina corso Q. Sella panoramico: 2 camere cucina servizi, ottima posizione. Dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero San Salvario via Morgari 2 camere cucina servizi L. 65 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

FISIM libero c.so Cosenza recente signorile due camere tinello cucinino servizi mutuo permute. Tel. 591.980.

FRAZIONIAMO
via Reggio 22, camera e cucina da L. 13 milioni 200 mila 2 camere e cucina da L. 18 milioni 600 mila possibilità appartamenti liberi, negozi e magazzini. Facilitazioni di pagamento personale sul posto anche festivi. Immobiliaretoro 549.781 563.204.

(continua)

SIGNORI...SI CHIUDE!

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

Incontro con la fortuna per tutti gli Scorpioni

ARIETE (21 [illegible] - 20 aprile)

Soltanto la forza di decisione può es[illegible] di aiuto per superare brillantemente una settimana irta di ostacoli in campo professionale o sociale e deludente per le questioni di cuore. Un pettegolezzo nuoce ai nati in marzo; il pessimismo intralcia [illegible] riuscita [illegible] nati in aprile.

TORO (21 aprile - 20 maggio)

Settimana pericolosa per [illegible] tendenza ad agire in modo superficiale. Un errore di giudizio [illegible] di comportamento può mettere in forse il risultato [illegible] molte [illegible] in sospeso. Consigliabile evitare gelosia in [illegible] possessività nelle amicizie e cocciutaggine in affari. I nati il 3-4 maggio farebbero bene [illegible] trollare il fegato.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)

Fortuna in campo sociale per i nati in maggio. Le conquiste sentimentali [illegible] professionali dei nati in giugno potrebbero venire compromesse da una tensione nervosa che spinge ad impulsività e ad intransigere difesa delle proprie idee, del proprio agire [illegible] dei propri interessi.

CANCRO (21 giugno - 22 luglio)

Ore spensierate per tutti, ma soltanto i nati il 13-14-15 luglio hanno fondati motivi per essere felici in tutto. I nati in giugno incriminano una amicizia; i nati in luglio, prima del giorno 7, litigano con il partner; i nati intorno al gior[illegible] no [illegible] vivono un momento di crisi. A tutti [illegible] la consapevolezza dei problemi.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)

Soltanto i nati il 5-6 agosto potrebbero pagare con [illegible] sconfitta un precedente errore di valutazione. Per gli altri nati in agosto, serenità sentimentale e ottimi progetti in campo lavorativo; per i nati [illegible] luglio, una buona notizia. Per tutti, la volontà viene indirizzata verso mete precise [illegible] costruttive. Ore euforiche in compagnia di amici.

[illegible]SE (24 agosto - 23 settembre)

Settimana anche troppo animata, [illegible] rischi di cambiamenti improvvisi, di incontri con personaggi strani o pericolosi, di nervosismo diffuso. Soltanto i nati il 5-6 settembre riescono [illegible] farsi valere e [illegible] vivere una settimana positiva, con l'aiuto di persone di valore.

BILANCIA (24 [illegible] - [illegible] ottobre)

Una bella novità per i nati in Settembre. Gioie d'amore e impegno produttivo sul lavoro per i nati in ottobre. Tale impegno è forse troppo oneroso per i nati il 16-17 che preferirebbero rinunciare alla lotta [illegible] ritrovare l'armonia perduta. Ma la volontà, di solito carente, è in aumento.

SCORPIONE (24 ott. - 23 nov.)

Settimana felice [illegible] [illegible] nuvole per ogni nato nel Segno. Ma specialmente i nati il 4-5-6 novembre incontrano la fortuna sotto forma [illegible] desideri che si realizzano, mentre la vita sociale o professionale offre soltanto soddisfazioni e mentre l'amore permette di vi[illegible] una bella storia.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

Sette giorni piacevoli [illegible] tutti i punti di vista, con [illegible] volontà tesa a scopi ben precisi. L'amore è sereno, gli amici sono fidati [illegible] [illegible] lavoro offre prospettive per il futuro. Un cambiamento improvviso potrebbe sconcertare i nati in novembre; [illegible] sogno morboso potrebbe turbare i nati in dicembre.

CAPRICORNO (23 dic. - 20 genn.)

Malumori, ingiustificati per chi è na[illegible] il 4-5 gennaio che potrebbe incontrare la fortuna. Gli altri hanno ottime ragioni per deprimersi: un amico tradisce la fiducia dei nati in dicembre, il partner delude il Capricorno [illegible] gennaio, che [illegible] in preda al pessimismo più nero se è nato nei giorni 14-15.

ACQUARIO (21 genn. - [illegible] febbr.)

La tipica distrazione nuoce soltanto ai nati il 2-3-4 febbraio. Per tutti gli altri, soddisfazioni sociali, gioie in amore e ottimi progetti [illegible] lunga scadenza, caratterizzati da impegno sul lavoro e da approfondimento di ogni eventuale problema.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)

I nati nel plastico Segno sono nervosi: le novità irritano, la realtà delude, i sogni [illegible] menzogneri. Soltanto per i nati il 3-4-5 marzo [illegible] possibile una pe[illegible] miracolosa, sotto forma di desideri che [illegible] realizzano, [illegible] avanzamenti nel lavoro, di successi nelle relazioni sociali, di gioie in amore.

Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, [illegible] i Pianeti semi-lenti (Saturno [illegible] Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercusio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini [illegible] azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque [illegible] [illegible] collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno [illegible] consideriamo [illegible] conseguenze.

SABATO [illegible] — La Luna transita da 3° a 17° in **Cancro:** la sensibilità dei nati tra il 23 giugno e l'8 luglio diventa quasi medianica [illegible] il **Cancro** in questicca, morbido [illegible] esteta, ottiene un [illegible] personale. I [illegible] nati tra il [illegible] febbraio e l'8 [illegible] sono [illegible] e romantico-sentimentali più che mai, [illegible] **Scorpione** nato tra il 27 ottobre e il 9 novembre è vulcanico [illegible] romantico-scientifico più del solito. Cupo [illegible] scontroso, [illegible] **Capricorno** nato tra il 28 dicembre [illegible] l'8 gennaio rimugina sui [illegible] problemi: depresso e avvilito, l'**Ariete** nato tra il 24 marzo e il 7 aprile combina soltanto guai. Anche la **Bilancia** [illegible] tra [illegible] 27 settembre [illegible] il 9 ottobre si sente scontenta senza ragione e diventa petulante.

[illegible] **10** — La Luna transita in **Cancro** da 17° in poi: sono i nati dopo l'8 luglio [illegible] godere in modo quasi sensuale tutti i lati positivi che la giornata offre. I [illegible] nati dopo l'8 marzo affascinano gli altri [illegible] [illegible] loro dolcezza, lo **Scorpione** nato dopo il [illegible] novembre galvanizza il prossimo con il suo temperamento vulcanico. [illegible] **Capricorno** nato dopo l'8 gennaio si irrigidisce contro le sollecitazioni della sensibilità [illegible] diventa arido come un greto in secca; l'**Ariete** nato dopo il 7 aprile fa i capricci come [illegible] bambino stizzoso; la [illegible] nata dopo il [illegible] ottobre cova rancori ingiustificati [illegible] minaccia improbabili vendette.

[illegible] **11** — La Luna transita in **Leone** fino [illegible] 15°: i nati prima del 7 agosto dominano con sicurezza le circostanze [illegible] giornata [illegible] [illegible] traggono vantaggi. Anche gli altri nati nei Segni di fuoco, cioè **Ariete e Sagittario** (rispettivamente prima [illegible] 5 aprile e prima del 7 dicembre) sono i preda [illegible] loro entusiasmi e ottengono un successo sociale [illegible] risolutezze [illegible] temperamento. In crisi lo **Scorpione** nato prima del 7 novembre, [illegible] [illegible] nato prima del 5 maggio e l'**Acquario** nato prima [illegible] [illegible] febbraio: lo **Scorpione** si accende [illegible] furore per un inesistente tradimento, [illegible] **Toro** rumina una offesa altrettanto inesistente e l'**Acquario** si sente infelice perché si crede incompreso.

MARTEDI' 12 — La Luna transita in **Leone** [illegible] 15° in poi: sono i nati dopo il 7 agosto a dimostrare magnificenza e prestigio. L'**Ariete** nato dopo il 5 **Aprile** è [illegible] di giri per futili motivi, il **Sagittario** nato dopo il 7 dicembre è euforico per cause altrettanto effimere. Lo **Scorpione** [illegible] dopo il 7 novembre e [illegible] **Toro** nato dopo il 5 maggio sono in preda [illegible] tormenti della gelosia; l'acquario nato dopo il [illegible] febbraio si sente tradito nell'amicizia.

MERCOLEDI' 13 — La luna transita in **Vergine** fino al 13°: La sensibilità un po' arida della **Vergine** nata prima del 5 settembre si concentra su di un particolare e [illegible] un enigma. Il **Capricorno** nato prima [illegible] 4 gennaio riesce finalmente [illegible] soddisfare il partner nei suoi desideri e [illegible] placare una crisi; il **Toro** nato prima del 3 maggio scopre che il partner gli è fedele e [illegible] sente appagato. I **Pesci** nati prima del 4 [illegible] sono incoerenti [illegible] sbadati; il **Sagittario** nato prima del 5 dicembre perde [illegible] suo entusiasmo; i [illegible] nati prima [illegible] [illegible] giugno tendono al bluff e vengono smascherati.

GIOVEDI' [illegible] — La Luna transita da 13° a 26° in **Vergine:** [illegible] la **Vergine** [illegible] tra il [illegible] e il 18 settembre a sentirsi appagata [illegible] proprio buon [illegible] Il **Capricorno** nato tra il 4 e [illegible] 17 gennaio dimentica i suoi dispiaceri con l'aiuto di [illegible] amico; il **Toro** nato tra il 3 [illegible] [illegible] 16 maggio si rivela particolarmente socevole. I

La Luna dice che...

Pesci nati tra [illegible] [illegible] e [illegible] 16 marzo-sono più inconcludenti del solito; il **Sagittario** nato [illegible] il [illegible] [illegible] 18 dicembre e i [illegible] nati tra il 3 e il 16 giugno compensano l'insoddisfazione con disordini [illegible] intemperanze.

[illegible] **15** — La Luna transita [illegible] 26° [illegible] **Vergine** [illegible] 10° in **Bilancia.** I più euforici dello Zodiaco sono i nati tra il 19 settembre e il 2 ottobre: la **Vergine** perché viene ammirata per la sua intelligenza, la **Bilancia** perché trova la ricercata armonia con atteggiamenti sofisticati. Soddisfatti [illegible] socevoli anche il **Capricorno** nato dopo il 17 gennaio e [illegible] **Toro** nato dopo il 16 maggio. Stravagante e sensazionale, l'**Acquario** di gennaio colpisce [illegible] segno; creativi e pirotecnici i **Gemelli** di maggio fanno centro. I più lunatici dello Zodiaco sono i nati tra [illegible] 18 e il 31 marzo: i **Pesci,** velleitari e confusionari non combinano che pasticci, l'**Ariete,** impetuoso e indiscriminato, combina un guaio dopo l'altro.

Il segno in difficoltà

Le Stelle si disinteressano [illegible] **Toro:** soltanto **Giove,** il proverbiale pianeta della fortuna, guarda negativamente i nati nel Segno meno duttile [illegible] Zodiaco. Così, il solido costruttivo **Toro** in questa settimana può lasciarsi sviare da eventi secondari, perdere il sano buonsenso e agire in modo superficiale e controproducente. [illegible] è vero che gli ostacoli non spaventano [illegible] **Toro,** [illegible] altrettanto vero che il nostro plantigrado può sprecare energie in [illegible] perse con ottusa testardaggine. E nei prossimi giorni, con [illegible] in opposizione, esiste proprio il rischio [illegible] commettere errori di giudizio e quindi [illegible] intestardirsi in opinioni [illegible] imprese sbagliate. La donna-Toro, [illegible] si sente trascurata dal partner, cerchi di scoprire le cause, i[illegible] di inscenare crisi di gelosia con lancio di suppellettili o [illegible] usare le sue doti di seduzione inviando revanscistici messaggi a tutti gli uomini del circondario, dall'amico di famiglia all'addetto al distributore di benzina: potrebbe pentirsene. L'uomo-Toro conservi la sua padronanza anche [illegible] fronte [illegible] battute umoristiche sul suo conto [illegible] eviti [illegible] [illegible] vendette a lunga scadenza, per futili motivi. Soltanto la duttilità e la calma [illegible] tono [illegible] superare [illegible] guai [illegible] settimana infida, specialmen[illegible] per i nati il 3-4 maggio.

Consigli

AMORE E LAVORO — In entrambi i campi, la prossima settimana riserva [illegible] sorprese soprattutto all'**Acquario.** [illegible] non dobbiamo dimenticare i rapporti [illegible] già sappiamo [illegible] l'**Acquario,** sinceramente interessato alla vita dei suoi amici, è felice soltanto quando può occuparsi dei [illegible] loro. In questi giorni fortunati, [illegible] nostro impiccione riesce con la sua intelligenza [illegible] a risolvere molte cose, senza [illegible] questo essere [illegible] costretto [illegible] impegnarsi con qualcuno (detesta i legami) o [illegible] fermarsi [illegible] lungo [illegible] di un problema (è troppo aperto alle nuo[illegible] impressioni). Così l'Acquario, che non prende troppo sul serio alcuna attività, [illegible] nel lavoro per merito della fanta[illegible] creativa e [illegible] savoir-faire; ha successo in [illegible] perché non opprime il partner con passione travolgente, ma piuttosto lo stimola [illegible] garbo [illegible] immaginazione; instaura ottimi rapporti sociali in quanto le [illegible] iniziative [illegible] i suoi suggerimenti si rivelano preziosi. Per i nati in gennaio è [illegible] arrivo una novità molto piacevole che rallegra [illegible] poco la routine; ai nati nei primi [illegible] giorni di [illegible] l'amore riserva [illegible] dolcezze. Un consolidamento di molti lati dell'esistenza è ancora [illegible] atto per i nati intorno [illegible] 13 febbraio. Per tutti, la vitalità è [illegible] aumento: forse proprio per questo, i nati il 2-3-4 febbraio devono valutare [illegible] affrontare con più impegno ogni nuova impresa, per non cor[illegible] il rischio di [illegible] qualche pericoloso [illegible] [illegible] valutazione. Ma ciò non significa che l'**Acquario** [illegible] rinunciare al suo radicato e intelligente anticonformismo.

Il segno favorito

L'individualista travolgente **Scorpione,** dominato dai propri desideri, sempre alla ricerca di forti sensazioni [illegible] cui cavillare, in questa settimana [illegible] trova motivi che alimentino il suo sado-masochismo. I rapporti sentimentali [illegible] presentano quella caratteristica conflittuale che scatena la violenza dello **Scorpione;** le attività [illegible] richiedono né eccessiva fantasia né pericolosa intraprendenza. Il cielo è senza nubi: **Mercurio, Venere** [illegible] **Saturno** favoriscono, dalla vicina [illegible], la sereni[illegible] [illegible] prossime giornate, mentre [illegible] dal **Sagittario,** [illegible] cede equilibrio alla forza di decisione che, una volta tanto, non si rivela fanatica [illegible] [illegible] il contatto con la vita reale. **Giove** nel Segno, infine, regala autentici successi sia sul lavoro dove sono possibili concreti cambiamenti in meglio, sia nella sfera sentimentale caratterizzata da [illegible] bella storia d'a[illegible]. Specialmente ai [illegible] il 4-5-6 novembre le Stelle consentono di abbandonare [illegible] cinismo per godere la realizzazione delle speranze, [illegible] ogni **Scorpione,** nella prossima settimana, può incontrare la fortuna e scoprire [illegible] certo tipo di appagata serenità che [illegible] [illegible] parte, in genere, del suo bagaglio caratteriale.

L'USATO DA' SPETTACOLO.

8,9,10 OTTOBRE A PALAZZO VELA, RASSEGNA DELL'AUTO USATA.

Venerdì 8 ottobre ore 18 inaugurazione. Sabato 9 e domenica 10 dalle ore 9 alle ore 23.

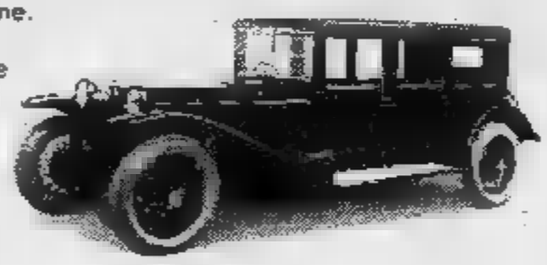
Vieni, c'è sicuramente la vettura che cerchi.

Sistema Usato Sicuro

Se cerchi un'auto usata, questa è un'occasione irripetibile!
Puoi scegliere tra tutto il miglior usato dei Concessionari Lancia. Vetture usate, di tutte le marche e di tutte le cilindrate che offrono tutti i vantaggi e le garanzie del Sistema Usato Sicuro.

UNA COMPLETA ESPOSIZIONE DEI BOLIDI LANCIA DI IERI E DI OGGI. LE PRESTIGIOSE BERLINE LANCIA DEL PASSATO.

Tutta la storia della Lancia in un museo dell'auto a ingresso libero, creato per l'occasione.
Le gloriose Lancia da corsa: la D24; la D50 di formula 1; la Stratos, volte campione del Mondo Rally... Le nobili di casa Lancia: Lambda, Aprilia, Aurelia... E tutte le Lancia di oggi, compresa la Lancia Rally e la Lancia Endurance, impegnate nei rispettivi Campionati Mondiali.



L'EMOZIONE DEL RALLY CON IL SIMULATORE DI GUIDA LA NUOVA LANCIA RALLY.

Due esemplari della Lancia Rally, esordiente quest'anno nel Campionato Mondiale Rally, sono a disposizione del pubblico che le potrà provare con un sistema elettronico di simulazione di guida.
In collaborazione della ELETTRONICA.

SLALOM PARALLELO A112 ABARTH.

Hai la patente? Puoi partecipare allo Slalom Parallelo la A112 Abarth. Organizzato in collaborazione con l'A.C. Torino, aperto ai primi 200 che si iscriveranno (l'iscrizione gratuita) presso gli stand dei Concessionari all'interno del Palazzo Vela. Domenica 10 le gare. (9,30 qualificazione, 14,30 finale).
Con la collaborazione dell'A.C. Torino.

NOMI DELLO SPETTACOLO E DELLO SPORT AL LANCIA SHOW.

Pippo Baudo, Enrico Beruschi, Le Camomilla: sono solo alcuni dei personaggi che interverranno alle tre serate di Palazzo Vela.
Inoltre, il CSAI ha organizzato, per tutti e tre i giorni, manifestazioni di judo, danza ritmica, tennis, scherma e roccia.

UNA A112 JUNIOR IN PALIO TRA TUTTI I VISITATORI DELLA RASSEGNA.

Se vieni a Palazzo Vela puoi vincere una A112 Junior.
Ti verrà consegnato un tagliando numerato, e poi basta un po' di fortuna al momento dell'estrazione.

Aut. Min. Conc.

UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

INGRESSO LIBERO.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Chivasso costruzione 1972 3° piano 5 camere cucina doppi servizi cantina box.

GABETTI 5767 vende libero adiacenze via Tunisi via Madonna delle Rose terzo piano 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.

GABETTI 5767 vende libero adiacente lungo Dora via Priocca casa 1965 3° 3 camere tinello cucinino bagno cantina.

GABETTI 5767 vende San Paolo via Paesana camera cucina servizio cantina 10 milioni 200 mila dilazionabili con mutuo Gabetti.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Francia via Pacchiotti 3 camere cucina bagno luminoso 54 milioni 800 mila dilazionabili.

5767 libero corso Regina piano alto 3 camere cucina servizio cantina 36 milioni 500 mila dilazionabili.

GABETTI 5767 vende attico libero Mirafiori casa 1976 soggiorno living pranzo cucina 2 camere bservizi con mansarda posto auto coperto mutuo.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Belgio via Fontanesi spazioso salottino camera cucina bagno 46 milioni dilazionabili.

GIOTTO 741.3131 libero: 3 camere cucina via Morgilen (Campidoglio) abitazione o ufficio. Forti dilazioni.

adiacenze G. Cesare in stabile recente con ascensore portineria riscaldamento, appartamenti di 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Forte mutuo e dilazioni sino a 5 anni al 10%. Tel. 517.566.

GEDIM corso Traiano in stabile recente dotato di ascensore portineria giardino e riscaldamento, vendiamo appartamenti di soggiorno 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Mutuo fondiario e dilazioni interessi. Tel. 517.566.

liberi via Cigna in stabile recente 1-2 camere tinello cucinino ingresso e bagno. Forte mutuo fondiario, oneri agevolati al 10% Tel. 517.566.

GEDIM libero centralissimo via XX Settembre in stabile d'epoca appartamento uso abitazione ufficio di mq 108. Tel. 517.566.

GEDIM libero zona S. Paolo in stabile restaurato 3 camere cucina e servizio prezzo affare 35 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero centralissimo via Roma ingresso 2 camere cucina bagno 157 milioni mutuo al informazioni al 517.566.

GRUGLIASCO libero recente costruzione: salone camera cucina ingresso bagno 54 milioni 200 mila rateabili. Uffip 547.226.

IFIM

liberi Lelli stessa casa appartamenti di 2-3 camere cucina servizi dilazioni e/o permute. Tel. 748.718.741.

IFIM

libero corso Taranto signorile ampio soggiorno camera tinello cucinotto servizio dilazioni e/o permute Tel. 748.718.741.2843.

IFIM

libero Monte Grappa anche ufficio camera tinello cucinotto servizio dilazioni e/o permute. Tel. 748.718.741.

IFIM

libero Racconigi signorile soggiorno due camere cucina servizio dilazioni e/o permute. Tel 748.718.741.2843.

IFIM

libero Grugliasco luminoso salone camere cucina servizi doppi posto auto costruzione 1981 62 milioni mutuo dilazioni Tel 748.718.741.2843.

IFIM

prestigiosi corso Sovietica signorile soggiorno cucina servizio dilazioni. Tel. 748.718.741.2843.

IFIM

libero via Medici ampio camera tinello cucinino servizio anche uso studio dilazioni e/o permute Tel 748.718.741.2843.

libero presso piazza Umbria: ingresso 2 camere cucina servizi posto auto L. 44 milioni. Tel 443.252.

IMMOBILIARESUPERGA vende libero zona Parella, ingresso 2 camere tinello servizi L. 67 milioni. Tel 443.252.

INV.IMM. vende vicino corso Francia alloggio libero di camera cucina servizi L. 38 milioni. Tel. 516 283 - 518.985

INV.IMM. vende in Grosseto alloggio libero di 3 camere cucina servizi L. 69 milioni. Telefonare 516.283 - 516.985

LIBERI adiacenze corso Regina stessa casa recente costruzione camera tinello cucinino bagno. Salone 2 camere cucina bagno. Facilitazioni di pagamento Immobiliaretoro 549.761 553.204.

LIBERI 1-2-3 camere cucina casa abbastanza recente semicentrale, ottimo prezzo dilazioni. Casamercato 650.38.05

LIBERO adiacenze c.so San Maurizio, soggiorno tre camere cucina bagno prezzo interessante dilazioni permute. Gedim 517.566.

LIBERO corso Sebastopoli in stabile recente al piano 2 di 240 mq vendiamo a L. 1 milione 500 mila al mq volendo box a L. 26 milioni. Tel. 383.445.

LIBERO

moderno Crocetta: salone doppio 2 camere cucina abitabile entrata doppio bagno cantina e soffitta L. 130 milioni. Tel. 545.239.

LIBERO mq 110 (adiacenze corso San Maurizio); soggiorno 2 camere cucina servizi L. 40 milioni più 25 milioni mutuo Tel. 383.445.

LIBERO presso via G. Reni 2 camere tinello servizi 53 milioni 800 mila possibilità fitto box stessa casa. Tel

LIBERO San Salvario salone 4 camere cucina servizi ingresso cantina 1° piano 160 mq 120 milioni Grimaldi 596.262.

LIBERO signorile Agnelli 2 camere tinello cucinino doppi servizi + box auto. Facilitazioni di pagamento Immobiliaretoro 549.761 553.204.

LIBERO S. Rita piano rialzato salone 2 servizi giardino condominiale vera Tel 596

LIBERO via Guido Reni 5 piano 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina terzo ascensore ripostiglio 3 balconi 85 mq 79 milioni. Grimaldi, telefono 596.262.

LIBERO via Saorgio completamente ristrutturato 2 camere tinello bagno ampie facilitazioni di pagamento Immobiliaretoro 549.761 553.204.

zona stadio recente luminoso appartamento. camera cucina ingresso e bagno prezzo affare. Gedim 517.566.

MANSARDA libera ristrutturata stessa c camera cucinotta bagno centro L. 18 milioni 500 mila; altra con servizi L. 15 milioni, e piccola mansarda L. 5 milioni affare. Telefonare 482.

MANSARDA libera centralissima di mq. 85 circa con grandi finestre e 3 balconcini in stabile restaurato. Tel.

MARE vende corso Monte Cucco appartamento mq 140 più box auto in palazzo signorile Telefonare 722.006.

MARE vende libero via Cavour signorile appartamento mq privato ristrutturato. Tel. 722.006.

MARE vende libero-zona Francia attico mq 130 più 70 mq terrazzo. Casa signorile. Tel. 722.006

(continua)

OROSCOPO DOMANI

di Raffaello Girardo

(21 marzo - 20 aprile)
Gli influssi, in giornata, vi saranno particolarmente favorevoli per quanto concerne il lavoro: impegnatevi a fondo nelle vostre iniziative e riuscirete a condurle felicemente a termine. Per alcuni: insoddisfazioni sentimentali. Siate maggiormente stabili ed evitate le relazioni complicate.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Avrete, in giornata, [illegible] possibilità di riuscita. Non sprecatele in iniziative [illegible] poco conto: potrete realizzare molto. Dovete però [illegible] più il [illegible] nervosismo: potreste compromettere ogni cosa. Sono previste anche [illegible] familiari e sentimentali. Buona la conquista.

[illegible] (22 maggio - 21 giugno)
Positivi gli effetti: per alcuni nati [illegible] un subitaneo matrimonio ma, [illegible] donne in special modo, dovranno agire con la massima cautela e non credere a chi fa solo promesse: pretendete una maggiore chiarezza e preferitevi fatti [illegible] parole. Incertezze [illegible] po lavorativo.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Insoddisfazioni nell'ambito del lavoro; [illegible] fossero in attesa [illegible] un colloquio professionale vedranno naufragare molta delle loro speranze. Non crediate che la persona amata sia disposta ancora per molto a subire il vostro atteggiamento autoritario: più dolcezza!

[illegible] (23 luglio - 22 agosto)
Non programmate a [illegible] iniziate attività che [illegible] da ora [illegible] vi [illegible] a termine. Cercate [illegible] limitarvi a portare [illegible] buon fine lo stretto [illegible] evitando [illegible] compromettere l'equilibrio [illegible] rapporti privati [illegible] vostra sofferenza. [illegible] più pazienza anche con voi [illegible].

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
I nati nel segno che [illegible] ideando [illegible] attività e fanno progetti ambiziosi, [illegible] impegnino al [illegible]: sono previsti, [illegible] tempo forti guadagni con possibili trattative anche con l'estero. [illegible] affetti [illegible] vi danno le soddisfazioni che voi attendevate.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
In giornata le vostre idee geniali vi faciliteranno nel lavoro che sembra riservarvi, entro [illegible] tempo, successo e [illegible] Mercurio [illegible] Giove, inoltre, avvantaggeranno coloro che attualmente sono insoddisfatti del lavoro. Anche i vostri interessi riprenderanno presto il loro andamento positivo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
La giornata si preannuncia particolarmente favorevole per quanto riguarda la [illegible] sentimentale. Approfittate [illegible] questo momento per concedervi distrazioni in buona compagnia. Al contrario [illegible] [illegible] coniugate attraverseranno [illegible] [illegible] contrasto

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Non preoccupatevi se momentaneamente si c[illegible] qualche contrasto nel vostro ambiente professionale. Non diffidate inoltre di [illegible] conoscenze: ciò [illegible] [illegible] hanno promesso manterranno! Avete inoltre [illegible] fortuna di essere protetti da ottimi influssi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Attenzione per alcune [illegible] a [illegible] non desiderate tanto più che i rapporti sentimentali sono dettati per lo più da incomprensioni e infantili ripicche. Per quanto concerne invece il lavoro e [illegible] [illegible] tutti i [illegible] potranno [illegible] rarsi, in giornata, piuttosto tonnap.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Scoraggiamenti e depressioni [illegible] il profilo sentimentale [illegible] di [illegible] momentaneo senso di solitudine; [illegible] telefonata vi renderà, comunque, particolarmente felici

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Nell'ambito [illegible] lavoro [illegible] previste soddisfazioni ed aumenti [illegible] stipendio. [illegible] [illegible] qualche preoccupazione per quanto [illegible] [illegible]; riuscirete comunque a recuperare il denaro che credevate [illegible] perso [illegible] a riconciliarvi con la persona cara.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

Grazie per il 59

Caro direttore,
[illegible] presente per ringraziarla, a nome [illegible] tutta la popolazione della vecchia Lucento (e non [illegible] poca) dell'interessamento dimostrato nell'inviarci una sua valida collaboratrice. La cronista Luisella Re, che ha impostato [illegible] modo più valido, [illegible] ed esemplare la nostra causa circa il pullman 59.

Adesso, però, continuiamo [illegible] perorare presso lei di non abbandonarci all'inizio, appena, della lotta che diverrà più [illegible] [illegible] più impegnativa da parte nostra se sapremo di avere vicino a noi l'autorevo[illegible] e la forza di *Stampa Sera*.

Abbiamo ancora bisogno che la cronista intervisti e scriva per noi, giacché essendo stato impostato, fin dall'inizio, in modo sbagliato tutto il progetto [illegible] pullman 59, abbiamo nel «Comitati di quartiere» dei potenziali, decisi,avversari.

Resto, [illegible] sempre, [illegible] disposizione per qualunque riferimento. Ripetiamo il nostro *grazie* più sentito unito alla più [illegible] stima.

Per tutti i lucentini vecchi, giovani, commercianti, lavoratori, studenti

Vittoria Répiquet

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

ALMESE
SADA: Amore peccami.
AVIGLIANA
CORSO: Il tempo delle mele.
BORGARO
ROYAL: Eccezzziunale... veramente.
CARMAGNOLA
LUX: Giovani ricche probabilmente belle, non viet.
MARGHERITA: Stumtruppen, non viet.
CASELLE
ROMA: Joss il professionista.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: La guerra del fuoco.
CHIVASSO
POLITEAMA: Interceptor, Il guerriero della strada.
CIRIE'
CATALANO: Il [illegible] della pantera. V. 18.
ITALIA: La casa stre[illegible] Renato Pozzetto, Gloria Guida.
NUOVO: Pelle di sbirro, Burt Reynolds. Techn. Viet. 18.
CUORGNE'
PERONA: Ciao nemico.
MARGHERITA: Il falcone.
[illegible] Borotalco.
S. [illegible]: Bianco rosso e Verdone.
LANZO
CATALANO: Per la pelle di un poliziotto. V. 14.
LEINI'
AMBRA: Laguna blu.
MONCALIERI
ITALIA: Vieni avanti cretino.
MONTANARO
VITTORIA: Piacere erotico superporno. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: Frocchia la balva umana, L. Banfi, P. Villaggio.
NONE
EDEN: Io e Caterina.
ORBASSANO
MODERNO: Giggi il bullo, Alvaro Vitali.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Una commedia sexy in una notte di mezza estate.
ITALIA: Rocky III.
RITZ: Obiettivo mortale.
NUOVO: Scusa se è poco.
PRIMAVERA: Notte di San Lorenzo.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Sballato, gasato, completamente fuso.
S. A[illegible]
[illegible] Fuga dall'arcipelago.
SETTIMO
BECCARIS: Eccezzziunale veramente.
GARIBALDI: Due gocce d'acqua salata.
MODERNO: Codice d'onore.
SUSA
CENISIO: Vigili e vigilesse.
[illegible]: Manhattan Baby. V. 14.
TROFARELLO
[illegible] Ichisalmi.
VALPERGA
AMBRA: Tradimento.
VENARIA
SUPERCINEMA: Eccezzziunale veramente.
DANTE: Rollerball.
VOLPIANO
ITALIA: Alla 39ª eclissa.

MARCORA PROMETTE: «NEGOZI APERTI ANCHE FINO A 10 ORE»

Sarà modificato il decreto legge in discussione - Il ministro dell'Industria: «Garantiremo maggiore flessibilità negli orari»

ROMA — Gli orari d'apertura dei negozi subiranno modifiche. «*Occorre una maggiore flessibilità* — spiega il ministro dell'Industria, Giovanni Marcora — *per consentire, ferma restando l'apertura obbligatoria al mattino, di tenere aperti gli esercizi anche per dieci ore consecutive, in un arco di tempo compreso tra le sette e le venti*». Marcora ha accolto le richieste presentate da molti Comuni al termine di un incontro con gli assessori al Commercio delle Regioni e dei capoluoghi di provincia e si è impegnato a presentare in Parlamento alcuni emendamenti al decreto legge in discussione.

Quanto tempo occorrerà per convertire in legge il decreto presentato dal governo? Il ministro dell'Industria è fiducioso. «*Al Senato* — dice — *sono già stati approvati numerosi articoli e le innovazioni sugli orari dei negozi dovrebbero rallentare l'iter parlamentare del provvedimento. Vogliamo che siano i Comuni a gestire questi cambiamenti di orari. L'ideale sarebbe di lasciarli tutti liberi di scegliere, come avviene in altri Paesi, ma ciò è possibile. Ora si tratta di rendere obbligatoria l'applicazione delle norme, lasciando ai sindaci certa elasticità per attuarle*».

Inoltre, ai Comuni sarà permesso di anticipare o posticipare gli orari d'apertura e chiusura degli esercizi e di stabilire uno *shopping day*, con cadenza da stabilirsi a seconda delle necessità (settimanale, quindicinale o mensile).

Sui contenuti del decreto per il riassetto del commercio, in Parlamento da febbraio, le Regioni concordano sostanzialmente, anche se sollecitano una serie di deroghe ai limiti fissati per il blocco delle licenze. Il ministero dell'Industria, infatti, è intenzionato a porre limiti più rigidi al rilascio di queste ultime. «*Lo scorso anno* — chiarisce Marcora —, *dopo un periodo di stasi o quasi, abbiamo avuto 11.800 licenze in più. Per porre un freno, abbiamo proposto che nei Comuni superiori ai trentamila abitanti venga consentita l'apertura di esercizi la cui superficie di vendita non raggiunga i duecento metri quadrati*».

Le giunte regionali, contrarie a questo limite, hanno chiesto di poter autorizzare, su richiesta comunale, l'apertura di negozi con superficie inferiore a duecento metri nei casi di reale necessità, nelle zone disservite.

Giuseppe Fedi

Sequestrano ambulante per sbaglio: rilasciato

NAPOLI — Un venditore ambulante, Pasquale Mazzola, di anni, è stato sequestrato per errore da un commando composto da sette-otto malviventi che lo hanno rilasciato alcuni minuti dopo. Il fatto è accaduto ieri a San Giuseppe Vesuviano, un comune della zona vesuviana. Il venditore ambulante è stato sequestrato mentre si trovava all'interno di una autofficina. I malviventi dopo entrati nel locale hanno detto a Mazzola: «*Siamo della polizia. Vieni con noi*». Subito dopo lo hanno fatto salire a bordo di una «Ritmo» di colore blu. Dopo alcuni chilometri i malviventi gli hanno detto: «*Ci siamo sbagliati. Non sei quello che cercavamo*». Così lo hanno fatto scendere dall'auto.

Acqua inquinata per i pazienti dell'ospedale

CAGLIARI — L'acqua che scende da un rubinetto collegato alla tubatura dell'ospedale civile «Sirai» di Carbonia è inquinata. Tracce di inquinamento, la cui origine è da accertare, sono state nel corso delle analisi effettuate su diversi campioni di liquido dei tecnici del chimico provinciale che hanno poi comunicato i risultati degli esami alla direzione del nosocomio. I responsabili del «Sirai» hanno quindi disposto che l'acqua contenuta nei serbatoi alimentati dalla rete idrica interna dell'ospedale venga disinfettata per tre volte al giorno sino a quando non si stabiliranno le cause e la natura dell'inquinamento.

Proteste contro la corrida «Sono spettacoli barbari»

ROMA — In occasione della prima giornata mondiale contro la corrida promossa dalla Lida (Lega italiana dei diritti dell'animale) e dalla Lac (Lega per l'abolizione della caccia), si è svolta ieri una scalinata di Piazza di Spagna a Roma una manifestazione per denunciare — afferma un comunicato — «*gli orrori del barbaro spettacolo*». Cartelli e slogan anticorrida hanno invitato i turisti italiani a boicottare le corride spagnole e tutti gli spettacoli, gli sport e le gare in cui si torturano e si uccidono animali.

Ragazza «si buca» in treno Una dose di eroina la uccide

ROMA — Una ragazza di 19 anni, Silvia Tizi, è stata trovata morta in una toilette del treno Milano-Roma, uccisa da una dose di eroina. Silvia Tizi, studentessa romana residente a Milano, secondo quanto accertato dagli agenti della polizia ferroviaria, era partita da Milano per Roma alle 7,55. Durante il viaggio si è chiusa nella toilette praticandosi una iniezione che è risultata fatale.

Berlinguer denuncia trame del Cremlino

«Interferenze inammissibili» nella vita del pci

Un Berlinguer polemico e aggressivo ha denunciato «inammissibili interferenze» *del Cremlino nel pci. L'aspra accusa è stata lanciata nell'ultimo Comitato centrale, in un linguaggio indiretto, senza cioè mai nominare l'Unione Sovietica, neppure troppo cifrato, lasciando chiaramente capire qual era l'oggetto delle critiche.*

Il leader *comunista ha condannato un* «lavorio condotto all'esterno verso il partito, che mira a colpirne l'unità». *Ha aggiunto:* «Io credo, e voglio ripeterlo qui, che noi dobbiamo ammonire chi svolge queste azioni: se questo lavorio non cesserà, è evidente che esso non apparirebbe più come un fatto episodico e marginale, ma come la prova di un'interferenza inammissibile che andrebbe denunciata come tale in Italia e nel movimento internazionale».

Per togliere ogni dubbio che il riferimento è diretto al socialismo reale dell'Urss, il segretario del pci ha affermato ancora: «Noi siamo fra quelli che non "si lasciano intervenire" e che all'occorrenza sapranno difendersi».

La durissima denuncia è venuta in un clima già carico di tensione per la secca replica di Berlinguer alle contestazioni di Cossutta, capofila della minoranza che mal sopporta l'attuale linea del partito, poco ossequiente alle direttive filosovietiche. Il segretario del pci ha respinto le «forzature pretestuose» *di chi a suo comporta* «quasi l'intento di chiamare a raccolta gli scontenti possibili».

Cossutta aveva attaccato senza mezzi termini la dirigenza sul tema della democrazia interna, invitandola a uscire allo scoperto soprattutto sul tema scomodo e scottante della dissociazione con Mosca, sui rapporti con la base in periferia e persino sullo scollamento con il sindacato (in particolare sul costo del lavoro e la scala mobile).

Berlinguer ha replicato, con una vena di manifesta ironia, che il gruppo dirigente è pronto a scendere tra gli iscritti «per tutti i chiarimenti richiesti». *E se questo, ad esempio, significherà discutere sugli avvenimenti polacchi, ebbene* «se ne parlerà ancora».

Un atteggiamento così deciso è il segnale evidente che Berlinguer teme un aumento della dissidenza interna, tale da incrinare pericolosamente l'unità del partito. E, tutto sommato, un rinvio del congresso a primavera, in caso di elezioni anticipate, potrebbe forse essere gradito. Consentirebbe di affrontare l'assise comunista con maggiore tranquillità.

r. b.

Andreatta: «Per Calvi mai nominato il Papa»

Il ministro smentisce di aver chiamato in causa il Pontefice per i rapporti Ior-Ambrosiano

ROMA — Ancora un piccolo giallo ieri sera, a conclusione del dibattito alla Camera sul crack dell'Ambrosiano e i rapporti tra il banco di Calvi e l'Ior, l'istituto finanziario del Vaticano. Il ministro Andreatta ha davvero chiamato in causa il Papa stesso, così come riferiscono questa mattina, a grandi titoli, quasi tutti i quotidiani?

Il ministro del Tesoro lo nega. In particolare, afferma di non aver mai pronunciato la frase incriminata, e riportata nel resoconto Ansa sulla sua risposta ad interrogazioni e interpellanze: «*Solo Giovanni Paolo II potrebbe sbloccare la situazione che si è creata tra Banco Ambrosiano e Ior, ordinando alla banca vaticana di restituire i 1287 milioni di dollari ottenuti a suo tempo da Roberto Calvi*».

Andreatta dichiara di non aver mai detto queste parole che, precisa, sono «*frutto di una personale presentazione del giornalista*». Il ministro aggiunge che «*i difficili problemi della ricostruzione dei rapporti finanziari tra Ior e Banco Ambrosiano, che vedono i rappresentanti delle due istituzioni in posizioni diverse, sono oggetto di contatti tra le due parti che, come ho detto alla Camera, si adoperano per accertare la verità, una verità che sia anche rispettosa della giustizia*».

Il piccolo giallo sembra così chiarito, e la precisazione di Andreatta eviterà, forse, una nuova smentita del Vaticano.

Ma il giallo Calvi rimane tuttora insoluto: forse a «sbloccarlo» contribuiranno i due nuovi fatti registrati dalle cronache: i magistrati milanesi infatti hanno chiesto una nuova autopsia sul cadavere di Roberto Calvi, mentre la Commissione P2 ha deciso che si recherà in Usa per interrogare la vedova del banchiere.

La «sale da gioco» vietate agli scolari

BARI — *Vietato entrare nelle sale da gioco nelle ore di scuola. Questo il* contenuto *di un'ordinanza del sindaco di Bari, il socialista Franco De Lucia, che ha deciso di intervenire per combattere l'assenteismo scolastico.* «Dalle 8 alle 14 gli scolari fanno lezione non devono marinare la scuola per giocare al flipper», *dice il sindaco.*

Così ha deciso: nell'ordinanza minaccia sanzioni contro i proprietari delle sale da gioco della città, se non provvederanno a controllare che i clienti del mattino non siano in età scolastica.

Di nuovo scappato il bimbo di Genova

GENOVA — Gianfranco Mauramati, il bambino genovese di anni che già in passato si era reso protagonista di diverse fughe da casa, è scappato di nuovo. Stavolta però la sua lontananza è stata di breve durata: due giorni appena, il tempo necessario perché il traghetto sul quale si era imbarcato nascosto, e dove era stato scoperto.

La «fuga» più lunga di Gianfranco Mauramati è dell'agosto scorso. Il bambino, i cui genitori sono separati, scappò da casa. Disse che voleva raggiungere il padre, che vive e lavora in Svizzera.

«SOLIDARNOSC» E' CANCELLATA SEPOLTI 2 ANNI DI SPERANZE

Grande maggioranza nella votazione al «Sejm» a Varsavia (contrari solo 10 deputati) - E' atteso per oggi un intervento del generale Jaruzelski al parlamento polacco

VARSAVIA — La [illegible] legge sindacale, [illegible] pone la pietra [illegible] sull'esperimento polacco [illegible] sindacali- [illegible] indipendente [illegible] precedenti nei Paesi [illegible] comunista, è stata approvata ieri a tarda sera dal Parlamento [illegible] Varsavia, il Sejm, nel quale si è però registrato il voto [illegible] deputati e l'astensione [illegible] altri nove.

Questa opposizione espressa [illegible] Parlamento, per alzata di [illegible] e quindi pubblicamente (e per giunta davanti alle telecamere televisive che hanno [illegible] in diretta la votazione a [illegible] il Paese), costituisce [illegible] per [illegible] fatto sensazionale, ancorché di esigua entità numerica, nel Parlamento [illegible] un Paese comunista. [illegible] nuova legge annulla la registrazione di tutti i sindacati fino ad oggi riconosciuti, compresa «Solidarnosc», [illegible] federazione [illegible] indipendente [illegible] dagli scioperi [illegible] Danzica due anni fa, e forte di circa dieci milioni di lavoratori aderenti.

Uno dei deputati che hanno votato contro, Januaz Zablocki, rappresentante dei cattolici laici, ha motivato la propria opposizione [illegible] il timore di nuovi tumulti popolari [illegible] protesta.

Ma nonostante la dichiarazione di voto contrario [illegible] Zablocki e di pochissimi altri, l'esito della votazione [illegible] Sejm non [illegible] mai stato in discussione: gli altri oratori, numerosi, hanno uno dopo l'altro condannato tutti invariabilmente [illegible] sindacato indipendente e i suoi dirigenti, internati da dieci mesi senza processo oppure [illegible] alla clandestinità.

Il capo del regime generale Wojciech Jaruzelski, che [illegible] capo del poup (il pc polacco) e primo ministro (è [illegible] lui a imporre la legge marziale), ha applaudito dopo l'annuncio del risultato del voto. Secondo fonti governative bene informate, oggi in Parlamento Jaruzelski dovrebbe anche pronunciare un discorso.

Pronto fra due anni l'aereo «invisibile»

WASHINGTON — *L'amministrazione Reagan ha deciso di accelerare i tempi per la [illegible] in circolazione del bombardiere Usa «invisibile» capace di sfuggire, grazie [illegible] una sofistica tecnologia, [illegible] radar sovietici. Sebbene il Pentagono continui [illegible] dire che il bombardiere Usa entrerà in funzione nel 1991 si sa già che [illegible] ditta costruttrice, la «Northrop», ha concentrato gli sforzi per la realizzazione [illegible] mezzo in tempi brevi e che si spera di farlo entrare in funzione fra [illegible] anni. Tutto è avvolto dal riserbo più assoluto. Gli Usa puntano moltissimo per motivi tattici sul nuovo bombardiere le cui tecnologie sono considerate «segreto di Stato».*

Secondo l'autorevole rivista «Business Week» il presidente della Northrop, Thomas Jones, grande elettore e amico personale di Ronald Reagan, ha deciso [illegible] stanziare 200 milioni di dollari per mettere a punto in tutti i dettagli il prestigioso programma.

Dalle poche indiscrezioni trapelate sembra che gli studi siano già molto avanzati e le probabilità di riuscita del progetto siano ormai moltissime; sono stati perfezionati dei materiali capaci [illegible] far [illegible] parire dagli schermi radar ne- [illegible] il nuovo mezzo. Sul radar infatti [illegible] vedrà appena un puntino confondibile con un piccolo uccello. Di questi punti sullo schermo [illegible] compaiono centinaia e centinaia [illegible] pertanto sarà impossibile per il nemico ammatterli.

Disoccupazione [illegible] anche in [illegible] (4%)

STOCCOLMA — In Svezia, a settembre, i disoccupati sono stati 176.000, pari al 4% della forza lavoro, [illegible] il 3,7% (166.000) dell'agosto [illegible] il 2,9% (127.000) [illegible] settembre '81. Lo ha reso [illegible] l'ufficio centrale di statistica.

[illegible] in Usa un pugile polacco

[illegible] — Un membro della squadra nazionale [illegible] pugilato polacca, [illegible] 21enne Krzystof Golanski, ha lasciato [illegible] squadra probabilmente per chiedere asilo politico negli Stati Uniti. Lo ha [illegible] noto [illegible] dirigente [illegible] nazionale di pugilato [illegible] La squadra polacca è partita l'altro ieri [illegible] Milwaukee, dopo un incontro, per [illegible] [illegible] patria.

[illegible] Biagi

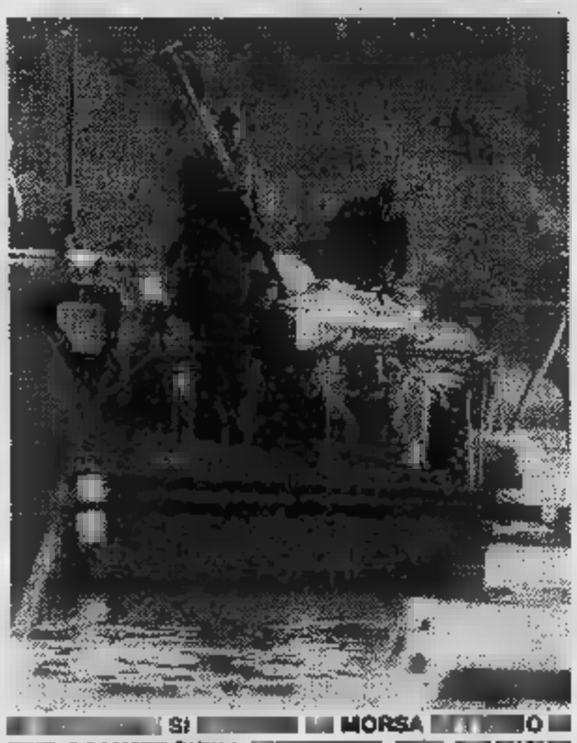
ROMA — Il cardinale Giovanni Benelli ha smentito «nel modo più categorico» quanto dichiarato da Michele [illegible] [illegible] Biagi. Questa è la smentita del porpo- [illegible] che sarà pubblicata oggi [illegible] quotidiano «Avvenire»: «In relazione all'intervista [illegible] Sindona al giornalista Biagi, smentisco nel modo più categorico le affermazioni attribuitemi». Sindona aveva raccontato di un colloquio avuto in Vaticano con l'allora sostituto [illegible] Segreteria di Stato. Il prelato avrebbe risposto: «Guardi, [illegible] Vaticano la proteggerà sempre e comunque».

[illegible] miniera in [illegible] sono 45 i [illegible]

LONDRA — Sono saliti [illegible] 45 i morti accertati per la fra- [illegible] di mercoledì scorso [illegible] miniera di ferro sul fiume Mano, in Liberia. Le squadre di soccorso continuano a cercare più di 150 uomini dati per dispersi e per i quali si assottigliano sempre più le speranze [illegible] sopravvivenza. I feriti [illegible] 29. I nuovi dati [illegible] stati forniti dal ministero liberiano dell'Informazione. [illegible] tragedia [illegible] avvenuta nottetempo. Un gigantesco [illegible] di scorie di minerale era franato in seguito [illegible] piogge dei giorni precedenti

Svezia: sarà lasciato libero il sommergibile misterioso?

Trattative segrete in Svizzera - Stoccolma non vuole incidenti diplomatici



[illegible] SI [illegible] MORSA [illegible] SOMMERGIBILI [illegible] LA BASE SUPERSEGRETA [illegible] DI MUSKOE. NELLA FOTO: UNO DEI NUMEROSI [illegible] DOS» A BORDO DELLE VELOCI [illegible]

STOCCOLMA — La vicenda del sommergibile bloccato all'interno della barriera di Horsfjarden si sta avviando all'epilogo. «*Ormai* — dicono negli ambienti militari — *il cerchio si è stretto* [illegible] *nel giro di poche ore, al massimo* [illegible] *giorno, o il sommergibile riemerge o lo colpiamo* [illegible] *le bombe di profondità*».

Non [illegible] però detto che la questione venga risolta [illegible] la forza. Indiscrezioni trapelate negli ambienti governativi svedesi, infatti, lasciano intendere che funzionari [illegible] Stoccolma starebbero trattando in Svizzera con emissari di una potenza straniera. E' possibile dunque che il sommergibile sia lasciato libero di ritornare nelle acque internazionali? Cosa chiede, in cambio, la Svezia? E soprattutto, di che nazionalità sono questi emissari che stanno trattando in Svizzera?

Molti interrogativi dunque gravano ancora sull'intera vicenda. Quello che è certo [illegible] che il governo di Stoccolma [illegible] sta muovendo [illegible] molta cautela e che è rimasto seccato per l'enorme pubblicità [illegible] [illegible] «caccia al sommergibile». Da un punto di vista diplomatico sarebbe stato certamente preferibile risolvere [illegible] problema [illegible] [illegible] trattativa discreta: la Svezia infatti, [illegible] vuole esasperare i rapporti con [illegible] paese.

l'inglese vincente è al CHURCHILL

CHURCHILL BRITISH CENTRE
SCUOLA DI LINGUE INTERNAZIONALI
CORSI DI INGLESE TEDESCO FRANCESE

Il metodo CHURCHILL, sperimentato per anni con successo, GARANTISCE infatti, mediante corsi su misura e orari conformi alle proprie esigenze, una formazione linguistica rapida ed efficace senza inutili perdite di tempo e di denaro.

- ISCRIZIONI E INIZIO DEI CORSI IN QUALSIASI PERIODO DELL'ANNO. PIANI INDIVIDUALI ED INTENSIVI CON LIBERA SCELTA GIORNO PER GIORNO DEGLI ORARI DI FREQUENZA DALLE 9 ALLE 22
- PIANI COLLETTIVI E PER CLASSI CON ORARI FISSI
- INSEGNANTI DI MADRELINGUA
- POSSIBILITÀ DI RIPETERE E DI RECUPERARE LE LEZIONI GRATUITAMENTE

ESAMI DI CAMBRIDGE: FIRST CERTIFICATE PROFICIENCY
CORSI PRESSO AZIENDE ED ENTI

TESTS E LEZIONI DI PROVA GRATUITI

C.SO VITT. EMANUELE 84 (isolo portici) Tel. 55.62.41

[illegible] SERA
direttore responsabile
Carlo Bramanti
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino.

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 5827 DEL 23-12-1981

Temperatura [illegible] Torino, ore 9 + 10

massima (ieri) +15
minima (ieri) + 6

TEMPO PREVISTO: [illegible] condizioni di tempo variabile con schiarite e addensamenti cumuliformi anche temporaleschi. **TEMPERATURA:** [illegible] variazioni [illegible] rilievo. **MARI:** generalmente mossi.

In provincia

Aosta	+ 5	+15
Alessandria	+ 6	+14
[illegible]	+ 7	+14
Cuneo	+ 5	+12
Novara	+ 9	+16
Vercelli	+ 6	+13
Biella	+ 7	+12
[illegible]nova	+11	+19
Imperia	+14	+21
Savona	+12	+19

In Italia

Bolzano	+ 9	+18
Verona	+ 9	+15
Milano	+ 9	+16
Firenze	+11	+20
Bologna	+10	+17
Roma	+16	+22
Napoli	+13	+21
Reggio C.	+19	+27
Palermo	+21	+23

all'estero

Atene	+19	+25
Bruxelles	+ 6	+13
Ginevra	+ 4	+13
Londra	+11	+14
Mosca	+ 2	+11
[illegible] York	+18	+23
Parigi	+ 9	+14
Tokyo	+15	+18
[illegible]	+10	+16

INNOCENTI 3® CILINDRI

UN QUARTO DI BENZINA IN MENO.

NON PROVARLA È UNO SPRECO D'ENERGIA

PROVALA DA:
Concessionaria FRANCO OPEZZO
Sede: Via Moma n. 12 - Tel. 011/910.1413
Autosalone: Stradale [illegible] n. [illegible] - Tel. [illegible] CHIVASSO

Toro magari meno bello però un po' più «cattivo»

Dice Galbiati: «Se ci scanniamo troppo finiremo col fare il gioco dell'I

Inter squadra corsara, si dice. Ed in effetti dei cinque punti che i nerazzurri hanno in classifica ben quattro sono stati conquistati in trasferta, e precisamente sui campi di Verona e Cagliari. Logico che in casa granata si temano le doti di contropiedisti di come Altobelli e Juary. Per Danova e i suoi compagni della difesa ci sarà da stare molto attenti. E soprattutto dovrà stare molto attento il «libero» Galbiati nel chiudere eventuali varchi aperti dai compagni. Magari limitando la frequenza e la profondità degli sganciamenti.

«*Premettiamo che l'Inter la temiamo certamente, come tutte le altre squadre* — precisa lo stesso Galbiati —. *Forse un tantino in più per certi nomi importanti che ha, tipo Müller, Beccalossi, Oriali. Anche Altobelli, a parte le polemiche della scorsa settimana, è certo un elemento di tutto rispetto, visto che ha giocato nella squadra campione del mondo e si è anche preso il lusso di segnare un gol. Comunque, più che nelle singole individualità, la forza dell'Inter sta nel collettivo, nel gioco del complesso, ed è come tale che deve essere temuta*».

Una caratteristica che è anche del Torino è quest'anno: propria di Bersellini, è ancora rimasta in eredità alla sua vecchia squadra? «*Io credo che Marchesi all'Inter un tipo di gioco, qualche cosa di suo che prima ovviamente la squadra non aveva* — spiega Galbiati —. *Ma certamente è anche rimasto qualche cosa dei cinque anni di Bersellini. La grinta, soprattutto, il gioco collettivo*».

Due squadre sotto certi aspetti simili, dunque, quelle che si incontrano domani al Comunale: ci dovrebbero essere i presupposti per una partita bella e divertente. Che però il Torino farà bene ad affrontare con una certa precauzione, magari rinunciando a un po' del calcio-spettacolo messo in mostra nelle precedenti partite casalinghe contro Avellino e Genoa per badare più al sodo. «*Soprattutto speriamo che si smetta di dover creare quattro occasioni per riuscire a realizzarne una* — scherza Galbiati —. *Comunque giocheremo regolarmente la nostra partita facendo semplicemente un po' più attenzione a scoprirci troppo per non agevolare il compito ai loro contropiedisti*».

TORINO		INTER
Terraneo	1	
Van de Korput	2	Bergomi
Beruatto	3	Baresi
	4	Oriali
Danova	5	Collovati
Galbiati	6	Marini
Zaccarelli	7	Bagni
Dossena	8	
Selvaggi	9	Altobelli
Hernandez	10	Beccalossi
Borghi	11	Juary

Arbitro: Bergamo

Il che significherà, forse, Galbiati meno «fluidificante»? «*Non vuol dire* — spiega il "libero" del Torino —. *Gli sganciamenti avvengono o seconda come vanno le cose durante la partita, non sono previsti a priori. Sono io che volta in volta vedo le cose e decido se posso sganciarmi o Ciononostante, qualche volta potrei anche non preoccuparmene troppo perché il meccanismo di copertura da parte Zaccarelli o Dossena quando avanzo io funziona benissimo, in modo veramente automatico: non appena io mi sgancio dei miei due compagni, quello che si trova in posizione più arretrata, va a coprire il mio posto*».

Il risultato della partita di domani avrà anche un peso importante sulla classifica. Una vittoria rilancerebbe la squadra di Marchesi verso l'alta classifica e smorzerebbe qualche entusiasmo nel pubblico di fede granata. E invece dovesse essere il Torino a spuntarla, l'Inter vedrebbe ridimensionate le proprie ambizioni e la squadra di casa sarebbe forse costretta ad ammettere di valer qualche cosa di più che non il tanto reclamizzato pionato tranquillo».

«*Noi giochiamo giornata per giornata* — precisa ricadendo in quella prudenza che sembra diventata una parola d'ordine per tutti —. *Faremo il possibile per ottenere risultato positivo, ma senza stare a guardare troppo in là. E' chiaro che vincere contro l'Inter sarebbe bello e anche importante per farci stimare e temere po' più*».

E magari per qualificare definitivamente il Torino una delle più quotate *outsiders*? «*Ripeto che noi viviamo alla giornata* — ribadisce deciso Galbiati —. *Certamente ci farebbe piacere diventare gli outsiders principali, ma non vogliamo pensarci. A fare progetti e addirittura sogni aspettiamo ancora*».

Giorgio Destefanis

«Attenti alle trappole di Bersellini»

Il tenace centrocampista Marini ricorda con gratitudine e... timore il suo ex maestro

MILANO — «Il Torino è una grossa entità guidata da un tecnico molto capace e domani rischiamo molto». *Giampiero Marini, uno dei senatori dell'Inter, teme molto la squadra granata del e allenatore Eugenio Bersellini anche per il momento particolare che sta attraversando la compagine nerazzurra*. «L'importante per noi — *aggiunge infatti* — è non perdere per vari motivi, come la classifica, il morale della squadra, le polemiche che certamente sorgerebbero e funghi e anche per evitare le beffe del nostro mister che certamente ci avrà preparato qualche sorpresa per metterci in difficoltà».

Domani, quasi sicuramente, Marini scenderà in campo posto libero, un ruolo voluto Bersellini. «Un uomo a cui devo molto — *precisa Giampiero* — perché mi ha insegnato molte cose e con il quale ho vinto uno scudetto, e mia avventura ai Mondiali di Spagna».

Anche Giuseppe Baresi, una creatura tecnico di Borgotaro, la pensa allo stesso modo di Marini: «Il Torino, come tutte le squadre di Bersellini, ha un ottimo collettivo con Dossena e Hernan tra i migliori. Sarà una trasferta molto dura per noi anche se, sempre, cercheremo in

MARINI, UN LOTTATORE

tutti i modi fare risultato. Un pareggio comunque penso che ci possa stare e risultato ci andrebbe bene».

Mentre i giocatori pensano all'incontro domani, il loro allenatore Rino Marchesi è alle prese il problema Mueller. Il tedesco ha il solito ginocchio gonfio e i medici hanno deciso tenerlo riposo assoluto fino lunedì quando sarà nuovamente visitato dal dottor Benazzi che deciderà il farsi. Al suo posto giocherà Juary così l'attacco dell'Inter ritornerà alla formula due punte con Beccalossi, Sabato, Bagni Oriali a centrocampo, la zona più nevralgica.

Marchesi lo dice espressamente l'assenza di Mueller gli complica notevolmente il lavoro. Amalgamare giocatori Beccalossi e il tedesco è un'impresa difficile in partenza e se questo si aggiunge l'infortunio occorso a Mueller e quindi sua assenza che si sa ancora quanto durare, si può immaginare quanto il lavoro tecnico si sia complicato.

Armando Onesti, il preparatore atletico che fino allo anno ha lavorato con Bersellini, che rimasto alla nerazzurra preferendo non seguire il tecnico Torino, ha avuto in cura tedesco per tutta l'estate durante periodo della preparazione e commenta: «Per Mueller non ha nulla di particolare di grave; si tratta solo un risentimento della parte del ginocchio operata l'anno scorso che dopo le botte rimediate Verona in Coppa Bratislava si infiammato gli provoca gonfiore all'arto. Inoltre bisogna tenere presente che Hansi ha giocato molto in questo periodo: le partite di Coppa, quelle di campionato e l'incontro disputato la nazionale tedesca. logico che risentisse.

Ieri, nel ritiro nerazzurro della Pinetina, rientrato anche Antonio Sabato, il neo-acquisto nerazzurro che finora ha destato grossa impressione per la sua classe. Per lui, l'incontro di domani Torino ha dei risvolti particolari anche se ufficialmente non ne vuol parlare. Infatti dichiarazioni fatte da Bearzot su suo eventuale impiego nella Nazionale maggiore e il confronto diretto con un altro concorrente alla stessa maglia, Dossena, non lo scomponono più di tanto: «Per ora — dice — penso solo a far bene nell'Inter e a cercare di vincere le partite. Certo, le parole di Bearzot e quelle di Vicini dopo la partita di mercoledì mi hanno fatto molto piacere, ma penso che ci sarà ancora molto tempo prima di poter parlare di Nazionale maggiore. Pensiamo all'Inter e a vincere, poi si vedrà».

n. s.

Sca

La Juventus cerca a Fire tile: «Certi

Nessuno vuole crearsi dei problemi particolari, ma il panico da trasferta si insinua maligno tra i giocatori della Juventus. Sconfitti a Genova Sampdoria, ancora battuti a Verona: Furino e compagni affrontano la terza trasferta del campionato, questa volta a Firenze, con qualche esitazione. «*Se perde anche contro di noi* — ha sentenziato Graziani da Firenze — *entra davvero in crisi*».

I bianconeri prendono atto e fanno gli scongiuri. Trapattoni è sicuro che certi inconvenienti non si ripeteranno, che la squadra saprà rispondere alla grande, perché contro il Napoli si sono visti inconfondibili i segni di una ripresa ed ora il tecnico vuole dalla partita di Firenze delle conferme: «*Non avremo Boniek* — spiega — *e forse perdiamo molto in fatto di potenza, per fortuna recuperia Tardelli che come carica agonistica non è secondo a nessuno. Marco è a posto e domani sarà certamente degli uomini determinanti, sicuro*».

Già, questo Tardelli che non finisce mai di tribolare torna in campo a tempo pieno nella partita più Se la vedrà con Antognoni, rinnovando uno dei più classici del campionato italiano, non è neppure escluso che non tocchi solo a lui cercare di fermare il «regista» viola. Trapattoni infatti sta pensando attorno al fiorentino una barriera difensiva che dovrebbe chiamare in causa anche capitan Furino. non è tanto questione di uomini quanto proprio di mentalità giusta con cui affrontare la gara. Il rendimento medio di tutti i bianconeri dovrà essere alto metterli al riparo delle tante insidie che la partita comporta.

Trapattoni ha le sue idee: «*In questo momento stiamo meglio noi della Fiorentina. De Sisti ha problemi di stamento derivanti dalla pre del secondo straniero. Con questo voglio dire che avremo vita facile. Da giorni raccomando di fare molta attenzione soprattutto a Massaro per non parlare Graziani che contro di noi si è sempre comportato più che bene. Da parte nostra basta che "girino" dovere sette-otto giocatori e siamo a posto. affronteremo la Fiorentina troppo prudenti per racimolare almeno un punticino, non è nelle nostre caratteristiche. Io dico quindi a Firenze per vincere, sempre*».

C'è molta sicurezza nelle parole di Trapattoni, il che pensare che davvero questa Juventus sia avviata sulla strada giusta. Il tecnico batte ancora sullo stesso tasto: «*A giocatori lo ripeto fino alla noia* — dice — *non devono mai dimenticarsi che questa squadra ha dei titoli da difendere sempre comunque. Per questo mi arrabbio quando si gioca male oltre ogni dire. Certo quella di Firenze non sarà la partita ideale per vedere del calcio spettacolo. Troppo spesso queste "classiche" deludono, era così anche ai miei tempi. Il fatto è che entrano in ballo tanti fattori che rendono la partita equilibrata e non sempre spettacolare*».

cciare l'incubo da trasferta

due volte sconfitta fuori casa, nze i primi punti esterni - Gen- errori non si ripeteranno più»

Questa volta Trapattoni, esteta del calcio, rinuncerà volentieri al ballo pur non tornare a a mani vuote. La Juve, senza arrivare alle pessimistiche previsioni Graziani, può permettersi un terzo falso lontano dal Comunale. Proprio per questo assoluto bisogno fare risultato i giocatori molto prudenti nelle dichiarazioni della vigilia. Gentile, che in questo di stagio- ha avuto rendimento altalenante, crede comunque che il pericolo ricadere negli errori passati sia scongiurato: «*Ora la squadra* — spie- — *ha trovato lo schema giusto e non dovrebbe più trovarsi in difficoltà. Le due sconfitte esterne sono dovute essenzialmente a questa ricer- del gioco migliore, che mi pare sia trovato in pieno contro Napoli. A questo bisogna aggiungere che la fortuna certo aiutato, soprattutto Verona dove non meritavamo assolutamente perdere*».

Ora quindi questo equilibrio gioco c'è, forse anche per i ritocchi cui Trapattoni è stato obbligato: «*Il fatto che Bettega non giochi* — dice Gentile sicuro — *non significa molto, anche con in campo ci saremmo ripresi*».

Forte diplomazia, Gentile guarda alla Fiorentina: «*La storia è molto simile alla nostra* — conclude — ora *pure loro avviati a rendere al massimo, dopo aver eliminato i problemi in difesa. Vincere a Firenze? Non è indispensabile, basta pareggio per superare la crisi da trasferta*».

Da stamane alle 8 Juventus è in viaggio verso Firenze. Recuperato Tardelli. Trapattoni ripropone la squadra che ha battuto il Napoli, Boniek naturalmente. Bette- ancora panchina «*pronto per ogni evenienza*», Trapattoni.

Fabio Vergnano

		JUVENTUS
Galli	1	Zoff
	2	Gentile
Contratto	3	Cabrini
Caccureddu	4	Furino
	5	Brio
	6	Scirea
Bertoni D.	7	Marocchino
Pecci	8	
	9	Rossi
Antognoni	10	Platini
	11	

Arbitro: Menegali

Amici in azzurro, nemici domani

E : QUANDO VESTONO LA MAGLIA IN CAMPO MOLTO ANCHE FUORI; DOMANI ICI IL LORO DUELLO UNO MOTIVI «CHIAVE» FIORENTINA JUVENTUS

Spadolini tiferà Fiorentina

DANIEL BERTONI, DI STAGIONE RICCO DI DOMANI CON LA JUVE VUOLE

FIRENZE — *Anche Giovanni Spadolini assisterà Fiorentina-Juventus. Le grandi partite ri- spesso gli uomini litici, o per tifo per demagogia. Spadolini è fiorentino. tanto basta. «Il professore», ricorderete, si tuffò brevemente mondo calcio anche nei giorni del campionato mondiale in Spagna. L'Italia battuto l'Argentina e, dall'alto albergo San di Llobregat, taceva orgogliosa sdegnosa. Spadolini viaggiava Roma a Madrid, fece tappa Barcellona, si spostò fino al ritiro degli azzurri, parlò brevemente, ricordò un altro paio di fiorentini, Machiavelli Bartali, bevve un succo di frutta tornò via, tra gli applausi.*

Ora eccolo nel calcio, questa volta addirittura in uno stadio. Uno stadio naturalmente stracolmo. La società viola ha in vendita i biglietti (pochi) giovedì scorso: perché così tardi, visto che, per fare un esempio, per la partita Udinese-Juventus del 17 già sul mercato? Perché, risponde la Fiorentina, bisognava scoraggiare sia i falsari sia i bagarini. C'era appunto aria falsari, ciò preoccupava molto. Allora ecco che sul biglietti sono due stampigliature a secco, della Siae e che racchiude un numero. Basta tatto per riconoscere biglietto vero uno (speriamo di no) falso.

Lo spiegamento di forze è imponente. non significa dell'ordine. Forze significa anche giornali giornalisti. Sono in arrivo inviati dell'Equipe, ossia Parigi, e inviati Grafico, ossia Ai- I primi vengono per Platini, gli altri vengono per Bertoni Passarella. Cronisti tedeschi, lussemburghesi, austriaci, verranno infine, per tutto e per tutti.

Fiorentina Juventus sta- protagoniste della stagione. Lo vogliono essere che di questa. Finora lo sono state, nel bene nel male. La Fiorentina ha nel piatto il campionato soltanto. Piatto interessante, impegnativo, e soprattutto alternative. dalla Coppa Italia, via anche Coppa Uefa, la squadra di De Sisti ha avuto buon colpo d'ala domenica passa- San Siro contro l'Inter: quel pareggio, onestamente guadagnato, ha fatto freno alle polemiche nell'imminenza dell'arrivo della Juventus. Nel campionato scorso, ricordiamo, viola e bianconeri fecero 0-0 sia nel girone d'andata Torino nel girone ritorno Firenze. Qui giro c'è chi scommette che anche domenica finirà quel modo, alla faccia dell'originalità.

Picchio De Sisti, il «napoleoncino» viola, parla quel tanto, anzi quel poco, che gli basta per non tacciato «black out». Parla, questo momento preferisce sbilanciarsi: ammesso che qualche volta lo abbia fatto, in sua. Ai fiorentini «Picchio» piace. E' piaciuto pre, e ha resistito, come indice simpatia, anche nei giorni violen- polemiche. Per intendersi, dopo 3-1 Craiova, quando intervennero minacciosi i Pontello, figlio (presidente) e padre (ufficialmente tifoso e basta), poi replicò abbastanza duro Antognoni. C'era molto nervosismo in giro (caso Passarella in prima linea), e De Sisti fece benissimo rimanere fuori, a soltanto alla squadra, che la domenica dopo stravinse (3-0) Genova. Altri gol sono passati da allora, per esempio quelli che i viola hanno incassato Paolino Pulici, quello, unico insufficiente, segnato ai Craiova nella partita di ritorno. lo 0-0 di San Siro è stato mo- di attesa». Il tempo, ora, sta per scadere.

g. m.

Accorsi al «via» Obiettivo: salvezza

Alle 18 esordio contro il Dietalat delle cestiste torinesi

Finalmente, dopo mille ripensamenti, parte l'Accorsi il 52° campionato di serie A1. quasi sempre negative, anche torinese, sarà dunque al parte Oggi, primo squadra Il Dieta- Parma di Stefano «Questa una — parole "coach" — con tutti i problemi che avuto, finalmente il campo, la partita e l'attività agonistica diventeranno la cosa di principale importanza».

L'Accorsi, dopo le quattro componenti Base (Vergnano, Melon, Antonione e Volpiano) presenta comunque come una formazione «grintosa» ed agguerrita.

«Il tasso di classe e di esperienza si è un po' abbassato — continua Boriengo — ma ancora volta, e soprattutto quest'anno, il punto di forza l'umiltà e Non nascondiamo le nostre ambizioni si fermano solo alla salvezza».

Il quintetto base è in effetti di tutto rispetto: Daprà (neo capitana), Palombarini, Gianusso, (un «ex» di ritorno) e la bravissima Carol Menken (giunta dopo un lungo braccio di ferro con lo Zalu che la voleva come seconda straniera per la Coppa Europa), ma è anche vero che dietro le «senatrici» (si fa per dire: Daprà e Palombarini sono classe '61) la panchina diventa più difficile.

Il primo incontro casalingo delle torinesi si svolgerà, in via del tutto straordinaria, allo Sisport di via Guala (ore 18). ulteriore sorpresa: infatti, l'Accorsi verrà ospitata alla Cupola di via Artom.

«E sì — ha commentato durante "patron" Accorsi — perché tra tutti i problemi che dovuto risolvere, c'è anche quello palestre che non riusciamo a sistemare. Speriamo di aver finalmente trovato la soluzione».

Così dopo anni e anni di grandissima pallacanestro, il bellissimo Sisport oggi e chiuderà i battenti ad attività di livello agonistico. Su quel «parquet» sono passati tutti i più grandi nomi del «basket in gonnella» ed è stata disputata pure una Coppa Europa, questo avere importanza.

Anche Bertoni sarà impegnata domani in un incontro casalingo (Palasport ore 17,30) Cagiva. La squadra torinese, partita a mille in questo torneo, domani dovrà opporre i suoi lunghi a quello splendido «pelatone» Kevin Magee, il quale fin prime esibizioni italiane ha sbalordito platee e soprattutto p.

«Mossetto» alla 20ª edizione

Stronese, come... forzati verso l'ultimo traguardo

Ogni la squadra biellese deve compiere un viaggio di oltre 200 chilometri - Concluse gare valevoli per i sedicesimi di finale

Ieri sera (anche la pioggia ha costretto ad un forzato prolungamento d'orario) si sono conclusi i sedicesimi di finale: alcune partite sono state molto interessanti e ricche di colpi di scena.

Merita soprattutto ricordare il quartetto della Stronese (una squadra che per giocare si è sorbita per ognuna delle cinque serate qualcosa oltre chilometri; saltando naturalmente la per arrivare tempo al «via» della gara). «Contiamo far- altrettanti — ci confida sorridendo il «capitano» Fassone — vorrebbe dire che arriviamo sino in finale!». Insieme Mauro Fassone, di Gattinara, hanno sinora giocato, destando un'ottima impressione, Francesco Scarparo (di Biella, passato in A per l'83) e i puntatori Algarotti e Sedani, entrambi di Crevacuore.

Molto convincenti anche le prove delle quadrette del «Mossetto» (Negro, Astnari, Giancaspero, Molardi), «Laghi Baite» (Bragaglia, Burzuni, Ferrato, F. Caudera), della Ciriacese (Simonato, Chiariglione, Martinetto, Micheletta), del «Ristorante Robella» (Scarafiotti, Baravaglio, Panetto, Tonon) e della «Silpa» (Balbo, Bosco, Gallo, Tartarini).

Proprio sul filo di lana, e dopo aver rischiato di perdere, sia la squadra del «Laghi Baite» (Tonietta, Berto, Picco, Usseglio) sia quella della «Barbero Vinçon» (Tarello, Martinat, Reynaud, Roccia) hanno conquistato sudata vittoria.

Risultati

Stronese (Fassone) b. La- (R. Baldo) 13-8; La- (Bragaglia) b. Avvenire S. Paolo (Moretti) 13-4; Silpa Pontese (Vallero) 13-5; Mossetto (Negro) Ristorante Robella (Damiano) 13-3; Ristorante (Scarafiotti) b. Ponte (Ricatto) 11-8; Ciriacese (Simonato) b. Mos- (Vay) 13-4; Laghi Baite (Tonietta) b. Ristorante Ro- (Minasso) 13-12; Barbe- Vinçon (Tarello) b. Torinese Elettra 11-10.

Le partite di lunedì

Alpignano (Dalloimo) c. Ristorante Robella (Scarafiotti); Laghi Baite (Tonietta) C.R. Mossetto (Negro); Ciriacese (Simonato) c. Silpa Elettrotermoteonica (Balbo); Borgarese (Rolando) Villafranchese (Macocco).

Programma di martedì

Ristorante Robella (Ceresa) c. Ristorante (D. Amerio); Univor Robiiante (Imberti) De-Li Alpignano (Baroncini); Stronese (Fassone) Laghi Baite (Bragaglia); La Boccia Acqui (Ressia) c. Barbero Vinçon (Tarello).

«Assoluti» di sci: St. Grée Viola decolla

St. Grée di Viola, stazione che appena 14 anni ha visto sorgere la prima seggiovia approda massimo traguardo organizzativo nazionale: i campionati italiani assoluti. Questo, in sostanza, il dato più interessante emerso ieri al Salone della montagna nella presentazione ufficiale dei campionati in programma dal al 20 febbraio.

«In noi la vocazione agonistica è sempre stata preminente rispetto qualsiasi altro scopo — spiega l'ingegner Fedriani, creatore stazione — *negli anni scorsi, attraverso competizioni di importanza, ci siamo fatti l'esperienza necessaria e adesso finalmente possiamo assumerci l'onere una competizione importante come gli assoluti».*

St. Grée arriva con tutti i titoli questo importante appuntamento: 15 impianti di risalita compresi fra i e i metri, molti chilometri di piste perfettamente adatte allo svolgimento di gare, innevamento sempre buono per la particolare posizione geografica (a cavallo fra Alpi Marittime e le prime propaggini appenniniche).

Per Vittorio Guzzinati oggi quattro vittorie?

Più di gareggiano oggi a Vinovo. Il pubblico rivedrà particolare simpatia i fratelli Guzzinati, dominatori do- nei Derby di trotto Tor di Valle, Giuseppe alla guida del vincitore Belmez, Vittorio

dicio un fantastico Bertuz, terzo all'arrivo, ma inseguimento favoloso per rimediare a una rottura in partenza.

Proprio Vittorio possibilità di portare al successo quattro dei suoi allievi, Croz i puledri di 2 anni, Bicrella nella terza corsa, Arandal nella quarta e Alex di Iesolo nella prova principale, il Pre- Udine.

Domani i purosangue con il Criterium Amazzoni dotato di 10 milioni di lire. **a. deb.**

Prima corsa ore 14,30
PREMIO LIGNANO
L. 7.700.000 - m 1600

1. Cedopeo (L. Gennaro)	3 4 3	24.4
Croz (V. Guzzinati)	- 1 1	
Calla del Pin (P. Carazza)	2 3 5	30.2
4. Castrocaro (A. Pasolini)	2 2 3	23.2
5. Cianab (G. Rossi)	1 2 2	21.1
6. Carassia (M. Sinanovic)	4 0 0	25.6

Favoriti: Croz, Cianab

Seconda corsa ore 14,55
PREMIO PALMANOVA
L. 6.000.000 - m 1600

1. Evaso (V. Guzzinati)	4 1 1	19.2
2. Gloria del Ronco (G. Rossi)	5 0 3	21.4
3. Cercavo (G. Guzzinati)	1 0 S	20.5
4. Girovago (C. Bosco)	5 2 2	18.6
5. Ghanian (A. Milani)	1 4 1	

Favoriti: Cercavo, Gloria del Ronco

Terza ore 15,25
PREMIO TARVISIO
L. 3.300.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Bonser (S. Agostini)	3 0 0	19.4
2. Belsemo (M. Lovera)	3 0 3	22.1
Bipartito (R. Ciano)	0 0 1	22.6
4. Bogada (M. Baroncini)		
Succolino (S. Dellipp)	0 4 0	22.5
6. Barbina (G. Racca)		
7. Bilatest (A. Pasolini)	0 3 0	22.9
Briciola (R. Scapolo)	0 4 0	21.9
9. Bicrella (V. Guzzinati)	2 0 S	20.2
10. Babet (L. Gennaro)	0 S R	24.1
11. Bier (P. Carazza)	- 0 4	21.9
12. Bellula (F. P. Viotanto)	S	24.4
13. Bugaciol (S. Varano)	4 0 0	21.9
Bazzano (M. Sinanovic)		0 0 S
Bongal (G. Rossi)		
16. Bassur di Noè (S. Ascedu)	0 3 2	21.5

Favoriti: Ch- lle, Cargaran, Calua del Pino

Quarta corsa ore 15,50
PREMIO VENZONE
L. 4.950.000 - m 1600

1. Bianchine Ve (G. B. Montaldo)	3 1 1	20.1
2. Bossiana (A. Colombino)	3 2 0	20.1
3. Burkeb (B. Proli)	S 2 3	21.2
4. Bantiboi (D. Garigilo)	4 2 0	21.2
5. Bianca di Seta (A. Zubiana)	3 1 4	19.5
6. Beninteso (R. Montaldo)	4 2 1	22.6
7. Belgir (A. Grosso)	R R	
Burlesa Jet (C. Canavesio)	1 S 2	20.5

Favoriti: Belgir, Bianca di Seta

Quinta corsa ore 16,20
PREMIO AQUILEIA
L. 3.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Arendal (V. Guzzinati)	1 2 1	20.6
2. Aribau (S. D'Agostino)	4 S 3	21
3. Arhus (S. Varetto)	1 4 0	21.7
Albissola (F. P. Vioarna)	R 4 6	21.7
Actan (S. Ascedu)	4 S 0	21.4
Arsilia (A. D'Agostino)	2 1 0	20.1
7. Accordeon (A. Pasolini)	R 0 0	21.9
8. Aptero (L. Gennaro)	0 0 3	20.9

Favoriti: Arendal, Arsilia, Arhus

Sesta corsa ore 16,45
PREMIO UDINE
L. 10.500.000 - m 1600

1. Acomez (G. Rossi)	3 S S	—
Antoniaz (F. Carazza)	2 0 1	19.1
Alex di Iesolo (V. Guzzinati)		rientra
Atlante Om (A. Milani)	4 1 1	17.6
5. Arabesco (L. Gennaro)	2 3 R	17.7
6. Ammutinato (R. Giordani)	2 2 0	16.8

Favoriti: Alex di Iesolo, Atlante Om

Settima corsa ore 17,15
PREMIO CIVIDALE
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Fede Galizia (R. Ciano)	1 4 0	20.7
2. Gallego (C. Bosco)	1 3 3	21.1
3. Iskinga (E. Dellepiane)	4 0 4	23.9
Ivanor (G. Racca)	S S 0	24
5. Arkansas (V. Guzzinati)	1 S 4	21.4
6. Klammer (L. Gennaro)	S 0 S	21.5
7. Ampelio (A. Pasolini)	2 0 4	21.3
Gang (S. Ascedu)	2 0 2	20.7
9. Hollings (V. D'Angelo)	3 2 4	21.9
10. Granito (R. Scapolo)	4 0 0	20.4
11. Kibo (M. Sinanovic)	0 S 0	—

Favoriti: Fede Galizia, Hollings, Klammer

Ottava corsa ore 17,45
PREMIO CAMPOFORMIDO
L. 2.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Franchezza (M. Sinanovic)	3 S 0	21.4
2. Spry (A. Milani)	2 1 3	20.5
3. Shadok (C. Bosco)		
4. Kamikase (V. D'Angelo)	1 S S	20.6
Givello (L. Gennaro)	0 2 1	21.4
Hakober (G. Rossi)	3 2 4	20.6
7 Quisaion Bi (A. Rasolini)		rientra
8. Stolberg (S. Ascedu)	S 4 S	21.1
9. Elusa (R. Giordani)	0 0 0	21.2
10. Zavar (G. Guzzinati)	0 0 3	20.9
m 1620		
11. Turgatium (J. M. Mayer)	1 0 R	—
12. Camp David (R. Scapolo)	3 2 0	19.8
13. Cesena (S. D'Agostino)		

Favoriti: Givello, Camp David, Elusa

A. Rapalino
GELATI ARTIGIANALI
IL VERO GELATO ARTIGIANALE
DIREZIONE LABORATORIO - Via Oslavia, - TORINO - Tel. 898.982
GELATI PER TUTTI I GUSTI
Frutti esotici - Mango - Papaia - Cocco - Liquerizia - Mela verde
Da oggi anche in:
PIAZZA GRAN MADRE DI DIO 3
TEL. 011 876.057

A LIDO ADRIANO

la tua VILLA-VACANZE
sulla tua spiaggia
nel nuovo complesso PRAYA MARE
Ville indipendenti su due piani, con giardino, patio, caminetto esterno, cancello sulla spiaggia. PRAYA MARE è soltanto uno dei nuovi complessi "sole-mare" che la Bisanzio Beach – costruttrice in proprio – può offrirvi prezzi inimitabili: anche appartamenti e villette a soli 47 milioni. Saldi lunga rateazione, mutui fondiari non indicizzati. Anticipo 1 milione.
BISANZIO BEACH S.p.A.
48023 LIDO ADRIANO (Ravenna)
viale Petrarca 340
Tel. (0544) 49.41.91
* aperto tutti i giorni
* richiedeteci documentazioni illustrate

Uno guida la Biellese, l'altra la Cossatese (e il 17 c'è il derby...)

I Bercellino, fratelli e soci sono nemici solo nel calcio

ROASIO — «*Per carità, non parliamo [redacted] calcio. Qui si lavora. C'è una fabbrica da portare avanti. E si sa co[redacted] significa oggi essere [redacted] guida [redacted] un'azienda, per piccola che sia. Grattacapi tanti, soddisfazioni poche. [redacted] calcio? [redacted] parte del tempo libero, [redacted] dopolavoro. E fuori dalla fabbrica le discussioni, le lotte ma anche i consigli reciproci diventano di tutta attualità*».

Chi parla [redacted] Silvino Bercellino, [redacted] anni, [redacted] Berce-gol juventino, oggi contitolare [redacted] il fratello Giancarlo, già soprannominato Berce-roccia, di una manifattura di filati per maglieria, una decina di dipendenti, [redacted] sede a Roasio nell'Alto Vercellese.

[redacted] FOTO [redacted] TEMPI D'[redacted]RO: I FRATELLI BERCELLINO

Ma Giancarlo (41 anni) [redacted] Silvino non sono solo fratelli, soci in [redacted] ed [redacted] della Juventus. Sono anche, [redacted] soprattutto... nemici in calcio. [redacted] loro vita parallela continua. [redacted] primo fa l'allenatore della Cossatese, Silvino [redacted] guida tecnica della Biellese. E la [redacted] potrebbe anche essere [redacted] se fra [redacted] due squadre non ci fosse nulla in comune. Viceversa bianconeri biellesi [redacted] azzurri cossatesi sono [redacted] quest'anno nello stesso campionato, l'Interregionale [redacted] per ragioni geografiche, nel [redacted] girone.

Si aggiunga la rivalità che da sempre divide le due squadre [redacted] si avrà un'immagine precisa della situazione.

Adesso, [redacted] esempio, stanno preparando il derby, che [redacted] calendario propone per la domenica 17 ottobre. Ve l'immaginate la pretattica, il motivo [redacted] nascondersi l'un l'altro le mosse che potrebbero rivelarsi vincenti?

«*E' chiaro* — dice Giancarlo Bercellino — *che non si faranno drammi [redacted] perde e neppure si faranno salti [redacted] gioia se si dovesse uscire vincitori. Silvino ed io siamo stati [redacted] professionisti del calcio e, come tali, ritengo che comunque vadano le cose sappiamo controllarci*».

Entrambi sposati, Giancarlo abita [redacted] Roasio (e [redacted] figlio Gianluca, 14 anni, gioca [redacted] calcio nella «giovanile» della squadra locale), mentre Silvino da circa un anno ha lasciato il paese natale, Gattinara, per mettere [redacted] a Biella con la moglie e due fior di bimbi: Elena di due anni [redacted] Marco di appena pochi mesi.

— Ma c'è davvero rivalità quando, [redacted] conclusione [redacted] giornata in fabbrica, vi trasformate in tecnici del calcio?

«*E' evidente* — risponde Silvino — *che ognuno corre per la propria bandiera, [redacted] vero anche che, in definitiva, finiamo per scambiarci consigli utili sulla qualità delle squadre già incontrate, suo ruolo e [redacted] modulo [redacted] gioco [redacted] qualsiasi atleta. Giancarlo ad esempio mi [redacted] detto un gran bene del collettivo del Pinerolo: quando fra [redacted] la Biellese lo incontrerà, saprò imporre ai bianconeri [redacted] determinato schema tattico*».

— Ma [redacted] definitiva [redacted] più forte la Biellese oppure la Cossatese?

[redacted] levano contemporaneamente due voci: «*Non solleviamo un polverone. Nel calcio c'è fortunatamente una classifica che delinea i valori. Biellese e Cossatese per migliorarla dovranno lavorare sodo*».

— Scudetto [redacted] Coppa [redacted] la Juventus, campione d'Europa con la Nazionale, cavaliere [redacted] Repubblica per meriti sportivi. [redacted] Berce-roccia ancora oggi si pone una domanda che sa di beffa: «*Perché quel trasferimento al Brescia quando ancora mi sentivo [redacted] per la Juve?*».

E pronto Silvino ribatte: «*Perché era destino che le nostre due squadre finissero, unite, in serie [redacted]*».

Ai fini statistici aggiungiamo che [redacted] trattava del campionato 1969-70 e che Berce-gol dopo [redacted] lascia[redacted] Juventus come Giancarlo, andò a costituire un punto [redacted] forza nel Palermo, squadra in cui, fra A e B, giocò ben 9 stagioni.

r. q.

Ultima sfida nell'autocross

La Coppa Ostorero [redacted] Lombardore

Ultimo appuntamento stagionale [redacted] gli appassionati [redacted] autocross, sulla pista di Valle Fisca, a Lombardore. E' in programma domani la «Coppa Piero Ostorero», gara nazionale aperta alle [redacted] a completare [redacted] riunione [redacted] giri [redacted] vettura «Formula [redacted] Junior», studiata [redacted] realiz[redacted] neo-campione [redacted] specialità Ivano Orlandi, in [redacted] con l'ing. Giuseppe Inver[redacted]

Si tratta di una vettura [redacted] concezione completamente nuova, con carrozzeria tubolare tipo «formula» e [redacted] Alfasud 1500: un [redacted] compromesso [redacted] robustezza, aerodinamica e... costi. [redacted] «Formula Cross Junior» in[redacted] destinata soprattutto ai giovani che vogliono cimentarsi in questa spettacolare disciplina [redacted]

Il [redacted] giornata [redacted] alle ore [redacted] verifiche [redacted] e sportive. I motori [redacted] rombare alle [redacted] con [redacted] prove [redacted] qualificazione [redacted] quattro classi. Gare [redacted] pomeriggio, fra [redacted] 14,30 [redacted] le 17,30: spettacolo assicurato per tutti. [redacted]

Dategli una moto diventerà un asso

Ghigliano, «big» del motocross regionale, ripaga la fiducia di chi ha creduto in lui

CUNEO — Franco Ghiglia[redacted] alla promessa fatta lo scorso anno quando conquistò il titolo di campione provinciale: «Se trovo una moto competitiva [redacted] arrivare [redacted] vertici [redacted] regionale». Così è stato e Franco Ghigliano [redacted] campione regionale di motocross [redacted] 250 cadetti.

«Soddisfatto? Certo. Non pensavo [redacted] riuscire a [redacted] tutti».

[redacted] del merito [redacted] all'Asti Cross, [redacted]zione regionale dell'Honda [redacted]lia. Il «team» ha [redacted] nel giovane pilota cuneese e lo ha fatto correre con la moto [redacted]

[redacted] Manigrassi, gran «patron» della [redacted] Costigliole Saluzzo e primo tifoso [redacted] Ghigliano [redacted]: «Franco ha fatto vedere a tutti che [redacted] più bravo. E [redacted] solo [redacted] fa, dopo [redacted] conquista del titolo provinciale, [redacted]vo chiesto alla Puch [redacted] dargli [redacted] competitiva. Mi rispose[redacted] che Ghigliano [redacted] era buono [redacted] arrabbiai».

La [redacted] si lasciò sfuggire l'occasione [redacted] giovane c[redacted] a far parte della schiera [redacted] ufficiali. [redacted] ancora [redacted]nigrassi: «Franco non è [redacted] pazzo come molti [redacted] colleghi. E' un giovane [redacted] sa aspettare, un metodico. Così gara dopo [redacted] i punti [redacted] per vincere il titolo. Adesso per [redacted] si aprono parecchie strade».

Franco Ghigliano ha 22 anni [redacted] con il padre (suo [redacted] tifoso) [redacted] tre [redacted] (Dario [redacted] Silvano [redacted] cross); Alfredo vuole fare an[redacted] il «centauro») [redacted] Genola, piccolo [redacted] del Cuneese [redacted] Savigliano e Fossano. E' perito industriale e lavora nell'officina [redacted]ca della famiglia.

Adesso [redacted] il [redacted] regionale [redacted] darà [redacted] al «tricolore». Proprio [redacted] questi giorni le [redacted] costruttrici tedesche, italiane [redacted] giapponesi [redacted]no corteggiando, ma è [redacted]si certo [redacted] Franco darà ancora [redacted] all'Honda che [redacted] saputo aiutarlo e lo ha spinto [redacted] vittoria finale.

Fiorenzo Panero

[redacted]

JUVENTUS

a Liegi il 20 [redacted]

Combinazione in aereo

[redacted] 1 o 2 giorni

Informazioni e prenotazioni

[redacted] Viaggi,

[redacted] - [redacted]. 51.74.71

S.A.R.

SPACCI AZIENDALI RIUNITI

CENTRI VENDITA DIRETTA IN FABBRICA
DELL'ABBIGLIAMENTO

ANNUNCIA

da sabato 9 ottobre
l'apertura nei locali ex MANU'
di un nuovo centro vendita
di abbigliamento

UOMO - DONNA
E TAGLIE CONFORMATE

PRODUZIONE

VENDITA DIRETTA

LEINI' - Strada Lombardore 250

VESTI MEGLIO
SPENDI IN FABBRICA

C'era una volta un campione: Roberto Rosato

Sivori gli diceva: «Perché non vieni alla Juventus?»

SIVORI-ROSATO ERANO RIVALI, [illegible] AMICI (IN MEZZO A LORO CELLA)

Allora, quando giocava — ed [illegible] uno dei calciatori più famosi [illegible] mondo — veniva considerato un bello in assoluto. Quando Brigitte Bardot spiegò ai giornalisti che il [illegible] più bello [illegible] quello di Giacinto Facchetti, lui si premurò subito [illegible] aggiungere che c'era un altro calciatore (che lei [illegible] visto di sfuggita in una fotografia) ancora più attraente, Rosato. Rosato appunto.

Sono passati gli [illegible]: il viso è sempre lo stesso, senza la più piccola ruga, [illegible] fisico asciutto, la figura snella di un uomo che ha molta cura di sé. La gente lo riconosce ancora, [illegible] lui sorride divertito, proprio senz'ombra di malinconia. *«La popolarità [illegible] mi ha mai sedotto, neppure allora. Forse non mi [illegible] reso conto di quello che era, [illegible] poteva essere, in realtà. Non l'ho preso in considerazione, [illegible] tutto, non ho dato peso agli entusiasmi che potevo suscitare. Diciamo che io, senza avvedermene, possedevo [illegible] buona dose d'equilibrio».*

— Perché ha lasciato il calcio, mondo in cui quasi tutti gli [illegible] calciatori cercano di rimanere?

«Ma dove li mettiamo, tutti questi [illegible] calciatori? Il mercato [illegible] certamente inflazionato, visto che ogni anno se [illegible] aggiungono [illegible] nuovi. Scherzi [illegible] parte, la mia è stata [illegible] una scelta: ho riunito la mia famiglia — e mia moglie è davvero una donna eccezionale, che mi ha sempre molto aiutato — ed abbiamo deciso che era meglio smettere con il mondo del calcio. Io amo Torino, la mia città, [illegible] non mi sarebbe piaciuta una vita [illegible] continui spostamenti attraverso l'Italia. Ho preferito altre cose, quelle che reputo veramente importanti nella vita di un uomo».

— Il calciatore Rosato non rimpiange il mondo del calcio?

«Per [illegible] è stata [illegible] parentesi. Una parentesi importante, ma niente di più. Se dicessi che [illegible] ha contato, che [illegible] mi è piaciuta, direi una bugia, [illegible] non [illegible] stata niente di più. [illegible] pare che l'uomo Rosato sia fuori da tutto questo: l'importante [illegible] averlo saputo quand'era il momento».

— Un momento che avrà lasciato molti ricordi...

«Certo. Io ero [illegible] ragazzino, quando ho cominciato. Di tempo [illegible] è passato parecchio, ho avuto modo di incontrare tante persone interessanti. Ho giocato contro i campioni più famosi [illegible] li ho fermati. Come Geerd Mueller, come Cheevers che era un armadio; mi arrampicavo dappertutto per fermarlo, come Mazzola, Vinicio, il grande, inarrivabile Omar Sivori. Con lui giocai [illegible] il derby Toro-Juve che era [illegible] partita [illegible] fuoco; [illegible] mi voleva bene, [illegible] tre eravamo sul campo mi diceva sorridendo: "Ma che cosa aspetti a venire alla Juve. Ti aspettiamo a braccia aperte, sei il giocatore che fa per noi..."».

— Altri giocatori importanti?

«Mi [illegible] in mente Gianni Rivera, che [illegible] stato mio compagno nel Milan per tanti anni. Un ragazzo molto a posto. Siamo nati nello stesso [illegible] e nello stesso giorno, c'erano davvero molte coincidenze. Una cosa, però, era molto diversa: la caviglia. La [illegible] molto raffinata, la mia, come dire, una [illegible] "di servizio", certo più modesta. [illegible] una squadra occorrono tutte e due. Mi ricordo che un giornale sportivo ha fatto la formazione ideale [illegible] dopoguerra: io [illegible] al primo posto, come stopper».

— Rimpianti?

«Nessuno. Credo di aver fatto sempre [illegible] mio dovere, [illegible] aver accontentato [illegible] pubblico che veniva [illegible] vedermi. Ho sempre pensato al domani, [illegible] al presente che avrebbe potuto anche montarmi la testa. Il fatto [illegible] che un [illegible] resta tale sia che giochi al calcio sia che svolga un'altra attività. Io credo che questo sia importante, che sia soprattutto utile per realizzarsi [illegible] uomo. Penso, [illegible] spero, di esserci riuscito. Insomma, [illegible] sono [illegible] ex calciatore. O almeno, non solo questo».

[illegible] è troppo facile, incontrare un tipo così, che la popolarità, le lusinghe del sistema, l'ovvio di questa esistenza di sportivi [illegible] pseudo [illegible] non sono riuscite [illegible] scalfire. Roberto Rosato [illegible] uscito indenne [illegible] tante battaglie [illegible] campi [illegible] calcio ed ha vinto anche l'ultima, contro un mondo assurdo. Quest'ultima — [illegible] lui lo sa bene — è la vittoria che conta.

Beppe Bracco

«Battuto Berruti posso battere anche Balocco»

Aicardi arbitro dello scudetto

«Ho battuto Berruti, posso battere [illegible] Balocco». Galvanizzato dal [illegible] contro il campione d'[illegible] [illegible] gara [illegible] otto giorni [illegible] a Castelletto Molino, Riccardo Aicardi vuole fare lo sgambetto anche a Carlo Balocco. [illegible] capitano [illegible] Don Dagnino di Andora è [illegible] mai tagliato [illegible] [illegible] per il titolo e quindi gioca [illegible] za molte preoccupazioni.

«Non [illegible] nulla contro Balocco — precisa il mancino di Testico — [illegible] mi impegnerò [illegible] massimo, [illegible] [illegible] contro Berruti». Il capitano della quadretta ligure risponde così a coloro [illegible] in settimana hanno fatto circolare [illegible] voce [illegible] un patto di «non belligeranza» tra [illegible] e il capitano della [illegible] nese. Lo [illegible] '82 passa [illegible] Andora e Aicardi può essere davvero arbitro [illegible] lotta [illegible] Berruti e [illegible] Allo steristerio di San Bartolomeo [illegible] campione [illegible] Monesiglio [illegible] vinto quest'anno [illegible] [illegible] prima volta, confermando però [illegible] [illegible] trovarsi [illegible] [illegible] agio su un campo che [illegible] il muro di appoggi alla [illegible] della battuta.

[illegible] [illegible] giornata [illegible] conclusione [illegible] girone, Balocco [illegible] trova [illegible] [illegible] l'ostacolo Al[illegible] a per superarlo [illegible] [illegible] maggior grinta e determinazione di quanto [illegible] abbia fatto [illegible] contro Bartola. Applicando verosimilmente [illegible] [illegible] [illegible] contro Berruti, Aicardi [illegible] rà [illegible] parte [illegible] di [illegible] quistare un buon vantaggio fi[illegible] [illegible] sua potenza atleti[illegible] Sta a [illegible] controllare [illegible] [illegible] per poi far [illegible] la sua maggiore esperienza nei momenti cruciali della gara. Ad Andora ci sarà un [illegible] d'inferno per il ligure Aicardi e i dirigenti della Don Dagnino, delusi per la piega che ha assunto la lotta per il titolo, si augurano almeno [illegible] grosso incasso. Le premesse ci sono.

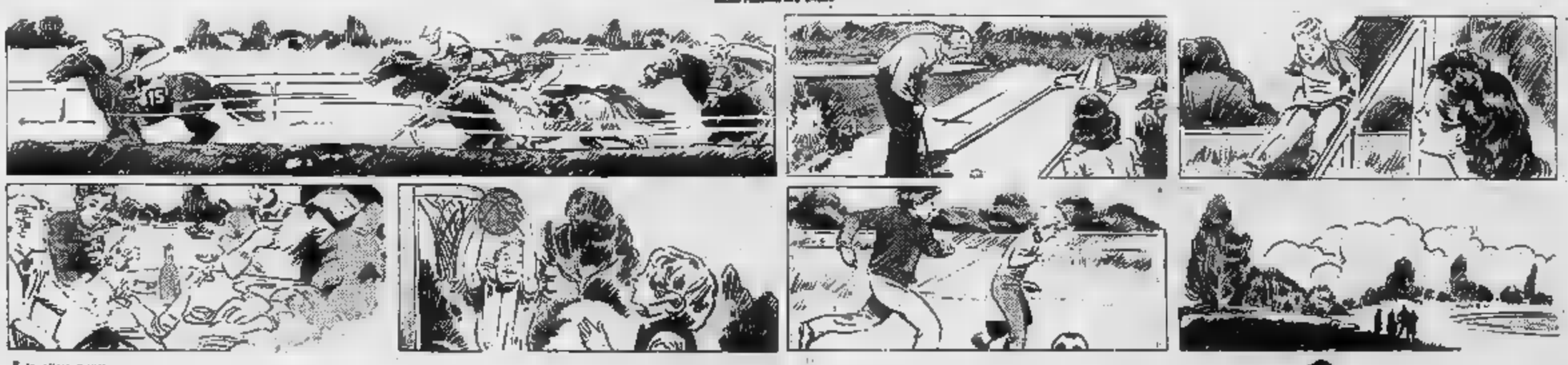
[illegible] [illegible] [illegible] grosso, anche Berruti impegnato ad Alba contro il suo [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] molte preoccupazioni. L'imprevista [illegible] [illegible] a Castelletto Molino, [illegible] [illegible] dian[illegible] Balocco, [illegible] fatto [illegible] re qualche dubbio sulle condizioni [illegible] forma [illegible] campione d'Italia e [illegible] tenuta dei suoi compagni di squadra. [illegible] una sfida tra due vecchi campioni [illegible] nessuno [illegible] due vuole perdere. Una sconfitta di [illegible] tola non significherebbe nulla, [illegible] un altro passo [illegible] [illegible] campione d'Italia, soprattutto [illegible] accompagnata a [illegible] [illegible] di Balocco, [illegible] [illegible] quasi [illegible] l'addio al titolo. Domani [illegible] Alba e ad Andora [illegible] giocherà [illegible] un preoccupazioni [illegible] [illegible] a ciò [illegible] [illegible] in campo [illegible].

Piero Galasco

SCOMMETTIAMO?!!!

...che un fine settimana passato tra il parco giochi, il minigolf,* il minicalcio, la sala da tè e il verde di Vinovo, rischia di piacere anche ai tuoi bambini!

[illegible] 10 Galoppo
XVIII Criterium [illegible]
Eleven il Abbinam.
Con partecipazione di cavalieri stranieri.
L. 10.000.000
Inizio riunioni ore 14,30



* In allestimento.

Ci vediamo a Vinovo, spesso e in compagnia. Scommettiamo?

Agricoltura, perché è difficile trovare capitali?

Convegno a Saint-Vincent sulle prospettive degli Anni 80 - Emanuela Savio: «C'è bisogno di nuovo organismo centrale per la ricerca dei fondi»

NOSTRO INVIATO SPECIALE

SAINT-VINCENT — C'è un disagio generalizzato nel mondo agricolo. Il processo positivo di sviluppo che, pur in modo discontinuo e pieno di contraddizioni, aveva caratterizzato l'agricoltura italiana negli Anni 60 e 70, si è interrotto. Emanuela Savio, presidente del Federagrario — l'istituto di credito per le aziende dei campi di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta — lancia una proposta: «Per i finanziamenti a medio termine alle piccole e medie imprese industriali, c'è il mediocredito centrale. Perché, per il Credito Agrario, la ricerca di nuovi circuiti e approvvigionamento di capitali non potrebbe essere facilitata dalla creazione di un organismo centrale che completi il sistema oggi esistente?».

L'idea — avanzata già da Dell'Amore più di trenta anni fa — suscita interesse tra gli oltre 200 operatori finanziari e agricoli presenti a Saint-Vincent al convegno «Agricoltura Anni 80: situazione e prospettive», promosso dal Federagrario e che vede la partecipazione del ministro dell'Agricoltura.

Il malessere tra i coltivatori e gli allevatori: perché? «E' soprattutto l'inflazione la causa di tale disagio — sottolinea l'on. Savio — questa danneggia i redditi degli agricoltori che vedono lievitare i costi di produzione molto di più di quanto aumentino i prezzi di vendita dei loro prodotti. La decurtazione dei redditi agricoli, già di livello nettamente inferiore ai guadagni negli altri settori produttivi, alimenta il fenomeno dell'esodo rurale, che si riteneva ormai quasi esaurito. Influisce inoltre sulla propensione degli agricoltori ad effettuare nuovi investimenti».

Meno investimenti in Italia, vuol dire maggiore dipendenza dall'estero. «Certo, in questa situazione tendono ad accentuarsi fenomeni negativi ben conosciuti. In particolare il disavanzo della bilancia agro-alimentare, soprattutto per le carni bovine e i prodotti zootecnici in genere.

Il sistema degli organismi che erogano il Credito Agrario è sottoposto a critiche severe. «Lo si accusa di essere un sistema che dal punto di vista organizzativo si presenta poco omogeneo e dispersivo e che, per l'aspetto finanziario, non sempre si dimostra in grado di reperire i capitali in misura adeguata alle necessità dell'agricoltura. Bisogna riconoscere che queste critiche hanno un certo fondamento e che l'attuale sistema e credito agrario è senz'altro suscettibile di miglioramenti».

C'è chi auspica una nuova organizzazione del credito agrario poggiata — in Francia, in Olanda, in Germania — su banche cooperative. «In questi Paesi, le banche cooperative si sono affermate e diffuse capillarmente fin dal secolo scorso. In Italia hanno avuto successo: Quindi è l'intero sistema bancario che va mobilitato per dare all'agricoltura un efficiente servizio di credito».

La proposta di un Mediocredito centrale per l'agricoltura? «L'agricoltura degli Anni 80 ha necessità di disporre di un flusso di credito più abbondante e regolare di quello di cui ha potuto disporre in passato. La creazione di un organismo centrale potrebbe favorire e integrare le possibilità di raccolta degli istituti».

Al convegno di Saint-Vincent partecipano anche il prof. Siro Lombardini dell'ateneo torinese e il prof. Vito Saccomandi dell'università di Perugia. Conclusioni del ministro, nella tarda mattinata.

Mario Tortello

EMANUELA SAVIO

Federagrario 18 mila prestiti in un anno

Giacomo Pareto, direttore dell'istituto, illustra l'attività in Piemonte, Liguria e Vallée

Finanziamenti per oltre mille miliardi: 18 mila interventi creditizi l'anno, prevalentemente a piccoli-medi operatori agricoli, riuniti in cooperativa: capitale sociale di 9 miliardi, che verrà quanto prima raddoppiato per salire a quota mille. E' il biglietto da visita del Federagrario, istituito nel 1927, e che opera in Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, svolgendo attività di credito agrario a breve, medio e lungo termine per conto degli enti partecipanti: Cassa di Risparmio, Popolari di Novara e di Intra, Casse Rurali e Artigiane.

«La regione dove si registra l'operatività maggiore è il Piemonte — spiega Giacomo Pareto, direttore generale — qui siamo in presenza di 201.411 aziende agricole, contro le 56.081 della Liguria e 7213 della Vallée. L'attività del Federagrario si svolge nell'area del credito agevolato per un 75 per cento circa: per il rimanente parte si tratta di operazioni di credito «non agevolato» effettuate comunque a tassi di interesse assai contenuti».

Un'attività suscettibile di ulteriore sviluppo: «Già a fine '82 — sottolinea Pareto — registreremo un incremento del 30 per cento: ma l'istituto si propone interventi ancora più ambiziosi. Evidentemente, oltre che all'aumento di capitale sociale, lo sviluppo dell'attività del Federagrario è legato al costante ampliamento delle possibilità di raccolta di fondi».

C'è la proposta dell'on. Emanuela Savio di costituire, tra gli istituti e le sezioni speciali di credito agrario, un organismo centrale con compiti di ausilio e di integrazione della raccolta di capitali.

«Credo debba essere attentamente considerata. Questo organismo potrebbe infatti fornire un contributo determinante alla conoscenza e alla diffusione dei titoli agrari migliorandone indirettamente con il suo intervento l'affidabilità e la stabilità».

I certificati di credito che il Federagrario ha intenzione di emettere per reperire denaro dagli stessi risparmiatori?

«Debbono essere perfezionate le procedure e le modalità di collocamento dei certificati verso il pubblico. Certo, la mancata esenzione fiscale riduce, almeno per il momento, la competitività di questi titoli».

tor.

E Valenza lancia il «gioiello '83»

VALENZA — La quinta edizione della Mostra del gioiello valenzano apre oggi i battenti e sarà inaugurata ufficialmente domani, alle 11.

«L'artigianato orafo valenzano tardi — è stato detto durante la presentazione ufficiale alla stampa della rassegna, a Milano — rispetto alla grande tradizione italiana nell'oreficeria, fiorita nel Rinascimento. Ma resta l'espressione moderna più significativa di quella tradizione, perché ha mantenuto tecniche produttive e struttura aziendale che per nulla differiscono da quelle delle antiche botteghe».

La polemica con altre città italiane ed estere, che si sono impegnate nella meccanizzazione dell'oreficeria e appena accennata e probabilmente neppure voluta, perché è ormai assodato che nel suo campo, la gioielleria, Valenza ha pochissime, forse nessuna, rivale nel mondo.

Quasi 1000 laboratori, 700 aziende consociate nell'Associazione orafa valenzana; un'esportazione (verso Germania, Stati Uniti, Paesi arabi e africani, America Latina) pari al 60 per cento della produzione, che rappresenta una delle poche voci attive della bilancia dei pagamenti nazionale.

Da quest'anno la Mostra sarà anche «moda» per la gioielleria: dal concorso del gioiello inedito, un'iniziativa ristrutturata e potenziata, uscirà la «linea '82-83». A «prendere appunti» sono stati invitati, grazie all'azione promozionale dell'Aov, diecimila dettaglianti e grossisti italiani e tremila operatori di Germania Federale, Svizzera ed Austria. Senza contare i depliants inviati, in collaborazione con la Lufthansa, negli Stati Uniti e gli altrettanti distribuiti dall'Ice, l'Istituto per il commercio estero, in Giappone, Canada, Inghilterra, Africa, Medio Oriente, America Latina.

Questa quinta Mostra del gioiello potrà anche essere una sfida alla crisi mondiale: è sicuramente un rischio calcolato, risultato di uno sforzo degli orafi valenzani.

Piero Bottino

Prezzi ove i sindacati protestano

CUNEO — (g. d. m.) Per la Coldiretti provinciale, la più forte organizzazione sindacale contadina del Cuneese, sono senza fondamento le notizie circolate in questi giorni sui prezzi concordati per il nebbiolo da barolo e barbaresco.

Sempre secondo l'organizzazione che riunisce la grande maggioranza dei viticoltori, «eventuali prezzi sono stati quindi decisi unilateralmente. Qualcuno, e non certo i produttori, ha fatto tutto solo.

Importiamo anche le valigie

VOGHERA — *(e. g.)* La direzione della Valitalia di Cigognola, la fabbrica di valigie messa in crisi dai conflitti militari del Medio Oriente e dalla concorrenza del Terzo Mondo, ha deciso di ritirare i licenziamenti dei 140 dipendenti e di chiedere la cassa integrazione speciale per sei mesi, rinnovabile sino a due anni.

E' questa la soluzione emersa in un incontro tra il proprietario della fabbrica, Aurelio Grenghi, di Stradella, e i rappresentanti delle organizzazioni sindacali. Il titolare ha comunque confermato che l'azienda verrà liquidata; da lunedì ha cessato la produzione, ma non si esclude la vendita ad un altro imprenditore.

Direzione e sindacati sono infatti impegnati di cercare un acquirente, al quale verrebbe concessa la possibilità di svolgere una produzione alternativa.

Frattanto, per tutelare gli interessi dei lavoratori e garantire l'indennità di liquidazione, è stato costituito un comitato composto da tre dipendenti e un sindacalista con il compito di controllare i ricavi delle vendite dei prodotti accumulati in magazzino.

■ **Voghera** (e. g.) — La Priolinox di Borgo Priolo, specializzata nella produzione di frigoriferi e banconi refrigeranti per bar e gelaterie, ha deciso di investire due miliardi di lire per ristrutturare e rilanciare la fabbrica.

La Francia tutelerà i consumatori

PARIGI — Un disegno di legge per la protezione e la sicurezza dei consumatori francesi è stato presentato e illustrato nei giorni scorsi dal ministro dei Problemi del consumo, Catherine La Lumière, in collaborazione con il ministro dell'Industria.

Nella relazione si afferma che ogni anno vi sono in Francia circa 6000 decessi imputabili a cause di uso o consumo domestico di beni e servizi, con un costo sociale che si aggira sui 4 miliardi di franchi, pari a circa 1000 miliardi di lire.

Il nuovo testo di legge, riferisce l'Unione nazionale consumatori, comporterà tre innovazioni principali:

— obbligo generale di sicurezza per tutti i prodotti e i servizi;

— predisposizione di mezzi di intervento più elastici ed efficaci;

— costituzione di una commissione per la protezione e la sicurezza dei consumatori che avrà il compito di raccogliere tutti i dati relativi a prodotti e servizi pericolosi e di svolgere un'azione capillare di consulenza e informazione presso i consumatori.

PARIGI — Continua la flessione produttiva del settore siderurgico in Francia. Nei primi nove mesi 1982 la produzione d'acciaio grezzo è diminuita dell'11,5 per cento in confronto allo stesso periodo 1981, totalizzando 14,3 milioni di tonnellate.

Hydromac, da 4 mesi 590 senza stipendio

S. MAURO — Dopo quasi un anno di crisi, la Hydromac di S. Mauro rischia ora la chiusura. Questo il grido d'allarme che lancia il Consiglio di fabbrica e nome dei 700 dipendenti che vedono sempre più avvicinarsi il pericolo della perdita del posto di lavoro. La situazione occupazionale è decisamente negativa: da un mese, in coincidenza richiesta di amministrazione controllata della società, 590 operai sono in cassa integrazione speciale e solo un centinaio lavorano. Anche per costoro le prospettive sono buie quando a fine novembre avranno esaurito l'ordine di 60 escavatrici. Per tutto.

Da quattro mesi i dipendenti non percepiscono più lo stipendio perché da Roma le pratiche per la cassa integrazione si sono improvvisamente arenate dopo che i titolari dell'azienda (i fratelli Ferruccio e Giampiero Bruneri, rispettivamente presidente e amministratore delegato) travolti da un vorticoso giro di debiti avevano più potuto anticipare i soldi per pagare gli operai.

La crisi della Hydromac, che ha un altro stabilimento a Trino Vercellese, risale al novembre quando la direzione aveva denunciato un calo sensibile delle vendite e una improvvisa liquidità nei confronti delle banche e fornitori. «Errori gestionali, sprechi ed errate valutazioni di mercato — dicono al Consiglio di fabbrica — sono all'origine di questa situazione. La proprietà, di fronte alle prime avvisaglie della crisi, non ha saputo impostare quella politica di rinnovamento tecnologico che avrebbe permesso alla Hydromac di fronteggiare meglio la concorrenza. Con il passare dei mesi le difficoltà si sono aggravate e ora siamo all'amministrazione controllata».

Qualche mese fa c'era stato un accordo con le sedici banche creditrici che concedevano all'azienda un po' di respiro nei pagamenti, ma la tregua è durata poco. Un istituto privato di Biella ha minacciato il fallimento se nello spazio di 24 ore la proprietà non avesse provveduto a ripianare lo scoperto. «Se le nostre informazioni sono esatte — dicono i rappresentanti del Consiglio di fabbrica — la Hydromac deve 12 miliardi alle banche e altri 10 ai fornitori».

Ora l'azienda produce 25 escavatori al mese contro i 60 del periodo antecrisi. Ma fra sei mesi la situazione potrebbe precipitare. «Così non si può andare avanti — ammettono gli operai —. Noi paghiamo per errori commessi da altri.

Chiediamo la solidarietà e l'appoggio di tutta la popolazione per questa nostra difesa del posto di lavoro e per evitare una nuova falla nel già precario tessuto produttivo piemontese».

Piero Galasco

Palazzi e ancora palazzi in un «mega-quartiere» di quasi centomila abitanti

Uno dei problemi più assillanti [illegible] il traffico convulso nelle ore di punta ed il parcheggio delle auto - I punti «caldi» Piazza d'Armi e l'angolo [illegible] Santa Rita con i supermercati Malgrado gli inconvenienti l'intera zona gode di un certo benessere economico

Con il «boom» economico degli Anni Sessanta il quartiere Santa Rita è cresciuto più di ogni altro [illegible] Torino. Una tale crescita, smisurata e sproporzionata per un'area così ristretta, ha fatto sì che file ininterrott[illegible] di palazzi si allineassero gli uni accanto agli altri. Il traffico automobilistico, che nelle ore di pun[illegible] diventa caotico come nel centro storico, è una delle caratteristiche immancabili della zona insieme con l'inconfondibile chiesa, [illegible] piazza d'Armi, al Parco Rignon e attorno allo «Sporting». Nel quartiere, che ancora poco più di una ventina d'anni fa [illegible] formato in gran parte da prati (benché oggi pos[illegible] sembrare incredibile) abitano attualmente circa 105 mila persone.

Il perimetro delineato da via Guido Reni, corso Siracusa, [illegible] Tazzoli, corso Unione Sovietica, corso Galileo Ferraris, corso Lepanto [illegible] largo Orbassano è indubbiamente il più popoloso di Torino [illegible] la spiegazione, [illegible] ben pensarci, è anche piuttosto semplice: [illegible] due passi si trovano le officine e gli uffici [illegible] Fiat Mirafiori.

Se [illegible] vero che non tutto il male vien per nuocere, ai problemi del sovraffollamento [illegible] aggiunto che il quartiere finisce per essere una zona tutto sommato benestante.

Gli alloggi sono abitati da molti impiegati [illegible] commercianti [illegible] sono quasi tutti di proprietà. In ogni [illegible] la media degli appartamenti abitati in affitto è decisamente inferiore a quella di altre parti di Torino.

Il livello [illegible] vita dei residenti a Santa Rita viene paragonato dagli esperti a quello [illegible] quartieri tradizionalmente ritenuti più ricchi, quali quelli collinari e, persino, la Crocetta.

[illegible] veri grandi problemi, adesso che [illegible] terminata la carenza di aule (anche perché nascono [illegible] bimbi), rimangono quindi gli spazi verdi, carenti, [illegible] il traffico in alcuni momenti della giornata troppo intenso.

Gli abitanti del quartiere hanno in particolare due «*mugugni*» a proposi[illegible] della circolazione stradale. In primo luogo le rimostranze sono dedicate al pomeriggio della domenica, quando ci sono le partite. Non solo piazza d'Armi [illegible] la zona attorno allo stadio diventa tutta un immenso parcheggio, ma persino le altre strade più lontane sono invase. A chi abita nelle vie intasate dalle auto in doppia fila non rimane che tapparsi in casa, visto che non [illegible] possibile materialmente «togliere» l'auto dal mucchio.

Il secondo punto caldo del quartiere si trova proprio in piazza Santa Rita, davanti al grande supermercato che guarda la chiesa. Molti acquirenti lasciano anch'essi, incivilmente, [illegible] macchina dove meglio credono [illegible] non bastano i periodici interventi dei vigili a far cessare il fenomeno. Infine c'è an[illegible] una lamentela di molti abitanti del quartiere. Sono quelli che abitano nell'ultimo tratto di via Lesegno, dove manca la luce e dove il Comune non si è ancora deciso ad installare poche lampadine.

Pārlu piemonteis che c'è di strano?

In Santa Rita sono in molti [illegible] conoscerla, e quasi tutti sono rimasti [illegible] sale quando l'hanno incontrata la prima volta. Si chiama Luigina Hassan, [illegible] somala, vedova, ha [illegible] anni, 4 figli e... parla perfettamente piemontese.

Sono già rimasti così poco [illegible] i piemontesi autentici [illegible] saper parlare il dialetto che, obiettivamente, nel momento in cui si sente una donna [illegible] come lei «parlè piemunteis» [illegible] se niente fosse, si ha tutto il diritto di restare a bocca aperta.

Luigina Hassan [illegible] arrivata a Torino 15 anni fa direttamente dalla Somalia [illegible] adesso abita in via Mombasiglio 55. Suo marito [illegible] italiano recatosi in Eritrea per motivi di lavoro, i quattro figli [illegible] meticci di un bel color cioccolata.

Luigina dice di essersi ambientata benissimo, di aver imparato il dialetto facilmente e, anche se lei non [illegible] accenna, [illegible] in parecchi [illegible] volerle bene. Una ragione c'è: come tantissime persone possono testimoniare, è molto buona. Da tempo [illegible] in contatto [illegible] la chiesa del quartiere e spesso si reca ad assistere gli anziani.

Pelletteria Bordizzo
modelli delle migliori case
G. ARMANI - [illegible]
CASTIONI
YVES SAINT-LAURENT
VALIGIE SAMSONITE
ASSORTIMENTO
ARTICOLI VALEXTRA
C.so Sebastopoli, 216 - TO
Tel. 325.778

ORTOPEDIA
LA SANITARIA TORINESE
[illegible] E. [illegible]
Ortopedia - Sanitari
Corsetteria - Cinti
Calze Elastiche, ecc.
Corso Orbassano, 161
Torino - Tel. [illegible]

CRISBE
P.zza Montanari, [illegible]
TORINO
Tel. 351.233
Dischi e musicassette di Rock - Folk
New Wawe
Partiture musica e libri musicali
Strumenti musicali

CHIABOTTO
Geom. Francesco
COTTO IMPRUNETINO
PIASTRELLE SMALTATE
MOQUETTE
KLINKER
Posa in opera
Via Lesegno, 50
TORINO
Tel. 390.231

ARTESTUDIO
decorazioni a mano
[illegible] BIANCO FIORELLA & C. s.n.c.
PORCELLANE - CERAMICHE
FORNO PER COTTURE
ARTIGIANATO DA COLLEZIONE
Via Rubino, 80 - TORINO - Tel. 309.1333

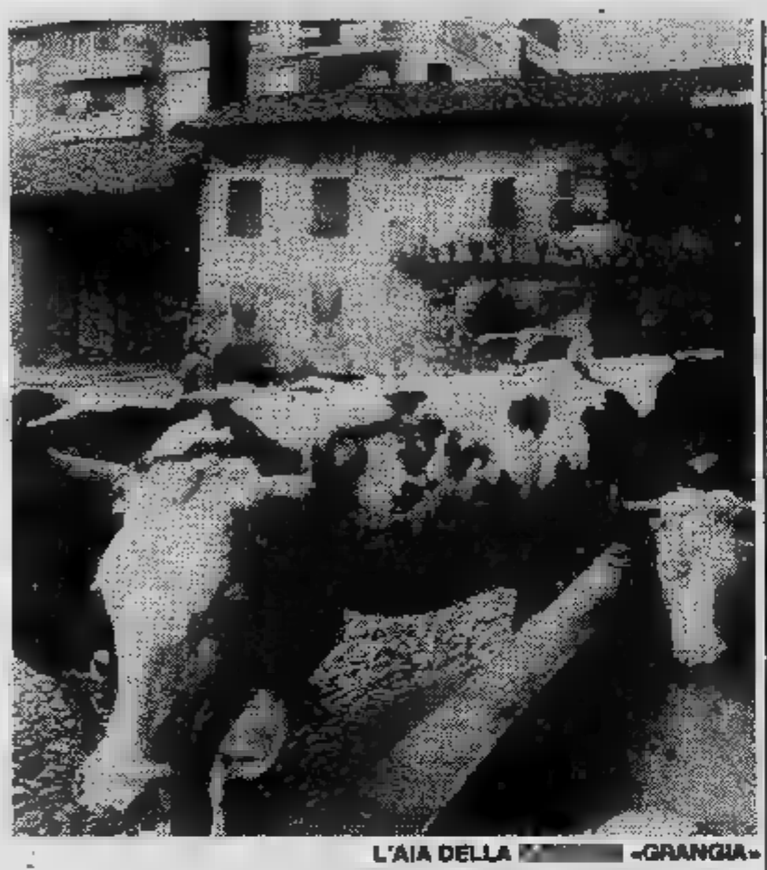
Azienda floricola
G. [illegible] & FIGLI [illegible].c.
piante ornamentali [illegible] da terrazzo
vasi e coprivasi
terre concimate
10137 TORINO
C.so [illegible] - Tel. 011 390.977

CONFEZIONI IN PELLE SU MISURA
IL VACCARO
Nostra produzione con pellami di 1ª scelta
piumone uomo-donna in vera pelle **L. 240.000;**
montone canadese originale **180.000;**
L. 85.000 giubbotti uomo-donna dal [illegible] al 48
(in vera pelle)
Castorino selvatico visonato 1ª scelta **L. 850.000**
RIPARAZIONI [illegible] PELLE E PELLICCE
Via Barletta ang. Via Gorizia (S. Rita) tel. 363.118
Via Rodi [illegible] Grugliasco (vicino Pinin Farina - Borgata Lesna, - Tel. 701.709

[illegible] di interni
Ambientazioni moderne e in stile
Oggettistica
Concessionario
Fitting - Estel
Poliform - Saboi
Tecnosalotto - Altana
Cucine Toncelli
ARREDAMENTI BERTOLINO
C. Unione Sovietica n. 385 - Tel. 615.251
LABORATORIO [illegible] FALEGNAMERIA

Nella vecchia fattoria uova latte e verdure proprio come una volta

E' ■ cascina più centrale rimasta ■ Torino - Gli abitanti del quartiere si recano tutte le sere ad acquistare dai contadini il latte appena munto - Nel prato circostante sono sorti piccoli orti coltivati nei ritagli di tempo dagli operai della Fiat



L'AIA DELLA ■ «GRANGIA»

Nel quartiere di ■ Rita sono in molti ■ saperlo, ■ pochi a goderne i frutti. Che sono uova fresche, verdure appena colte ■ latte munto un istante prima. Sotto la voce agricoltori — ■ Torino, ■ pagine gialle — ci sono solamente più ■ nomi, ed è già una sorpresa.

Parecchi contadini sono in collina, con poderi ridotti ■ minimi termini dalle ville e ■ parchi, mentre altri lavorano ancora la terra all'estrema periferia, quasi ai confini comunali.

L'esempio più singolare di sopravvivenza di una cascina, per il fatto di essere la più «centrale» di tutte, si trova però proprio nel popolosissimo quartiere Santa Rita, in via Ricaldone angolo via Caprera.

La fattoria si chiama «*Grangia*» ed è di proprietà dell'industriale farmaceutico Marco Antonetto. Ci stanno ■ quasi trent'anni Eufrosina Carnino con la sorella ■ ■ figlia Domenica, rimaste sole dopo la morte del marito di Eufrosina nel '67.

Prima della guerra i campi arrivavano praticamente sino in piazza d'Armi e sulle centinaia ■ «giornate» ■ terra vivevano sette o otto nuclei familiari con relative bestie. Oggi ■ già tanto che tre donne, aiutate da un garzone, mandino avanti una stalla con ■ ventina di mucche da latte.

La grande aia, naturalmente, non è più che in parte agricola, ormai è ■ di rottami ■ le tettoie sono anch'esse quasi tutte affittate ■ box e magazzini.

Proprio perché il terreno ■ insufficiente per ■ bestie, da qualche tempo ■ cascina è diventata protagonista ■ centro di un fenomeno di «orticoltura urbana» che ha coinvolto decine ■ persone, per la maggior parte operai «turnisti» della vicinissima Fiat.

Gli abitanti della cascina ■ parte si son visti «strappare» abusivamente e in parte hanno affittato, a pochissimo prezzo, ■ di terreno ■ tempo coltivato ■ prato, ai vicini del quartiere e sono nati orti e orticelli coltivati nei ritagli di tempo, spesso dopo il lavoro, appunto, nelle officine di Mirafiori.

Il commercio di prodotti freschi ■ fattoria che fa capo alla «Grangia» è di tutto rispetto, anche se evidentemente ■ in grado ■ soddisfare le decine ■ migliaia di potenziali clienti che risiedono nei condomini.

Servizi di
Marco Vaglietti

Ci sono anche i russi

Forse ■ tutti sanno che... tutti i russi di Torino abitano ■ quartiere di Santa Rita. Per l'esattezza in un palazzo enorme posto all'inizio ■ ■ Monfalcone. La ragione della predilezione della «colonia» russa torinese per Santa ■ è abbastanza scontata: ■ due passi c'è ■ Fiat Mirafiori dove da anni i tecnici dell'Unione Sovietica si recano, in folti turni in continuo avvicendamento, ■ seguire corsi di specializzazione.

Com'è noto ■ ■ ■ realizzato ■ Togliattigrad uno stabilimento automobilistico ■ da allora le maestranze russe ■ hanno mai cessato ■ venire a Torino.

Come ■ gli operai e gli impiegati dell'Unione Sovietica? In pochi, per la verità, sono in grado di poterlo dire perché la comunità russa non è molto socievole, anche se formalmente ineccepibile. «Si ■ sempre insieme — dice ■ gente del quartiere —, sono qui ■ le loro famiglie ■ si spostano in gruppi, sia quando vanno al cinema ■ sera sia quando, quasi tutte le domeniche, partono per le gite ■ per conoscere le bellezze nel nostro Paese».

COMPRATE AL MINUTO
PAGATE ALL'INGROSSO

Tendaggi
Moquettes
Tappeti
Coperte lana
Posa in opera

MANCINI F.
V. Frinco, 2 (l.go Tirreno)
Tel. 322.271 (TO)

panda baby
CENTRO ABBIGLIAMENTO
per neonati e bambini
sino a 10 anni
TORINO
Via Filadelfia, 237/int. ■
■ (011) 3099886

LA DIMENSIONE IN UNA GOCCIA di PRESTIGIO

ESTETICA

Sconti promozionali

CENTRO PROFUMI PIOVANO
Via Tripoli, ■ - Tel. 396.890 - TORINO

RAVIOLA
CALZATURE PELLETTERIE
IN TORINO C. ORBASSANO 235 - TEL. 350.104

GRANDE LIQUIDAZIONE
PER RINNOVO LOCALI
FINO AL 30/10

(Comunicazione effettuata Legge 80)

Per un regalo... gioielleria

A. Comotto
Corso Sebastopoli ■
Tel. 393.192
10136 Torino

S.a.s. Veglio - Blanchietti
■ BLANCHIETTI A. & C.

INGROSSO CARTA PER ALIMENTARI
MACELLERIE - PANETTERIE - GASTRONOMIE
COMUNITA' E INDUSTRIA

Carte e sacchetti conformi secondo la nuova legge n. 441 del 5/8/81

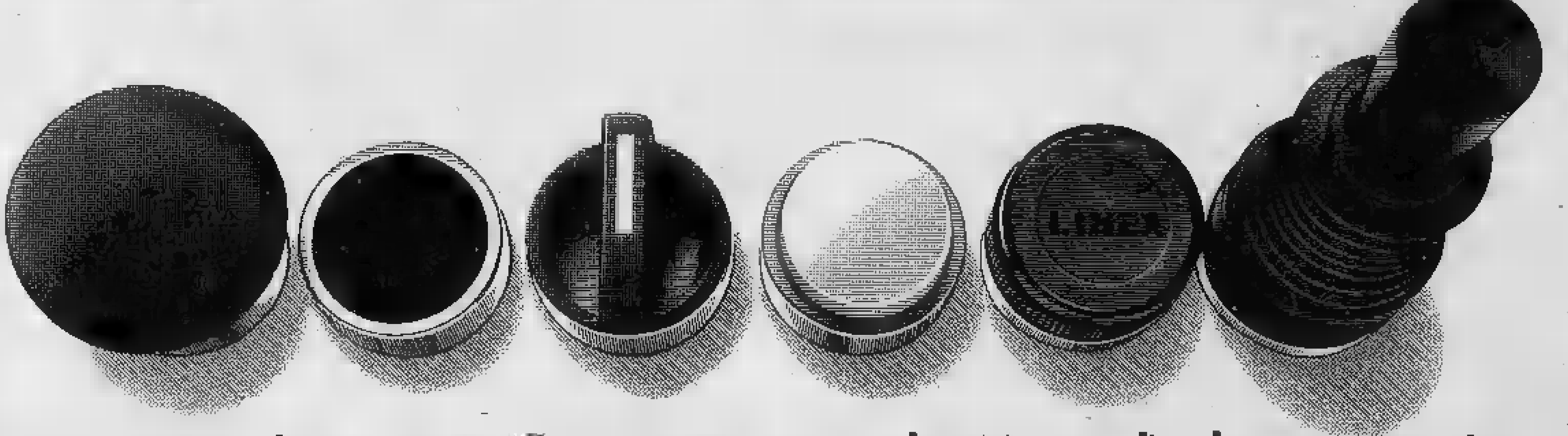
VENDITA A PESO NETTO DELLE MERCI

prodotti in ottemperanza alla disciplina degli imballaggi destinati ■ venire in contatto con sostanze alimentari

V. Ticineto, ■ - Tel. 393.316 TORINO

CGE/Lintas

Superiorità schiacciante



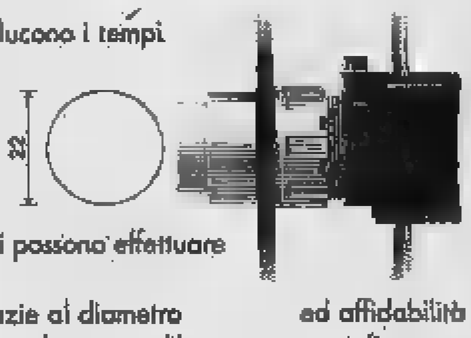
Cema 080 riduce i tempi [redacted] montaggio e rende piú semplice la manutenzione

CGE, l'azienda italiana leader nel settore della pulsanteria, presenta [redacted] lineo miniaturizzata: Cema 080, diametro 22 mm.

Una [redacted] rivoluzionaria perché rivoluzionarie sono le soluzioni che propone [redacted] due problemi fondamentali: il tempo e lo spazio.

CEMA 080

Con Cema 080 si riducono i tempi. Infatti la 080 si monta [redacted] "scatto", con la semplice pressione di un dito.



Inoltre, montaggio dell'operatore e cablaggio [redacted] gruppo contatti si possono effettuare separatamente.

Con Cema 080, grazie al diametro di soli 22 mm, si ampliano gli spazi [redacted] disposizione ed il montaggio è più facile. La componibilità è totale, con [redacted] possibilità [redacted] combinazioni quasi illimitata.

Anche l'estetica [redacted] nuova, più pulita e moderna.

Soltanto la qualità [redacted] tradizionale: la famosa qualità ed affidabilità CEMA/CGE.

Infine, con Cema 080 vantaggi anche nella manutenzione: più semplice e più rapida.

Per staccare il blocchetto di contatto dall'unità di comando basta far leva con la punta di un cacciavite.

Che la nuova serie Cema 080 sia di una superiorità schiacciante rispetto a qualsiasi altra pulsanteria ve l'abbiamo chiarito.

Senza schiacciare nemmeno un pulsante.

CGE - Compagnia Generale Elettromeccanica s.p.a. - Via Tortona, 27 - [redacted] Milano

Solo CGE poteva darvi Cema [redacted]

CGE GENERAL ELECTRIC

marchio registrato dalla General Electric Co. U.S.A.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

MARE' [redacted] libero zona [redacted] Vittorio ap[redacted] 175 da ristrutturare. Tel. 722.006.

MARE' [redacted] libero attico [redacted] mansarda centralissimo in palazzo [redacted] ristrutturato. Tel. 722.006.

[redacted] vende liberi e ristrutturati collina torinese in complesso residenziale con parco piscina tennis appartamenti da mq 50 fino a 320. Tel. 722.006.

[redacted] appartamenti [redacted] in stesso stabile al soggiorno [redacted] servizi. Tel. 383.445.

NICHELINO ampio: camera tinello cucinino servizi cantina piano alto termo ascensore L. 32 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

PIED-A-TERRE libero [redacted] Crimea: [redacted] cucinotta servizio, 19 milioni [redacted] mila. Telefonare [redacted].

[redacted] libero [redacted] adiacente [redacted] Svizzera completamente ristrutturato 35 milioni. Tel. 539.962.

PRIVATO vende prima cintura Torino alloggio nuovo pronta consegna composto di: salone camera cucina grande bagno. Telefonare 883.727.

PRIVATO vende a privato libero via Cadorna: 2 camere cucina [redacted]. Tel. 707.2227. [redacted] agenzie.

PRIVATO vende 10 [redacted] piano [redacted] libera ed occupato L. [redacted] milioni. Telefonare 901:[redacted] ore pasti serali.

[redacted] vende a privato libero [redacted] Pieve 107: 4 camere cucina servizi [redacted] milioni [redacted] 5 mutuo garage 15 milioni. Tel. 704.258.

RIVAROLO
libero bellissimo in villa salone 2 camere tinello cucinino bag[redacted] orto dilazioni. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

RIVOLI
libero in villa signorile su 2 piani salone cucina 2-3 camere doppi servizi giardino posto auto. Mutuo. [redacted] 953.4307 Esim Rivoli.

RIVOLI
libero centrale ampio 2 camere tinello cucinino servizi [redacted] studio e/o abitazione. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

S. BENIGNO Canavese 19 km Torino [redacted] parte superiore villa bifamigliare [redacted] 155 [redacted] giardino orto. Gabetti 011 9787.

S. MAURO impresa vende alloggi in co[redacted] zione di diverse metrature. Possibilità di mutuo. Tel. 822.5524 ore 10-12 / 15-19.

S. PAOLO in casetta 2 camere cucina servizi [redacted]ine, L. 20 milioni più 18 milioni mutuo. Telefonare 383.445.

UTIP 547.828 vende in palazzina nuova con giardino tra Santena e Poirino frazione Marocchi salonotto 3 camere cucina [redacted] box auto. Mutuo dilazioni permute. [redacted] le in loco.

[redacted] 547.828 vende [redacted] Svizzera grandioso alloggio: soggiorno 2 camere cucina bagno 74 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende [redacted] Dosaka soffitta libera da 7 milioni 900 mila messa casa alloggio camera cucina 12 milioni [redacted] rateabili.

[redacted] affare via Finalmarina salonotto 2 camere cucina ingresso [redacted] sufficienti 52 milioni contanti. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

VIA [redacted] S. Rita libero re[redacted] 2 camere cucina bagno 53 milioni dilazionabili. Setim [redacted] Tel. [redacted]

VIA Calandra 12, appartamenti liberi ed occupati 4-5 [redacted]. Facilitazioni di pagamento Immobiliare [redacted]1.

VILLA [redacted] costruzione 1980 comoda viabi[redacted] Frossasco Roletto salone 3 [redacted] cucina loggia 50 mq garage, serra giardino [redacted] con piante pregiate comodo campo tennis 110 milioni più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

VILLA padronale 800 [redacted]ano 4 km Chieri centro paese mq 260 abitabili da ristrutturare giardino mq 1200 vendesi L. 114 [redacted] dila[redacted]. Tel. 960.5828.

VILLA recentissima Rivoli a [redacted] mt dal [redacted] stello salo[redacted] 3 camere cucina 2 [redacted] serda con [redacted] mq 90 giardino 3 [redacted]messe prezzo interessantissimo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

VILLETTA [redacted] Rivoli bifamiliare grande abitabilità se[redacted] 2 [redacted] giardino, [redacted] meno mutuo. Gabona 741.3131.

20 Domande [redacted]

CARROZZIERE con moglie cerca c[redacted] lineato e servizi, zona B. Milano-Borgo Vittoria. Telefonare [redacted].6132 Lunica [redacted].

PROSSIMI sposi ambedue [redacted] cercano 1-2 camere [redacted] servizi qualsiasi [redacted] di Torino. Tel. 749.6132 Lunica GS.

21 Offerte affitto

AFFITTANSI uffici zona centrale stessa casa da mq 60 a 100. Telefonare 741.2888.

AFFITTASI adiacenze [redacted] Regina appartamenti uso ufficio recente costruzione 2 [redacted] ingresso bagno [redacted] 3 [redacted] bagno. Per informazioni telefonare immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

[redacted] pone 3 vani [redacted] mila euro centrale stessa casa [redacted] vani servizi [redacted] mila abio studenti. Tel. 504.482.

AVETTA affitta corso Vittorio Emanuele uso ufficio alloggio di 6 vani e servizi piano ammezzato. Tel. 532.192 - 532.558.

[redacted] affitta a [redacted] soffitta completamente [redacted] in via Cibrario. Tel. 532.192 532.[redacted].

24 Mobili, arredi

A. AL Mobilificio [redacted] l'usato vasto assortimento mobili d'occasione consegna domicilio in [redacted] località, aperto tutti i giorni. Rasp[redacted] via Cirio 2, tel. 287.368.

36 Nautica

NAUTICAPIU' patenti vela e motore [redacted] ol[redacted] 6 miglia. Inizio corsi 15-20 [redacted] informazioni rivolgersi in sede Murazzi [redacted] Po 31 [redacted] 16,30-19. Tel. 678.255. 9-12 - 15-19 tel. 832.308.

38 Animali e veterinaria

A. RAZZE mignon da appartamento Yorkshire barboncini Toy [redacted] pechinesi Schnauzer [redacted] volpini Pomerania Bootali. [redacted].9177.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CASAMERCATO 650.3805 vende a Pragelato [redacted] indipendente ristrutturata, 1400 mq terreno, [redacted] milioni.

A.A.A. [redacted] Casamercato 650.3805 vende casetta [redacted] con terreno ottima per [redacted] settimana. Dilazioni.

A.A.A. 24.700.000 Casamercato 650.3805 vende rustico con 1000 mq di terreno adatto anche 2 famiglie. Dilazioni.

A. L. 12.900.000
Il Punto Immobiliare Spa vende nel Canavese [redacted] 1500 mq [redacted] pagamento rateale [redacted] ipoteca e senza interessi [redacted] 1982/1983. [redacted]

A. L. 14.900.000
Il Punto Immobiliare Spa vende nel [redacted] rustico con 1000 mq di terreno pagamento rateale senza ipoteca e senza interessi per il 1982/1983. Tel. [redacted].

[redacted] 3 grandi vani a cortile nel Pinerolese [redacted] L. 11 milioni, sufficienti L. [redacted] milioni contanti. Tel. 011 712.062.

A Bagnolo in stupenda [redacted] panoramica mezza montagna vendo casetta rustica indipendente con progetto ampio fabbricato 6000 mq terreno circostante [redacted] a L. 28 milioni. Tel. 0121 712.74.

A Valmala zona turistica vendo a L. 33 milioni 500 mila casetta indipendente 4 [redacted] servizi [redacted] giardino posizione [redacted] Tel. 011 [redacted].130.

[redacted] Albenga [redacted] impresa vende direttamente in zona residenziale [redacted] mare alloggi finiti e in [redacted] giochi bimbi [redacted] mo[redacted] mutui dilazioni. Telefonare 0182 542.260 anche festivi.

BARGE chalet di recente [redacted] di 95 [redacted] 3000 mq di [redacted] L. [redacted] più 27 milioni di [redacted]. Tel. 383.445.

BORGHETTO S. Spirito attico fronte mare; ingresso soggiorno cucina camera bagno terrazzo cantina conforts 75 milioni. Tel. Ga[redacted] Savona 019/37.310.

BORGHETTO S. Spirito (Balestrino) in complesso residenziale [redacted] e conforts [redacted] bilocali terrazzo giardino da 25 milioni con[redacted] più 10 [redacted] mutuo: Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

CASAMERCATO B 650.38.05 vende rustici, cascine, casette, ville; [redacted]ni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CASTELNUOVO CALCEA
cascina [redacted]ta su 2 piani di 7 vani servizi box magazzino fienile e 30.000 mq terreno coltivato. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

CERESOLE D'ALBA
caratteristica villa uni-bifamiliare di [redacted] vani [redacted] e 1500 mq di [redacted] recintato [redacted] Tel. [redacted]7 Esim Rivoli.

CERIALE posizione dominante villa bifamiliare su 2 piani [redacted] giardino box [redacted] auto vista mare. Tel. Gabetti Savona 019/37.310 - 25.436

COLLINA Astigiano vendo [redacted] 3 [redacted] bagno cantina porticato garage terreno a L. 33 milioni. Tel. 0141 348.82.

DIANO Marina, [redacted] Borello panoramico [redacted] in costruzione, dotato di [redacted] parco giochi, proponiamo bilocali [redacted]: ingresso indipendente giardino [redacted] 55 milioni dilazionabili. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

FINALBORGO appartamento completamente ristrutturato su 2 [redacted]: [redacted] locali servizi mansarda conforts. Telefonare [redacted] Savona 019 37.310 - 25.436.

GESIM vende a Jouvenceaux monolocale libero 4 posti letto arredato più [redacted] auto adiacenze impianti risalita. Tel. 517.566.

IN valle Po a Sanfront posizione collinare co[redacted] al paese vendo casetta rustica 3 vani [redacted] 700 mq terreno [redacted] luce a L. 23 milio[redacted]. Tel. 0121 718.21.

IN villa Buttigliera Alta alloggi nuovi salone 1-2 camere cucina servizi mansarda giardino privato box. Fidalcase 959.2001.

[redacted] a Salucnieri d'Aso (45 km To) casetta centrale con orto frutteto bosco L. 52 milioni. Tel. 516.283 - 516.985.

LAIGUEGLIA fronte mare, [redacted] imprendibile; 3 locali servizi terr[redacted] conforts. Tel. Gabetti 019/37.310.

[redacted] Ceriale fronte mare impresa Dutto vende direttamente alloggi termoautonomi. Tel. [redacted].109 Loano, via Amalfi 2.

LOANO Pietra Ligure Finale [redacted]e Ospedaletti vendiamo alloggi pronti ed in costruzione. Facilitazioni di pagamento mutui. Telefo[redacted] 011 883.064 - 019 669.972.

MINIAPPARTAMENTO nuovo arredato [redacted] Cesana a[redacted]o complesso 25 milioni [redacted]tanti più mutuo e dilazioni. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

RICERCHIAMO appartamenti 2-3-4 [redacted] cucina servizi in zone turistiche Riviera [redacted] vante [redacted] Nervi-Sestri [redacted]. Trattativo [redacted] pagamento contanti. Telefonare Gabetti [redacted]ova 010 530.131.

RUSTICO da riattare [redacted] Canavese di 60 mq [redacted] mq [redacted] L. 14 milioni più 10 [redacted] mutuo. Tel. 383.445.

RUSTICO indipendente 40 km To. [redacted] ma struttura 4 vani 500 mq giardino L. 19 milioni 500 mila. Tel. 011 [redacted].

SANREMO centralissimi nuovi [redacted] bilocali [redacted] giardino soleggiati [redacted] 130 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 011 835.083.

SPOT[redacted]**O** prestigioso appartamento in villa 5 locali biservizi terrazzi veranda giardino cantina [redacted]. Telefonate Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

[redacted] km Torino pane [redacted] signorilmente [redacted] servizi orto frutteto box Gabetti 011 5767.

VILLA panoramicissima in Casalborgone [redacted] circa più terreno [redacted] auto e [redacted] Orlandini 353.900.

VILLETTA bifamiliare 35 [redacted] To: [redacted] vani doppi servizi garage terreno mq. [redacted] L. 105 milioni. Tel. 011/974.163.

47 Alberghi, pensioni

[redacted] per [redacted] collina [redacted] elegante salubre familiare ogni comfort ed assistenza. Reparto [redacted]. Esaminiamo proposte vitalizio. Telefonare 011 851.0204 - 881.0391.

49 Informazioni

[redacted]**ITALIA** informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107; tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

[redacted] Mobile usato soggiorno [redacted] mare letto ecc. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. 296.949 dopo ore 15,30.

52 Varie

DIVANI letto singoli e matrimoniali ortopedici massimo confort praticità anche per uso quotidiano corso Telesio tel. 726.013.

[redacted] «Circe» [redacted] cartomante [redacted] stessa consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pantacoli protettivi. Tel. 896.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

MONTONI 175-250 mila giacca [redacted] 395 mila; castorino [redacted] mila, [redacted] produzione. Via Rodi 24, [redacted].709 - Grugliasco.

Comunicazione dell'Assessorato del Turismo-Urbanistica e Beni Culturali della Valle d'Aosta.

In Valle d'Aosta [redacted] porte [redacted] Paradiso sono sempre aperte. Anche d'inverno.

Bastano [redacted] paio di leggeri sci da fondo e comode scarpette per riscoprire la natura più quieta e silenziosa dell'inverno valdostano. Sono sufficienti pochi giorni anche d'inverno per meritarsi "il paradiso".

Un'oasi che vuole far partecipare della [redacted] serenità, con i tempi scanditi dalla natura, ben lontani da un frettoloso week-end.

Valle d'Aosta
La Montagna.

ANTEPRIMA — UN NUOVO VILLAGGIO

FANTOZZI

sogna Danny Kaye

SOGNI MOSTRUOSAMENTE PROIBITI

Regia: [illegible] Parenti. Interpreti principali: Paolo Villaggio, [illegible] Valli, Janet Agren. Sceneggiatura: [illegible] Villaggio, [illegible] Toscano, [illegible] Marotta. [illegible] Capital [illegible] e Maura International. Genere: comico.

Una specie [illegible] remake di [illegible] celebre film americano interpretato da Danny Kaye: Sogni proibiti. *Villaggio e la sua truppa lo italianizzano spruzzandolo dei vari Fracchia e Fantozzi. Un sogni proibiti-spaghetti insomma.*

Paolo Villaggio, visto in pigiama, [illegible] grassoccio e sudaticcio di [illegible] si fa vedere sullo schermo quando si muove nei panni [illegible] suoi eroi Fracchia-Fantozzi. I capelli [illegible] uno strano biondo-cenere, parla [illegible] valanga e la difficoltà sta nel piazzare le domande al momento giusto.

Villaggio, quali [illegible] dunque gli ingredienti [illegible] questo film? **«Ci [illegible] [illegible] quelli che hanno funzionato benissimo nei precedenti film, ma questa volta concentrati. [illegible] un Fantozzi disperato, illuso e frustrato. Ci [illegible] [illegible] situazioni grottesche [illegible] paradossali, quelle che strappano [illegible] risate più mostruose...».**

Per caso c'è anche un po' di Danny Kaye?

«C'è poco [illegible] scandalizzarsi sulla [illegible] dei [illegible] Dopotutto gran parte del cinema americano non [illegible] altro che un [illegible] di quello nostro, di film fondamentali come "I soliti ignoti", [illegible] popolare", eccetera eccetera...».

[illegible] «Sogni proibiti» il protagonista ironizzava sul matriarcato americano, sulla [illegible] canizzazione della [illegible] americana, come vengono viste queste situazioni adattandole alla realtà italiana?

[illegible] lavorato [illegible] lungo, mostruosamente, [illegible] sceneggiatura insieme a Laura Toscano [illegible] Franco [illegible] proprio per riportare [illegible] tutto alla dimensione italiana, al nostro [illegible] stume, [illegible] nostre situazioni. Il protagonista di "Sogni proibiti", Walter Mitty (Danny Kaye) è [illegible] Paolo Coniglio, un disegnatore, o meglio [illegible] mezze maniche [illegible] [illegible] fumetti, impegnatissimo [illegible] scrivere le nuvolette [illegible] avventure [illegible] "Dalia [illegible] i pirati". Come Mitty anche il nostro eroe — anzi il nostro antieroe — ha una fidanzata noiosa con [illegible] [illegible] sopravvivere [illegible] meno peggio in un albergo gestito [illegible] [illegible] della ragazza...».

Che è Alida Valli?

«Appunto. Una splendida [illegible] sempre bravissima [illegible] Valli, in un ruolo per lei inedito [illegible] divertentissimo, quello di [illegible] autoritaria e doverosamente arcigna».

Anche Paolo Coniglio, dunque, sogna [illegible] diventare un superuomo?

«Sì, sogna sempre la bella Dalia — che è interpretata [illegible] Janet Agren — immersa [illegible] continui pericoli [illegible] [illegible] a salvarla. Una volta diventa Tarzan, poi Superman, poi Parsifal e quindi l'eroe [illegible] [illegible] telequiz che inchioda milioni di spettatori davanti al video».

E se la [illegible] sempre male, ovviamente...

«In modo disastroso. Le sue imprese finiscono sistematicamente col naufragare nel grottesco [illegible] mostruoso, [illegible] quando diventa [illegible] che resta impigliato e appeso alla [illegible] [illegible] finisce con l'andare [illegible] sbattere [illegible] un albero [illegible].

Villaggio, ormai lei [illegible] famosissimo, c'è qualcosa che la disturba di questa [illegible] popolarità?

«Sì, la [illegible] di libertà. In genere il [illegible] [illegible] [illegible] euforia, [illegible] grande soddisfazione, ed ha anche i suoi vantaggi, beninteso. Ma a volte [illegible] [illegible] seccante. [illegible] per esempio una [illegible] che ti [illegible] in strada: [illegible] Tutto questo ti costringe, quando vuoi stare in pace, ad [illegible] re in luoghi [illegible] [illegible] sei conosciuto, lontanissimi, all'estero, oltreoceano. Ma i posti in cui non [illegible] conoscono diventano [illegible] [illegible] meno».

Lamberto [illegible]

ANTEPRIMA — CHRISTIAN ANNI 60

DE SICA

revival con musiche

[illegible] [illegible] COL FRATELLO MANUEL QUANDO ASCOLTAVA I CONSIGLI DI PAPA' [illegible]

SAPORE DI MARE

Regia: Carlo Vanzina, interpreti principali: Christian [illegible] Sica, Virna Lisi, Marina Suma, Angelo Cannavacciolo, Karina Huff, Isabella Ferrari. Sceneggiatura: Carlo ed Enrico Vanzina. Produzione: Claudio Bonivento per la Numero Uno Cinematografica.

Una sorta di Italian Graffiti. Un revival del panorama musicale Anni 60, [illegible] «Capannina» [illegible] Forte dei Marmi. Più che sapore [illegible] mare c'è sapore di nostalgia.

[illegible] piedi sembra altissimo, seduto [illegible] po' meno. [illegible] bloccato in tempo una certa tendenza a mettere su ciccia. Parlantina appassionata, con cui si difende [illegible] [illegible] ancor non estirpata timidezza, Christian De Sica vive fra molti cimeli e [illegible] repertorio di fotografie [illegible] suo padre al quale rassomiglia, anche nella voce, in modo toccante.

Christian, ci parli di quest'ultimo suo lavoro...

[illegible] un film brillante, fresco, ma anche un po' [illegible] perché va oltre la [illegible] [illegible] rievocando [illegible] [illegible] periodo. [illegible] c'era [illegible] governo presieduto [illegible] Moro, un centrosinistra che cominciava [illegible] traballare, [illegible] [illegible] invece Liz Taylor [illegible] Richard Burton [illegible] cludevano [illegible] [illegible] positivo matrimonio la loro love story tempestosa».

Perché proprio quel periodo?

«Perché [illegible] al culmine [illegible] boom economico [illegible] [illegible] [illegible] vita, perché nell'aria c'era tanta voglia [illegible] vivere e sembrava che [illegible] marciasse per il meglio. Ed [illegible] proprio [illegible] gran voglia [illegible] vivere di un gruppo [illegible] pazzi scatenati, a [illegible] [illegible] Marmi, [illegible] si muove la vicenda.

[illegible] all'insegna della nostalgia, si direbbe...

«Sì, perché, guarda [illegible], quei giovanotti oggi avrebbero l'età degli [illegible] della pellicola. Anzi, nel [illegible] c'è un salto [illegible] tempo, [illegible] [illegible] giorni, cosicché vedremo alcuni dei personaggi invecchiati [illegible] [illegible] un velo di [illegible] scoprono di [illegible] perso qual[illegible]».

Ci sono molte musiche?

«Moltissime. Per esempio [illegible] colonna [illegible] ci sono: "Stessa spiaggia stesso [illegible] re", "Aaa abbronzatissima", "Alla [illegible] età", "Una [illegible] [illegible] mare", "Ciao ragazzi ciao", "Che cosa c'è", tutti pezzi originali, [illegible] vent'anni fa».

C'è qualche nostalgico [illegible] personale [illegible] [illegible] vacanze?

«Quali vacanze? Io non so proprio [illegible] siano. Io non ne [illegible] [illegible] prese [illegible] [illegible] perché non [illegible] interessano. Soltanto [illegible] lavoro mi entusiasma. Io sono [illegible] [illegible] quelli che [illegible] può star lontano [illegible] lavoro per più di [illegible] giorni».

[illegible] al [illegible] brillante dopo [illegible] ruolo drammatico ne «La Medea [illegible] [illegible] Medi[illegible] La considera dunque come una parentesi chiusa?

«Certamente no, [illegible] [illegible] probabile che [illegible] [illegible] [illegible] quelle di un attore brillante. Quando Schivazappa mi [illegible] per quel ruolo [illegible] ne restai molto perplesso e impaurito. Ne [illegible] capace? [illegible] [illegible] preoccupato. [illegible] il regista [illegible] [illegible] dire che aveva pensato proprio a me, che [illegible] riteneva l'attore giusto per fare un personaggio [illegible] [illegible] però non aveva [illegible] [illegible] tragica. Schivazappa mi [illegible] [illegible] coraggio per tentare. E poi [illegible] [illegible] rimasto soddisfatto, anche perché [illegible] convinto che un attore [illegible] saper fare di tutto».

Ha mai superato il complesso [illegible] papà?

«Edoardo ha [illegible] che [illegible] [illegible] non finì[illegible] mai. [illegible] malgrado [illegible] passato tanto tempo, malgrado io abbia fatto [illegible] cose, alcune bene altre meno bene, ma comunque [illegible] dignitose, ogni [illegible] c'è chi [illegible] [illegible] vie[illegible] fuori facendo [illegible] [illegible] con [illegible] pa[illegible]. E c'è [illegible] dice: sì, però Vittorio [illegible] [illegible] [illegible] Dimenticando che la carriera di papà ha avuto un [illegible] [illegible] più lungo [illegible] mio. E che io non ho [illegible] espresso tutto».

Ma lei cosa ricorda del grande Vittorio?

«Ricordo [illegible] padre delizioso, amorevole, tradizionalista (tutti a pranzo [illegible] stessa ora) che mi ha [illegible] [illegible] grande esempio [illegible] [illegible] buona educazione. Ma soprattutto molti consigli per quanto riguarda il lavoro».

Confessi che senza quel padre la sua carriera sarebbe stata più difficile.

«Forse sì, forse no. C'è [illegible] pro e il contro. Ci [illegible] molti che si [illegible] [illegible] a riccio verso un figlio [illegible] papà. Per me è stato più [illegible] bandi[illegible] che un vantaggio. Personalmente lui nei primi tempi [illegible] mi ha incoraggiato nelle [illegible] aspirazioni artistiche. Voleva che continuassi a studiare. E per [illegible] tempo non mi ha portato in un teatro, su un set cinematografico. [illegible] deciso per conto mio. A diciotto anni me [illegible] sono andato di casa, cominciando a girare per balere».

Già, ci fu anche un [illegible] tentativo al Festival [illegible] Sanremo...

«[illegible] un errore. Mi [illegible] convincere [illegible] [illegible] se [illegible] mi sentivo [illegible] preparato. [illegible] dopo quell'infortunio non ho mollato. [illegible] altri personaggi [illegible] [illegible] [illegible] cominciato [illegible] un tonfo clamoroso. Anzi, si direbbe [illegible] [illegible] [illegible] fiasco [illegible] non [illegible] raggiunge [illegible] [illegible] duraturo. E' più [illegible] che capiti [illegible] fare un exploit e poi restare in panne alla [illegible] successiva».

L. a.

CREMONA

La terza triennale

La città di Cremona compirà un ideale viaggio a ritroso nel tempo, per fermarsi intorno [illegible] 1550. Difatti dal 9 al 18 ottobre quest'anno il programma della *terza Triennale Internazionale degli strumenti ad arco* [illegible] presenta [illegible] una retrospettiva dedicata ad Andrea Amati, capostipite [illegible] iniziatore della grande scuola di liuteria cremonese.

[illegible] aprì, verso il [illegible] nella contrada dei cortilinari di Cremona, una bottega che divenne ben presto rinomata per l'alto grado [illegible] perfezione raggiunto nella costruzione dei violini. Non [illegible] naturalmente dimenticati Antonio Stradivari, Andrea Guarneri, e Giuseppe Guarneri detto del Gesù.

Oltre [illegible] strumenti di raro pregio provenienti da ogni parte del mondo saranno esposti a questa [illegible] Triennale. Un altro dato significativo e [illegible] grande richiamo sarà [illegible] «Concorso Internazionale di Liuteria».

Una mostra di archettai ed una rassegna inedita di pezzi di pregio, dei maestri cremonesi contemporanei, [illegible] ospitata nel Centro Culturale Città [illegible] Cremona. Inoltre vi [illegible] appuntamenti culturali su svariati temi dell'artigianato liutario ed anche una rassegna musicale che comprenderà, oltre [illegible] già avvenuto concerto di Accardo, il recital [illegible] della violinista Nina Beilina per il 9 ottobre.

Seguiranno: un concerto dei finalisti del «Concorso Paganini» di Genova, un [illegible] to dell'Insieme Barocco Toscano, e [illegible] concerto del Trio Fiorentino di Musica Antica il 17 ottobre.

Accardo si esibì [illegible] «Quattro stagioni» di Vivaldi utilizzando i violini [illegible] Civi[illegible] Collezione [illegible] precisamente: il Carlo [illegible] [illegible] Francia del [illegible] di Andrea Amati per la *Primavera*, l'Hammerle del [illegible] [illegible] Nicolò Amati per *L'Estate*, il Guarneri del Gesù del 1734 per *L'Autunno* [illegible] il Cremonese 1715 di Antonio Stradivari per *L'Inverno*.

Cremona — capitale mondiale della liuteria — chiuderà [illegible] Triennale Internazionale degli strumenti [illegible] arco con un concerto [illegible] sorpresa dove [illegible] eseguite musiche [illegible] raro interesse per quartetto d'archi con l'impiego di due violini, viola e violoncello di Andrea Amati.

Secondo Villata

ALFIERI — ULTIME REPLICHE DELLA [redacted] BRASILIANA

POVERE
(ma belle le Oba Oba)

Oba [redacted] in portoghese significa press'a poco allegria, felicità. Di solito i brasiliani usano questa esclamazione quando vedono [redacted] bella donna. Thelma Regina, ventiquattrenne, di [redacted] — una delle ballerine carlo[redacted] in scena [redacted] teatro Alfieri — senza trucco ha ben poco della vamp. Il sorriso dolce, lo sguardo quasi triste e spaurito la fanno sembrare una bimba che viva un'avventura più grande di [redacted].

Al suo fianco Luzie, graziosa [redacted] — anch'essa brasiliana ma con residenza [redacted] Roma — è sollecita nel tradurre le domande che si possono prestare a più di un'interpretazione. *«Faccio parte [redacted] Oba Oba da cinque anni. Prima lavoravo [redacted] un programma televisivo. Poi ho partecipato ad un concorso e sono entrata in questa compagnia. I motivi del nostro successo in Brasile? La mulatta ha fascino e sensualità»*.

Thelma [redacted] già innamorata dell'Italia: teatri e cinema, attori, Gassman, Monica Vitti, Sordi. Il suo sogno [redacted] fare cinema e televisione. Prima di iniziare questa attività [redacted] studiato tre anni da infermiera. *«Mio padre però avrebbe preferito che continuassi [redacted] studiare»*.

Julie Janeiro (nome d'arte [redacted] Marie Ested, madrilena, con padre andaluso [redacted] madre uruguaiana) i sogni deve averli messi da parte da un bel pezzo. E' una bella donna; le mani piene d'anelli d'oro. Canta, bene, i motivi più affascinanti dell'intero spettacolo. Quattro mesi [redacted] lavorava in un night di Rio. Dell'Italia apprezza *«Roma di notte [redacted] gli italiani»*.

Cosa [redacted] piace di questo show? *«Quando canto sola* — dice sorridendo ma [redacted] fermezza — *il gran finale»*.

[redacted]on amerebbe danzare [redacted] ragazze?

«Io in bikini? Proprio no! M'interessa la musica e basta».

Il [redacted] futuro non la spaventa. Finita que[redacted] tournée andrà [redacted] esibirsi, da sola, [redacted] York, in un altro night: il Cachaca.

Anche Pelé, che danza e suona [redacted] tamburo, una sistemazione [redacted] trovata: da più di quattro mesi. Abita a Roma nei pressi di Santa [redacted] Trastevere.

Le ragazze invece pare che [redacted] genere non navighino proprio nell'oro se corrisponde al [redacted] il loro cachet giornaliero qui in Italia: lire 30 mila.

l. b.

CINEMA — ERA MARITO DI ESTHER WILLIAMS

ADDIO, LAMAS
Fu [redacted] dei belli di Hollywood

LOS ANGELES — L'attore cinematografico di origine argentina [redacted] Lamas, che ha partecipato a [redacted] in Europa, Sud America e Stati Uniti e che divenne un noto attore di Hollywood dopo il 1950, [redacted] ieri [redacted] a Los Angeles.

Fernando Lamas [redacted] a [redacted] Aires [redacted] gennaio 1915 [redacted] successivamente [redacted] ottenuto la [redacted]za americana. Nel [redacted] si sposò [redacted] pionessa [redacted] diventata poi personalità del mondo [redacted] spettacolo e degli [redacted] in California, [redacted] precedenza era stato sposato con l'attrice Arlene [redacted]

Fernando Lamas [redacted] lascia con il ricordo d'un uomo bellissimo [redacted] d'un attore popolare. Argentino trapiantato a Hollywood, privo [redacted] implicazioni intellettuali [redacted] soprattutto dotato di sex appeal, [redacted] trovato un [redacted] posto nella gran[redacted] industria dello spettacolo.

Gli assegnavano — anche perché gli piacevano — parti [redacted] seduttore [redacted] intaccate dall'ironia. Spesso lo affianca[redacted] un'altra vistosa attrazione [redacted] Lana Turner, che magari odiava sul «set» [redacted] in privato.

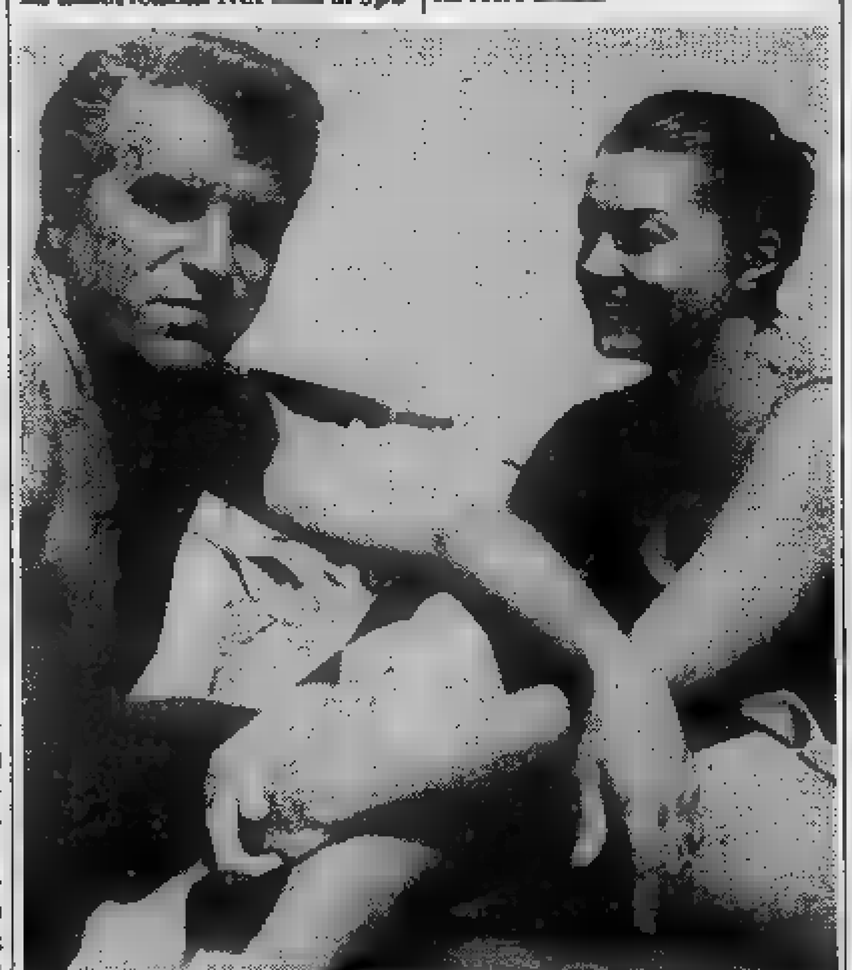
Quando gli toccavano partner più raffinate ma [redacted] spicce sul piano del fascino, la coppia non funzionava. Chi ricorda più L'avventuriera *di Edwin H. Knopf con Greer Garson o* Ricca, giovane, [redacted] *Norman Taurog con la stra[redacted] coppia Jane Powell-Danielle Darrieux?*

Invece [redacted] fisico stesso di Lamas — un biondo in contrasto [redacted] le tradizioni dell'America Latina, [redacted] levigato e [redacted]no — richiedeva [redacted] tipo [redacted]logo per suscitare l'impressio[redacted] di passioni scatenate [redacted] torbide avventure. Perciò, nonostante la differenza di cultura e d'impostazione, la mu[redacted] europea [redacted] Lehar si adattò benissimo alla coppia Lamas-Turner che ne stravolgeva in senso piccante [redacted] tono delicato [redacted] malinconico (La vedova allegra *di Curtis Bernhardt fu uno dei massimi successi nella stagione '52-'53).*

Negli Anni Cinquanta Fernando Lamas chiedeva [redacted] otte[redacted] lanci pubblicitari dove [redacted] trovava tra le braccia di bellissime quali Elisabeth Taylor, Rhonda Fleming, Arlene Dahl. La gente credeva alla finzione [redacted] forse ci credeva lui stesso, [redacted] vero che sposò Arlene [redacted] ed Esther Williams.

Tramontata la sua bellezza, [redacted] quella [redacted] Esther Williams, il suo nome scolorì lentamente nella memoria degli appassionati [redacted] cinema. Ma sarebbe ingiusto ricordarlo oggi soltanto come mister [redacted].

p. [redacted]r.



DALL'ALBUM [redacted] ED ESTHER WILLIAMS

STASERA — [redacted]

GIOVAMPIETRO
(«Il mio Alfieri è giovane»)

Va in onda oggi alle 22 sulla rete uno il *Numero dieci (Padre Kolbe)*, originale televisivo scritto da Rina Macrelli e diretto da Silvio Maestranzi. E' interpretato da Renzo Giovampietro, Roberto Bisacco, Giampiero Albertini, José Quaglio.

Dice Renzo Giovampietro: *«Si tratta [redacted] una replica di un lavoro fatto [redacted] anni fa per[redacted] legata [redacted] avvenimento di attualità. Domani 10 si svolgerà in piazza San Pietro il rito [redacted] canonizzazione di Padre Kolbe, officiato da papa Giovanni Paolo II»*.

Chi era padre Kolbe? *«Massimiliano [redacted] era un mite [redacted] tenace francescano che [redacted] speso tutta la sua vita in attività apostoliche e in istituzioni educative e di beneficenza e [redacted] morì volontario nel lager nazista [redacted] Auschwitz per salvare [redacted] compagno [redacted] prigionia. Fece dunque il sacrificio [redacted] sé perché l'altro potesse continuare a vivere»*.

In questi giorni Renzo Giovampietro porta sulla scena di [redacted] teatro romano il *Saul* di Vittorio Alfieri, autore piuttosto difficile [redacted] fare e da capire, ma che negli ultimi tempi è tornato [redacted] conquistare un certo spazio. *«Ciò che mi [redacted] attratto di questo lavoro [redacted] Alfieri* — dice Giovampietro — *non è tanto una supposta alta tragicità dello spettacolo, ma al contrario un'intima struttura che si potrebbe definire da camera [redacted] che prelude al melodramma. Il mito bibli[redacted] di Saul è [redacted] convenzione settecentesca. Quello che resta di vero e [redacted] vivo [redacted] che per me forma l'ossatura tematica dell'opera, sono l'angoscia, la solitudine, l'ambiguità del personaggio e il conflitto generazionale che si proietta su lui e sulla situazione»*.

D'altro [redacted] Giovampietro si è sempre contraddistinto come artista impegnato [redacted] imprese tutt'altro che facili. Ha portato sulle [redacted] *Processo per magia* di Apuleio, *Le verrine* di Cicerone, *I discorsi di Lisia*, *I dialoghi* di Leopardi, *Don Lorenzo* [redacted] pre dell'Alfieri *Agamennone*. *«Certo* — dice — *c'è la difficoltà del linguaggio ma Alfieri va preso per quello che è, [redacted] realistico, anzi inventato, un linguaggio della contraddizione e della ambiguità»*.

Come viene spiegato il [redacted]sinteresse che c'è [redacted] per l'Alfieri in genere negli anni precedenti? [redacted] *va imputato all'uso sbagliato che si è fatto dell'Alfieri nel periodo risorgimentale: allora, per motivi di patriottismo e [redacted] nazionalismo, si mettevano [redacted] scena [redacted] sue commedie più scadenti. E poi la scuola ha fatto il resto, anzi è la maggiore responsabile per questo disamore per Alfieri. Infine il Centro Studi Alfieriani non ha mezzi, ad Asti non c'è un teatro adatto...»*.

[redacted] mai questa [redacted] dedizione alla [redacted] *«Diciamo [redacted] perché mi piace battermi per le [redacted] difficili, ma anche perché [redacted] mio giudizio sia l'Agamennone sia il Saul [redacted] le più belle tragedie partorite dal settecento europeo. Basti ricordare che fra i suoi ammiratori c'era Sthendal. Certo, [redacted] problema tecnico-espressivo che si ripresenta [redacted] le volte che si [redacted] in [redacted] autori di trecento, duecento anni fa. Così [redacted] inconcepibile riportare sulle [redacted] linguaggio originale di Shakespeare, occorrerebbe rivedere quello degli antichi autori italiani»*.

l. ant.

[redacted] tv

Iglesias «[redacted] triste»

Julio Iglesias domani sarà ospite di Pippo Bau[redacted] a *Domenica in*. Il fatto fa [redacted] perché il cantante spagnolo [redacted] attraversando un periodo, come lui [redacted] ha detto, *«di grossa crisi esistenziale»*.

Rinchiuso [redacted] sua villa sardanapalesca in Florida, Iglesias vive [redacted]menti di depressione. [redacted] detto: *«Ho paura. Paura della morte fisica e psichica. [redacted] ha a che fare [redacted] la morte mi mette paura»*.

«Quando ero giovane — ha aggiunto — *non possedevo denaro e trascorrevo ore davanti alle vetrine. Adesso [redacted] manca anche l'illusione di mettermi davanti alle vetrine e sognare»*.

Come dire [redacted] il denaro ha rovinato [redacted] vita [redacted] Julio [redacted] si vede mancare lo stimolo della fantasia, del sogno e così [redacted] cade addosso [redacted] grande tristezza. *«Una specie [redacted] angoscia che vive sempre insieme con me»*.

[redacted] REGIO • TORINO
QUESTA SERA ALLE ORE 21 AL TEATRO REGIO
CONCERTI D'AUTUNNO 1982
Vienna fin de siècle
direttore [redacted] MARTINOTTI
Musiche di Berg, Malipiero, Schönberg
I SOLISTI DEL TEATRO REGIO
ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

TEATRO [redacted]
Ore 21. Domani ore 15,30 e 21
[redacted]
comicissimo, in
PENSIONE PASSATEMPO
Tel. 55.82.44
[redacted] 12 ott. [redacted] spettacolo si trasferisce al Teatro [redacted]

ALFIERI
ORE 21 (Domani ore 16 e 21)
ULTIMI 2 GIORNI
OBA OBA

ALFIERI
Lunedì 11 ottobre ore 21,15
UNICO [redacted]
BADEN POWELL
[redacted] cassa Teatro (tel. 536.440)

ALFIERI
da martedì ore 21
PER SOLI 6 GIORNI
«L'opera buffa [redacted] Santo»
Regia e musiche [redacted]
[redacted] DE SIMONE
Pren. da oggi cassa Teatro (tel. 536.440)

ITALIA tel. [redacted]
[redacted] 21,15
domani ore 16,30
GIPO
«Le miserie 'd Monssù Travet»

SMERALDO [redacted]
CHIVASSO
BALLO [redacted]
I BARONI
Domani DISCOTECA

Hennessy
St. Tradoro Pino t. 8990273
ore 21
MUSICA + GOGO GIRLS
Domani ore 16
Superpomeriggiogiovani

[redacted] RINNOVATI LOCALI
«[redacted]E GRILLON»
Stasera ore 21 presenta i
«LANGAROLI»
tel. 6063864 - NICHELINO

danze club 84
ORE 21
BALLO LISCIO per tutti
Domani ore 15,30-21 danze

le roi — Morto il re viva il re
BAL MUSETTE
locale ampliato - 2000 posti a sedere
3 PISTE - 2 ORCH[redacted]
ATTRAZIONI A GETTO CONTINUO
Stasera ore 21 - Domani ore 16 e 21
RITMI PER TUTTI
Domani ore 15,30
DISCOTECA + ORCHESTRA
«Noi ci rinnoviamo sempre Lutrario»

Questa [redacted] vivi anche tu la nuova musica [redacted]
[redacted] ROSA
DISCOTECA TUTTE LE SERE
v. G. Ferrari ang. v. Rossini

GARDEN
ST. VALSALICE 2
Tel. 656.859 - Bus 64
OGGI E DOMANI
[redacted] 15,30 pomeriggio [redacted]
con [redacted] premi
[redacted] 21,00 [redacted] noi sempre [redacted]
sempre [redacted] piacevole serata

DISCOTECA DREAMIN [redacted]
St. S. Mauro - t. 82.21.880
supperserata in compagnia [redacted] un'ottima musica

y
C. Vinzaglio 3
tel. 51.17.36
[redacted] 21,30
[redacted] DAY
e il Suo repertorio discografico
Spumante a [redacted]
Aperto tutte [redacted]

la Cometa
Piobesi
stasera
LISCIO e MODERNO
domani pom. e sera
[redacted] CAMERINI
LISCIO
LEARCO GIANFERRARI

EDEN
ORE 15,30 TE DANZANTE
ORE [redacted]
domani [redacted] 15,30 e 21

11ª EDIZIONE
Mostra Internazionale
MINERALI [redacted]
Torino Esposizione
5° Padiglione
Sabato 9 ottobre 9-23
Domenica 10 ottobre [redacted]

Nuovo PRINCIPE
ore 21 [redacted] orch.
NICOSIA
domani ore 15,30 e 21

Salone de
LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca [redacted] Stato
[redacted] Roma, [redacted] 517.588

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

LUBITSCH

(con un tocco di classe)

Rai-Rete 1

ORE 22

Il numero Dieci, Kolbe, sceneggiato. Originale televisivo diretto nel 1971 da Silvio Maestranzi e replicato stasera in occasione canonizzazione di Massimiliano Kolbe che il Papa celebrerà domattina (sulla Uno la cro- alle 9,25).

A nove anni prima messa in onda dello sceneggiato, l'elevazione agli onori dell'altare ripropone all'attenzione la figura del francescano polacco al quale anche il regista Zanussi nel suo *Da un paese lontano* dedicava numerose sequenze, in particolare quelle Papa che, in sione del viaggio nella terra natia, si fer- al campo di Auschwitz per medita- sul suo sacrificio.

La vicenda dello sceneggiato riferisce un episodio del luglio del 1941 quando, accortosi dell'evasione di un internato, il comandante del campo ordinava per rappresaglia di far morire di fame dieci reclusi. Padre Kolbe ottenne di sostituirsi ad uno di questi, padre di cinque figli.

14

Non si uccidono così anche i cavalli?, Usa drammatico 1971. Film estremamente drammatico, in un crescendo che si fa via via allucinante. La critica vi vide diversi significati, mentre gli americani non lo trattarono benissimo accusando regista Sidney Pollack di avere fatto un film eccessivamente a sinistra e troppo pessimista. C'è Jane Fonda giovane e bella che sfiorisce in poche sere maratona ballo. Ci sono organizzatori cinici e anche inclini all'imbroglio che alla fine si tengono la maggior parte del premio «per le spese». E c'è il pubblico, in una stolida crudeltà.

Rai-Rete 3

ORE 17,25

competente, commedia 1932. Gioiellino berlinese Ernst Lubitsch, maestro della commedia sofisticata hollywoodiana, del quale noto il magico «tocco». Nella vicenda della love story impossibile tra una ricca dama e il finto segretario che intende segretamente rapinarla, troviamo: Herbert ladro, Miriam Hopkins, vittima Kay Francis, complice di lui, un po' disorientata dalla piega che ha assunto storia.

Radio 1

ORE 18,30

Rapporto confidenziale. Nuovo programma radiofonico con cadenza settimanale a base di pettegolezzi, amare verità rivelazioni sulla Hollywood degli anni ruggenti. La trasmissione prende spunto dalle rivelazioni di una giornalista pettegola (la voce è quella Anna Miserocchi), implicata cronache nere mondo cinema. Gastone Moschin, che l'affianca nei panni di un produttore e Carlo Simoni nella parte di un tenente di polizia redigono assieme lei storie note e meno note che coinvolgono personaggi come Charlies Chaplin, Marlene Dietrich, Lauren Bacall naturalmente Humphrey Bogart.

Gli stessi attori compaiono sovente in prima persona, con le voci, com'è logico, dei loro doppiatori italiani. Tra questi: Oreste Lionello, Rita Savagnone, Vittoria Febbi e Carlo Baccarini.

...E DOMENICA IN TV

BLITZ 2

ritorna il varietà su rete 2

Rai-Rete 1

ORE 15,10

Blitz, varietà. Riparte il nuovo *Blitz*, con più sport, più spettacolo in programma e necessariamente più minuti di trasmissione. Molte le novità, a partire dalle sigle, sostituite quest'anno da filmati inediti per l'Italia con le più celebri canzoni dei Beatles ritrasmesse anche per festeggiare il ventesimo anniversario dell'uscita del primo album del gruppo inglese. Altro cambiamento è quello consistente nell'assenza della valletta. Minà comunque non presenterà il programma in assolo, ma affiancato da celebri attrici che lo accompagneranno ciascuna per diverse settimane. Tra prime presenze certe, quelle di Monica Vitti (da oggi pomeriggio), Claudia Cardinale, Eleonora Giorgi, Isabella Rossellini, Mariangela Melato e Giuliana De Sio.

La puntata di stasera è quasi interamente dedicata a Giuseppe Verdi, collegamenti in diretta da New York, servizi da Londra e filmati della Callas e della Tebaldi. In programma comunque come sempre anche lo sport, con risultati dei primi tempi delle partite e cui farà seguito un'ora circa sport in diretta con ospiti in studio e vari filmati costume. Ennio Vitanza darà spazio alle polemiche calcistiche, mentre una troupe esterna, sotto la guida, seguirà una squadra alla settimana dal ritiro prepartita alla gara vera e propria in campo.

La parte del programma più propriamente riservata allo spettacolo s'inizierà verso le 17 con abbondanza di collegamenti nazionali e internazionali. Conduttrice delle dirette dall'Italia sarà l'ex valletta Carla Urban, mentre da New York parlerà Franco Schipani.

Rai-Rete 2

ORE 22,45

Guerre stellari, documenti. Inchiesta sul controllo militare dello spazio, già avviato da almeno vent'anni da Stati Uniti e Urss. Da tempo le superpotenze stanno lavorando intorno alla costruzione di armi al laser ed armi a fasci di particelle subatomiche che dovrebbero essere installate a bordo di satelliti artificiali in orbita intorno al pianeta. Tra mille difficoltà tecniche e costi proibitivi, la corsa militarizzazione dello spazio procede a ritmo serrato, giustificata, entrambe le nazioni affermano, dalla necessità di non farsi sorprendere dall'avversario.

Retequattro

ORE 12

I gialli insoliti di William Irish: L'orecchino, telefilm. Già annunciato la settimana ma rimandato a oggi, il telefilm di Claude Chabrol vede protagonista moglie e madre Jeanne che conduce una vita serena dividendosi tra figli e marito. Un amante, di molti anni prima è solo ricordo lontanissimo condito un po' rimorso, ma quando questo si fa vivo, ricattandola e minacciando di spedire al marito alcune sue lettere, perde la testa e porta all'uomo una cifra enorme.

Quando già si è convinta di aver riacquistato la sua serenità (e ha distrutto le lettere) si accorge però aver dimenticato un prezioso orecchino in casa del ricattatore, che certamente ne approfitterà per esigere nuovamente del denaro. Le pensa tutte, naturalmente, e accarezza anche l'idea dell'omicidio.

STASERA E DOMANI IN CITTA'

WEEKEND

(c'è anche l'avanspettacolo)

TEATRO

RICHELMY, via San Donato 87 angolo via Medail. Stasera, ore 21, compagnia I Nuovi Guitti presenta «I Diari», divertimento in tre atti di P.B. Bertoli. La mania di tenere dei diari fa nascere tutta serie divertenti situazioni.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore circa.
Ingresso: lire: ridotto lire. Si replica domani, ore 15,30, con ingresso libero ai pensionati.

ALCIONE, Regina Margherita 134. Stasera, ore 21,30 e domani, 16,30 e 21,25, trasformismo e cabaret con il gruppo «Le Libellule». Il cast della compagnia è composto da due ballerine, comico, una «spalla», un imitatore, un trasformista («Zizi»). Costumi variopinti, musiche varie epoche, un'attenzione particolare alla «rivista dei bei tempi andati».

Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e 15 minuti.
Ingresso: lire 5000.

ALFIERI, piazza Solferino 2, 21 «Oba Oba», rivista brasiliana —. E' un Carnevale di Rio in scatola, con canti, danze, agganci a certe tradizioni brasiliane. Comprende tra l'altro le danze Maculelé, Macumba, Copoeira, Samba de Roda, Xaxado, Grande Carnaval.

Pubblico: tutti.
Durata: oltre le due ore.
Ingresso: poltrone platea, lire 20 mila; poltrone galleria, lire mila; poltroncipiatea, lire 10 mila.

ITALIA, via Nizza 138, ore 21.15, «Le miserie Monsù Travet», di Vittorio Bersezio, Gipo Farassino, Laura Caglio, Anna Radici, Mario Brusa, Vittoria Lottero, Sergio Benzi, Renzo Lori — «Una sceneggiata piemontese — così definisce Gipo il capolavoro del teatro dialettale — gli ingredienti ci sono tutti: il cattivo, l'eroe finale, la storia di povertà soprusi».

Pubblico: tutti.
Durata: due e cinquanta minuti.
Prezzi: Poltronissime, 12 mila lire, poltrone, 9 mila lire; poltroncine, 6 mila lire.

GOBETTI, via Rossini 8, ore 21 «Cattivi mestieri», azione mimata per attore ideata e interpretata da Franco Cardellino — «Cattivi mestieri» è uno spettacolo in cui il rapporto tra l'attore e il pubblico diventa via via di sfida chi si rende più ridicolo. Chi in scena o chi è in platea? E la cattiveria esplode.

Pubblico: tutti.
: oltre un'ora.
Ingresso: posto unico, lire 5000.

CARIGNANO, piazza Carignano, ore 21, «Pensione Passatempo», due atti comici Emmeci, Franco Barbero, Alfredo Rizzo, Ivana Erbetta — In una pensione torinese arriva dalla campagna Michele Dolcetto reduce da una delusione d'amore.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore e 15 minuti.
Prezzo: 12 mila lire.

I CONCERTI

REGIO, stasera, ore 21, «Concerti d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle». Direttore Bruno Martinotti. Antonio Bacchelli, pianoforte; Cristiano Rossi, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche Berg, Malipiero, Schoenberg. I solisti del Teatro Regio, Orchestra del Teatro Regio.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
Durata: oltre le due ore.
Ingresso: lire 3000 (ridotti, lire 2000).

DISCOTECHE

TUXEDO, via Belfiore 8. Domani, ore 22, «New Wave New Wave», le ultime novità discografiche da Londra e New York. Inoltre videotape («Kid Creole & the Coconuts») giornale visivo con le anticipazioni sugli spettacoli segnalazioni dei nuovi 33 e 45 giri.

Pubblico: giovani, eccentrici, gran parte del «giro» delle nuove leve di psichiatria.

Orario: dalle 21.30 alle 3.
Ingresso: lire 2500 (consumazione facoltativa).

HENNESSY CLUB, strada Traforo Pino, 22.30, «Musica+GO GO Girls»: due ragazze fanno tre uscite un quarto d'ora per volta. Ballano, si cambiano d'abito, danzano nuovamente.

Pubblico: coppie, compagnie.
Orario: dalle 21 alle 2.
Ingresso: lire (consumazione compresa).

DIVERTIMENTI

Stasera, ore 22, apertura stagionale del Cabaret Centralino. Fra i vari ospiti della serata ci sarà anche Enrico Beruschi. «Come sempre — dice Giancarlo Cara, il titolare — porterò a Torino personaggi sconosciuti che potranno anche i Grillo e gli Abatantuono domani». In tale chiave va anche vista la modifica fatta al palcoscenico, ingrandito per permettere esibizioni diverse che non siano limitate solito numero cabaret. Domani sera, 22, esibizione della cantante di blues Francesca Oliveri. A fine ottobre cabaret con Gianni Magni, quindi Gianfranco Funari, Gigi e Andrea, Teo Teocoli e Massimo Boldi in coppia. In seguito sarà la volta di Pino Caruso, Lino Banfi. C'è anche una mezza promessa (con data da stabilire): il rientro in pedana Carlo Dapporto. Il calendario come di consueto sarà completato dai cantautori: Lauzi, Paoli, Califano, Conte, ecc.

Giaveno. Stasera, ore 21, «Serata micologica». Presso la Villa «La Favorita», grande mostra micologica di tutte le specie della Val Sangone proiezione diapositive di funghi tenuta dagli esperti G. e N. Vinassa ed Enza Cavallero.

Prosegue successo, presso la sezione culturale Marvin, in via Lagrange 45, la mostra fotografica «Ombre», Davide Bogliacino. Dove vanno a finire le ombre? E' quanto sembra chiedersi l'autore presentando questa inconsueta serie di immagini la cui particolarità data dall'evidenziare il rapporto fra l'ombra e il suo cosiddetto «supporto».

La mostra-multivisione «Astratto quotidiano», di Enrico Borghi, Mauro Dolla, Mauro Giorcelli e Angelo Rossi, organizzata dall'associazione culturale Fotoalternativauno, presso circolo Canottieri del lago Candia, anziché concludersi domenica 10 ottobre, verrà prorogata fino a domenica 17. Dopo tale data diventerà itinerante nei Comuni piemontesi presso la sede della Regione Piemonte a Torino.

IL PERSONAGGIO

MICHELE BELLITTI *maschera del cinema Vittoria.* «*Sono un gran tifoso del Torino ma ormai è da tre anni che non riesco più ad andare a vedere una partita. Divertimenti me ne restano proprio pochi, con gli orari che faccio! La domenica mattina qualche volta vado in giro. Ho una bici da corsa,* diventa *sempre più un problema cercare le strade poco frequentate della cintura torinese per* correre *il rischio di essere investiti dagli autocarri*».

MICHELE BELLITTI

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
FILM 14 — **Non [redacted] uccidono così anche i cavalli?**, [redacted] Sidney Pollack, con Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Usa, drammatico, 1971 — *Durante la Gran-[redacted] Depressione, una giovane ed un disoccupato per racimolare qualche soldo partecipano ad un'estenuante ga-[redacted] di resistenza al ballo. Dopo aver vissuto momenti tragici, e dopo giorni [redacted] giorni consecutivi di gara, vincono. Ma è tutta una truffa, [redacted] del premio [redacted] vedono che una misera parte. Allora lei si fa uccidere*
16 — **Musica musica**
16,30 **Astroboy**, cartoni animati
17 — **Tg1** [redacted]
17,05 **La [redacted] [redacted] Terra**, documentario. Dodicesima puntata: Vita sugli alberi. Oggi incontriamo i macachi del Giappone, le scimmie [redacted] Sifa-[redacted] nel Madagascar, gli scimpanzè che vivono in clan organizzatissimi sul lago Tanganika [redacted] i gorilla [redacted] montagna
18,10 **[redacted] del Lotto**
18,15 **Le ragioni della speranza**
18,25 **Speciale Parlamento**
18,50 **Sotto le stelle**, musicale. Con Miguel Bosé. Regia di Giancarlo Nicotra
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,40 Dagli studi di Milano: **Fantastico 3**, spettacolo musicale abbinato alla Lotteria [redacted]. Con Corrado, Raffaella Carrà, Gigi Sabani, Renato Zero, Ramona Dell'Abate, Marina Perzy. Seconda puntata. Regia di Enzo Trapani
[redacted] — **Il [redacted] dieci, Padre Kolbe**, sceneggiato. Originale televisivo sul prete polacco Massimiliano Kolbe che domani verrà canonizzato a San Pietro dal Papa. Dopo un'esistenza dedicata all'apostolato, padre Kolbe nell'agosto del '41 fu internato [redacted] un lager nazista. Quando uno dei suoi compagni riuscì [redacted] fuggire, [redacted] offrì al posto [redacted] un altro condannato per ritorsione
23,35 **Telegiornale**

Italia 1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Quella casa nella prateria**, telefilm
14,50 **Arrivano le spose**, telefilm
15,40 **Ore 17 quando suona la sirena**, telefilm
16,30 **[redacted] animati**
17 — **[redacted] Bum Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Curro Jimenez**, telefilm
18,30 **Long Street**, telefilm
19,30 **Chips**, telefilm
[redacted] 20,30 **I [redacted] del secolo**, [redacted] George Marshall, [redacted] Jerry Lewis. Usa comico 1953 — *Allibratore di [redacted] fama viene ricattato da un gangster e costretto [redacted] losche azioni ai danni di una giovane [redacted] del suo cavallo. [redacted] s'innamora [redacted] lei, le dice tutto e passa dalla sua parte*
22,15 **Buck Rogers**, telefilm
FILM 23 — **Quella [redacted] condizione [redacted] papà**, di George Marshall, con Jackie Gleason, G. Johns. Usa commedia 1971 — *Sorvegliante delle ferrovie ha due grandi amori: i bambini e l'alcool. Incredibilmente trova il modo per metterli d'accordo*
FILM 0,30 **[redacted] sulla Luna**, Usa fantascienza 1951

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Tg2 scoop**, tra cultura, spettacolo ed altre attualità
14 — **La crociera [redacted] deserto**, documentario
14,30 **[redacted] sport**: da Pesaro **Boxe**: Giorgetti-Ravioli, titolo italiano [redacted] gallo — Da Roma **Campionati italiani di [redacted]** — Da Ischia **Campionati italiani off shore 1982**
16,15 **Le peripezie di Mister [redacted]goo**, [redacted] animati
— **Con [redacted] Fenice sul tappeto magico**: Che fare con un ladro?, telefilm
— **[redacted] danza**, documentario
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni del Lotto**
17,40 **Prossimamente**, programmi per sette sere
18 — **Tg2 dribbling**
18,40 In diretta dagli studi della Fiera di Milano **Blitz**, un programma di quiz, sport [redacted] costume
19,45 **Tg2**
20,40 **I Borgia**, sceneggiato. Con Adolfo Celi, Oliver Cotton, Anne-Louise Lambert. Sesta puntata — *Alessandro VI, cercando di rafforzare l'esercito del Valentino, stringe alleanza con gli Estensi di Ferrara e fa sposare Lucrezia ad Alfonso d'Este. Nel frattempo Valentino [redacted] Paolo Orsini si incontrano segretamente col comandante dei francesi [redacted] si accordano per consentire [redacted] a re Luigi il passaggio per Napoli in cambio di artiglierie. [redacted] Invaghitosi della bellissima Dorotea Caracciolo, [redacted] Valentino la [redacted] rapire [redacted] i veneziani si sentono oltraggiati ma vengono placati dal Papa. Con una bolla il Papa decreta [redacted] falsa paternità*
FILM 21,35 **Blonde, [redacted] brune**, con Elvis Presley, Joan O'Brien, Gary Lockwood. Usa, musicale, 1963 — *Mike e Danny, piloti su [redacted] [redacted] privato, hanno un debole per le ragazze e il gioco d'azzardo. I passatempi, piuttosto comuni, sono però anche costosissimi [redacted] i due si ritrovano sempre [redacted] una lira. Per entrambi però arriva il momento di mettere la testa a posto: uno smette di giocare, l'altro trova la ragazza giusta*
23,20 **Tg2 stanotte**
— **Un tempo di una partita [redacted] campionato di pallacanestro A1**

Montecarlo

14,30 **I fratelli Karamazov**, sceneggiato. Con Lea Massari. Regia di Sandro Bolchi. Sesta puntata
15,40 **Lo sport**, cronaca di un avvenimento sportivo
17,30 **Khoseidon**, cartoni animati
17,55 **Colpo di bacchetta**, gags magiche, parapsicologia e trucchi con Tony Binarelli
18,30 **[redacted] — Bollettino meteorologico**
18,35 **[redacted] Boom**, rubrica di moda presentata da Lea Pericoli
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma [redacted] Angelis
— **Oroscopo di domani**
19,30 **Bolle [redacted] sapone**, telefilm. Ventiduesima puntata
FILM 20,30 **Paura in città**, con James Mason, Maurizio Merli. Italia, Poliziesco 1976. *Dodici detenuti evadono in blocco dal carcere di Regina Coeli*
22 — **Varietà**
[redacted] — **Comico — [redacted] sopra**, le più belle gags [redacted] più grandi comici italiani
23,30 **[redacted] — Oroscopo [redacted] domani — Bollettino meteorologico**

Rete tre

FILM 17,25 **Mancia competente**, di Ernest Lubitsch, con Miriam Hopkins, Kay Francis. Usa, commedia, 1932 — *Simpatici e abilissimi ladri di gioielli entrano in casa di una ricca parigina. Lui si spaccia per segretario, lei per dattilografa. Il giovanotto [redacted] la signora finiscono per innamorarsi*
19 — **Tg3** — Intervallo con **Favole popolari ungheresi**, cartoni animati
19,35 **Il pollice**, programmi visti [redacted] da vedere sulla Rete Tre
20,05 **Tuttinscena**: cineteca: i mestieri dello spettacolo, documenti. Terza puntata: i montatori
20,40 **La miniera di carbone**, sceneggiato. Seconda puntata
22,05 **La parola e l'immagine**, documenti
22,40 **[redacted] ponte sulla Manica**, inchiesta. Seconda puntata. L'influenza esercitata sul co-[redacted] e sulla musica italiana dai Beatles è il tema della puntata di oggi
23,40 **Tg3**

Svizzera

15,45 **Per i più piccoli:** La bottega del signor Pietro, dove si vendono realtà [redacted] fantasia, varietà. Replica
16,05 **Per i ragazzi:** Alpinismo con Reinhold Messner, documentario. Terza puntata: Tra neve [redacted] ghiacci, replica
16,35 **Quincy:** Una questione [redacted] tempo, telefilm
17,25 **Music [redacted]** suoni e immagini per gli Anni Ottanta
18 — **Oggi sabato**, incontri con personaggi di attualità
18,45 **Telegiornale**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,40 **Il [redacted] [redacted] monocolo**, sette film di Fritz Lang: **Sono innocente!**, di Fritz Lang, con Sylvia Sidney, Barton McLaine. Usa, drammatico, 1937 — *Un ex malvivente viene accusato di rapina e omicidio e condannato [redacted] morte. L'uomo, innocente, fugge di prigione uccidendo accidentalmente un cappellano e portandosi dietro la moglie incinta*
22 — **Telegiornale**
22,10 **[redacted] sport** — [redacted] termine **[redacted]giornale**

Capodistria

16,55 **Pallacanestro**, campionato jugoslavo
18,30 **Bluey**, telefilm
19,15 **La casa [redacted] Bettina**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale — Punto d'incontro**
20,15 **La battaglia contro gli inquinamenti**, documentario
21,15 **Telegiornale — Tuttoggi**
FILM 21,30 **[redacted] Domini 1573**, sceneggiato. Seconda puntata — *Seguendo le tracce di Gregoric, Peter [redacted] ad una città, crocevia di importanti commerci, dove si diffondono [redacted] idee di rivolta contro il potere feudale. Il ragazzo si caccia in un pasticcio, ma viene a soccorrerlo lo stesso Gregoric che lo nomina poi suo scudiero. Arrivano i mercenari e Grigoric è arrestato. Peter è cacciato [redacted] e riprende da solo la sua strada*
22,30 **Telegiornale — Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

14,03 **[redacted] fermoposta [redacted] riprova.** Risposte di Renato Zero
15,03 Oreste Lionello e Marina Morgan presentano **L'estate di «Permette, [redacted]-lo?»** di Guardi, Falqui, Lionello (replica)
16,25 **Gli anni d'oro [redacted] musica americana**
17,30 **Ci siamo [redacted] noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali condotti [redacted] Giuseppe Liuccio
18,30 **Rapporto confidenziale.** Fatti [redacted] misfatti delle star. [redacted] Hollywood
19,30 **Radiouno jazz** [redacted] Jazz a Kansas City di Giorgio Lombardi
20 — [redacted] Programma [redacted] di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli e Enrico Vaime (replica)
20,40 **Settimo, [redacted] sogna-[redacted]** di Gaio Fratini. Regia di Riccardo Caggiano
21,03 **«S» [redacted] salute.** Divagazioni [redacted] mediche di Luciano Sterpellone
21,30 [redacted] Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)
22,28 Teatrino: **Classici e burattini.** «Arlecchino [redacted] servitore [redacted] due padroni» [redacted] Carlo Goldoni

DUE (FM 95,6)

13,41 Sound Track. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film [redacted] loro musiche presentati da Francesco Varano
15 — **Piotr Ilijch Ciaikowski: una vita [redacted] la musica.** Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni
15,42 **Hit Parade.** Presenta Paolo Testa
17,02 **Mille e una canzone**
17,32 Invito a Teatro: **Le streghe non piangono** [redacted] Commedia in tre atti di John Van Druten, con Giusi Raspani Dandolo, Corrado Gaipa
19,50 **I protagonisti del jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo (I parte)
21 — **I Concerti [redacted] «Sinfonica» [redacted] Chicago.** Direttore George Solti
22,50 **I protagonisti del jazz.** L'attualità discografica editoriale concertistica (II parte)

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale** [redacted] cura di Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate [redacted] Bevilacqua
20 — **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **La musica [redacted] e sovietica attraverso i suoi interpreti**
22,30 **Equale Brass Ensemble**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P. Canali 42-60-66

14,30 **Vinovo corre,** trotto in diretta, giochi e quiz ■ premi
16 — **Museo del crimine,** telefilm
16,50 **Grp spettacoli**
18,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
18,50 **Jack l'orso ■ ■ Tallac,** cartoni animati
19,20 **Grp ■ - Almanacco storico**
19,35 **Pagina speciale**
20,05 **Dyck Van Dyke,** telefilm
20,30 **The Quest,** telefilm
■ 21,30 **Uno sporco eroe,** di Peter Collison, ■ Anthony Quinn, John Philip Law, Merlus Weyers. Sud Africa avventuroso 1976 — *Un anziano ■ infermiere, condannato ■ prematura morte, decide di rapire il presidente di uno Stato africano curato nell'ospedale in cui lavora per diventare famoso ■ dare un avvenire alla figlia. Dopo il sequestro salva il prigioniero per ben due volte da killer pagati ■ suoi nemici. Per riconoscenza il presidente rende ricca ■ figlia*
23,15 **Grp flash**
23,30 **Rombo,** settimanale sportivo
0,30 **Dai giornali di oggi,** ■ gna della stampa cittadina
FILM 1 — **Giovani ■ e spietati,** di Yasuharo Hasebe, ■ Tetsuya Watari. Giappone drammatico 1971 — *Per vendicare l'assassinio della ■ rella un giovane capita nel covo di una banda e vi trova un'altra ragazza sequestrata. Inizialmente viene sopraffatto; ma poi si libera, salva la ragazza e passa al contrattacco*
FILM 2,30 **Cordura,** ■ Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin. Usa avventuroso ■ — *Durante ■ guerra tra Usa ■ Messico nel 1916 un maggiore americano accusato di codardia, ■ ragazza accusata di fare la spia per i messicani e ■ gruppo di pluridecorati ■ di raggiungere ■ fortino. I pluridecorati collezionano figuracce. Lui ■ lei si mostrano coraggiosissimi*
■ 4 — **S.O.S. pianeta Terra,** fantascienza
FILM 5,30 **La lunga strada della vendetta,** di Rolf Olsen, ■ Edmund Purdom, Mario Adorf. Germania western 1965 — *Bandito uscito di galera si vendica dello sceriffo che lo aveva arrestato sequestrando ■ moglie e costringendolo ■ rapinare una banca*

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

12 — **Il grande sport di Canale 5**
FILM 15 — **Nati duri,** di Camillo Mastrocinque, ■ Totò, Fred Buscaglione, Scilla Gabel. Italia commedia 1960 — *Per rintracciare gli autori dell'omicidio di ■ agente segreto, l'Fbi mette in piedi una curiosa ■ orchestrina itinerante tutta formata ■ agenti. Equivoci ■ finale con scoperta dei colpevoli ■ inseguimenti frenetici.*
16,30 **Spazio 1999,** telefilm
17,30 **Galactica,** telefilm
18,30 **Ridiamoci sopra,** septtacolo di varietà con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini. Regia di Romolo Siena. Replica della prima puntata
19,30 **Dallas:** un gioco pericoloso, telefilm
20,30 **La conquista del West,** telefilm
FILM 21,30 **Il ■ dell'isola verde,** di R. Siodmak, con Burt Lancaster, Eva ■. Usa avventuroso 1952 — *Catturato un vascello spagnolo, il ■ protagonista fa rotta sull'isola ■ Salina. Qui incontra ■ figlia di un ribelle e la libera dalle prigioni spagnole*
23,25 **Goleador,** rubrica sportiva

R.T.A. Canali 62-31

13,30 **La bala di Ritter,** telefilm
14 — **Telefilm**
15 — **Le grandi congiure,** sceneggiato
FILM 16 — **La danza dei milioni,** di Camillo Mastrocinque, con Jole Valeri, Nino ■ ■ commedia 1940 — *Carriera folgorante di ■ giovane. Riuscito ad entrare in una famosa banca ungherese, attraverso vari espedienti sposa ■ figlia del presidente ■ crea una potentissima organizzazione finanziaria*
17,30 **Spunky and Tadpole,** cartoni animati
18 — **Varietà Palace,** telefilm
19 — **Natura selvaggia,** documentario
19,30 ■
20 — **Telefilm**
FILM 21 — **I cacciatori dell'Oceano,** di Carl Shultz, con Hardy Kruger, Gregg Rowe. Austria avventuroso 1978 — *Storia di mare. Un ragazzino si imbarca sul peschereccio del padre. I marinai credono che ■ valga nulla per molto tempo, poi all'improvviso ■ accorgono di essersi sbagliati sul suo conto*
22,20 ■ **Palace,** telefilm
23,30 **La ■ di Ritter,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin'Days,** sceneggiato
14,50 **Il virginiano,** telefilm
16,30 **Cartoni animati**
18,30 **La squadriglia ■ pecore nere,** telefilm
20,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
FILM 21,30 **■ triangolo delle Bermuda,** di René Cardona jr., con Gloria Guida, John Huston, Marina Vlady. Messico drammatico 1977 — *Due famiglie ■ bordo di uno yacht attraversano il famigerato «triangolo» in cui scompaiono navi e aerei. Tutti litigano fra loro, poi scoprono i resti di Atlantide. Infine quelli che non sono morti in modo misteriosissimo vengono inghiottiti nel nulla*
23,30 **Maurizio Costanzo show,** varietà
FILM 24 — **Sumuru regina di Femina,** ■ Jess Franco, ■ Shirley Eaton. Germani a avventuroso 1970 — *Prolificissimo regista specializzato in film scadenti: qui ■ supercriminale lesbica fonda nella giungla delle Amazzoni ■ città per sole donne, da cui far partire la rivolta contro gli uomini*
FILM 1,45 **Roseanna,** con Giò Petrè. Svezia drammatico 1968

Quarta Rete Canali 22-35-67

14 — **L'uomo con ■ valigia,** telefilm
16 — **Bluey,** telefilm
17 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
17,30 **Filmati musicali ■ richiesta**
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
19 — **Una strana ragazza,** telefilm
19,30 **La fabbrica ■ Topolino,** cartoni animati
20 — ■ **Impossibile,** telefilm
FILM 21 — **Quando l'inferno si scatena,** con Charles Bronson, Violet Rensing. Usa guerra 1959 — *Si narra la storia dei «Lupi Mannari», i reparti nazisti che nel 1944 si travestivano da americani per compiere sabotaggi dietro le linee nemiche. Alcuni di loro ricevono l'incarico di uccidere Eisenhower ma fortunatamente la sorella di un Lupo è innamorata ■ un americano e ■ comando alleato viene informato*
22,50 **Una strana ragazza,** telefilm
23,20 **Bluey,** telefilm
0,30 **Il corpo,** di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city Canale ■

13 — ■ **Dallas ■ Knots Landing,** telefilm
14 — **Taxi,** telefilm
14,30 **Skag,** telefilm
15,30 **Fantasilandia,** telefilm
16,30 **I cartoni animati ■ Hanna e ■**
17 — **Kum Kum,** cartoni animati
18 — **Gundam,** cartoni animati
18,55 **Smart,** rubrica cinematografica
19,05 **Custer,** telefilm
20 — **Telefilm**
20,30 **Rullo ■ ■ California,** telefilm
FILM 21,30 **Tentacoli,** di Oliver Hellman, con John Huston, Shelley Winters, Bo Hopkins. Italia avventuroso 1977 — *Una gigantesca piovra semina il terrore nelle acque della costa californiana. Dopo numerose vittime e ■■ inutili tentativi per eliminarla, si addestrano due squali ad ucciderla*
23 — **Telefilm**
23,30 **Asta di preziosi ■ oggetti d'arte,** asta telefonica

Quinta Rete Canale 47

13 — **Gran Bazar,** vendita in diretta di varia merce a prezzi ■ tatissimi presentata ■ Marisa Del Frate
15 — **Il cacciatore di taglie,** western
16,30 **L'ultimo dei Mohicani,** telefilm
17 — **Grand Prix,** cartoni animati
18 — **Charlotte,** cartoni animati
18,30 **Combat,** telefilm
19,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
20 — **L'ultimo dei Mohicani,** telefilm
FILM 20,30 **L'uomo dalle due ombre,** con Charles Bronson, Liv Ullman. Francia drammatico 1970 — *Ex bandito, dopo un'evasione, ha cambiato nome e vita e fa il battelliere in Francia. Un giorno però arrivano i suoi ■ compagni. Gli rapiscono la moglie e la figlia e lo ricattano chiedendogli di trasportare di droga*
22,15 **Telefilm**
FILM 23,15 **La ragazza fuoristrada,** di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia commedia 1971 — *Giornalista sposa una negra, ■ porta a casa e scopre il razzismo insospettato del suo ambiente*
0,45 **Decameroticus,** Italia commedia 1972

Videogruppo Canali 52-54-57

14 — **Asta ■ antiquariato,** asta telefonica
16 — **Fulmine,** cartoni animati
16,30 **Frankenstein,** cartoni animati
17 — **Pirata Man,** cartoni animati
17,30 **L'uomo tigre,** cartoni animati
18 — ■ **Man,** cartoni animati
18,30 **Fulmine,** cartoni animati
18,50 **Guida ■ sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti,** attualità
20 — **Kodjak,** telefilm
FILM 20,30 **■ ciascuno il suo destino,** di Mitchell Leisen, con Olivia De Havilland, John Lund. Usa commedia 1946 — *Durante la prima guerra mondiale una ragazza ha ■■■ relazione con un aviatore. Il pilota muore in Francia e lei resta con un figlio. Non può mantenerlo e lo ■ adottare. Lo conosce solo vent'anni dopo. Oscar alla De Havilland*
22,30 **Six million ■ ■■m** telefil■
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

■ 13 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 15,30 Titolo ■ pervenuto in tempo utile
17 — **Cartoni an■**
FILM 17,30 **La ■ dei barbari,** con D. Rocca. Italia storico 1960
FILM 20,30 **Se mi arrabbio spacco tutto,** con Paul Smith. Israele com■ 1977 — *Coppia alla Trinità implicata in curiose avventure ■ vari pestaggi e azioni di commando*
■ 22 — **La rimpatriata,** di Damiano Damiani, con Walter Chiari. Italia drammatico 1963

Tv Flash Canali 39-26

FILM 13,25 **Eredità ■ sangue,** Usa giallo 1973
FILM 14,50 **La ■ ■ Belfort, ■** R. Bresson, ■ Renée Faure, Sylvye. Francia drammatico 1943
FILM 16,45 ■ ■ **tua pelle, Spirito Santo!,** Italia western 1972
18,45 **I naufraghi,** telefilm
19,10 **Anteprima sport**
19,30 **Flash attualità**
19,45 ■ **on ice**
20,45 **Flyng kiwi,** telefilm
FILM 21,10 **Artù il giovane guerriero,** avventuroso
22,35 ■ ■

Rete Manila 1 Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Suspense,** telefilm
15 — **Superclassifica show,**
16 — **Telemarket,** mercatino di novità
18 — **Cartoni ■■■**
18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm
19 — **Anteprima sport**
19,45 ■■■ ■ **vino,** musica ■ Napoli
■ — ■ **Scotland Yard,** telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — ■ **Scotland Yard,** telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14 — **L'urlo del marines,** con Alex Nicol. Usa guerra 1963
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Lucrezia Borgia,** con Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 20,40 **Serpente a sonagli,** con Glen Lee. Usa western 1976
22,30 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 23 — Titolo ■■ pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

14,30 **La nuova terra,** telefilm
15 — **Cartoni animati**
16,30 **Boys and girls,** telefilm
17 — **Il tesoro degli olandesi,** telefilm
17,30 **Hockey stars**
19 — **Magnetoterapia**
20 — **La gang degli orsi,** telefilm
FILM 21,30 **Il ■ nome è...,** ■ D. McJoy. Usa western 1970 — *Ribelli onesti difendono ■ loro denaro da una banda*
23 — **Police Surgeon,** telefilm
23,30 ■■■
1 — ■■■

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,30 **Rombo tv,** rubrica sportiva
14,30 ■■■
15,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
16 — **Un nuovo modo di...**
19,50 ■■■ ■■■ **ti**
■ — **Hollywood stars,** varietà
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Agente Pepper,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete UNO

9,25 Messa per canonizzazione del Beato Massimiliano
12,30 **Incontri della domenica:** Il saio di San Francesco - Una comunità famiglia
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1**
13,35 **Tg l'una seconda parte**
14 — **In...,** varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti della seconda puntata sono: Julio Iglesias per la canzone, Edy Angelillo per il teatro Ugo Tognazzi per il cinema. Comincia il concorso «Tre voci per Sanremo»
14,20 **Notizie sportive**
14,55 **Discoring,** settimanale di musica dischi
15,40 **Notizie sportive**
16 — **Discoring,** seconda parte
16,50 **sportive**
17 — **Puppet show Coburn,** varietà
17,30 **bis,** selezioni dei concorrenti di Fantastico 3
18 — **Sintesi di un tempo di una partita serie**
18,30 **minuto**
— **Telegiornale**
20,40 **La Certosa Parma,** sceneggiato. Quinta puntata. Con Gian Maria Volontè, Marthe Keller, George Wilson, Pascale Roynaud, Andrea Occhipinti. Regia di Mauro Bolognini — *La vita nella cittadella durissima, è proprio in prigionia che Fabrizio vive i suoi giorni più felici nascendovi infatti l'amore tra lui e la figlia del governatore della fortezza. I due giovani comunicano fra loro con vari espedienti, mentre la Sanseverina, temendo che il nipote venga avvelenato dai suoi nemici, cerca di farlo fuggire. Lui vorrebbe restare per proseguire la sua storia d'amore, ma si convince scappare calandosi dalla torre. Assieme alla duchessa si rifugia a Belgirate. Ma qui lo prende un'invincibile malinconia*
21,45 **La domenica sportiva,** cronache filmate sui principali avvenimenti della giornata sportiva
22,45 **Francesco Guccini in concerto**
23,20 **Telegiornale**

Rete due

12,30 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: La terrazza, piante, animali, stelle ed altre cose
13 — **Tg2**
13,30 **Vi amo sarebbe mia,** comme in diretta. Con Orazio Orlando, Cecilia Calvi. Regia di Josè Quaglio
15 — In dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz costume presentato da Gianni Minà. Tema centrale della puntata è Giuseppe Verdi. Vengono proposti alcuni filmati di Maria Callas e Renata Tebaldi, e un'intervista all'interprete principale dell'imminente sceneggiato Ronald Pickup
15,10 **Un compleanno da festeggiare:** Giuseppe Verdi. Con Carla Fracci
15,45 **Notizie sportive**
15,50 **La verdiana continua**
16,30 **Boxe:** I fratelli Stecca alla ribalta
16,50 **I risultati campionato di calcio**
17 — **La hit parade americana**
17,45 Da Ischia: **Campionati mon off shore**
18 — Da Cremona: **Triennale internazionale di strumenti arco**
18,50 **Tg2 gol flash**
19 — **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A**
19,50 **Tg2**
20 — **TG2 domenica sprint,** fatti personaggi della giornata sportiva
20,40 **G.B. Show,** spettacolo musicale con Gino Bramieri. Moltissimi gli ospiti del varietà stasera: Pippo Baudo, Alida Chelli, Alberto Lionello, Daniela Poggi. Lo show una piccola antologia di spettacoli che il comico lombardo ha presentato negli ultimi anni al Teatro Sistina di Roma
21, giorno e notte: Tutti gli uomini di Furillo, telefilm. A di un vecchio mandato di cattura viene arrestato un negro che una volta salvò la vita a Renko. Il commissariato prende difese. Intanto l'agente Washington scopre che la sua fidanzata non è in California come dice nasconde in città
22,40 **Guerre stellari,** documenti
23,10 **Una socializzazione difficile,** documenti
23,45 **Tg2 stanotte**

Rete tre

11,45 Da Silvi Marina: **Di sera... d'estate,** Girofestival 82, musicale
17,40 **Giorgio Conte in non ti passa»,** musicale
18,10 **Cantautori oggi e di domani,** prima puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** la giornata sportiva regione per regione - **Intervallo con Favole popolari ungheresi,** cartoni animati
19,35 **Franco in tournée,** concerto registrato all'Arena di Verona con una tappe della fortunatissima tournée estiva compositore
20,40 **Sport Tre**
21,40 Da Sorrento: **Incontri internazionali del cinema,** cinema portoghese spagnolo. Prima parte
22,10 **Tg3 - Intervallo Favole popolari ungheresi**
23,30 **Campionato calcio A**

Svizzera

10 — **Culto evangelico**
13,30 **Telegiornale**
14,35 **Famborough 1982,** servizio speciale della Bbc occa del cinquantesimo meeting aereo
15,25 **San Francesco d'Assisi,** documentario
16,10 **Ishi, l'ultimo della sua tribù,** telefilm. Prima parte
17 — **Trovarsi in casa,** colloqui e incontri in diretta dallo studio
19 — **Telegiornale**
19,15 **Piaceri della musica:** La follia, un tema per quattro compositori. Prima parte: Alessandro Scarlatti, variazioni sulla Follia Spagna; Sergei Rachmaninov, variazioni sul tema Corelli. Werner Baertschi, pianoforte
20 — **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Con coscienza e dignità,** sceneggiato. Con Sasanne Altschul. Prima parte
21,25 **La domenica sportiva,** cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata sportiva

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

FILM 8,30 **Il principe di Central Park,** con T. Hargrave. Usa commedia 1977
10 — **I Superboys,** cartoni animati
10,30 **Quella nella prateria,** telefilm
11,15 **Chips,** telefilm
12,10 **Cronaca di un incontro di boxe**
13 — **Wroom,** automobilismo.
13,30 **George della giungla,** cartoni animati
14 — **nella prateria,** telefilm
14,50 **Arrivano le spose,** telefilm
15,40 **Falcon Crest,** telefilm
16,30 **L'incredibile coppia,** cartoni animati
17 — **Sam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Curro Jimenez,** telefilm
18,30 **Long Street,** telefilm
19,30 **Jerry show,** varietà
FILM 20,30 **Colpo su colpo,** di Sidney Purie, con Frank Sinatra, Nadia Grey. Usa spionaggio 1968
22,30 **Cannon,** telefilm
23,30 **Calcio:** Fiorentina-Juventus
FILM 1 — **Abbasso mio marito,** di R. Haydn, William Holden. Usa commedia 1949

Montecarlo

14,30 **I fratelli Karamazov,** sceneggiato. Con Massari. Regia di Sandro Bolchi. Settima ed ultima puntata
15,45 **Cameo Theatre,** telefilm
16,30 **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati.
17,30 **Tutti insieme,** musicale
18,20 **A tutto calcio,** rubrica condotta da Raffaella Bragazzi
18,30 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
18,35 **Documentario**
19 — **Varietà**
FILM 20,30 **Yvonne nuit,** di Giuseppe Amato, Totò, Peppino De Filippo, Olga Villi, Gino Cervi. Italia commedia 1949 — *Ufficiale s'innamora di una divetta. Ma il padre di lui si oppone al matrimonio. Scoppia prima guerra mondiale l'ufficiale muore. La divetta dà alla luce suo figlio, il padre di lui lo rapire facendole credere che morto. Lei decade fisicamente e moralmente, quando viene sapere che il ragazzo è vivo preferisce non farsi vedere*
21,55 **Aggiudicato,** asta telefonica
23,30 **Notiziario - Oroscopo di domani - meteorologico**

Capodistria

17,30 **La battaglia contro gli inquinamenti,** documentario. Replica
18,30 **pressione,** trasmissione musicale, replica
19,30 **Con noi in studio - Punto d'incontro - Ruspa, il clarino di Romagna**
FILM 20,15 **Sangue al km 148,** di Nikola Tanhofer, con Antun Vrdoljak. Jugoslavia drammatico 1958. — *14 aprile del 1957 un grave incidente stradale ha luogo a 148 chilometri da Zagabria. Una macchina rimasta sconosciuta ha provocato l'incidente, nel quale otto persone hanno perso la vita. Il responsabile si è dileguato, mentre sulla strada sono rimasti i rottami e i morti. Iniziano le indagini per identificarlo*
21,55 **Telegiornale**
22,10 **Musica confini**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30
10,15 I cavernicoli presentano **Domenico in.** Regia di Piero Badalamenti
11 — Oreste Lionello Heather Parisi presentano **«Permette, cavallo?»,** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Maria Rosario Omaggio e Dino Sarti presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,50 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... le altre.** Programma di Barbara Costa
14,40 Radiouno e Grt presentano **Carta bianca** (2ª parte)
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** di Guglielmo Moretti
17,07 **Carta** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica ai vincitori
18,30 **Grt Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura Massimo De Luca
19,25 ovvero l'infame Sant'Oscar di Oxford
20 — Stagione lirica di Radiouno **Kean.** Opera in due atti di Lilyan Zafred. Musica di Mario Zafred

DUE (FM 95,6)

9,35 **L'aria tra.** Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida della vi oggi
11 — **Quando che** Presentano Elisabetta Viviani e Gianni Giuliano
12,48 **Hit Parade** (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
14,30 Enzo Gentile e Elisabetta Settembrini presentano **Domenica con noi** (1ª parte)
15 — **Domenica sport** a cura di Guglielmo Moretti (1ª parte)
19,50 Arnoldo Foà presenta **Sound-Track**
20,45 **Il pescatore parte** Franco Sopranò
21,45 **parte della collina** ovvero le battaglie celebri minuto per minuto
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la terra

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del mattino** (3ª parte)
12 — **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
14 — **Antologia di** Folkconcerto - Ascolta Mr. Presidente - Contro Canto - Dimensione giovani
17 — **L'Arcadia in Brenta.** Dramma in tre atti Carlo Goldoni. Musica di Baldassarre Galuppi
20 — **Pranzo otto.** Musiche canzoni soprattutto di
21,10 **Centenario dell'Orchestra Filarmonica Berlino.** Direttore Herbert von Karajan

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Furia nera**, di Demofilo Fidani, con Andrea Balestri, Ettore Manni. Italia commedia 1972 — *Banditi rapiscono per sbaglio un sottoproletario invece del bambino texano che intendevano sequestrare. Questo allora con l'aiuto di un intelligentissimo cerca di individuare il loro covo*
10,05 **I giornali oggi**, rassegna della stampa cittadina
10,15 **Pagina speciale**
10,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
12,15 **L'orso di Monte Tallac**, cartoni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
19,30 **Fantastico**, musicale
20,30 **The Quest**, telefilm
FILM 21,30 **Il gatto e il canarino**, di Radley Metzger, con Honor Blackman, Michael Callan. Inghilterra giallo 1978 — *Nella villa di un ricco defunto vengono convocati i parenti, la governante e un'avvocatessa per la divisione dell'eredità. Giunge intanto la notizia che un pazzo omicida è evaso dal vicino manicomio. Due delitti confermerebbero che il maniaco sia entrato in casa.*
23,30 **La Pigalle**, di Pierre Chevalier, con Beatrice Costantini. Francia drammatico 1972 — *Una spogliarellista viene ingaggiata da un impresario coinvolto nel giro della droga. Un medaglione che le viene consegnato contiene un prezioso microfilm. Il medaglione passa di mano in mano, poi torna in suo possesso*
FILM 1 — **Sexy boat**, Germania commedia — *Film hard core censurato: una bellissima desiderosa di raggiungere l'amato, si traveste da marinaio e s'imbarca. Poi a bordo viene scoperta, unica donna fra decine di uomini*
FILM 2,30 **Il della follia**, con Kim Novak, Suzy Kendall, Joan Collins. Inghilterra drammatico 1973
FILM 4 — **Togli le gambe parabrezza**, con Alberto Lionello, Carole André. Italia commedia 1959
FILM 5,30 **Deadwood**, di James Landis, con Archie Hall-jr. Usa we- 1972

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Cartoni animati**
12,10 **Superclassifica show**, i filmati canzoni della hit parade. Con i Roxy Music, i Ph.D., Jackson Browne
13 — **Mary Tyler Moore**,
13,30 **Alice**, telefilm
13,50 **Flamingo road**, telefilm
15,30 **I boss del dollaro**, sceneggiato. Con Kirk Douglas
17,20 **Gli eroi del rock**, musicale
19 — **I Puffi**, cartoni animati
19,30 **Flamingo** gli ostaggi. telefilm. Prima parte — *Titus, sceriffo corrotto della città di Trùro, coinvolto in una losca faccenda: la figlia del ricco Claude Weldon è stata rapita.*
20,30 **Magnum P.I.**, telefilm
21,30 **Vota la voce**, musicale. Seconda parte. Registrato al Palasport Bologna e presentato da Baudo e Cecchetto, lo spettacolo prevede la partecipazione Christian, Gil Stadio, Fabio Concato, Della Gualtiero, Franco Simone, I Ricchi e Poveri, la Kazoo Band, Alice, Marco Ferradini, Ron, i Pooh, Claudio Baglioni
FILM 23,10 **Il Soames**, Alan Cooke, con Terence Stamp, Nigel Davenport. Inghilterra drammatico 1970

R.T.A. Canali 62-31

FILM 13,30 **Annata 1947**, Australia drammatico 1979 — *Nel deserto alcuni turisti vengono catturari dai terroristi arabi che chiedono per loro un forte riscatto. I terroristi lasciano scoprire con facilità loro base: è solo un trucco per attirare in trappola veri soldati israeliani*
15 — **Telefilm**
FILM 16 — **I cacciatori dell'Oceano**, di Carl Schultz, con Hardy Kruger. Austria avventuroso 1978 — *Un ragazzino imbarca per la prima volta sul peschereccio del padre. Gli altri marinai non lo sopportano, convinti che non valga nulla. Poi debbono ricredersi*
18 — **Lo sport**
19 — **Il triangolo Bermude**, telefilm
19,30 **Telefilm**
20 — **Superclassifica show**, i filmati delle della hit parade
FILM 21 — **Yega**, Carrol Baker. Italia drammatico 1974 — *Dai fumetti di Crepax: una strega influenza a distanza le persone uccidendole. Una fotografa indaga su di lei*
22,30 **Flash cinema**
23,30 **Natura selvaggia**, documentario

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi match di boxe**
11,30 **Goal**, la domenica è calcio
12 — **I gialli insoliti di William Irish**, telefilm
13 — **Dynasty**, telefilm
14 — **Virginie**, telefilm
14,50 **Il virginiano**, telefilm
16,30 **Ryu**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **Mi benedica padre**, telefilm
18,30 **Cipria**, rotocalco presentato da Enzo Tortora
19,30 **Dynasty**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **Il grande Jake**, George Sherman, con John Wayne, Bruce Cabot, Richard Boone. Usa western 1971 — *Una banda di razziatori assalta una fattoria e rapisce un bambino chiedendo un milione di dollari per la liberazione.*
23,30 **Mi padre**, telefilm
FILM 24 — **Agente S3S al sole**, con Giorgio Ardisson. Italia avventuroso 1966
FILM 1,45 **Coppie amanti**, con Brigitte Bruel. Svezia commedia 1968 — *Fine settimana di sette amici ricerca della lontana giovinezza*

Quarta Rete Canali 22-35-67

FILM 10 — **Un ospite gradito per mia moglie**, con Gina Lollobrigida. Germania. Usa commedia 1972 — *Moglie di un ricco s'innamora, ricambiata, del giovanissimo nipote di questo.*
11,30 **Una strana ragazza**, telefilm
13 — **Bluey**, telefilm
FILM 14 — **Quando l'inferno si scatena**, con Charles Bronson. Usa guerra 1958
15,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
16 — **Bluey**, telefilm
17 — **Superstar**, musicale
18 — **Missione impossibile**, telefilm
19 — **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
19,30 **Una strana ragazza**, telefilm
20 — **Missione impossibile**, telefilm
FILM 21 — **La dell'oro**, Usa western 1966
22,30 **Astropanorama**
FILM 22,50 **La gang giarrettiera rossa**, Usa musicale. Parodia musicale del western. Film tutto girato in interni con strani paesaggi finti
0,20 **Erotissimo**
FILM 0,30 **L'onorata famiglia - Uccide- è nostra**, T. Ricci, con Raymond Pellegrin. Italia drammatico 1873

Teleradio city Canale 63

8 — **Taxi**, telefilm
FILM 8,30 **Le rocce d'argento**, con Yvonne De Carlo. Usa western 1951
10 — **Gundam**, cartoni animati
10,30 **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
11 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
12 — **Skag**, telefilm
13 — **Da Landing**, telefilm
14 — **Taxi**, telefilm
14,30 **avvocati**, telefilm
15,30 **L'assassinio di Sister George**, R. Aldrich, con Beryl Reid. Usa drammatico
17,30 **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
18 — **Padre e figlio investigatori**, telefilm
18,55 **Smart**, rubrica cinematografica
19,05 **Custer**, telefilm
20 — **La coppia**, telefilm
20,30 **Viva la gente**, spettacolo musicale
FILM 23 — **Un rantolo buio**, W. Fraker, con Sally Kellerman. Usa giallo 1971 — *Strani delitti intorno ed bambina. Finale veramente a sorpresa*
0,30 **Sulle California**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

8,30 **Giorno per giorno**, telefilm
9 — **Telefilm**
FILM 10 — **Il profeta del goal**, con Cruyff. Italia documentario 1976
11,30 **Love boat**, telefilm
12,30 **Grand Prix**, cartoni animati
13 — **Baldios**, cartoni animati
12,10 **Charlotte**, cartoni animati
FILM 14 — titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Giorno per giorno**, telefilm
16,30 **L'ultimo Mohicani**, telefilm
17 — **Grand Prix**, cartoni animati
17,30 **Gordian**, cartoni animati
18 — **Charlotte**, cartoni animati
18,30 **Combat**, cartoni animati
19 — **Lucy e gli altri**, telefilm
20 — **L'ultimo Mohicani**, telefilm
FILM 20,30 **Ettore Lo Fusto**, Italia commedia 1971
FILM 23,15 **Culastrisce nobile veneziano**, Flavio Mogherini, con Marcello Mastroianni. Italia commedia 1976 — *Nobile innamoratissimo moglie un giorno la vede all'improvviso dissolversi nel nulla. Per continuare vivere si comporta come lei gli fosse sempre accanto. Un simpatico organista lo asseconda sempre*
FILM 0,45 **La nottata**, di Tonino Cervi, con Rossano Brazzi. Italia

Videogruppo Canali 52-54-57

10,30 **Tatort - Sul luogo delitto: Una partita avariata**, telefilm. Con Hansjorg Felmy
12 — **Six million man**, telefilm
FILM 13 — **PT 109 posto di combattimento**, Leslie H. Marinson, con Cliff Robertson. Usa guerra 1963 — *Storia di John Kennedy che durante la guerra, ufficiale di marina, si comporta valorosamente contro i giapponesi*
14,30 **Uaul**, cartoni animati
FILM 17,30 **Strada senza uscita**, Gaetano Palmieri, con Andrea Giordana. Italia drammatico 1959 — *Un sessantottino deluso si ritira in una villa sul lago. Qui c miliardaria che s'innamora di lui. Troppo preso dai problemi non contraccambia lei se ne va, forse ad uccidersi.*
19 — **Torino 23 quartieri**,
19,30 **Telefilm**
20 — **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Gangster tuttofare**, James O' Connolly, con Telly Savalas, Cesar Romero. Inghilterra commedia 1969
22,30 **Presa**
23 — **Six million dollars man**, telefilm
FILM 24 —

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **La rimpatriata**, Damiano Damiani, Walter Chiari. Italia drammatico 1963
14,30 **Documentario**
15,30 **Piccoli amici**, drammatico
FILM 17,30 **Il segreto del vestito rosso**, con Cyd Charisse. Italia drammatico 1972 — *Americano a Roma indaga sulla scomparsa di un connazionale coinvolto nel giro della droga*
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 22 — **I mesnadieri**, Italia avventuroso

Tv Flash Canali 39-26

13,25 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 15 — **Bada pelle, Spirito !**, Italia-western 1972
FILM 16,30 **Peppino nobile dama**, con Peppino Filippo, Emma Gramatica. Italia commedia 1959
17,45 **I più grandi maghi do**, varietà
18,45 **I naufraghi**, telefilm
20,45 **Flying Kiwi**, telefilm
21,10 **Il giudice è lei**, sceneggiato
22,40 **Prossimamente**
FILM 22,50 **La morte negli occhi del gatto**, Italia horror 1973

Rete Manila 1 Canali 37-44

19 — **The outsiders**, telefilm
20 — **vino**, musica da Napoli
FILM 21 — **Il montone infuriato**, di Michel Deville, con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider. Francia commedia 1974 — *Impiegato di banca viene spinto sulla strada dell'arrivismo un amico. Seduce una serie di donne importanti che gli fanno magnifiche posizioni.*
FILM 23 — Titolo non pervenuto tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

14,45 **Suggestione**, R. Montgomery. Usa commedia 1948
16,15 **Scacco matto**, telefilm
FILM 17,15 **L'urlo dei marines**, con Alex Nicol. Usa guerra 1963
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **La famiglia Smith**, telefilm
20,15 **Fuori gioco**
21 — **Sette giorni Studio**
21,30 **Lucrezia Borgia**, Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 13 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Concorso**
17 — **Il mondo dei bimbi**, varietà
18 — **Commedia dialettale**
20 — **Boys girls**, telefilm
20,50 **Watergate**, sceneggiato
21,30 **Cuore forestiero**, di Ettore Fizzarotti, con Piero Lulli. Italia drammatico 1953
23,15 **Police Surgeon**, telefilm
FILM 23,30 **Il grande silenzio**, con J.-L. Trintignant, Klaus Kinski. Italia western

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12,30 **Bingoo**, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo
16 — **Bon Bon Magic**, cartoni animati
16,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia Cino Tortorella
19,50 **Flash cinema tv**
20 — **Hollywood star**, varietà
20,30 **Ric e Gian più**, spettacolo comico musicale presentato da Ric e Gian. Regia di Gui- Stagnaro
— **I cavalieri del cielo**, telefilm

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. [redacted] — Lire 4500
Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita insospettata della moglie. Non vietato. Commedia
15,40; 17,50; 20; 22,25 ★★/●●●●●

Ariston — [redacted] — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14. Commedia
15,15; 17,20; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

[redacted] — [redacted] — Lire 4500
Grease II, di Patricia Birch, con Maxwell Caulfield, [redacted] Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con un nuovo regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non viet. Commedia
15,30; 18; 20,15; 22,30 Prima visione

Astor — [redacted] — Lire 4500
Grease 2, di Patricia Birch, con [redacted] Caulfield, Michelle Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con un nuovo regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non viet. Commedia
15,15; 17,45; 20,10; 22,35 Prima visione

Augustus — [redacted] — Lire 4500
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, [redacted] Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end. Commedia
15,40; 17,20; 19; 20,35; 22,30 ★★★★/●●●●

Capitol — [redacted] — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientato negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. Viet. 14. Commedia
15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

Centrale d'essai — [redacted] — Lire 4000
La notte di [redacted] Lorenzo, di Paolo e [redacted] Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano C. Bigali (Italia-Colori) — Nella notte di S. Lorenzo, una donna racconta la storia di una marcia del 10 agosto del 1944. Non viet. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★★/●●●●

Cristallo — [redacted] — Lire 4500
Porca [redacted] di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. Commedia
15,30; 17,05; 18,50; 20,40; 22,30 ★★/●●●●●

Doria — [redacted] — Lire 4500
Demoniache presenze di Tobe Hooper, con Jobeth Williams, Craig T. Nelson, [redacted] Straight (Usa - Colori) — Ennesima vicenda sul tema, sempre misterioso e spaventevole, delle entità demoniache che ci circondano. Viet. 14. Dramm.
15,20; 17,45; 20,05; 22,30 ★★★/●●●●●

Gioiello — [redacted] — Lire 4500
Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi della tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Keller studio — [redacted] — Lire 4500
Rassegna cinematografica Quattroriste: **A qualcuno piace caldo**, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa-B. N.) Nella notte di San Valentino due uomini fuggono travestiti da donna. Non viet. Commedia Riedizione '59
16,45; 19; 21,15

Ideal — [redacted] — Lire 4500
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. Commedia
16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●●

Lilliput — [redacted] — Lire 4500
Making love, di Arthur Hiller, con M. Ontkean, K. Jackson (Usa-Colori) — Coppia sentimentalmente già in crisi è irrimediabilmente compromessa dal lento divenire gay del marito e dalla conoscenza con scrittore. V. 18. Comm. dramm.
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Lux — [redacted] — Lire 4500
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa-Colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparbiamente lo riconquista. Non vietato. Drammatico
15,05; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★/●●●●●

Nazionale — [redacted] — Lire 4000
Tradimento, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Ida Di Benedetto, Regina Bianchi (Italia-Colori) — I massimi attori della sceneggiata napoletana in un classico di questo genere divenuto ora film. Non viet. Sceneggiata
15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 Non recensito

Olimpia — [redacted] — Lire 4500
Oltre la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Berenger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18. Drammatico
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 Prima visione

Reposi — [redacted] — Lire 4500
Fire Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratto dal romanzo di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un superaereo micidiale che serve ad uccidere. Non vietato. Avventuroso
15; 17,30; 20; 22,30 ★/●●●●

Romano — [redacted] — Lire 4000
Il mondo [redacted] di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. [redacted], A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non viet. Commedia
15,15; 17,45; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Studio Ritz — [redacted] — Lire 4500
Missing (Scomparso), [redacted] Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista [redacted]ericano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile, indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non viet. Drammatico
16; 18; 20,20; 22,30 ★★★★/●●●●

Torino — [redacted] — [redacted] 4000
Il mondo di Utamaro, di Akio Jissoji, con Shin Kishida, Mikijiro Hira, Shingo Yamashiro, Mako Midori (Giappone-Colori) — Le perverse e raffinate tecniche dell'arte erotica giapponese in [redacted] storia orientale. Viet. 18. Dramm. erotico
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 Non recensito

Vittoria — [redacted]
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo. Comm.
15,15; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — [redacted] — Lire 2500
Sul lago dorato, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa-Colori) — Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di un'anziana coppia. Non vietato. Commedia
20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

Ambra — [redacted] — Lire 3000
Laguna blu, di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa-Colori) — Amore innocente e sensualità fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici. Non viet. Commedia
18; ultimo. 22,30 ★★/●●●●●

Arco-Inc. — [redacted] — Lire 3000
Il cacciatore, [redacted] Michael Cimino, [redacted] Robert De Niro, Christoper Walken, John Savage (Usa-Colori) — Lucida e crudele rappresentazione dell'efferatezza bellica, attraverso le esperienze di tre amici. Viet. 14. Guerra
19,30; 22,15 ★★★/●●●●●

Faro — [redacted] — Lire 2500
I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non vietato. Avventuroso
18; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30 ★★★/●●●●

Fiamma — [redacted] — Lire 3000
Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato. Commedia
20; 22,30 ★★★/●●●●●

La Perla — [redacted] — Lire 3000
La spada a tre lame, di Albert Pyun, [redacted] Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen [redacted]ller (Usa-Colori) Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Viet. 14. Avventuroso
15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●

Massaua — [redacted] — Lire 2500
I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non viet. Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Massimo — [redacted] — Lire 2000
Via col vento, di Victor Fleming, con Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa-Colori) — Dall'omonimo romanzo di M. Mitchell, la storia di [redacted] e [redacted] guerra di Rossella O'Hara. Non viet. Drammatico
16,20; 20,40 Riedizione 1940

[redacted] — [redacted]
CHIUSO PER RESTAURI

San Paolo — [redacted] — Lire 2000
Serata riservata Quartiere [redacted]. **Spettacolo di danza contemporanea**. Domani **Police station**, turno di notte

Selene — [redacted] — Lire 2000
Biancaneve e i 7 nani, di Walt Disney [redacted] 15-17 L. 1.500; **Nudo di donna**, di Nino Manfredi, E. Giorgi (Italia-Colori) — La storia di una donna colta, solida e fantasiosa al Carnevale di Venezia. N. viet. Commedia
20-22,30 ★★/●●●●

Statuto — [redacted] — Lire 3000
I camionisti, di Flavio Mogherini, con Gigi e Andrea, Daniela Poggi, Giorgio Bracardi, Sergio Leonardi (Italia-Colori) — Folto gruppo di comici per le vicende di due camionisti bolognesi in giro per l'Italia. Non viet. Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 Non recensito

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Il signore della morte (Halloween II)**, D. Pleasence, J. L. Curtis. V. 18: or. 20-22,30 Horror

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467): ore 15-16,45 **«Herbie sbarca in Messico»** di W. Disney, regia di Mc Eveety con C. Leachman, J. Vernon. Col. Comm.

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560) **Heavy metal**. Viet.; or. 20,15-22,30 Disegni animati fantascienza

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 108, tel. 851.904): **Bruce Lee, the flying dragon**, Ku Feng. Non vietato. Lotta orientale

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **1997 fuga da New York**, di J. Carpenter, con L. Van Cleef, E. Borgnine: or. 20,30-22,30 Fantapolitica

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.2362): **Animal house**, di John Landis, con John Belushi. 20-22,30 Commedia

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel 850.606): **«Bruce Lee il leggendario»**. Non viet. ore 20-22,30 Lotta orientale

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 **«L'uomo ragno sfida il drago»**. Per proiezioni di oggi vedi zona Francia. Disegno animato

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Omaggio a Henry Fonda: **Il ladro**, di Alfred Hitchcock, con Vera Miles. 18,30-20,30-22,30 Giallo

PO (via Po 21, tel. 839.75.02): **I figli so' pezzi 'e core**, Mario Merola. Non viet. Dramm.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Il tempo delle mele**, di C. Pinoteau, con S. Marceau. Ap. 17,30 Commedia

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): **Innamorato pazzo**, con A. Celentano, O. Muti 20-22,30 Commedia

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Ridere, ridere, ridere: **Nessuno è perfetto**, di P. E. Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti 20,20-22,30 Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **10**, di Blake Edward con D. Moore, Bo Derek. V. 14 Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **La casa stregata**, di B. Corbucci, [redacted] R. Pozzetto, G. Guida. 20,30-22,30 Comm.

[redacted] MADONNA DI CAMPAGNA-LUCENTO

LUCE° (Strada Lucento 3, tel. 731.615): **«La sai l'ultima sui matti?»** con Bombolo e Enzo Cannavale Commedia

LUINI° (Via Luini 90, tel. 290.339): domani **«Un sacco bello»** Commedia
«Ufo Robot contro gli invasori spaziali» Disegno animato

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (Via Tanaro 30, tel. 262.16.65) **«I predatori dell'Arca perduta»**. Non viet. Avventuroso

LANTERI° (Corso Giulio Cesare 80, tel. 284.134) **La corsa più [redacted] d'America»** Avventuroso

[redacted] NIZZA - LINGOTTO

CUORE°: (Via Nizza 56, tel. 687.868): «I film da rivedere»: **Lilli e il vagabondo**, di Walt Disney. Ap. ore 15 Disegno animato

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani **«Safari express»**, G. Gemma, U. Andress Avventuroso

LUCI ROSSE

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Rassegna erotica**

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Super climax**, Laura Levy, Mark Shanon. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Caldi amori in vetrina**, Franziske Stommer, Claudia Fieler or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Mondo erotico di Jonna**. Ingresso riservato soci Naskura club. Ap. [redacted]; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Rassegna erotica**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Eva man, la macchina dell'amore**. Ap. [redacted] ult. 22 L. [redacted]

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Con la zia non è peccato**. Ap. 15; ult. 22,30. Segue **Disco strip**. 16; 18; 21,30. Serale ore 20-22,30: **Una vacanza bestiale**, con D. Abatantuono, ore 21,30 spettacolo di trasformismo con «Le libellule»

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Rassegna erotica**. Ap. 15; ult. 22,15 L. 2000

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Sono una p... d'albergo**, Claudine Beccarie. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 2000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Rassegna erotica**. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Radio taxi girl**, Brigitte Lahaie: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, tel. 448.764): **La ragazza [redacted] letto**, or. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Altro vizio di una porno moglie**. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **La lingua di Erika**. 1ª visione. Ap. 15. L. 3000

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 18 alle 24. **Fantasy - Teenager sex** Ingresso soci

[redacted] (via Fratelli Calandra 15, tel.831.662): dalle 14,30 alle 24 continuato **Sexy phone** Ingr. riservato ai soci

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 21 Concerto d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle. Direttore Bruno Martinotti. Antonio Bacchelli, pianoforte; Cristiano Rossi, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche di Berg, Malipiero, Schönberg. I Solisti del Teatro Regio. Orchestra del Teatro Regio.

ALCIONE: spettacolissimo con il Gruppo «Le Libellule» di rivista, cabaret, balletto e trasformismo con Zizi (Fulvio Ferrero). Apert. ore 20. Orario spett. ore 21,30. Ingresso L. 5000, sconto anziani 2500.

ALFIERI (536.440): ore 21 ult. 2 giorni **Oba Oba** balletti brasiliani. Pren. Teatro.

CARIGNANO: ore 21 Franco Barbero in **Pensione Passatempo**, tre atti comicissimi di Emmeci. Tel. 558.246.

GOBETTI: Stasera ore 21 il Teatro Movimento presenta **Cattivi mestieri**. Azione mimata per un attore di Franco Carosi, dell'ino. Tel. 544.562. Ultimi 2 giorni.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **Le miserie 'd Monssù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.

TEATRO RICHELMY - Centro Spettacoli Nuovi Guitti (V. S. Donato 67, ang. Via Medail): ore 21 **I diari**, divertimento in 3 atti di P.B. Bertoli. Compagnia «I Nuovi Guitti». Ingresso L. 2500, ridotto 1500.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai giovani. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 16 alle 19 al n. 331.764.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare il lunedì mercoledì venerdì dalle ore 15 alle 19 al n. 331.764.

CENTRO ARTE DRAMMATICA (v. C. Alberto 12): iscrizioni e corsi di recitazione e per speaker. Tel. 533.378, ore 18-20; sabato 10-12; tel. 713.848 ore 9-12 ogni giorno.

INTRADOSSI: Corsi di recitazione e dizione, diretti da P. G. Gili. Iscriz. v. S. Massimo 21, t. 871.009, ore 17-20.

NUOVO: Centro di Perfezionamento della Danza diretto da Loredana Furno. Sono aperte le iscrizioni ai corsi regolari. Ore 15-19. C. M. d'Azeglio 17, tel. 650.668.

NUOVO: «Progetto Pantomimo» con Vince Lombardo. Sono aperte le [redacted] zioni, ore 16-20, c. M. d'Azeglio 17, tel. 650.668.

PUNTO FISSO: Scuola di mimo e teatro di movimento di F. Cardellino - Tecnica Lecoq - Iscr. 18-20 Duomo, lato campanile tel. 578.843. Spettacolo al Teatro Gobetti ore 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 liscio.
CLUB 84: ore 21 danza.
DU PARC: ore 21 orch. Quadrifoglio.
EDEN: 15,30-21 Roki e Raffaele.
FARO: 15,30 ingresso libero; ore 21 Roby e i Gentlemen
FORTINO: 15,30 liscio, ingresso libero; ore 21 liscio - I Lord's.
GARDEN: ore 15,30 pomeriggio dell'amicizia con omaggi e premi; ore 21 con noi sempre ore liete, sempre una piacevole serata.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE PARADIS DANZE (S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 orch. Rommy.
MASSAUA: ore 21 orch. Exodus.
ODEON: 15,30-21 Antro del Mago.
PRINCIPE: ore 21 orch. Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Gli Ventura.

CHIODO'S - PIANO BAR - Ristorante: al piano R. Chiozzi, alla chitarra Pepo (via Ormea 1, tel. 650.5642 - 687.278).
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA - Ristorante con orchestra (via Cigna 23, tel. 5211.560).
IL QUADRATO - PIANO BAR (v. Ormea 6/bis, ang. c. Casale 36, tel. 673.572).
NORMAN - PIANO BAR (via P. Micca 22, tel. 540.854): al piano Aldo Izza.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria: al piano Nino Le Piana, canta Momi (U. Sovietica 409, 613.211).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (via C. Battisti 3, tel. 532.492). Bernard Thomas, Krystyna, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

CAPRICE (via Sacchi 18): ore 21.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA (Po 43): Proposte d'autore.
ARTECENTRO - QUAGLINO: Lam, Mirò, Matta. Grafiche dal 1947 al '69.
ARTE CLUB (Groffeno, 3): F. Martinez.
ARTE 90 - Sarigliano: Mostra più maestri pittori piemontesi.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI (v. Bogino 9): La montagna. 1-10 ott., 16,30-19,30.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Ducci.
L'ARIETE - Chivasso: Renzo Piana. Inaug. oggi ore 17.
LA [redacted]IA: Sergio Bonino.
[redacted]O - Pinerolo: pers. Elisabetta Varengo Miniotti. V. B. d'Usseaux 1, tel. 0121/73.556. Inaugurazione ore 18.
MARGHERITA (via Arsenale 35/bis - tel. 537.448): Delfino Marengo.
SPRIANO Omegna (No): Pippo Oriani.
3A (M. Vittoria 18): Grafica autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
ACCADEMIA: Grafica d'autore.
BERMAN: Angelo Malinverni.
CITTADELLA: Sergio Scanu.
DAVICO: Alberto Donini scultore.
DORIA: pers. Domenico Perisi.
GISSI (p. Solferino 2): I protagonisti - 40 opere di maestri contemporanei.
LA BUSSOLA (via Po 9): personale di Ettore Fico.
NARCISO (P. Carlo Felice, 18): Nino Costa, un maestro dell'800.
PIRRA (Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni e pastelli di Paolo Scapparone.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, 877.810): Maestri della Ceramica.
VIOTTI: Francesco Russo.

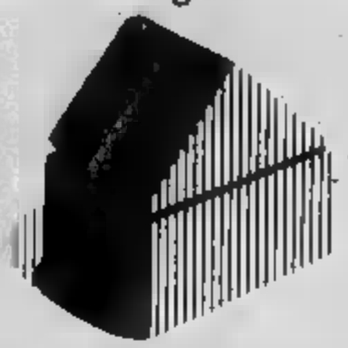
MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

Sabato 9 Ottobre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CONTO CORR. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Vuoi vendere, comprare, valutare il tuo alloggio? Rivolgiti a:



EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

La Juve a Firenze partita tra nobili

A PAGINA 17

SABATO 9 OTTOBRE - ANNO 114 - NUMERO 254

ROCCA CANAVESE / L'agguato di ieri / L'assassinio del brigadiere

UCCIDONO COSI' «NERI» E BRIGATISTI

Una telefonata stamane rivendica l'attacco: è un gruppo di terroristi, ma si batte anche la via della mala - Migliora il carabiniere

— stato rivendicato «Prima posizione» l'agguato ai carabinieri pomeriggio periferia di Rocca Canavese in cui perso la vita il brigaBenito Atzei, ni, stato ferito il giovane carabiniere si lui al posto blocco. Le indagini coperte più stretto riserbo, la della rivendicazione è trapelata nelle prime ore mattina non possibile conferme. da sera, que, an in possesso di elementi certi, era convinzione inquirenti trovarsi fronte a un terrorismo. Una ipotesi alla dell'episodio, con quale i malviventi hanno reagito

Mentre viene valutata l'attendibilità della no-ne, non si esclude i tre giovani possano essere di Prima Linea o delle che, nonostante decine di arresti, hanno messo tentare la rico- «gruppi di fuoco» torinesi.

pagina 5

UFFICIALI C RI IN OSPEDALE, CON IL MILITE FERITO

Berlinguer: Mosca lavora contro di noi

BERLINGUER CON BREZNEV, NEL '75

A PAGINA 11

«Se Wojtyla volesse ridarci i miliardi...»

LA IERI

A PAGINA 14

Svedesi inviano per i sottomarini

SVEDESE SI MUSKOE

A PAGINA 15

AUT. RICHIESTA

GRANDE CONCORSO STAMPA SERA

NOME

COGNOME

INDIRIZZO

CAP.

CITTA'

TELEF.

STUDIO GIOB - TORINO

TORINO 23-10-82

ARRIVA IL CONCORDE

AIR FRANCE BOSCH QUICK

REGOLAMENTO

1) Da lunedì 27 settembre a sabato 16 ottobre, STAMPA SERA (edizione in formato tabloid) pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori potranno compilare con i loro dati anagrafici, ritagliare e spedire a STAMPA SERA - Promozione e Sviluppo - via Marenco 32 - 10126 Torino; oppure imbucare in apposite urne collocate a partire dal 9 ottobre presso il Salone La Stampa in Roma 80 a Torino.
2) Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 17 ottobre, martedì 18 ottobre saranno estratti a sorte:
   — un viaggio a week-end a Parigi per due persone con volo di andata Torino-Parigi sul Concorde e volo di ritorno Parigi-Torino su normale volo di linea Air-France;
   — un televisore a colori Blaupunkt 27"
3) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

A PALAZZO VELA 3 GIORNI LANCIA. 8-9-10 OTTOBRE.

OGGI, SABATO 9 OTTOBRE

MATTINO — Torneo Master Lancia di Tennis.
POMER. — Incontri di lotta greco-romana
Torneo di Judo ed esibizione dei nazionali BERTINI e MAIO

ORE 20.30 — LANCIA SHOW con:
ENRICO BERUSCHI
LE CAMOMILLA
VICTOR e la sua magia
Roccia: esibizione in parete del gruppo G.A.P.A.
Presenta PATRIZIA ROSSETTI, la presentatrice di S. Remo '82.

TUTTO IL GIORNO — Esposizione delle Lancia di ieri e di oggi.
Esposizione delle Lancia da competizione.
Simulazione di guida con la Lancia Rally.
Rassegna dell'usato: le migliori occasioni della città.

E' UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

INGRESSO LIBERO.

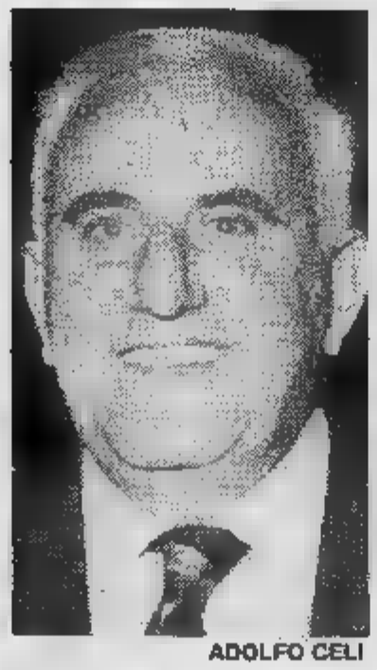
UNA A112 JUNIOR IN PALIO TRA TUTTI GLI INTERVENUTI ALLA MANIFESTAZIONE.

La stagione teatrale in abbonamento '82-'83 s'inaugura

«IL RINOCERONTE»

Diciannove titoli per otto mesi di repliche con i registi i mattatori e le sorprese della prosa per il T.S.T

A Torino su il sipario



ADOLFO CELI

Il Teatro Stabile di Torino inaugura lunedì 11 la stagione 1982-83 con la prima nazionale de **Il rinoceronte** di Eugène Ionesco, in apertura d'una serie di 19 spettacoli per 8 tagliandi a scelta. I dati degli abbonamenti sono favorevoli, le repliche iniziali all'Adua esaurite. L'immagine positiva dell'ente e la politica di contenimento dei prezzi sono una realtà per il pubblico: avremo ancora un anno di code, un anno di polemiche. E' quanto chiedono i direttori Mario Missiroli e Giorgio Guazzotti, che a tutto si direbbero disposti che a fare routine burocratica.

Uno dei momenti caratteristici della stagione l'affidamento parziale dell'Adua alla Cooperativa del Gruppo della Rocca, che in queste ore conclude le prove per **Il rinoceronte** interpretato da Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli, Fiorenza Brogi, Bruna Brunello, Luigi Castejon, Guido De Monticelli, Giorgio Lanza, Mario Mariani, Armando Spadaro, Lino Spadaro, Roberto Vezzosi.

Al regista dello spettacolo Egisto Marcucci, che fu eccezionale ne **La donna serpente**, il Ionesco 1961 vagamente oratorio e sentenzioso piace in maniera particolare.

«Non amo le mode — dice —, quelle che portano a fare tutto Shakespeare, tutto Brecht. Ebbene oggi mi pare che Ionesco sia colpito da un'ingiusta indifferenza. I suoi termini e i suoi problemi estremi, con lui non si rimane a metà strada».

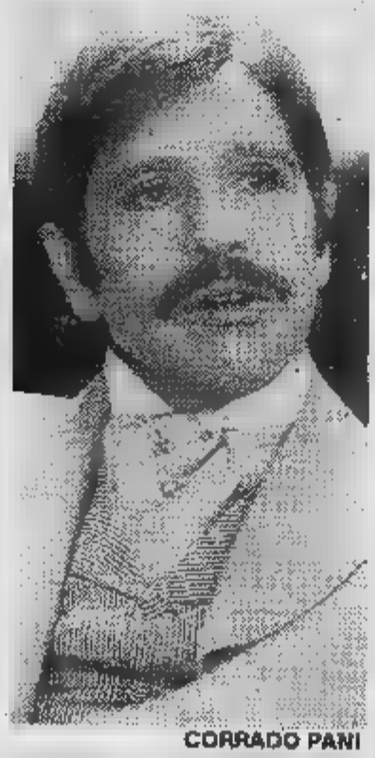
Il protagonista Béranger tuona contro i rinoceronti-tiranni, chiede sua carabina. Non rischia di cadere nella retorica?

«Non ne faremo certamente un eroe, è perpetuamente in conflitto se stesso. Non giudica, non dice: imitatemi».

Se in è un eroe solitario di stampo classico, di chi sono le colpe?

«Béranger tende un filo tra gli esseri umani al di là delle convenzioni e cerca solitudine creata dalle ideologie. tralascerei i su questo messaggio, m'interessa vedere Ionesco offre autentici valori poetici».

Il nostro Stabile presenta...



CORRADO PANI

ROBERTO HERLITZKA

ANTONIO CLEOPATRA *di William Shakespeare all'Alfieri dal 10 novembre. Riduzione regia di Mario Missiroli. Scene di Mario Missiroli e Carlo Giuliano. Costumi di Elena Mannini. Traduzione di Masolino D'Amico. Con Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi, Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino, Alessandro Esposito, Pino Patti, Gabriele Martini.*

Antonio, che per Shakespeare era stato personaggio di rilievo nel **Giulio Cesare**, *è un soldato invecchiato negli eccessi e deluso nel suo sogno di dominare il mondo. Anche Cleopatra alla fine di una carriera, la carriera amoureuse che conclude con tenerezza e rancore. La passione trionfa e si affloscia, tra i due, con accenti magnifica retorica mentre l'aspetto bassamente politico della storia viene usato per muovere riso gli spettatori.*

Per Missiroli, questo come altri grandi classici **«non hanno per teatro semplicemente il compito notifica filologica devono aiutare il linguaggio a progredire e devono stabilire rispondenza con il sociale contemporaneo».**

DOCTOR FAUSTUS *di Christopher Marlowe all'Adua dal 4 dicembre. Adattamento e regia Flavio Ambrosini. Scene e costumi di Enzo Toffolutti. Con Roberto Herlitzka e Alessandro Haber.*

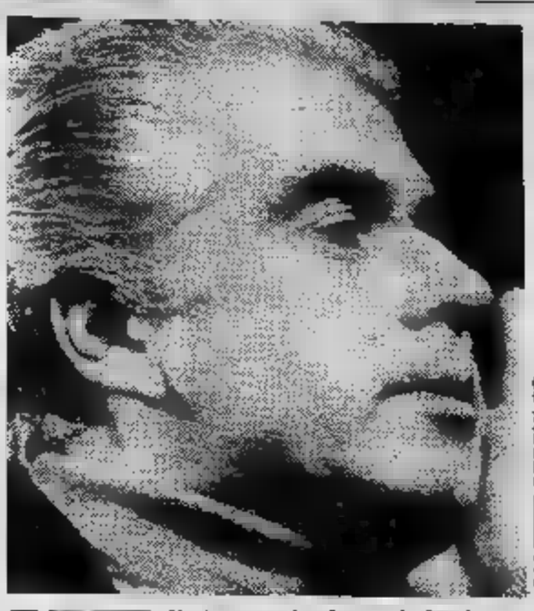
Faust Mefistofele tornano nell'eterno duello tra l'umano e il diabolico, tra la religione e l'illusione. In particolare Faust, né più né meno d'un Otello d'un Don Giovanni, divenuto personaggio proverbiale nella cultura occidentale. Dal suo mondo popolato angeli e demoni, egli lancia a distanza di secoli un discorso laico e schietto. Su tale concezione s'inserirà l'interessante regia Flavio Ambrosini che opera un rovesciamento della tradizione, attribuendo **«agli spiriti i caratteri della vera esistenza un'immagine del futuro».**

IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI *Tullio Kezich maggio 1983 al Carignano. Regia Mario Missiroli. Scene e costumi di Enrico Job. Con Corrado Pani.*

Tullio Kezich, il critico de **la Repubblica** *e di* **Panorama**, *ha scritto questa novità guardando a Gabriele d'Annunzio come mito adatto un'Italietta facile da contentarsi e come a un personaggio colto momento del declino, quando il Vate avverte la solitudine nella posizione di artista strumentalizzato. Il poeta, che ha vissuto di ardire di politica, rinuncia lugubremente a ogni intervento in un'Italia ormai presa dall'ammirazione per altri «eroi».*

ANNA MARIA GUARNIERI

lunedì 11 ottobre con la messa in scena de «Il rinoceronte» di Ionesco al Teatro Adua


GIO STREHLER

Gli spettacoli ospiti

ENRICO di Luigi Pirandello al Carignano dal 8 novembre. Regia Antonio Calenda. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Danon. Con Giorgio Albertazzi, Sergio Reggi.

degli spettacoli nella stagione scorsa, l'Otello di Gassman e L'avaro Stoppa hanno rilanciato il mito inesauribile del mattatore. Il folle che si crede Enrico IV e, rinsavito, ha preferito affrontare di- il suo mascherandosi nella follia, si troverà a scegliere finzione come unica forma di sopravvivenza. IV fu scritto per Ruggero Ruggeri e recitato da Renzo Ricci, Romolo Valli, Salvo Randone.

LA FIGLIA DI JORIO Gabriele d'An- all'Alfieri dal 30 novembre. Re- musiche Roberto De Simone. Scene e costumi di Enrico Job. Con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi e il Teatro Regionale Toscano.

La più tragedia dannunziana, i personaggi indimenticabili Aligi e Mila, è concepita da De Simone come melodramma oratoriale «dove stesso delle voci degli — percussioni, xilofono, vibrafono, tromba e piano — indica chiaramente recupero dell'essenzialità della struttura drammatica».

BUELA di Franco Gobetti dal 9 dicembre. Regia e scene del Gruppo di lavoro della Fondazione Biondo Palermo. Con Rosa Balistreri Pippo Spicuzza.

La «buela» in dialetto siciliano è il gioco del nascondino. Due straccioni aspettano bosco l'arrivo commedianti nell'at- cominciano (emblematicamente) a giocare la buela, attesa per questa novità realizzata da siciliani impegnati «nella ricerca di una insolita».

E LEI PER CONQUISTAR SI SOTTOMETTE di Oliver Goldsmith al Carignano dall'11 gennaio 1983. Regia di Marco Sciaccaluga. Scene costumi di Gianni Polidori. Musiche di Gino Negri. Con Ferruccio De Ceresa, Fiorenza Marchegiani, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Orazio Orlando, Lina Volonghi.

L'equivoco, questo poco noto set-tecentesco, consiste nello scambiare per osteria casa privata nella campagna inglese. Farsa negli equivoci e negli scambi di persona, satira nel travestimento e nel raddoppio. Citazioni di mode del teatro costume inglesi consentono aggiornamenti brillanti.

WAJDA

BECKETT (Atto parole Giorni felici) da Samuel Beckett al Carignano dal gennaio. Versione scenica e regia di Giorgio Strehler. Scena di Enzo Frigerio. Costumi di Luisa Spinatelli. Musiche di Fiorenzo Carpi. Con Giulia Lazzarini, Gianfranco Mauri Roy Bosier del Piccolo Milano.

primo incontro Strehler con Beckett. Sembrerebbe che l'autore **Aspettando Godot**, così stoico nel difendere irrisorie forme di sopravvivenza dell'uomo e dell'umanità, sia lontano dalla mentalità regista. Invece l'anno scorso lo spettacolo ha trionfato in Italia e a Torino sarà motivo caccia al biglietto.

GIORGIO

GIULIA LAZZARINI

Pirandello, D'Annunzio, Beckett, Cechov (con Wajda e Strehler)

TRAMONTO di Renato all'Alfieri dal 1° febbraio Luigi Squarzina. costumi di Paolo Con Alberto Lionello, Erika Blanc, Cesarina Gheraldi, Carlo Bagno e Virgilio Zernitz.

Un dramma che ha 80 anni probabilmente non li dimostra. parte d'un sin- autoritario che il sospetto d'un antico tradimento da parte della moglie distrugge a poco a poco, ecco un interprete che non cessa stupire: Lionello, esaltato questi giorni dalla tv trittico confezionatogli misura.

BUS (da ESERCIZI DI STILE) di Raymond Queneau al Carignano febbraio 1983. Regia e interpretazione di Paolo Poli, con Isabella Bianco per l'Emilia Romagna Teatro.

Variazioni e variazioni su esili pretesti grammaticali: Raymond Que- stato per questo assimilato Bach. La traduzione di Umberto Eco dovrebbe fornire a Paolo Poli l'estro per uscire dalla vecchia maniera (si sa che Poli è capace di tutto, anche di cambiare testa a cinquant'anni, ammesso che si accorga di averli compiuti).

PENE D'AMOR PERDUTE di Shakespeare all'Alfieri 22 febbraio 1983. Regia di Marco Bernardi. Tradu- Angelo Dallagiacoma. Scene di Roberto Francia (Teatro Bolzano). Con Antonio Salines, Gianni Galavotti, Alvise Battain, Carola Stagnaro.

Ripicchi amorosi tra i sessi, uno Shakespeare lievissimo. Da non dimenticare che l'epilogo — con la notizia della morte del Re Francia — getta sulla commedia un'ombra di mestizia difficilissima da rendere.

DANTON di Stanislawa Przybyzewska al Carignano dal 1° mar- 1983. Andrzej Wajda. Consulenza di Giovanni Pampiglione. Regia Maciej Karpinski. Con Mario Maranzana e Vittorio per il Teatro Stabile Venezia Giulia.

L'ultima vita Danton quando si staglia all'orizzonte l'ombra paurosa Robespierre; un soggetto affascina Wajda, alla prima regia teatrale in Italia, al punto trasferirlo in parte nel prossimo interpretato da Gérard Depardieu.

Mario Maranzana nega ogni concessione alle mode: «Noi triestini come cose in comune con i polacchi, ad esempio una continua lotta veder una cul- veramente nostra, nazionalistica di frontiera che sia, fuori degli schemi usuali».

SEGRETERIA TELEFONICA Amedeo Fago Gobetti dal marzo 1983. Con Alessandro Haber e Amedeo Fago, Compagnia Il Politecnico. Teatro dello Scontro.

L'eterna lotta tra autore e attore sublimata dall'intervento ostile d'una segreteria telefonica. Presentato ad «Asti Teatro 4».

MARIO SSINELLI

VENEZIA SALVATA di Thomas Otway al Carignano dal 15 marzo 1983. Regia Gianfranco De Bosio. Scene Emanuele Luzzati. Con Corrado Pani, Carlo Simoni, Claudio Gora, Valeria Ciangottini (Venetoteatro).

Da non perdere: Otway regge paragone con il contemporaneo Racine. Novità assolu- per l'Italia (ed incredibile perché l'ambientazione in Venezia e il riferimento cattolicesimo dovrebbero pure avere stimolato qualcuno nei secoli).

ZINGARI Raffaele Viviani all'Alfieri dal 1983. Regia e interpretazione Mariano Rigillo, con Regina Bianchi. Scene Paolo Petti. Costumi di Maria Donadio. Musiche di Raffaele Viviani elaborate da Eugenio Bennato.

Mariano Rigillo, dopo il successo Pescatori, ha dubbi: «Raffaele Viviani è lo Shakespeare italiano, per la potenza espressiva che per la capacità di farsi portatore un'intera cultura». E' in ogni il massimo autore popolare della ribalta senso assoluto.

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi Pirandello all'Alfieri dal 30 marzo Regia di Giuseppe Patroni Griffi. Con Giulio Bosetti, Lina Sastri, Marina Bonfigli.

Il dramma che si forma in scena sotto i nostri occhi è delle creazioni più nella storia dello spettacolo moderno. Un Pirandello essenziale per l'informazione d'uno spettatore medio.

EDIPO (EDIPO - EDIPO A COLONO) di Sofocle al Carignano dal aprile 1983.

Regia e interpretazione di Glauco Mauri, con Leda Negroni, Giampiero Fortebraccio, Roberto Sturno.

Una di Mauri che esplora la vana ricerca della felicità: rispettare i capolavori grecità e tuttavia ridurli dimensione d'una serata.

Servizi di
Piero Perona

Orari negozi: polemiche

Una lettera di Gandini, presidente dell'associazione commercianti

Riceviamo dal presidente dell'Associazione commercianti Gandini e volentieri pubblichiamo.

«Stampa Sera», nella sua edizione di mercoledì 6 ottobre, ha dato ampio risalto ai nuovi orari dei negozi istituiti con il decreto legge n. 697 del 4 ottobre, sia nell'articolo della prima pagina, dal titolo «Negozi aperti per legge tre ore al mattino - Il pomeriggio è facoltativo», sia nell'articolo di quarta pagina che addirittura enuncia «Negozi aperti solo tre ore - Mille proteste».

Di fronte all'interpretazione data dal vostro giornale, che non mancherebbe di suscitare disorientamenti nel consumatore e risentimenti contro la categoria commerciale, è doveroso fare alcune precisazioni.

E' vero che il decreto legge stabilisce una fascia obbligatoria di apertura per tutti, ma è altrettanto vero che ogni commerciante può tenere aperto il negozio fino a un massimo di 10 ore giornaliere, intese questo come facoltà.

Il concetto di facoltà non è d'altronde nuovo in materia di orari, perché con la precedente legislazione si stabiliva che gli esercenti la vendita al pubblico ... «devono rispettare l'orario determinato dalla Regione, inteso come facoltà e non obbligo di apertura»; ciò nonostante, i negozi sono sempre stati aperti le intere 13 ore, suddivise nel mattino e nel pomeriggio.

Va da sé che l'essere ora facoltativa l'apertura del pomeriggio non cambierà assolutamente nulla nella politica aziendale dei negozi, i quali, essendo aziende che hanno come scopo la vendita e possibilmente l'incremento delle vendita, non chiuderanno certamente per l'intero pomeriggio, perché in tal modo ridurrebbero certamente i loro ricavi e, quindi, meno utili.

Se previsione si può fare (e per intanto sottolineiamo che nessun negozio, né del settore alimentare, né del settore non alimentare, ha cambiato orario rispetto a quella precedente, salvo pochi di media o grande dimensione che hanno addirittura aumentato, come la legge ora consente, le ore lavorative) aprendo, per esempio, al sabato alle 14-14,30, invece che alle 15,30 e 16, come stabiliva la precedente disciplina) è certo che le ore di apertura dei negozi, visti nel loro complesso, non diminuiranno, ma anzi aumenteranno qualora corrisponda alle esigenze del pubblico e all'interesse del dettagliante: ed è certo che emerge che i due interessi coincidono.

Per quanto riguarda le precedenti 44 ore di facoltà di apertura dei commercianti, sempre adottate, la nostra organizzazione si era impegnata per chiedere il mantenimento di tale limite che ha connessioni con l'orario dei lavoratori, con l'esigenza di quelli autonomi, e costituiva, secondo noi, un arco sufficiente per servire la clientela.

La nuova normativa amplia la fascia oraria che tuttavia sarà adottata a misura delle esigenze dei consumatori dei diversi Comuni, poiché non va dimenticato che saranno i sindaci a scegliere e stabilire la fascia oraria più idonea nei singoli Comuni, venendo a cadere così in gran parte i rilievi sulla diversità di esigenze del consumatore di «Roma» e di «Cavoretto».

A questo proposito, ricordiamo che il Comune di Torino ha per ora emanato solo un provvedimento provvisorio di scelta della fascia oraria (8-20), e che il provvedimento definitivo sarà la risultanza delle consultazioni delle autorità e dei rappresentanti del commercio, dei lavoratori e dei consumatori.

Ringraziamo per la [illegible] che vorrete dare e porgiamo i migliori saluti.

rag. Renzo Gandini

La puntualizzazione del dottor Gandini ci pare ripeta esattamente quanto abbiamo scritto. L'obbligo di apertura d'ora in poi andrà dalle 9,30 alle 12,30. Tutto il resto (il massimo di dieci facoltative di apertura stabilito adesso e, prima, il rispetto altrettanto facoltativo dell'orario determinato dalla Regione) resta invece affidato alle disponibilità dei commercianti. In più, limitata di un'ora l'apertura fissa della mattina (nei mesi scorsi dalle 9 alle 13) viene totalmente cancellato l'obbligo del servizio pomeridiano (nel precedente decreto dalle 17 alle 19).

Non cambierà nulla? Sarebbe quanto meno strano, visto le proteste arrivate — ai giornali e alle associazioni di categoria — da parte di numerosissimi dettaglianti, dopo il decreto di luglio adesso ridimensionato a loro favore.

Da parte nostra, siamo convinti di sì; e l'attuale fascia fissa di apertura, decisa completamente al di sopra delle esigenze dei consumatori, ci sembra risibile e offensiva. Per quanto riguarda infine la forzata inutilità di un orario previsto identico per Roma o Cavoretto, la critica si basa su un'opinione condivisa da rappresentanti di Ascom e Confesercenti e da loro ufficialmente denunciata. Ultimo particolare: se la novità fosse davvero indolore, perché il ministro Marcora ha già anticipato sua modifica su richiesta degli assessori al Commercio degli Enti locali?

(l. r.)

Il ricordo di Francesco Baracca eroico pilota della grande Guerra

Una mostra storica a Pinerolo realizzata dalla Regione militare Nord-Ovest

Si inaugura oggi presso la Cavallerizza Caprilli, la mostra «*Cavalleria, aviazione e Belle époque attraverso la testimonianza di Francesco Baracca*». Si tratta di un'iniziativa che con oggetti e documenti inerenti alla vita del cavaliere-aviatore, propone uno studio della città di Pinerolo all'inizio del secolo.

Ma chi era realmente Baracca? Dopo l'accademia militare di Modena, frequentò la scuola di applicazione di cavalleria di Pinerolo da dove, nel 1910, venne trasferito a Terni e poi a Roma. Un uomo che sapeva vivere guardando al futuro, comprendendo subito l'importanza che l'aviazione nascente avrebbe acquistato in breve tempo. Così lasciò gli amati cavalli per dedicarsi agli aerei. Ma la cavalleria gli rimase nel cuore, tanto che per stemma del suo velivolo scelse il «*cavallino rampante*» emblema del «Piemonte reale», suo reggimento: il cavallino eletto da Enzo Ferrari a emblema delle rosse vetture di Maranello.

Persona umanissima, Baracca, pur abbattendo molti aerei nemici, rimase sempre molto rispettoso e amante della vita umana. Non uccise mai per il gusto di uccidere con il suo «*Spad*», cercò di difendere gli ideali in cui credeva.

Oltre a presentare questo «*cavallino rampante*», un po' inedito, la mostra mette in risalto il ruolo primario che aveva la cavalleria nella Pinerolo di inizio secolo. La scelta stessa della sede è indicativa: la Caprilli è uno dei più bei maneggi coperti d'Europa e si spera che venga riscoperta e possa ritornare agli antichi splendori.

Hanno collaborato all'allestimento della mostra il colonnello Di Virgilio, per la parte storica della cavalleria, ingegner Ferdinando Pedriali per il coordinamento e la parte storica aeronautica, l'architetto Franco Carminati per l'allestimento, il colonnello Angelo Di Staso, per l'organizzazione, l'assessorato alla pubblica istruzione e cultura del comune di Pinerolo, il sistema bibliotecario intercomprensoriale, e la Regione militare Nord-Ovest nonché l'Aeronautica militare italiana.

Ad Ivrea la bandiera d'onore offerta dal Consiglio d'Europa

La consegna domani il deputato irlandese Andrews - La cerimonia al teatro Giacosa - Il programma delle manifestazioni oggi e domani

Niall Andrews, irlandese, deputato del Consiglio d'Europa, domani alle 10,30 consegnerà ufficialmente la «bandiera d'onore», che l'assemblea del Consiglio d'Europa ha assegnato ad Ivrea per il 1982, al sindaco Roberto Fogu. La cerimonia avrà luogo al Teatro G. Giacosa: interverranno autorità regionali, provinciali e cittadine, insieme con le delegazioni di tre delle quattro città gemelle di Ivrea: Monthey (Svizzera), Chaumont-sur-Marne (Francia) e Lüneburg (Repubblica Federale Tedesca); mancherà la delegazione di Ajaccio.

Il riconoscimento attribuito a Ivrea «per il particolare impegno europeistico dimostrato dall'Amministrazione della cittadinanza» è stato accolto con comprensibile soddisfazione. Anche per questo l'amministrazione non ha lesinato gli sforzi per allestire un programma di manifestazioni che possa essere ricordato dalla città e dagli ospiti.

Nel corso della cerimonia al Teatro Giacosa, l'Orchestra da camera di Torino, con l'assieme strumentale del liceo musicale di Ivrea, ed il Coro Alpino Eporediese con gli allievi del liceo musicale di Ivrea (90 elementi in complesso, diretti dal maestro Gianni Monte) eseguiranno un concerto di musiche di Mozart, Purcell, Charpentier, Rousseau, Rossini, e l'inno alla gioia dalla Nona sinfonia di Beethoven, scelto quale simbolo ufficiale dell'Europa. Il concerto sarà alternato con la lettura di testi politici e di brani poetici in lingua originale.

Domani pomeriggio alle 15,30, nella piscina comunale, le rappresentative sportive delle città gemelle disputeranno un incontro di nuoto. Le manifestazioni per celebrare la consegna della «bandiera d'onore» avranno inizio oggi con un concerto della banda musicale cittadina e del Coro Alpino Eporediese alle 16, in piazza Ottinetti, e con il ricevimento delle delegazioni straniere in Municipio alle 18. Nella chiesa di Santa Croce verrà allestita una mostra dei lavori dei ragazzi delle scuole cittadine sul tema «Idea Europa» e su questo stesso tema si terrà tra i negozi un concorso vetrine.

Sempre oggi, nella sala a cupola del centro congressi «La Serra» si terrà un incontro-dibattito su «Musei e volontariato in Europa» con la partecipazione delle delegazioni straniere e il contributo dell'associazione Amici del Museo del Canavese.

COALA®
il caldo che costa meno
consumo 1/3 di quello che pensate
GARANZIA ANNI 5
ELETTRORADIATORI BREVETTATI SVEDESI
a flusso d'aria
con termostato incorporato

Nessuna spesa di impianto, né caldaie né bruciatori né tubazioni né cisterne
Lo comprate lo attaccate e avete subito caldo.
Per la vostra villa il vostro alloggio la vostra camera.
Non brucia ossigeno
NESSUN PROBLEMA D'INSTALLAZIONE
ESCLUSIVISTA
provera & C. s.p.a.
10152 Torino - c. Napoli 32 bis. (011) 85.93.83 (5 linee)

Dal 1910
piatino
solo pianoforti
Via Po, 6 - Tel. 839.7509 - Torino

UN POMERIGGIO IN PALLONE

PUNTO E VIRGOLA
VIA CAVOUR 7
VI INVITA
SABATO 9 OTTOBRE
sotto la mongolfiera in
PIAZZA SAN CARLO

VENDESI
AFFITTASI
LOCALI ZONA MIRAFIORI
da mq 1000 - 1500
2000 - 2500 - 5000
Telef. 33.64.92

AIKIDO
JUDO
KARATE
YOGA
TRAINING AUTOGENO
GINNASTICA RESPIRATORIA
ACCADEMIA HIRAKUDO
Via Gorizia 194/A Tel. 357.222

STRUMENTI MUSICALI
delle migliori marche
MUSIC'S SHOP
di Munciguerra
C.so Potenza 177 (To)
Tel. 739.82.41

LECISAH
LECITINA
PURIFICATA E STABILIZZATA DI SOIA
Aut. Sanità 705/4629 del 20-5-82

MOTOCICLISTI ATTENZIONE!!
Moto da regolarità nuove
125 cc. - 250 cc. a partire da L. 2.200.000
Vasto assortimento moto
beznecross
Via Migliarone
Tel. (011) 96.74.786 - 96.76.518
(Torino)
APERTO IL SABATO

Per [illegible] dei nostri
TAPPETI PERSIANI
SABET
prezzi
Madonna degli Angeli 2
Tel.

specialista
24 ore
festivi-feriali previa telefonata al 744.840. Riparazione protesi immediata. Esecuzione accurata protesi fissa e mobile. V. Pinelli 100.

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

PRIMA POSIZIONE HA RIVENDICATO L'ASSASSINIO DEL VICEBRIGADIERE

Con una telefonata fatta a Roma al Messaggero - Se è autentica si tratta di terroristi rossi - E' un'organizzazione che ha compiuto alcuni attentati a Bologna e Milano - La camera ardente a Corio - Oggi pomeriggio alle 16 i funerali

Carabinieri e polizia, Digos e antiterrorismo, hanno passato la notte in bianco battendo tutto il basso Canavese alla caccia dei tre terroristi che ieri sera hanno ucciso alla periferia di Rocca Canavese il vicebrigadiere Benito Atzei e ferito il carabiniere Giovanni Bertello. Per ora nessuna notizia certa, non sembra che siano state seguite tracce precise, partendo soprattutto dall'auto rubata dagli omicidi — una Renault 5 nuova — che non risultava rubata, almeno fino a ieri.

Stamane sembra che l'attentato sia stato rivendicato con una telefonata alla sede del «Messaggero» di Roma da un fantomatico gruppo detto «Prima Posizione», sigla apparsa qualche anno fa nell'ambito del terrorismo rosso e che ha rivendicato, sovente a vuoto, alcuni attentati a Bologna e a Milano.

BENITO ATZEI

Buone notizie per il giovane carabiniere di leva, ferito nella sparatoria: dopo essere stato operato all'ospedale di Ciriè è stato dichiarato guaribile in venti giorni ed ha fornito a colleghi e superiori una serie d'informazione che probabilmente si sono rivelate preziose in questa prima tornata di indagini.

Stamattina invece è stata fatta l'autopsia del sottufficiale ucciso che è stato successivamente composto nella camera ardente allestita nella parrocchia di Corio. I funerali sono previsti per oggi pomeriggio alle 16. Benito Atzei era nato 47 anni fa a Gonnostrannazza, un piccolo centro in provincia di Cagliari. Entrato giovanissimo nell'Arma, ha prestato servizio per parecchi anni a Trapani, poi a Borgomasino vicino ad Ivrea, quindi a Corio Canavese dove abitava in via Delle Ghiacciaie con la moglie e due figli, un maschio di 13 anni e Carla di 9. Sarebbe stato nominato ufficialmente comandante di stazione di Corio il 15 ottobre prossimo.

Giovanni Bertello, 20 anni, è studente di economia e commercio e stava compiendo il servizio di leva nei carabinieri. E' ancora vivo solo perché la sua arma — la mitraglietta M12 — si è inceppata dopo essere stata colpita da uno dei proiettili sparati dagli aggressori. Uno di questi, dopo averlo ferito, gli è balzato addosso, strappandogli l'automatico e tentando di finirlo con una raffica. Visto che però il mitragliatore non funzionava il terrorista ha desistito, scappando.

A parte la natura politica dei tre, gli investigatori sono quasi del tutto convinti che si tratti di terroristi sorpresi durante un trasferimento o la preparazione di un attentato. Lo dimostrerebbe la prontezza della reazione, la spietatezza e la ferocia del comportamento (uno ha preso a calci il vicebrigadiere agonizzante sull'asfalto), la dimestichezza con le armi, tutte caratteristiche di genere presenti solo in terroristi o in killer mafiosi.

LA 127 ABBANDONATA DAGLI ASSASSINI IN BORGATA REMONDATO

Nel Canavese c'è un covo Caccia ai tre assassini

Per tutta la notte battute e posti di blocco - Ieri sera alle 23,30 la notizia che il brigadiere era stato ucciso - «Era un galantuomo»

Avevano una base nel Canavese gli assassini del vicebrigadiere Benito Atzei, ucciso ieri sera verso le 18 in un conflitto a fuoco alla periferia di Rocca? Alla domanda gli inquirenti cercheranno di dare una risposta nelle prossime ore.

Qualcuno ipotizza che si tratti di neofascisti in fuga, ma non si esclude che possano essere terroristi rossi o addirittura elementi della malavita organizzata.

L'azione è stata rapida e non ha avuto testimoni. Dalla caserma di Corio Canavese, nel tardo pomeriggio di ieri era uscita una «campagnola» di servizio con a bordo il vicebrigadiere Benito Atzei, 44 anni, e il carabiniere ausiliario Giovanni Bertello, 25 anni, di Torino. Avevano fermato il loro mezzo in località Remondato, una frazione di Rocca Canavese, sulla strada che porta a Ciriè.

Atzei e Bertello hanno iniziato a controllare alcune vetture: la «campagnola» era parcheggiata in direzione di Ciriè. Verso le 18, dalla parte opposta, è sopraggiunta una «Renault» con a bordo tre persone. Il vicebrigadiere non ha avuto nemmeno il tempo di estrarre la paletta che dall'auto sono partiti alcuni colpi di pistola. Atzei è caduto, colpito alla spalla; Bertello, che era poco distante, ha tentato di reagire ma è stato sopraffatto dai terroristi.

BERTELLO E' GRAVE

Per tutta la notte sono state effettuate battute e sono stati istituiti posti di blocco da parte dei carabinieri, ma senza risultati positivi. La notizia dell'attentato si è sparsa per tutto il Canavese, diffusa prima da emittenti locali e poi dal telegiornale della Rai.

Nel bar principale di Rocca è raccolta molta gente, che verso le 23,30 ha appreso da Ciriè che il vice brigadiere era morto. «Era un galantuomo — dice al ristorante Posta Antica —, sapeva fare il suo mestiere con grande capacità, non facendo mai pesare l'autorità. Era gentile ed affabile con tutti: un vero galantuomo».

E' la prima volta che nel Canavese è stato ucciso un carabiniere in agguato che ha tutte le caratteristiche di essere stato attuato da un gruppo eversivo. Il dubbio è che su quella «Renault», quella sera, viaggiassero terroristi diretti in qualche centro della zona: la strada che loro percorsa va a sfociare a Rivara e, di qui, a Forno, un centro fortemente industrializzato. E' sospetto che terroristi si nascondessero anche nel Canavese è, da ieri sera, una certezza.

Questi gli attentati di Prima Posizione

«Prima Posizione» è una sigla che è apparsa altre tre volte negli ultimi due anni: la prima l'8 settembre '81 dopo un attentato alla casa del direttore di un'azienda di apparecchiature elettroniche di Bologna, la seconda dopo un colpo d'arma da fuoco sparato contro una guardia carceraria, sempre a Bologna, il 13 ottobre '81, e l'ultima dopo l'uccisione di un maresciallo dei carabinieri nel corso di una rapina in una banca a Milano, il 17 luglio di quest'anno.

Non risulta tuttavia che queste telefonate siano mai state seguite da volantini di rivendicazione: è soltanto in alcuni volantini infatti che gli investigatori attribuiscono con certezza i vari attentati ai gruppi terroristici. La sedicente «Prima Posizione» apparterrebbe all'estrema sinistra.

VENDO-COMPRO LIBRI USATI

Il mercatino dei libri di piazza Carlo Alberto con Stampa Sera - I lettori scrivono

[redacted]

Coeli: **Matematica applica[redacted]** (II). Minerva Italica; Pazzaglia: **Antologia della letteratura italiana** (II), Zanichelli; Cansacchi - Brunati: **Istituzioni di [redacted] privato**, Paravia. *Sandra Bertoluzzo, tel. 696.1878.*

Porciani-Vita-Finzi: **Manuale edagricole**, Calderini; Jurcotta: **Costruzioni**, 3° volume, Signorelli; Gatti: **Tecnologia [redacted] costruzioni**, 3° volume, Edisco; Bonfigli-Soldini: **Corso [redacted] topografia**, Le Monnier: [redacted] **pubblico con elementi [redacted] diritto del lavoro e leg. soc.**, Tramontana. *Cassalia Giuseppe, tel. 777.770 (telefonare ore pasti).*

no: **Corso di calcolo meccanico**, Edizioni Canova: Sofia-Porrello: **Impariamo la [redacted] tilografia**, Edizioni Tramontana. *Emanuela Coral, via Torino 84, [redacted] Leinì - Torino.*

H. Robinson: **Geografia economica**, Ed. Cremonese: Franca Bella-Bighetti: **Prodotti e commerci**, Bruno Mondadori: Liberatore: **Elementi di organizzazione del lavoro d'ufficio**, Cremonese: Ferrari-Zani: [redacted] **Economy and civilisation**, Minerva Italica; Caputo: **Commerce economie civilisation**, G.B. Petrini. *Marina Giardinaro, 794.016.*

Salinari-Ricci: **Storia della letter. ital.**, Vol. III, Laterza; Pazzaglia: **Testi e lineamenti di lett. ital. e eur.**, Zanichelli; Straneo: **Complementi di fisica**, Paravia; Zwirner: **Complementi di matematica**, Cedam; Colapietro: **Tecnologia del compon. elettr.**, Siderea. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Cateni-Fortini: **Geometria per [redacted] istituti magistrali**, Le Monnier; Bonfante - Ferrero: **Grammatica latina teoria**, Signorelli, Milano; Bonifazi - Pellegrino: **Elementi di scienze sociali**, Bulgarini; Barelli - Confalonieri: **Esemplari**, Mondadori; Gibellato - Casana: **Algebra [redacted] biennio**, Loescher. *Donatella Furano, 958.5729 (telefonare dopo le ore 20).*

OFFRO

Tantucci: **Urbis et orbis lingua** (Teoria), Poseidonia: Bonfante-Ferrero, **Grammatica latina** (Pratica), Signorelli (Mi): Masetti-Spina, **Senatus populusque**, Cappelli; Ravera-Dira Plata, **Palatinus**, Loescher: Camera-Fabietti, **Le civiltà antiche**, Zanichelli. *Donatella Furano 958.5729 (Telefonare dopo le ore 20).*

Carboni. **Corso di matematica**, Vol. III, Paccagnella: Camera-Fabietti, **L'età contemporanea**, Vol. III, Zanichelli: Sampaolo-Camoni, [redacted] **di chimica**, Minerva Italica: Errico-Vespi, **Fisica di base**, Loescher: Giometti-Frascari, **Elettr. Elettronica Radiotecn.**, Calderini. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Mariscotti, **Educazione [redacted] tematica** (I), Petrini; Bargellini - Fratello - Monfroni, **Scienze fisiche chimiche e naturali** (I), Signorelli: Tardi--Montaldo, **Portrait**, Palumbo: Colle-Meloni, **The news** (per superiori). Lattes: Ambrosoli - Bianchetti - Escoffier, **Letteratura, civiltà, problemi**, Monnier. *Roberto Serafin, 262.2045.*

Flaviano-Rodriguez, **Esercitazioni di stenografia**, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori; Caramello - Giudice - Lasi, **L'Europa e l'Italia [redacted] ieri e di oggi**, Paravia; Landia - Fabris - Castano: **L'Europa**, Lattes; R. [redacted] Francia-Buzza-

STAMPA SERA

cerco ☐

offro ☐

Il mercatino [redacted] usati

[redacted]	Titolo	Editore
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		

Nome cognome e telefono ____________

Questo [redacted] il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri Stampa Sera. Dopo aver indicato [redacted] «cercare» [redacted] «offrire» il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere [redacted] il nome dell'autore, [redacted] il titolo [redacted] libro, con [redacted] del volume. Il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il [redacted] di [redacted] (o l'indirizzo) [redacted] Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Ma[redacted] oppure, [redacted] i tagliandi su [redacted] cartolina postale, spediti al [redacted] di Stampa Sera», [redacted] Marenco 32, Torino. Cap: 10126. Gli annunci saranno pubblicati man mano che giungeranno.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Andrea Bianciotto

Lo annunciano con [redacted] la moglie **Adriana**, le figlie **Franca** e **Maria Vittoria**. Il funerale avrà luogo sabato 9 c.m. [redacted] ore 15 nella chiesa parrocchiale di Cumiana con partenza dalle Molinette (via Santena) ore 14.
— **Torino**, 8 ottobre 1982.

[redacted] **Ambrosio** e famiglia partecipano al lutto per la perdita dell'[redacted]

Tommaso [redacted] e famiglia esprimono il loro profondo dolore [redacted] caro amico

Andrea [redacted]
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Dipendenti, Maestranze della [redacted] **Le Combustibile** partecipano al lutto della famiglia per la perdita dell'indimenticabile

Andrea [redacted]
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Enzo e [redacted] partecipano con grande [redacted] al lutto di Adriana, Maria Vittoria e Franca [redacted] morte del carissimo **NANDO**.

[redacted] **Poma** e famiglia piangono l'amico carissimo.

Partecipano al dolore gli amici:
Cesare Pianelli
Giuseppe Monti
fratelli Bonino
Andrea Perino
Guido Nevaglia
Carlo Trombetta
Francesco Poma
Arrigo Viviani
Aldo Zeppegno
Nella e Giovanni Finello
Walter Caldera
Giuseppe De Fazio

Presidente, Consiglieri e Soci de «**La Montagnola**» piangono commossi la scomparsa del caro amico [redacted]

Nando Bianciotto
— **Torino**, [redacted] ottobre 1982.

Con i conforti della Fede ha concluso la sua giornata terrena dedicata alla filosofia, all'insegnamento, agli affetti familiari il

prof. Andrea Galimberti
ordinario di Storia della Filosofia all'Università di Genova

Era amico della verità, [redacted] giustizia e della scuola. Lo piangono la moglie **Franca Nigra**, i figli **Nicco** con **Maria Franca** e **CarloAndrea**, la suocera e i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 alle ore 10,30 nella parrocchia di S. Pietro. Non fiori ma preghiere.
— **Novi Ligure**, 7 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Adele [redacted]
ved. Caneparo
pensionata Manifatture Tabacchi

Ne danno l'annuncio i figli **Gina**, **Roberto** con la moglie **P[redacted]**, il piccolo **Massimo**, la nipote **Juccia**, parenti tutti. Funerali oggi [redacted] 10.15 nella parrocchia S. Bernardino.
— **Torino**, 7 ottobre 1982.

Le famiglie [redacted] **Ambrosi, Pollarolo, Quarantelli, Tarchetti**, piangono commosse la grave perdita del caro cugino

avv. Mario Ferrari

Si uniscono affettuosamente al dolore di Eugenia, Massimo e della famiglia Ferrari:
Aldo, Carla Balestreri
Sandra, Mario Boccalatte
Liliana, Lidia Bona
Carlo Bona
Libero, Irene Daniele
Roberto, Laura Frateschi
Graziano, Bruna Garberino
Camilla Grassano
Armando, Erminia Laffi
Aldo, Enrica Nardi e mamma
Giuseppe, [redacted] Palmisano
Pierino, [redacted]
famiglie Rena, Tarabuzzi, Canessi
Giorgio, Elena, Irma Setti
Gloria Testoni
— **Alessandria**, 9 ottobre 1982.

Carlo Liliana e **Lidia Bona** partecipano commossi al dolore di Eugenia e Massimo per la scomparsa del caro amico

[redacted]
— S.[redacted] **Monferrato**, 8 [redacted] 1982.

[redacted] **Enrica Eugenio Spinola** commossi partecipano al [redacted] della famiglia Ferrari a Spriano per la scomparsa del caro avvocato **MARIO**.
— **Alessandria**, 8 ottobre 1982.

Alfredo e Maria Cristina Viterbo
Giovanni e Mariangela Carla
Ennio Lenti
Mirella Cafferati Enrichens, insieme ai **Colleghi e Collaboratori dello Studio Gianna Stella**
Adriano Carla
Fiorella Lombardi
Francesca ed Angela Gazzillo
partecipano al dolore [redacted] Andrea e [redacted] nella Ferrari e della famiglia Ferrari [redacted] la perdita dell'

avv. Mario Ferrari
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Prendono parte al lutto dell'avv. Andrea Ferrari per la perdita del padre

avv. Mario Ferrari

I colleghi:
Gian Paolo [redacted]
Giampiero Ghibone
Carlo Rossa
Elena Negri
Guglielmo Durazzo
Vincenzo Enrichens
Roberto Lamacchia
Lorenzo Trucco
Giusi Mele
Calogero La Verde
Luciana Virando
Roberto Cotellero
Fulvio Gianaria
Alberto Mittone
Alida Vitale
Maura Ciani
Augusto Fierro
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Bianco
ved. [redacted]
anni [redacted]

L'annunciano il figlio **Giovenale** con la moglie **Bianca** e [redacted] tutti. Funerali [redacted] bato [redacted] corr. ore 14,30 nella casa di riposo Volpiano Spa. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Banchette (Ivrea) ove sarà tumulata alle ore 15.15 in tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Volpiano**, 8 ottobre 1982.

[redacted] nipote **Piero** [redacted] con **Lidia, Raffaella, Renato** e **Francesca** profondamente addolorati partecipano al lutto.

La **Casa di Riposo Volpiano Spa** partecipa al cordoglio.

Cristianamente è mancata

Enrichetta Paganelli Bal

I suoi cari [redacted] il tristissimo annuncio a funerali avvenuti. Un [redacted] ringraziamento al prof. Spartaco Lombardo e all[redacted] di Riposo Villa Chiara.
— **Revigliasco**, 8 ottobre 1982.

Cristianame[redacted] dopo una vita intera dedicata alla famiglia è mancata

Tina Sartorio
ved. Banche-Colin

Ne danno dolorosa partecipazione la figlia **Rirosa**, gli [redacted] nipoti [redacted] e **Riccardo**, la cognata **Adele Sartorio**, con figli, la [redacted] **Montanaro**, la fedele **Maria**, parenti tutti. Un vivo grazie per l'affettuosa assistenza al dott. Olivero. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali oggi alle ore 14,30 dalla parrocchia S. Giulio d'Orta, [redacted] la salma proseguirà per Lanzo.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

La famiglia **Schinco** si associa al dolore di Rirosa.

Adele, Federico, [redacted] con **Claudia** [redacted] ricorderanno sempre [redacted] cara cognata e zia

Tina Sartorio
— **Milano**, 9 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Piera Strambi

A funerali avvenuti ne [redacted] il doloroso annuncio la sorella **Clelia**, cognata, nipoti, pronipoti, Via Cibrario 6.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Iginio Deandreis

Lo annuncia [redacted] moglie **Lucia**, la figlia **Katia**, i genitori, il fratello, cognati e nipoti. La salma [redacted] da via S. Bernardino 22 e sarà tumulata in Fontanetto Po (Vc). Per orario funerale telefonare al n. 33.20.03.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

ANNIVERSARI

[redacted] 1982
Giovanni Golzio
La famiglia lo ricorda con affetto.

1959 [redacted]
Dani Peradotto
anni 16

[redacted] sempre vivo nei nostri cuori: papà, mamma, [redacted] e tutti i tuoi cari. [redacted] sabato 9 o[redacted] 16.15 parrocchia Cuorgnè, domenica 10 ottobre ore 10,30 parrocchia Prascorsano.
— **Cuorgnè**, 9 ottobre 1982.

[redacted] 1982
Elio Vaglio
Ogni giorno che passa aumenta in noi [redacted] grande nostalgia di te.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

1981 [redacted]
Eldo Ferraris
I tuoi cari ti ricordano con immutato affetto e profondo rimpianto.

[redacted] ottobre alle ore 17,30 [redacted] parrocchia Madonna degli Angeli in memoria di

Michele Sibona
— **Torino**, 10 ottobre 1982.

Nel primo doloroso anniversario della dipartita

Rosilde Bosso Stabile

sarà ricordata con una Messa di suffragio. Sarà celebrata domenica 10 ottobre alle 11,30 nella chiesa parrocchiale di Penango d'Asti.
— **Genova**, 8 ottobre 1982.

9-10-1979 9-10-1982
prof. Giuseppe Corradi
sempre vivo il ricordo ed il rimpianto.

1981 1982
Giorgio Capello
da un anno ci ha lasciato. Nella incolmabile [redacted] di lui genitori, [redacted] e [redacted] lo ricordano con rimpianto [redacted] fine. Messa 10 ottobre ore 10, Torino, corso Ferrucci 12.

RINGRAZIAMENTI

Un commosso grazie da **Elisabetta** e **Federico** insieme alle famiglie **Rampone-Bolla**, per la grande solidarietà loro dimostrata nell'improvvisa scomparsa di

mamma [redacted]
e
papà Giorgio
— [redacted], 9 ottobre 1982.

La famiglia di

Augusto Vassallo

commossa per l'affettuosa partecipazione al suo grande dolore ringrazia parenti ed amici. Un particolare ringraziamento al dottor Vergine per le assidue cure.
— **Migliere di G**[redacted] 9 ottobre 1982.

Con i conforti religiosi è [redacted] mancata

Rosa [redacted] ved. Ciava

Lo annunciano [redacted] dolore i nipoti [redacted] e **Giovine** ed i parenti tutti. Un grazie di cuore alla Rev.da Suor [redacted] ed alle [redacted] San Salvario. I funerali avranno luogo lunedì 11 corr. alle ore 8,45 da via Nizza 15.
— **Torino**, 8 ottobre [redacted].

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

[redacted] uff. Biagio Toselli
di anni 93

Lo annunciano il figlio [redacted] con la moglie **Costanza Ber[redacted]**, la figlia **Graziella** col marito **Giovanni Borghero**, i nipoti **Umberto** e [redacted]. Il funerale si svolgerà nella Parrocchia di Molare domenica 10 corrente mese alle ore 15. La salma sarà tumulata [redacted] tomba di famiglia [redacted] S. [redacted] di Cassine.
— **Molare**, 8 [redacted] 1982.

L'**Associazione Provinciale Esattori, Ricevitori**, [redacted] **di Alessandria** prende viva parte al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa del collega

cav. uff. Biagio Toselli
già membro del consiglio direttivo.
— **Alessandria**, 8 ottobre 1982.

Cristianamente [redacted] mancato all'affetto dei suoi cari

Luca Lucarelli
anni 80

Addolorati lo [redacted] moglie [redacted] **Cabutto**, la figlia **Mariagiovanna**, il genero **Carlo Barberis** con i figli **T[redacted]na, Paola, Andrea**, fratello, suocera, cognate, la consuocera **Fernanda**, nipoti e [redacted] tutti. Un particolare ringraziamento a Maria e Mario Biasiol.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Lina An[redacted] partecipa fraternamente.

Il 7 ottobre in Verbania - Pallanza, dopo improvvisa, breve, in[redacted] è mancato

Guido [redacted]

La moglie **Laura** e il figlio **Andrea**, pro[redacted] turbati, [redacted] danno il doloroso annuncio a quanti lo conobbero, [redacted] e amarono. Un pensiero riconoscente [redacted] agli amici tutti per l'affettuoso e costante conforto dato; ai Medici, a tutto il Personale [redacted] Chirurgia d'Urgenza dell'Ospedale di Pallanza e all'infermiera signora Silvana un [redacted] di cuore per [redacted]. I funerali avranno luogo il giorno [redacted] ottobre, alle ore 16, [redacted] di San Leonardo in Pallanza. La salma verrà tumulata nel cimitero di Suna.
— **Pallanza**, 8 ottobre 1982.

La cognata **Elsa** [redacted] vedova [redacted] **menzachini** piange con **Laura** e [redacted] il caro, indimenticabile **GUIDO**
— **Pallanza**, 8 ottobre 1982.

Famiglia **Mori** piange con Laura e Andrea il caro **GUIDO**.

Le famiglie [redacted] e **Amerio** [redacted] vicine a Laura e Andrea [redacted] grande do[redacted].

Amministratore, Condomini, Inquilini di via **Pettiti** [redacted] partecipano commossi al lutto che ha colpito la famiglia per la scomparsa del signor

Guido Martra
— **Torino**, 8 ottobre 1982.

Guido Mariotta e famiglia [redacted] affettuosamente [redacted] dolore di Andrea [redacted] mamma.

Dopo lunghe sofferenze [redacted] raggiunto il suo caro papà

Piero Davezza

Con dolore lo annunciano mamma, fratello, zie, zii, cugini, parenti tutti. Funerali oggi ore 14.30 da via Massari 105.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Margherita Lorenzone

Ne danno il doloroso annuncio [redacted] sorelle **Barbara** e **Clotilde**, il nipote **Pippo** e cugini tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Carlo Emanuelli per le premurose cure prodigatele e all'infermiera signora Piera. I funerali oggi [redacted] 14,30 alla parrocchia N.S. della Pace, indi proseguirà [redacted] il cimitero di Verrua [redacted].
— **Torino**, 7 ottobre 1982.

I cugini [redacted] e **Savino** partecipano commossi al grande dolore di Nina e Clotilde e ricordano con tanto affetto la cara **MUCCIA**.

Amministratore, Condomini e Inquilini sono vicini [redacted] famiglia Lorenzone per [redacted] perdita della sorella **MARGHERITA**.

Grazia [redacted] e famiglia sono affet[redacted] vicini [redacted] delle signorine Lorenzone per la scomparsa [redacted] sorella **MARIUCCIA**.

Pierina Fossati e famiglia affettuosamente vicini a Clotilde e Nina in questo grande dolore per [redacted] scomparsa della **SORELLA**.

Cristianamente [redacted] mancata all'affetto dei suoi cari

Maria [redacted] ved. Bravo

Lo [redacted] il figlio, la [redacted] e nipoti. Funerali oggi 9 c.m. ore 14.30 via Virgilio 1.
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

Le famiglie [redacted] si associano al dolore per la scomparsa della cugina **MARIA**.

La famiglia **Giraudi** ricorda affettuosa[redacted] i lunghi anni di collaborazione della signora

Maria Bravo
— **Torino**, 8 ottobre 1982

Carlo, [redacted] e **Letizia** [redacted] con le rispettive famiglie sono affettuosamente vicini a Luigetta e Brunella per la morte del

grand'uff. Arnaldo Camera
— **Torino**, 9 [redacted]

Partecipano al dolore
[redacted] **Savello**
Vittorio e Mimu Salvi
Pierluigi Pero
Alfredo e Claudia Stradella

Direzione e [redacted] **Cassa di Risparmio di Torino** partecipano [redacted] dolore [redacted] dott. Filippo Boldi per il [redacted] del papà

[redacted] Boldi
— **Torino**, 9 ottobre 1982.

[redacted] uniscono al dolore dell'amico Filippo i colleghi
Giuseppe Caffaro
Pietro CotiIoni
Carlo Ferrero
Franco Prat
Piergiorgio Terra

Si è spenta il 6 ottobre e riposa nel Cimitero di Orbassano

[redacted] Daniel [redacted] Lubatti

La ricordano con affetto il marito **Giuseppe**, i nipoti **Luca** e **Alessandro**, la nuora **Emma** [redacted] Lubatti, parenti tutti.
— **Orbassano**, 9 ottobre 1982.

Improvvisamente [redacted] all'affetto dei suoi cari

Regina Zucca ved. Musso

Ne danno il doloroso annuncio il figlio **Franco** con la moglie **Olga**; il nipote **Ge[redacted]** [redacted] tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 c.m. alle ore 14.30 partendo dall'abitazione, via Allende 20.
— **Rivalta**, 7 ottobre 1982.

Il tribunale va a Collegno Aumenta il coro di proteste

Convegno dc alla camera di commercio - Avvocati, notai, magistrati e commercianti respingono la soluzione corso Marche - «Sarebbe il caos» - Le lungaggini burocratiche

Il convegno della democrazia cristiana, organizzato alla Camera di Commercio, per discutere il problema del palazzo di giustizia è diventato una requisitoria contro la giunta di sinistra che vorrebbe costruire la cittadella in fondo a corso Marche.

L'avvocato Gianclaudio Andreis ha messo subito le mani avanti: «*E' una soluzione imposta*». Non ci sarebbero — il suo parere — le motivazioni per scegliere di spostare gli uffici giudiziari così lontano dal centro storico. Così lontano che l'area indicata per il nuovo insediamento non sarebbe sul territorio di Torino ma su quello di Collegno. Per iniziare i lavori in pace con la legge pretende «*il tribunale nella città capoluogo*» dovrebbero prima rettificati i confini fra i due Comuni. Una cittadella giudiziaria alla periferia, avulsa dal contesto della città, una cattedrale nel deserto: inutile, controproducente, costosa.

«*L'amministrazione comunale* — ha aggiunto l'avvocato Andreis — *ha cominciato con il balletto delle cifre. In municipio hanno detto che non si poteva pensare a un nuovo palazzo di giustizia su un'area inferiore a mila metri quadrati. Poi i 200 mila metri quadrati si sono dimezzati: mila. E sono calati ancora: 70 mila. In realtà calcoli attendibili dicono che sarebbe sufficiente una superficie di 48 mila metri quadrati. Questo però dimostra con quanta approssimazione sia affrontato problema tanto delicato*».

Le categorie professionali — avvocati, notai, magistrati ma anche architetti, geometri, persino i commercianti — a stragrande maggioranza hanno detto «no»: la soluzione del tribunale in corso Marche sarebbe la peggiore delle soluzioni possibili.

Il palazzo di giustizia verrebbe spostato in là di sei chilometri: nemmeno molti se non fossero necessari tre pullman per percorrerli. Gli addetti ai lavori profetizzano: «*Sarà il caos*».

Dice l'avvocato Andreis: «*Si spostano gli uffici giudiziari ma restano al loro posto gli altri uffici. Adesso c'è tutto in un raggio di 500 metri: domani bisognerà attraversare la città per trovare il catasto, la conservatoria, l'intendenza di finanza. Le lungaggini burocratiche si allungheranno ancora di più*».

L'avvocato Gianvittorio Gabri, presidente dell'Ordine degli avvocati, è arrivato armato di statistiche. «Ogni anno — dice — *la pretura rilascia mila certificazioni; la procura della Repubblica 120 documenti. Li chiedono gli avvocati ma li chiedono anche i cittadini qualunque (per avere il passaporto, per esempio). Saranno costretti ad andare avanti e indietro prima per richiederli, poi per ritirarli. Con quanto disagio si può immaginare*».

Dante Notaristefano, dirigente della procura generale, aggiunge: «*Non abbiamo commessi. di loro, tutte le mattine, andare alla posta centrale di via Alfieri per ritirare corrispondenza per i cinque uffici. Non ha la macchina. In via Corte d'appello le lettere arrivano in un'ora: a Collegno arriverebbero a mezzogiorno. Il commesso deve portare i fascicoli dei processi ai magistrati. Dalla "curia maxima" si risolve tutto in poche decine di minuti: da Collegno i tempi si moltiplicano. Ancora: il deve trasmettere alle Nuove l'ordine scarcerazione per gli imputati processati in mattinata rimessi in libertà. Non si potrà arrivare che con grande ritardo. Che diritto abbiamo noi di tenere delle persone in prigione ancora un giorno se se lo meritano?*».

Il nuovo palazzo di giustizia è urgente ma progetto realizzabile non è ancora pronto. «*Com'è possibile?* — si domanda il procuratore aggiunto Francesco Marzachì —. *Anche Napoli, proverbiale per la sua inefficienza, ha già posato la prima pietra della sua cittadella giudiziaria. E non l'ha posata a Barre o a Partici*».

Lorenzo Del Boca

Nuova verifica in Regione o scontro decisivo pci-psi?

Che le giunte di sinistra non godessero buona salute si vedeva da tempo, numerosi, negli ultimi tempi, stati gli episodi da rivedere al ralientatore tra comunisti e socialisti: le verifiche di maggioranza, caso-Ativa e poi Provincia e, per citare gli ultimi esempi, il decentramento, lo scontro in Regione tra il capogruppo del psi Viglione i consiglieri comunisti. Una tensione che è manifestata in dichiarazioni ed incontri, ma mai come ieri, per circa mezz'ora, le giunte di sinistra state in bilico.

Verso le il psi aveva emesso comunicato per denunciare nell'alleanza con il pci «*inammissibili ritardi e inadempienze*». Dalle segreterie regionale, provinciale e cittadina è richiesta di «*un'immediata riflessione prima assumere definitive decisioni, non reversibili, da parte del dirigente psi*». Quindi la convocazione per martedì dei vertici piemontesi per un l'on. La Ganga, responsabile degli enti locali per il partito.

Di questo «garofano rosso» il pci, in via Chiesa della Salute, ha saputo che farsene. Sono intercorse alcune telefonate tra Roma e Torino. I dirigenti comunisti hanno retificato: «*Di fronte allo sconcertante e incomprensibile comunicato a firma dei segretari socialisti si richiede un incontro urgente con gli organi dirigenti e responsabili del psi*».

Poche parole per lanciare più messaggi. Si dice che il comunicato «*non è comprensibile*»: si vuole forse offrire l'occasione rivederlo prima travolgere giunte sinistra?

Comunque è richiede «*l'incontro urgente*». Il pci ha nessuna intenzione di attendere le decisioni di martedì prese dal psi. «*Se si deve rompere con noi* — pensano i comunisti in via Chiesa della Salute — *lo si dica chiaro e tondo, diversamente di fronte a tali e tanti atteggiamenti lo facciamo noi*». Si chiede incontro quatt'occhi con il psi e si sottolinea lo si vuole con i «*responsabili*».

Da corso Palestro si corregge il tiro e comunicato precedente. «*La situazione politica delle giunte (anche quelle di "vari Comuni piemontesi") richiede un'analisi e riflessione da parte del gruppo dirigente del psi per rilancio dell'iniziativa politica*». Se ne parlerà martedì, in corso Palestro.

l. bor.

Presso la ditta LUIGI BELTRAMI Via XX Settembre, 58 - TORINO in occasione del 150° anniversario fondazione, è in corso la mostra di porcellane e cristalli provenienti dalle manifatture di

HEREND - MEISSEN - BACCARAT

2-18 ottobre 1982

Sfeden Cremeria Iden

IL GELATO ARTIGIANO

(Chiuso il mercoledì)

CHIERI (TO)
Via Carlo Alberto, 9 - Tel. 942.3310

Un'alternativa appassionante per il tempo libero

SCUOLA DI BRIDGE

Al Bridge Club Torino, via S. Maria 1, pomeridiani e serali per principianti e di perfezionamento. Inizio 19 ottobre. Per informazioni 534.109 (ore 16-19).

Il ponte di Borgo San Pietro apre o non apre il 15 ottobre?

Da mesi è semichiuso al traffico - I commercianti protestano L'assessore all'annona promette: «I tempi saranno rispettati»

Apre non apre? Ogni mattina, da mesi, è una delusione, sbarre zebrate, lisca di pesce sono lì: il ponte che da Borgo S. Pietro porta Torino semichiuso, le auto vi si infilano a senso unico in direzione della grande città. Le settimane passano, i commercianti alzano ogni giorno le saracinesche scuotendo il capo: i lavori continuano, le vendite calano. Piuttosto che affrontare i labirinti dei percorsi alternativi la gente va a comprare da altre parti.

I negozianti piangono i pendolari non ridono, attraversare il ponte nelle ore più calde significa sorbirsi immancabili code e ingorghi; rientrare vuol dire essere costretti a lunghe digressioni.

«*Speriamo che i lavori finiscano in fretta* — lamenta Giovanni D'Alessandra, titolare di un negozio d'abbigliamento di via Sestriere, dei principali portavoce della protesta dei commercianti della zona —; *negli ultimi tempi vendite sono diminuite del quaranta, cinquanta per cento, per noi è un disastro. In attesa che la situazione si sblocchi bisognerebbe evidenziare meglio, car- e indicazioni, le strade alternative*».

Tra questa principale, per andare piazza Bengasi in Borgo S. Pietro è quella che corre per corso Roma e si unisce a via Sestriere svoltando a destra del ponte Sangone e prendendo il sottopassaggio all'altezza degli stabilimenti Firsat.

Nel frattempo il cantiere delle ferrovie — lavorano al ponte per allargarlo e permettere nuovi binari della linea Torino-Genova passarci — funziona a pieno ritmo. Quando finiranno?

«*Per metà del mese tutto a posto* — assicura l'assessore all'annona Vincenzo Quatrocchi (psi) —; *i tempi del contratto, che prevede l'apertura della strada per il 15 ottobre, saranno rispettati. Per fare più in fretta il Comune si è perfino incaricato di una parte lavori compe- della ferrovia: siamo facendo il possibile per ripristi- e completo del ponte entro pochi giorni*».

Ha ucciso l'amante: rinvio a giudizio

E' stato rinviato a giudizio dal giudice istruttore Aldo Cuva, l'accusa di omicidio volontario, Armando Paggiola, 45 anni, che il 26 ottobre dell'anno scorso ha reciendole la gola, Margherita Avaro, anni.

delitto avvenuto in una di Bruere, vicino Rivoli, dove abita la madre di Paggiola. Si era conclusa questo modo una relazione amorosa che l'uomo aveva vissuto in maniera esasperata possessiva. Operato alla gola, Paggiola può solo parlare servendosi un laringofono. Questa menomazione gli ha cambiato il al punto mandargli all'aria matrimonio dal quale aveva una figlia.

volta separato aveva incontrato Margherita Avaro, dieci anni più vecchia di lui, donnone esuberante e sempre di buon umore che gestiva un'avviata sartoria per signora.

SERVICE-PAPER s.n.c.

Forniture - Alberghi - Comunità -

RAPPRESENTANTI

per seguenti province:

TO - CN - AT - AL - NO - VC e VALLE D'AOSTA.

richiede possibilmente provata esperienza vendita auto propria. Offre: inquadramento buona possibilità remunerativa.

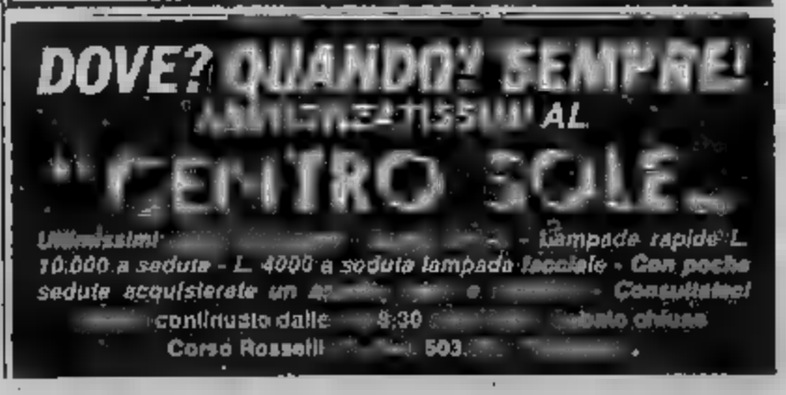
Telefonare nelle ore d'ufficio LUNEDI' OTTOBRE '82 al (0171)

INFORMITALIA

ISTITUTO INFORMAZIONI

CONTROLLI - - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO

C.so Vitt. Emanuele II, 107 - TORINO - Tel. 511.024 - 538.682



PULLMAN, SCIOVIE, FUNIVIE IN VALLE D'AOSTA RIVOLUZIONE DEI TRASPORTI

Tutte [redacted] concessioni e autorizzazioni scadranno il 31 dicembre, quando l'intera materia passerà [redacted] competenza della Regione - Finanziamenti e novità anche per [redacted] ferrovie

AOSTA — In Valle d'Aosta tutte le concessioni ed autorizzazioni per l'esercizio di servizi automobilistici [redacted] di linea, funivia e sciovia, cesseranno di [redacted] valore al 31 dicembre prossimo. Tutta la materia verrà disciplinata dalla Regione, in applicazione di [redacted] legge regionale entrata in vigore il 16 settembre [redacted] cui debbono essere inoltrate domande di conversione, autorizzazione [redacted] concessione. La nuova normativa troverà applicazione [redacted] decorrere dal 1° gennaio.

Di competenza regionale sarà anche il rilascio [redacted] torizzazioni per veicoli eccezionali ed il loro transito sulle strade regionali [redacted] comunali [redacted] piccoli impianti montani (attualmente [redacted] oltre tremila), poi la tenuta dell'albo regionale degli autotrasportatori merci, [redacted] vigilanza ed ogni forma di [redacted] torizzazione delle scuole guida, taxi e servizi da noleggio ed anche sull'applicazione dei contratti [redacted] lavoro, disciplina ed avanzamento organici del personale dipendente da [redacted] pubblici di linea.

Per investimenti nel settore [redacted] trasporti pubblici collettivi [redacted] linea per passeggeri e [redacted] la Regione [redacted] ottenuto dallo Stato, per gli anni 1981-82, circa 9 miliardi e 700 milioni [redacted] stato così possibile predisporre d'intesa con [redacted] aziende che operano nel settore, un primo piano [redacted] interventi, che ha portato alla sostituzione [redacted] 32 autobus. Nel prossimo quadriennio sarà rinnovato l'intero parco [redacted] automezzi e verranno costruite [redacted] autorimesse [redacted] autostazioni. Per la gestione economico-finanziaria [redacted] trasporti pubblici (dallo Stato [redacted] ottenuto un finanziamento [redacted] oltre [redacted] miliardi) [redacted] applicati i contenuti di [redacted] legge regionale entrata in vigore il 1° ottobre.

Nel [redacted] di ottobre saranno presentate in Consiglio regionale «osservazioni e proposte in ordine [redacted] formazione [redacted] piano poliennale delle Ferrovie dello Stato», attraverso le quali [redacted] recepite tutte le istanze della Regione per la ristrutturazione [redacted] il potenziamento delle linee ferroviarie valdostane. Le indicasioni [redacted] massima [redacted] quelle [redacted] eliminare i passaggi [redacted] livello incustoditi, il prolungamento della linea ferroviaria sino a Courmayeur e un nuovo collega[redacted] internazionale [redacted] Martigny.

In attesa del piano poliennale la Regione valdostana ha ottenuto oltre 11 miliardi [redacted] lire per la concretizzazione di un programma integrativo di interventi, quali [redacted] controllo centralizzato del traffico (compreso il prolungamento a modulo dei binari di incrocio sulla linea Chivasso-Aosta) e l'adozione di un sistema economico di [redacted] cizio sulla linea Aosta-Pré-Saint-Didier. E' altresì prevista la costruzione di gallerie paramassi tra Donnas ed Hône-Bard e tra Verrès [redacted] Chambave.

Si è inoltre ottenuta l'istituzione [redacted] nuovi [redacted] (cinque [redacted] Torino ad Aosta ed altrettanti in senso inverso) entrati in funzione [redacted] 26 settembre scorso, composti [redacted] locomotiva elettrica, carro [redacted] gruppo elettrogeno [redacted] vetture di media distanza per complessivi [redacted] posti a sedere per ogni treno.

Trattando dei collegamenti internazionali [redacted] competente [redacted] regionale [redacted] Trasporti, Guido Chabod, ha affermato: «Quando oramai in sede europea era stato deciso per [redacted] declassamento della [redacted] comunicazione internazionale del Monte Bianco, [redacted] riusciti [redacted] ottenere [redacted] Consiglio d'Europa l'adozione [redacted] risoluzione con cui viene ristabilita la priorità di tale via di comunicazione e l'adozione di ogni misura per la via del Gran San Bernardo e per [redacted] realizzazione della nuova galleria ferroviaria [redacted] Martigny. [redacted] tratta della risoluzione che, approvata dal Consiglio d'Europa il [redacted] ottobre dell'anno scorso, [redacted] già [redacted] presentata quest'anno [redacted] Consiglio dei ministri dei trasporti della Cee. E' questa una prospettiva [redacted] grande respiro — ha concluso l'assessore — che ritengo possa coronare, con grande vantaggio per [redacted] Valle, gli sforzi per adeguare [redacted] la realtà dei sistemi valdostani di comunicazione al progresso dei traffici.

Vercelli festeggia i suoi «ciudin»

VERCELLI — Se i «Martinitt» costituiscono [redacted] delle immagini più ricorrenti [redacted] certo folklore milanese, altrettanto lo sono per Vercelli i «Ciudin», i giovani ospiti dell'Ospizio dei poveri: gli ex convittori si ritroveranno oggi e domani in città per l'annuale raduno, che [redacted] ripete, ormai dal [redacted]

I tempi, fortunatamente, [redacted] cambiati: gli ospiti dell'Ospizio [redacted] poveri diminuiscono di anno in anno ed anche il nome «ciudin» rimane solo nella tradizione e non indica più una realtà. Realtà fatta di ristrettezze economiche tanto che le scarpe dei convittori erano rinforzate [redacted] i chiodi (ciudin, in dialetto, significa appunto chiodino), per farle durare [redacted] più [redacted] lungo possibile.

Camminando sul selciato, le suole producevano un caratteristico rumore, tanto da far riconoscere quasi sempre in chi le calzava [redacted] giovane dell'Ospizio.

L'istituto che ospitava i giovani [redacted] solo in parte legato a momenti bui, [redacted] tristezza. L'altra parte costitui[redacted] un punto di forza della cultura e del colore cittadino. Ci si riferisce alla scuola musicale «Vallotti» istituita per formare i convittori dotati di particolare sensibilità [redacted] passione per la musica.

Tra gli allievi diplomatisi alla scuola musicale molti divennero affermati concertisti. Si pensi che, quando venne sciolta la banda cittadina, a rappresentare Vercelli nelle manifestazioni ufficiali [redacted] chiamata quella formata dai «ciudin». L'attuale Filarmonica vercellese ne ha raccolto l'eredità.

La manifestazione di oggi prevede appunto [redacted] della Filarmonica, nel pomeriggio, alle 16, nel salone della Regione (ex Eca). Come detto, «Ciudin» [redacted] «Martinitt» sono accomunati da profonde analogie: per questo gli organizzatori [redacted] manifestazione di domani ne hanno invitato la banda a Vercelli: gli ospiti giungeranno [redacted] città alle 11, e saranno attesi in piazza Pajetta. La banda dei «Martinitt» sfilerà per [redacted] Libertà.

In mattinata è pure prevista la consegna della borsa di studio [redacted] premi agli allievi e ai figli degli [redacted] allievi dell'istituto che si [redacted] particolarmente distinti per meriti di studio.

d. ca.

Da oggi il tartufo è re di Alba

Si apre la 52ª Fiera nazionale, che proseguirà fino al 17 ottobre - Programma ricco di appuntamenti e di manifestazioni - Domani presente anche il ministro dell'Interno Rognoni

ALBA — Da oggi al 17 ottobre Alba vive [redacted] momenti più importanti e significativi dell'intero [redacted] E' in programma infatti la 52ª Fiera nazionale del tartufo.

Molte le novità rispetto alle ultime edizioni. Intanto la netta divisione fra [redacted] due [redacted] della fiera, quella turistico-promozionale che punta a presentare tutto ciò che Alba produce e offre al visitatore, e quella più prettamente commerciale. Nel cortile della Maddalena con [redacted] titolo «Alba è» verrà proposta un'immagine della città in tutti i suoi aspetti industriali, artigianali, commerciali, turistici, culturali, sportivi [redacted] enogastronomici.

«Si [redacted] voluto — dicono ancora gli organizzatori — *tenere separate le due [redacted] affinché [redacted] Fiera del tartufo tornasse ad [redacted] una vetrina delle attività albesi*». Il reparto commerciale con gli stand per [redacted] vendita dei più svariati prodotti sarà ospitato in piazza San Paolo. Il programma della Fiera [redacted] varie attività collaterali [redacted] ricchissimo.

Innanzitutto [redacted] pomeriggi domenicali, sotto la galleria [redacted] Maddalena, [redacted] svolgerà [redacted] mercato dei tartufi con la tradizionale asta. Il prodotto quest'anno [redacted] presenta [redacted] otti[redacted] qualità anche [redacted] ancora scarso. La stagione entrerà nel vivo solo [redacted] fine ottobre. I prezzi si aggirano dalle 45 alle [redacted] mila lire l'etto ma saliran[redacted] ancora.

Un altro appuntamento importante della Fiera [redacted] la riscoperta e la proposta dei «disnè dra Langa», i pranzi che nella tradizione contadina scandivano il ritmo delle [redacted] gioni. [redacted] trattoria del tartufo allestita nella Maddalena saranno presentati 7 pranzi (dal «disnè 'd carvè» al «disnè dra spusa») che nel rispetto della tradizione offriranno ai buongustai l'occasione [redacted] un ghiotto tuffo nel passato.

Sempre nell'esposizione «Alba è» sarà allestito uno stand enogastronomico dove sarà possibile acquistare i prodotti tipici della Langa dai vini ai formaggi, ai dolci e [redacted] salami. Molti altri gli appuntamenti interessanti, segnaliamo un po' alla rinfusa: [redacted] convegno sulla riforma dell'organizzazione turistica locale e quello [redacted] lotta biologica in agricoltura; l'esposizione [redacted] disegni del [redacted] indetto tra le scuole del di[redacted] per [redacted] manifesto ecologico sul [redacted] «Difendiamo la natura dell'Albese»; l'incontro con lo sport che quest'anno avrà per tema «Il calcio italiano dopo [redacted] vittoria [redacted] mondiali», al quale interver[redacted] Trapattoni [redacted] Radice.

La Fiera si concluderà do[redacted] 17 anziché [redacted] la solita sfilata [redacted] carri allegorici e l'elezione di miss trifulera con [redacted] giornata [redacted] folclore italiano per le vie cittadine al quale prenderanno parte gruppi di tutta Italia. La 52ª Fiera del Tartufo sarà inaugurata domani [redacted] ministro dell'Interno Virginio Rognoni. Sempre domani, mentre [redacted] aprirà la mostra [redacted] del tartufo bianco d'Alba, ci sarà [redacted] proclamazione [redacted] vincitori [redacted] premio giornalistico Gia[redacted] Morra.

a. sc.

Nasce [redacted] Carrù il vitello del futuro

CARRU' — A Carrù nella Langa è stato aperto [redacted] dei primi centri genetici per lo sviluppo [redacted] valorizzazio[redacted] zootecnia, centri che stanno sorgendo in Italia sotto l'egida del ministero dell'Agricoltura e dell'Associazione nazionale allevamento bovini. Il [redacted] del centro «Performance test» ammonta, per il primo [redacted] di lavori, [redacted] milioni [redacted] lire (costruzione [redacted] stalle, opere accessorie, attrezzature tecniche ed alloggio custode).

La nascita di questo centro che ha lo scopo di incrementare le zootecnia del vi[illegible]llo di razza piemontese [redacted] stata salutata da una cerimonia alla quale hanno presenziato le autorità regionali e provinciali insieme al direttore generale [redacted] produzione agricola [redacted] ministero dell'Agricoltura.

Come hanno detto gli intervenuti nel corso [redacted] discorsi [redacted] occasione, [redacted] di Carrù permetterà [redacted] imprimere una nuova forza al processo [redacted] selezione [redacted] di miglioramento [redacted] razza bovina piemontese [redacted] permetterà l'uso [redacted] riproduttori selezionati, attraverso numerosi controlli [redacted] criteri che terranno conto sia delle caratteristiche genetiche che individuali.

Qual [redacted] la reale consistenza del bestiame bovino [redacted] provincia [redacted] Cuneo? Secondo valutazioni effettuate dall'ispettorato all'agricoltura [redacted] Cuneo nella Granda, la consistenza dei bovini alla fine [redacted] può considerarsi di [redacted] unità rispetto alle 587.800 del [redacted] quindi un aumento di [redacted] mila capi.

Carrù, il paese interessato dalla recente apertura del centro «Perfor[redacted] test» [redacted] oggi 2974 bovini, il 4,56 per cento della disponibilità [redacted] comprensorio di Mondovì ed uno 0,5 per cento rispetto alla consistenza provinciale. A sua volta [redacted] comprensorio di Mondovì dispone di [redacted] capi bovini corrispondenti al 12,81 per cento [redacted] quelli esistenti [redacted] provincia.

Il primo posto è detenuto dal comprensorio [redacted] Saluzzo - Savigliano - Fossano con 226.710 bovini [redacted] percentuale del 44,7 per cento [redacted] consistenza provinciale, prendendo la cifra base sicuramente valida di 506.761 capi.

Al secondo posto il comprensorio di Cuneo c[redacted] 112.945 capi ed [redacted] percentuale provinciale del [redacted] per cento. In terza posizione il comprensorio Alba-Bra con 102.745 capi bovini ed [redacted] apporto in [redacted] provinciale del 20,16 per cento.

«Il centro di Carrù, come ha detto [redacted] funzionario del ministero dell'Agricoltura, permetterà di imprimere una nuova forza alla selezione [redacted] al miglioramento della razza bovina provinciale, fornendo [redacted] e istruzioni agli allevatori di tutta la provincia».

Carlo Gramaglia

«Terapia intensiva» per mille alberi al Sacro Monte d'Orta

Al lavoro una ditta specializzata di Torino - «Trapianti» di corteccia per le piante ammalate - La Regione intende risanare tutto il parco

SACRO MONTE D'ORTA — *Dopo trent'anni di incuria che ha quasi cancellato le linee del progetto secondo il quale è sorto, il Parco del Sacro Monte d'Orta si sta avviando a recuperare i suoi caratteri peculiari. Inserito nel piano regionale che prevede la tutela di oltre 100 mila ettari di terra piemontese nel 1980, è diventato «riserva naturale speciale per la tutela storico-culturale e forestale».*

L'intervento della Regione s'inserisce nel programma di recupero di tutto il patrimonio che il d'Orta rappresenta con le sue venti cappelle, decorate da stupendi affreschi, animate da 376 statue, interpreti dei momenti più significativi della vita del poverello d'Assisi a cui il Monte è dedicato.

Il complesso conserva in cornice tra le più suggestive, opere di valenti artisti, come il Bussola, il Prestinari, il Morazzone, i fratelli Fiamminghini. Progettista del Parco fu padre Cleto Castelletto Ticino, entrato nell'ordine francescano nel 1576 a vent'anni; formatosi alla scuola di Pellegrino Tibaldi, a quell'età era già architetto.

Mandato ad Orta nel 1590, vi lavorò per venticinque anni; è autore inoltre dei progetti del convento, della chiesa e delle cappelle. Nell'impostazione dello scenario, «padre Cleto — è stato detto — ha adottato un criterio essenzialmente paesaggistico, atto ad inserire l'opera d'arte nel contesto naturale che lo accoglie, in intimo rapporto con esso; le cappelle sono sparse nella pace degli alberi che le isola in un silenzio contemplativo e raccolto».

In conseguenza del dinamismo naturale, la adeguati interventi ha, alla fine, portato ad una situazione che è stata definita drammatica e che solo un lungo studio e molta buona volontà avrebbero potuto risanare. Questo nel 1977, quando le prime coraggiose proposte di un intervento su tutto il complesso del santuario, trovarono favorevole nell'opinione pubblica e furono proprio i privati cittadini che per primi offrirono aiuti per salvare un patrimonio che è espressione di fede, manifestazione d'arte e un capitolo della sua storia.

Ai lavori per il recupero delle componenti architettonica, statuaria e pittorica che proseguono con un confortante ritmo, si è così affiancati quelli per il risanamento dell'ambiente naturale in cui sono inserite. Attualmente vi sta lavorando un'impresa torinese specializzata nella realizzazione di parchi e cura delle piante.

Dice il tecnico: «La Regione Piemonte ci ha dato l'incarico di abbattere, ma solo gli alberi che non si possono recuperare, circa una decina di faggi e un olmo, secchi e pericolosi e curare gli altri. Molte piante, infatti, ammalate, in particolare quelle viale dei Carpini. Noi interveniamo tecniche speciali, sostituendo le stesse materiale apposito».

Dice padre Angelo Manzini, rettore del Sacro Monte: «La Regione intende strutturia tutta la riserva, risanando quando è possibile gli alberi vecchi: faggi, carpini, pini con una particolare chirurgia. Sono state abbattute diverse piante che sono morte lungo i secoli e altre state ripulite dai numerosi rami secchi; in seguito si provvederà al rimboschimento secondo il disegno originale. Saranno inoltre rifatti i vecchi percorsi chiudendo le strade che non facevano parte del progetto primitivo e ripristinati gli acciottolati di un tempo, dando loro una particolare pendenza in modo che l'acqua non scavi più e non porti più via le strade».

«Questo — *ha concluso padre Manzini* — primo lotto dei lavori intervento. *Molto si è già fatto per Sacro Monte, ma molto rimane fare. Comunque intenzione di coloro che fianco a fianco hanno intrapreso questo cammino, di percorrerlo fino in fondo, anche la spesa globale non sarà indifferente: aggirerà infatti intorno ai 2 miliardi lire.*

Audenzio Martinazzi

Le idee nuove partono da Torino

VILLARIA HA APERTO

LA BOUTIQUE DEL DOLCE

In via Catania n. 9, nuovo numero telefonico: 274.3149, una novità interessante aspetta tutti i torinesi. Per golosi e non, un vasto assortimento dolci nazionali e esteri a prezzi veramente incredibili

Dal panettone biscotti alle caramelle cioccolato un paradiso attende soprattutto alle offerte

Villaria boutique del Dolce Vi aspetta!

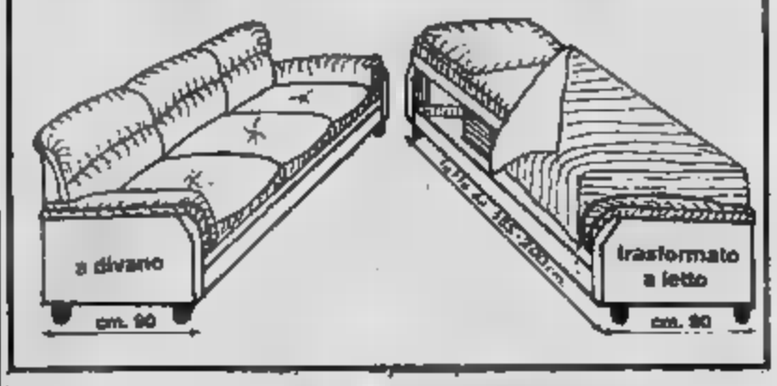
«CASA DEL SOFA' DEL SALOTTO» arredamenti

F.lli BERGALLO

UNICA SEDE
Corso Giulio Cesare 179
Tel. 202.252-3 - Torino

DIVANO LETTO GIREVOLE

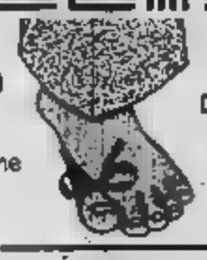
«SEMPRE PRONTO A TUTTA SCOMPARSA»



ELLIS

VASTO ASSORTIMENTO

- Calzature pelletterie
- Training: le migliori marche
- Mocassini: uomo donna
- Clark: prezzo qualità



VISITATECI: CON I NOSTRI PREZZI DIVERREMO

Piazza Manno TORINO

Case e appartamenti di lusso

Nel chierese, in una splendida costruzione, completamente nel rispetto dell'originale ed esterna, in vendita 3 appartamenti liberi di varie metrature, con finiture di pregio e classe; stupendo parco di 5 mila mq. la posizione privilegiata e panoramica.

Prezzi vantaggiosissimi, una vera occasione di investire per valore decisamente superiore prezzo vendita.

immobiliare Luciana Vola
Tel. 011/65.78.24

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca Stato
Roma, 80 - Telefono 517.958

BabyClub

CENTRO ABBIGLIAMENTO

MESSAGGIO SPECIALE A TUTTE

LE MAMME:

Pratichiamo l'orario continuato dalle ore 9 alle ore 19

VI ASPETTIAMO

TORINO - Via Nizza, 43 - Tel. 689.898

Oggi e domani

· CONCERTI · · CONFERENZE · DIBATTITI

ALESSANDRIA — Fino all'11 ottobre, nel Palazzo Esposizioni, Siac (Salone italiano dell'agricoltura collinare).

Nell'ambito dei festeggiamenti per il della morte Garibaldi, si disputerà domani pomeriggio una gara tiro con fucili ad avancarica.

OVADA — Per tutta la durata fiera Siac l'Esap (Ente di sviluppo agricolo Piemonte) presente con sua struttura espositiva, ad una vasta rappresentanza di associazioni cooperativistiche con i loro prodotti: vinicoli, caseari, carni ecc.

Nell'ambito delle manifestazioni, l'Esap oggi organizza incontro con gli operatori, i coltivatori, i produttori per illustrare le iniziative dell'Esap, riguardanti: esperienza piemontese sulla Programmazione agricola zonale; esperienza sperimentale di riordino fondiario Tenuta Cannona; studio Esap-Ipla sulle terre incolte alcune zone Piemonte; aspetti commercializzazione dei prodotti agricoli.

ASTI

ASTI — Eccezionale mostra fino al 30 novembre nelle di Palazzo Mazzetti: è esposta al pubblico collezione antichi tessuti orientali, paramenti sacri ed abiti civili europei della Pinacoteca.

MONTAFIA — Questa alle 21 nella chiesa di San Dionigi con del Canzoniere Cecilia di Asti, del Coro Folk sandamianese di San Damiano.

NIZZA MONFERRATO — Questa sera Teatro Sociale va in scena «Tosca». Interpreti dell'opera Lorenza Canepa, Doro Antoniolli, Enzo

CUNEO

ALBA — Oggi pomeriggio presso la biblioteca civica Beppe Fenoglio, nel quadro dei festeggiamenti della Fiera nazionale tartufo (che verrà inaugurata dal degli Interni Rognoni), Franco Piccinalli presenterà alle ore 17 il nuovo libro, «La grande casa». Saranno presenti i critici letterari: Marcello Staglieno, Carlo Sartori, Ernesto Filoso, e autorità mondo culturale e funzionari della Rusconi editore.

NOVARA

— Sedici pittori italiani saranno protagonisti oggi e presso il Gran «Villa Carlotta» della finale della manifestazione «Le medaglie per l'arte 1982».

VERCELLI

VERCELLI — Preziosi documenti del '200 esposti Piccolo Studio basilica di Sant'Andrea cura dell'Archivio . La mostra, rimarrà aperta sino a fine si intitola «L'Abbazia e l'ospedale di Sant'Andrea nel secolo XIII».

All'Auditorium Santa Chiara è programma per tutta la giornata di oggi, inizio alle ore 9, un incontro Regione Piemonte con gli sui problemi recupero delle nel Vercellese.

BIELLA — Al Circolo Biella in via Gramsci 19 si svolge oggi pomeriggio la Conferenza regionale del Movimento europeo.

Cinema in Piemonte

Porca (comico).
AMBRA: Ricchi, ricchissimi, praticamente mutande (comico).
Domani si (commedia).
CORSO: è poco (comico).
CRISTALLO: Porno libidine mia moglie.
Una vacanza bestiale (comico)
Firefox, la volpe di fuoco (avv.)

ACQUI

ARISTON: Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni (comico).
CRISTALLO: Il regalo (commedia).
Premiazione «Acqui Storia».

ASTI

LUX: Il bersaglio, con A. Delon C. Deneuve (1982, azione).
POLITEAMA: Porca vacca, P. F. Campanile, con R. Pozzetto e L. Antonelli (1982, commedia).
SPLENDOR: L'isola delle perversione (1982, erotica).
VITTORIA: sexy una notte di, di Allen, con W. Allen Mia Farrow (1982, commedia).

CANELLI

Conan il (1982, avventura).
D'ORO: Ciao nemico, G. Gemma J. Dorelli (1982, commedia).

CORSO: Il bersaglio.
FIAMMA: Porca vacca.
ITALIA: Florence super erotic movie.
NAZIONALE: meccanica.

ALBA

Arancia meccanica.
: Poltergeist.

AURORA: col vento.
RITZ: Conan il barbaro.

NOVARA

ASTRA: Super hard love.
COCCIA: Demoniache presenze.
ELDORADO: Rocky 3.
EXCELSIOR: più del mondo.
FARAGGIANA: Apocalypse now.
VITTORIA: Porca vacca.
S. CUORE: Reds.
: Chiamami aquila.
SALESIANI: Condorman.

ARONA

LUX: La stregata.
MODERNO: La di sci.
S. CARLO: La porta

OMEGNA

SOCIALE: pazza storia mondo.

VERCELLI

ASTRA: Svedesi super pon-pon.
BELVEDERE: ore 19,30 **Zeppelin.**
CIVICO: chiuso.
NUOVO ITALIA: sexy in una estate, di Woody Allen.
PRINCIPE: Lilly il vagabondo (cartoni animati)
VERDI: Rocky III.
VIOTTI: Porky's (v. m. 18).

BIELLA

IMPERO: (avventuroso).
MAZZINI: Poltergeist, presenze Vietato ai minori di 14 (orrore).
ODEON: Porca vacca (commedia).
SOCIALE: La notte di Lorenzo (drammatico).

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 4: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. [redacted] dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa e neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

[redacted] VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente [redacted] (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento [redacted] presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino [redacted] che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] Affari e capitali

A.A.A.A.A.A. CONSULFIN prestiti immediati su autovetture anche ipotecate a tassi modici e con la massima riservatezza.
CONSULFIN
corso V. Emanuele 195, tel. 445.496.

AL PRESTITI immediati a qualsiasi categoria. Finanziaria [redacted] L'Ariete corso V. Emanuele 84 Torino, tel. 549.654.

ATTENZIONE finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccoli e media industria. Via S. Teresa 23, tel. 539.026

[redacted] o [redacted] con rimborso sino a 10 anni senza [redacted] anche dopo ipoteca bancaria. Credim, [redacted] A. [redacted] 15 - Torino, [redacted] 549.822.

SE hai bisogno di un finanziamento urgente vieni a trovarci. E l'avrai immediatamente! Società L'Ariete telefono 011 549.654.

[redacted] Aziende, negozi

A.A. ASAMEC 538.033 - 679.654 cessione rilievo negozi. [redacted] in [redacted] per valutazioni commerciali senza spesa.

A. AZIENDAL MARKET 011 [redacted] tà del gruppo Casamercato S.p.A., [redacted] vende attività di ogni genere e prezzo.

[redacted] ingrosso [redacted] elettrico in Torino, locale di 800 mq. ottimo [redacted] affari incrementabile per [redacted] 110 milioni più magazzino.

BAR super alcolico arredamento nuovo chiusura serale incasso 700 mila dimostrabile in ottima posizione vende. Tel. 380.810.

DIETETICA zona commerciale moderno ottimo arredamento incasso 60 milioni richiesta 45 milioni cede. Frana 511.090.

F. [redacted] 581.694 cede elegante centrale bar [redacted] rilevante reddito dimostrabile nota città Riviera ponente.

F. [redacted] via Genovesi 4 cede [redacted] Crocetta prestigioso bar [redacted] arredamento elegante attrezzatura prim'ordine clientela [redacted]ta, incasso giornaliero [redacted] mila dimostra[redacted]. Equa richiesta dilazioni.

F. [redacted] 581.694 cede in Riviera Ponente calzature ultraventennale unititolare, giro [redacted] 300 milioni.

[redacted] minuto giocattoli [redacted] didattici annui 240 milioni alto utile richiesta [redacted] milio[redacted] Frana 511.090.

LATTERIA bar in [redacted] posizione [redacted] mila dimostrabile [redacted] per ritiro commercio. Tel. 380.810.

[redacted] moderna [redacted] commerciale incasso 150 milioni [redacted] richiesta 55 milioni eventuali mutui. Frana 511.090.

PIZZERIA bar zona Barriera [redacted] Milano [redacted] damento nuovo ottimo giro d'affari vende per trasferimento. Tel. [redacted].

PRIMIZIE frutta e verdura [redacted] mila giornaliere zona forte passaggio cedo dilazionando 35 milioni. Tel. 517.260 - 537.213.

PROFUMERIA [redacted] signorile attrezzato, utile 30 milioni, richiesta 55 milioni cede Frana 511.090.

UTENSILERIA vecchia gestione [redacted] e assoluta varia clientela incrementabile [redacted] 150 milioni dilazioni. [redacted]

5 Locali e negozi

offerte

A. [redacted] vende S. Paolo 4 box magazzini mercato via [redacted] Nanni ottimo investimento, [redacted] milioni e [redacted], prezzo [redacted] Telefonare 447.4374.

AFFITTANSI magazzini 100-60 mq. [redacted] Porta Palazzo a referenziati. Tel. 707.2227.

[redacted] Susa locale adatto magazzino piccole l[redacted] basso fabbricato interno cortile mq. 60[redacted]. Tel. 741.2850.

AFFITTIAMO in palazzo sig[redacted] palazzo Sip seminterrato di 450 - [redacted] mq adatto a club ginnico minimarket [redacted] lo. Telefonare 372.747.

BOX [redacted] Rubino [redacted] al [redacted] interrato [redacted] stabile recen[redacted] Tel [redacted]

BRUINO affittasi [redacted] mq [redacted] uffici servizi completo impianti terreno 1 milione 200 mensili. Tel. 741.2874.

[redacted] .3805 libero San [redacted] (via Chivasso) magazzino [redacted] mq circa [redacted] di dilazioni.

[redacted] muri negozio totalmente ristrutturato [redacted] soppalco di mq. [redacted] circa [redacted] luci. Informazioni [redacted] 539.962.

FIMINTER Spa affitta adiacenze corso Grosseto capannone di 1500 mq ufficio magazzino. [redacted] 696.7121.

LOCALE Pianezza 3 km corso Regina fronte statale mq 100 libero 4 vetrine adatto ogni attività. Dilazioni. Tel. 780.4163.

NEGOZIO libero adatto anche uso ufficio a 100 mt da via Tripoli grande [redacted] con [redacted] soppalco 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

PIETRA Ligure vendiamo muri negozio [redacted] bottiglieria prospiciente [redacted] 55 [redacted] più 13 milioni mutuo 6%. Gabetti 019.37.310.

[redacted] box [redacted] S. Mauro via [redacted] della Libertà. Tel. 741.2869.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincarauto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 88, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi [redacted] anche ipotecate. Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.

AUTOVIP usato s[redacted] garanzia tutte le marche pagamento sino a 36 mesi senza anticipo in Torino, str. [redacted] Mauro 51, 241.791.

CITROEN Visa Super [redacted] '82 nera ruote in lega tetto apribile, 2 CV '80, A112 Abarth 70 HP '81 metallizzata. Pinnelli, corso Stati Uniti 7, telefono 537.241

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi modello solo recenti e perfetti. Massime valutazioni, serietà. Cedauto, corso Lecce 65 bis, telefoni 744.932 - 749.8417.

PER [redacted]
del[redacted] tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 36 mesi senza anticipo. Soima Auto, [redacted] Giulio [redacted] 186, telefoni 205.1977 - [redacted]

TRIUMPH 1.3 ACCLAIM.

PROVATE IL PIACERE [redacted] GUIDARLA SUBITO.

PROVATE [redacted] PIACERE [redacted]

5a marcia di serie, 100 Km/h in 12,4 secondi, velocità massima di 150 Km/h, motore in lega leggera, accensione elettronica e sospensioni indipendenti sulle quattro ruote. 1335 cc di cilindrata [redacted] consumi di una utilitaria: 17,2 Km con un litro a 90 Km/h (modelli HL e HLS).

PROVATE IL PIACERE [redacted] TUTTO [redacted]

Equipaggiamento completo perché tutti gli incredibili optionals sono compresi nel prezzo di Lit. 8.441.000* IVA inclusa franco Concessionario. Chiedete ai Concessionari Leyland di tutta Italia di provare la nuova Triumph 1.3 Acclaim. Avrete il piacere di guidarla subito.

[redacted] 1.3 ACCLAIM. 1300 DI CILINDRATA, [redacted] IN TUTTO IL RESTO.

* Versione HL

I Concessionari Leyland sono sulle Pagine Gialle alla voce "Automobili Vendita". Tutti i modelli Leyland sono integralmente garantiti per un anno [redacted] chilometraggio illimitato. Rateizzazioni senza [redacted] e leasing con la Leyland [redacted] Finanziaria. Condizioni speciali di vendita a possessori [redacted] autoparco.

[redacted] LEYLAND: LE [redacted]

18 Acquisto alloggi

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato paga[redacted] Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 [redacted]

CONFAR [redacted] villino in [redacted] Pino-Reaglie di 4 vani giardinetto [redacted] 130 milioni. Immediato contanti. Tel. 519.017.

ESIM
ricerca villetta uni-bifamiliare in Rivoli e dintorni per proprio cliente pagamento contanti. [redacted] 953.4307 958.1525 Rivoli.

L'ITALIA E' GRANDE!
Per vendere o acquistare in tutta Italia un appartamento senza spostarti dalla tua città, rivolgiti a Grimaldi. La grande organizzazione italiana [redacted] «più piccola» l'[redacted] Torino, corso Re [redacted] 54, telefono 505.918.

S. PAOLO
[redacted] richiesta nostra clientela cerchiamo in acquisto appartamenti anche occupati. Pagamento rapido contanti. Grimaldi, corso Peschiera 345, telefono 797.120.

19 Vendita alloggi

A.A. [redacted]TTA[redacted]ENTE soc[redacted] e negozi affittati via Castel Gomberto 149; rivolgersi a Vespertino [redacted] 17-19 feriali oppure tel. 733.639.

A. A Via Cibrario casa d'epoca vendesi alloggio libero: 2 [redacted] salone cucina bagno termo ascensore 4° piano L. 56 milioni. Tel. 741.2850.

A. SERGI vende libero borgo [redacted] ampio recente 2 c[redacted] tinello cucinino ingresso [redacted] affare. Dilazioni tel. 530.601.

A. SERGI vende libero [redacted] Svizzera: 2 camere tinello cucinino termo bagno ascensore 40 milioni mutuo. Tel. 447.4374.

A. SERGI vende libero Lungo Po Antonelli ristrutturato: 2 [redacted] servizi [redacted] dilazioni. Tel. 447.4374 affare.

A. SERGI vende via Cigna: 2 camere tinello cucinino ingresso termobagno cantina [redacted] milioni ottimo affare. [redacted] 447.4374.

[redacted]
più 9 milioni mutuo a 9 km [redacted] tinello cucinino [redacted]. Tel. [redacted].

A L. 13 milioni più comoda dilazioni [redacted] menti di mq 55 in stabile decoroso. Tel. 596.233 - 393.981.

ADIACENTE corso Montegrappa [redacted]: 2 camere tinello cucinino bagno 43 milioni [redacted] mila dilazionabili. [redacted] 532.409.

ADIACENTE Italia [redacted] (via Genova) libero re[redacted]: camere cucina bagno 37 milioni [redacted] mila dilazionabili. [redacted] 530.163.

ADIACENTE Lungo Po Antonelli (corso Brianza) libero [redacted] panoramico [redacted] camera [redacted] cucinino bagno 49 milioni dilazionabili. Centraledile tel. 530.163.

ADIACENZE corso Unità zona stadio alloggio libero recente signorile spazioso piano rial[redacted] 3 [redacted] L. 96 milioni. Tel. 482.919.

ADIACENZE corso Traiano occupato recente spaziosissimo 87 mq camera tinello cucinino l[redacted] bagno cantina L. [redacted] milioni 500 mila. [redacted] 482.919.

[redacted] libero recente: [redacted] camera cucina bagno 51 [redacted]oni 500 mila dilazionabili vende Centraledile 530.163.

[redacted] libero zona S. Rita 2 camere salone servizi. [redacted] Residence tel. 650.5539 - 650.8479.

ALPIGNANO in stabile recente ottimo per ufficio vende al piano rialzato 1-2-3 camere e servizi Oriandini. 353.800.

AQUILA di Giaveno monocamere con bagno arredate 4 posti letto in fabbricato recente comodo impianti sciistici. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

ATTICO [redacted] (via [redacted]) camera tinello cucinino [redacted] milioni con[redacted] mutuo fondiario. Agenzia Torino Mare 779.712.

AVETTA vende Crocetta via Lamarmora prestigioso alloggio libero di 2 saloni 4 camere cameretta cucina 3 servizi soffitta. Tel. 532.192 532.558.

AVETTA vende in S. Rita alloggi occupati ca[redacted] tinello cucinino servizio, stabile recente costruzione, prezzo [redacted] Telefonare 532.192 - [redacted].

AVETTA vende S. Rita libero alloggio di camera tinello cucinino servizio in casa recente. Tel. 532.192 532.558.

AVETTA vende via Garibaldi (zona pedonale) intero piano, volendo divisibile, stabile d'epoca juvarriana, libero, da ristrutturare, per complessivi 420 mq. Tel. Avetta 532.192 532.558.

AVETTA vende in largo Brescia alloggi occupati da 50 a 105 mq in stabile d'epoca con ascensore e termo. Tel. 532.192 532.558.

AVETTA vende libero via Piossasco alloggio di camera cucina bagno. Tel. 532.192 532.558.

CASAMERCATO A 650.3805 vende a Lombardore via Costa casetta indipendente composta da 3 camere cucina servizi mq 100 circa e magazzino mq 100 circa. Dilazioni di pagamento.

CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in v. Revello (S. Paolo) piano alto composto da: 2 camere tinello cucinino servizi mq 75 circa. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO B 650.3805 liberi 1-2-3 camere, tinello, casa semirecente quasi centrale. Possibilità di dilazioni.

CASAMERCATO C 650.3805 libera villa bifamiliare Strada della Verna 600 mq. circa abitabili. Giardino box 222 milioni.

[redacted] D 650.3805 via Guastalla (Vanchiglia) [redacted] cucina servizi, [redacted] 19 milioni 500 mila. Dilazioni.

CASAMERCATO D 650.3805 libero pressi Superga (Pavarolo) saloncino 2 camere angolo cottura servizi box giardino.

CASAMERCATO D 650.3805 libero via Pirla San Donato camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO D 650.3805 libero via Po: salone 2 camere cucina servizi. Ristrutturato 110 mq. circa. Permute.

CASAMERCATO E 650.3805 via Cardinal Massaia (Madonna di Campagna) camera ti[redacted] cucinino servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO E 650.3805 libero via Borsellati [redacted] di Milano): camera cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO Z 650.3805 vende libero in corso Trapani pressi piazza Rivoli alloggio piano alto di camera tinello cucinino servizi mq 60 circa molto luminoso. Dilazioni.

CASAMERCATO Z 650.3805 vende libero in via Castelgomberto (Santa Rita) alloggio recente composto da: saloncino 2 camere tinello cucinino terrazzo mq 120 circa. Dilazioni, permute.

CASCINE VICA
liberi corso Francia luminosi soggiorno 1-2 camere cucina o/o tinello servizi dilazioni. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

CASCINE Vica libero recente: saloncino 2 camere cucina lavanderia servizi box auto, affare L. 90 milioni. Fidelcase 959.2001.

CASETTA in Torino con 700 mq giardino L. 88 milioni. Più 20 milioni mutuo. Tel. 383.445.

[redacted] via [redacted] 32. [redacted] zione 2 camere tinello cucinino ingresso bagno prezzi interessantissimi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

[redacted]TRALISSIMI via [redacted] 5 costruzione uso ufficio disponibili [redacted] di 2 camere ingresso bagno e 3 camere ingresso bagno box auto liberi subito. Fiduciaria Immobiliare [redacted]

CENTROCASA 513.831 corso Brianza stabile d'epoca: 2 camere cucina bagno termo ascensore, 32 milioni, sufficiente 30% contanti.

CENTROCASA 513.831 libero signorile adiacente Fiat Mirafiori salone 2 camere cucina servizio 2 ripostigli 122 milioni meno mutuo.

CENTROCASA 513.831 libero via Tripoli [redacted] camere tinello cucinino ripostiglio bagno [redacted] milioni minimo contanti dilazioni.

CENTROCASA [redacted] libero centralissimo signorile portineria salone 2 [redacted] tinello cucinino 2 servizi, [redacted] milioni minimo contanti.

CENTROCASA [redacted] libero Fiat Sud recentissimo appartamento: 2 [redacted] cucina ripostiglio bagno cantina, [redacted] milioni [redacted] mutuo.

CENTROCASA 513.831 corso Belgio ottimo investimento 4 camere cucina bagno 65 milioni sufficiente 30% contanti dilazioni.

COLLEGNO libero centrale recente 7 piano [redacted] ascensore [redacted] tinello cucinino servizi ingresso cantina 85 mq 70 milioni. [redacted] Grimaldi 59[redacted].

COLLEGNO Sky residence [redacted] signorile ingresso 2 camere tinello cucinino servizi, possibilità box. Fidelcase 959.1122.

CORSO G. Cesare libero piano 3° no ascensore termo bagno: 3 camere cucina 47 milio[redacted] Dolci tel. 760.869.

[redacted] Cesare 174 [redacted] costruzione [redacted]aldamento ascensore 2 camere cucina bagno 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

CORSO Grosseto recentissima costruzione soggiorno 2 camere letto tinello cucinino bagno prospicienti giardini centro sportivo Fiat 48 milioni contanti più mutuo o permuta. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

CORSO Novara via Candelo 12 vero affare intero piano 6 camere cucina servizi 32 milioni anche dilazionabili. [redacted] Immobiliare 556.956.

CROCETTA via Amerigo Vespucci libero saloncino 2 camere cu[redacted] servizi 120 milioni 900 mila rateabili. Ufto 54[redacted]26.

DI SALVATORE 587.183 - 587.635 vende libero via G. Bruno: saloncino 2 c[redacted] cucina bagno, totalmente ristrutturato.

DUE camere tinello ogni confort prestigiosa zona, privato vende. Telefonare 901.5931 ore pasti serali.

ESIM
libera casetta piazza Zara (str. del Salino) 6 camere cucina servizi cantina giardino dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM
libero corso Moncalieri: salone 2 camere cucinotta servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Palermo piano alto panoramico 1 camera cucina servizi luminosissimo L. 41 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero corso Casale (Motovelodromo) luminoso 3 camere cucina servizio cantina ottimo stabile dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Cit Turin (via Cassini): salone 3 camere cucina servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Dante signorile piano alto: soggiorno 2 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Agnelli panoramico luminoso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Crocetta via Pigafetta soggiorno 1 camera 1 cameretta cucina [redacted] dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Madonna Campagna piazza Stampalia recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero precollina corso Q. Sella panoramico: 2 camere cucina servizi, ottima posizione. Dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero San Salvario via Morgari 2 camere cu[redacted] servizi L. 65 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

FISIM libero c.so Cosenza recente signorile due camere tinello cucinino servizi mutuo permute. Tel. 591.980.

FRAZIONIAMO
via Reggio 22, camera e cucina da L. 13 milioni 200 mila 2 camere e cucina da L. 18 milioni [redacted]0 mila possibilità appartamenti liberi, negozi e magazzini. Facilitazioni di pagamento personale sul posto anche festivi Immobiliaretoro 549.761 653.204.

(continua)

SIGNORI...SI CHIUDE!

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

Incontro con la fortuna per tutti gli Scorpioni

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Soltanto la forza di decisione può essere di aiuto per superare brillantemente una settimana irta di ostacoli in campo professionale o sociale ■ deludente per le questioni ■ cuore. Un pettegolezzo nuoce ai nati in marzo; ■ pessimismo intralcia la riuscita dei nati in aprile.

TORO (21 aprile - 20 maggio)

Settimana pericolosa per la tendenza ■ agire in modo superficiale. Un errore di giudizio o ■ comportamento può mettere in forse il risultato di molte cose ■ sospeso. Consigliabile evitare gelosia in amore, possessività nelle amicizie ■ cocciutaggine in affari. I nati il 3-4 maggio farebbero bene a controllare ■ fegato.

■■■■■■ (21 maggio - 20 giugno)

Fortuna in campo sociale per i nati in maggio. Le conquiste sentimentali e professionali dei nati in giugno potrebbero venire ■■■■■■■■■■ da una tensione nervosa che spinge ad impulsività e ad intransigere difesa delle proprie idee, del proprio agire ■ dei propri interessi.

CANCRO (21 giugno - ■ luglio)

Ore spensierate per tutti, ma soltanto i nati ■ 13-14-15 luglio hanno fondati motivi per essere felici in tutto. I nati in giugno incriminano una amicizia; i nati in luglio, prima del giorno 7, litigano con il partner; i nati intorno al giorno ■ vivono ■■ momento ■ crisi. A tutti manca la consapevolezza dei problemi.

■■■■■ (■ luglio - 23 agosto)

Soltanto i nati ■ 5-6 agosto potrebbero pagare con una sconfitta un precedente errore di valutazione. Per gli altri nati in agosto, serenità sentimentale e ottimi progetti in campo lavorativo; per i nati in luglio, una buona notizia. Per tutti, la volontà viene indirizzata verso mete precise e costruttive. Ore euforiche in compagnia di amici.

VERGINE (24 agosto - ■ settembre)

Settimana anche troppo animata, con rischi di cambiamenti improvvisi, ■ incontri ■■ personaggi strani o pericolosi, di nervosismo diffuso. Soltanto i nati il 5-6 settembre riescono a farsi valere ■ ■ vivere ■■ settimana positiva, con l'aiuto di persone di valore.

BILANCIA (24 settembre - 23 ottobre)

Una bella novità per i nati in Settembre. Gioie d'amore e impegno produttivo sul lavoro per i ■■■ in ottobre. Tale impegno è forse troppo oneroso per i nati il 16-17 che preferirebbero rinunciare ■■■ lotta e ritrovare l'armonia perduta. Ma ■ volontà, ■ solito carente, ■ in aumento.

SCORPIONE ■■ ott. - 23 nov.)

Settimana felice e ■■■■ nuvole per ogni nato nel Segno. Ma specialmente i nati ■ 4-5-6 novembre incontrano ■ fortuna sotto forma ■ desideri che si realizzano, mentre la vita sociale o professionale offre soltanto soddisfazioni ■ mentre l'amore permette di vivere una bella storia.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

Sette giorni piacevoli sotto tutti i punti di vista, con una volontà tesa ■ scopi ben precisi. L'amore è sereno, gli amici sono fidati e il lavoro offre prospettive per il futuro. Un cambiamento improvviso potrebbe sconcertare i nati in novembre; un sogno morboso potrebbe turbare i nati in dicembre.

CAPRICORNO (23 dic. - ■ genn.)

Malumori, ingiustificati per chi è nato il 4-5 gennaio che potrebbe incontrare la fortuna. Gli altri hanno ottime ragioni per deprimersi: un amico tradisce la fiducia ■■ nati in dicembre, il partner ■■■■ il Capricorno di gennaio, che è in preda al pessimismo più nero se è nato nei giorni 14-15.

ACQUARIO (21 genn. - ■ febbr.)

La tipica distrazione ■■■■ soltanto ai nati il 2-3-4 febbraio. Per tutti gli altri, soddisfazioni sociali, gioie in amore e ottimi progetti ■ lunga scadenza, caratterizzati da impegno sul lavoro e da approfondimento di ogni eventuale problema.

■■■■■ (20 febbraio - 20 marzo)

I nati nel plastico Segno sono nervosi: le novità irritano, la realtà delude, i sogni sono menzogneri. Soltanto per i nati il 3-4-5 ■■■■■ è possibile ■■■ pesca miracolosa, sotto forma di desideri che ■ realizzano, di avanzamenti nel lavoro, di successi nelle relazioni sociali, ■■ gioie in amore.

Influssi lunari

■■ I Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro ■■■■■ nell'arco di ■■ mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere ■ Mercurio) agiscono nell'arco ■■ ■■■ settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita ■ ■■■ suggestione ■ poche ore, ■■■ può spingere gli uomini ■■ azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la ■■■ collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo ■ conseguenze.

SABATO 9 — La Luna transita da 3° a 17° ■ **Cancro**: la sensibilità dei nati tra il 23 giugno e l'8 luglio diventa quasi medianica e il **Cancro** in questione, morbido ■■ esteta, ottiene ■■ ■■■■■■■■ personale. I **Pesci** nati ■■■ il 22 febbraio e l'8 marzo sono felici e romantico-sentimentali più che mai. Lo **Scorpione** nato tra il 27 ottobre e il 9 novembre è vulcanico e romantico-scientifico più del solito. Cupo e scontroso, il **Capricorno** nato tra il ■■ dicembre ■ l'8 gennaio rimugina sui ■■■■ problemi: depresso e avvilito, l'**Ariete** nato ■■■ ■■■ ■■■■■ e il 7 aprile combina soltanto guai. Anche ■ **Bilancia** nata ■■■ il ■■ settembre e il 9 ottobre si sente scontenta senza ragione ■ diventa petulante.

DOMENICA ■■ — La Luna transita in **Cancro** ■■■ 17° in poi: ■■■■ i ■■■ dopo l'8 luglio ■ godere in modo quasi sensuale tutti i ■■■ positivi che la giornata offre. I ■■■■ nati dopo ■■ marzo affascinano gli altri con la loro dolcezza. Lo **Scorpione** nato dopo il 9 novembre galvanizza il prossimo con ■ suo temperamento vulcanico. Il **Capricorno** nato dopo l'8 gennaio ■ irrigidisce contro le sollecitazioni della sensibilità e diventa arido come ■■ greto in secca; l'**Ariete** nato dopo il 7 aprile fa i capricci come un bambino stizzoso; la **Bilancia** nata dopo il 9 ottobre cova rancori ingiustificati e minaccia improbabili ven■■■■■.

LUNEDI' 11 — La Luna transita in ■■■■■ fino al 15°: i nati prima del 7 agosto dominano con sicurezza le circostanze della giornata e ne traggono vantaggi. Anche gli altri nati nei Segni ■ fuoco, cioè ■■■■■ e **Sagittario** (rispettivamente prima del 5 aprile ■ prima del 7 dicembre) sono in preda ai loro entusiasmi e ottengono un successo sociale ■■■ ■■■■■■■■■ ■ tempismo. ■ crisi lo **Scorpione** nato prima ■■■ 7 novembre, il **Toro** nato prima ■■■ 5 maggio e l'**Acquario** nato prima ■■■ 5 febbraio: lo **Scorpione** si accende di furore per ■■■ inesistente tradimento, il **Toro** rumina una offesa altrettanto inesistente e l'**Acquario** si sente infelice perché ■ crede incompreso.

MARTEDI' 12 — La Luna transita ■ **Leone** da 15° in poi: sono i nati dopo il 7 agosto ■ dimostrare magnificenza ■ prestigio. L'**Ariete** nato dopo il 5 **Aprile** è su ■ giri per futili motivi, il **Sagittario** nato dopo il 7 dicembre ■ euforico per cause altrettanto effimere. Lo **Scorpione** nato dopo ■ 7 novembre e il **Toro** nato dopo il 5 maggio ■■■■ in preda ai tormenti della gelosia; l'acquario nato dopo il 5 febbraio si ■■■■■ tradito nell'amicizia.

MERCOLEDI' 13 — La luna transita in **Vergine** fino al 13°: La sensibilità un po' arida della **Vergine** ■■■■ prima ■■■ 5 settembre si concentra su di un particolare ■ svela un enigma. ■ **Capricorno** nato prima del 4 gennaio riesce finalmente a soddisfare il partner ■■■ suoi desideri e a placare una crisi; il **Toro** nato prima ■■■ 3 maggio scopre che ■ partner gli è fedele e si sente appagato. I **Pesci** nati prima del 4 marzo ■■■■■ incoerenti e sbadati; il **Sagittario** nato prima ■■■ 5 dicembre perde il ■■■ entusiasmo; i **Gemelli** nati prima del 3 giugno tendono ■ bluff e vengono smascherati.

GIOVEDI' 14 — La Luna transita ■■■ 13° ■ 26° in **Vergine**: è la **Vergine** nata tra il 5 e il 18 settembre a sentirsi appagata del proprio buon ■■■■■: il **Capricorno** nato tra il 4 e il 17 gennaio dimentica i suoi dispiaceri ■■■ l'aiuto di un amico; ■ Toro nato tra il 3 e il 16 maggio si rivela particolarmente socevole. I ■■■■ nati tra il 4 ■ il 16 marzo ■■■■ più inconcludenti ■■■ solito; il **Sagittario** nato tra ■ ■ e ■ 18 dicembre e i ■■■■■ nati tra il ■ e il 16 giugno compensano l'insoddisfazione con disordini ■ intemperanze.

La Luna dice che...

VENERDI' 15 — La Luna transita ■■ 26° in **Vergine** ■ 10° in **Bilancia**. I più euforici dello Zodiaco sono i ■■■ ■■ il 19 settembre e il 2 ottobre: la **Vergine** perché viene ammirata per la ■■■ intelligenza; ■ **Bilancia** perché trova la ricercata armonia con atteggiamenti sofisticati. Soddisfatti e socevoli anche il **Capricorno** nato dopo il 17 gennaio e il **Toro** ■■■ dopo il 16 maggio. Stravagante ■ sensazionale, l'**Acquario** di gennaio colpisce ■■ segno; creativi e pirotecnici i ■■■■■ di maggio fanno centro. I più lunatici dello Zodiaco ■■■ i nati tra il 16 e il 31 marzo: i **Pesci**, velleitari e confusionari non combinano che pasticci, l'**Ariete**, impetuoso e indiscriminato, combina un guaio dopo l'altro.

Il segno in difficoltà

Le Stelle si disinteressano ■■■ **Toro**: soltanto **Giove**, ■ proverbiale pianeta ■■■■ fortuna, guarda negativamente i ■■■ nel Segno ■■■■ duttile dello Zodiaco. Così, il solido costruttivo **Toro** in questa settimana può lasciarsi sviare da evanti ■■■■■ dari, perdere il ■■■■ buonsenso e agire in modo superficiale ■ controproducente. Se è vero che gli ostacoli non spaventano il **Toro**, è altrettanto vero che il nostro plantigrado può sprecare energie in cause perse con ottusa testardaggine. ■ nei prossimi giorni, ■■■ **Giove** in opposizione, esiste proprio il rischio di commettere errori ■ giudizio e quindi di intestardirsi in opinioni ■ imprese sbagliate. La donna-Toro, se ■ sente trascurata dal partner, cerchi di scoprirne ■ cause, invece di ■■■■■■■ crisi di gelosia ■■■ lancio di suppellettili o di usare ■ ■■■ doti di seduzione inviando revanscistici messaggi ■ tutti gli uomini del circondario, dall'amico ■ famiglia ■■■■■■■■ ■ distributore di benzina: potrebbe pentirsene. L'uomo-Toro ■■■■■■■ ■ ■■■ padronanza anche di fronte a battute umoristiche sul suo conto ed eviti di ruminare vendette a lunga scadenza, per futili motivi. Soltanto la duttilità ■ ■ calma consentono di superare senza guai una settimana infida, specialmente per i nati il 3-4 maggio.

Consigli

AMORE E LAVORO — In entrambi i campi, la prossima ■■■ timana ■■■■■ belle sorprese soprattutto all'**Acquario**. E non dobbiamo dimenticare i rapporti sociali: già sappiamo che l'**Acquario**, sinceramente ■■■■■■■■ alla vita dei suoi amici, ■ ■■■■ soltanto quando può occuparsi ■■■ fatti loro. In questi giorni fortunati, il nostro impiccione ■■■■■ con la sua intelligenza analitica a risolvere molte cose, senza per questo essere ■■■■■■■ ■■ impegnarsi con qualcuno (detesta i legami) o ■ fermarsi a lungo su di un problema (è troppo aperto ■■■ ■■■ ■■ impressioni). Così l'Acquario, che ■■■ prende troppo sul serio alcuna attività, eccelle nel lavoro ■■■ merito della fantasia creativa e del savoir-faire; ha successo ■■ amore perché ■■■ opprime il partner con passione travolgente, ■■■ piuttosto lo stimola con garbo e immaginazione; instaura ■■■■■ rapporti sociali ■ quanto le sue iniziative e i suoi suggerimenti ■ rivelano preziosi. Per i nati in gennaio è in arrivo una novità molto piacevole ■■■ rallegra ■■■ poco la routine; ■■ nati nei primi sei giorni ■ febbraio l'amore ■■■■■■ ■■■■■ dolcezze. Un consolidamento di molti lati dell'esistenza ■ ancora in atto per i nati intorno ■■ 13 ■■■■■■■ Per tutti, la vitalità è ■■ aumento: forse proprio per questo, i nati il 2-3-4 ■■■■■■■ devono valutare ■■ affrontare ■■■ più impegno ogni ■■■■■ impresa, per non correr■■■ il rischio di commettere qualche pericoloso ■■■■■ ■■ ■■■ lutazione. Ma ciò non significa che l'**Acquario** ■■■■■ rinuncia■■■ al suo radicato e intelligente anticonformismo.

Il segno favorito

L'individualista travolgente **Scorpione**, dominato dai propri desideri, sempre ■■■ ricerca di forti sensazioni ■■ cui cavillare, in questa settimana non trova motivi che alimentino il ■■■ sado-masochismo. I rapporti sentimentali non presentano quella caratteristica conflittuale che scatena la violenza dello **Scorpione**; le attività ■■■ richiedono né eccessiva fantasia né pericolosa intraprendenza. ■ cielo ■ ■■■■■ nubi: **Mercurio**, **Venere** ■ **Saturno** favoriscono, dalla vicina **Bilancia**, la serenità ■■■■ prossime giornate, mentre **Marte**, dal **Sagittario**, concede equilibrio ■■■ forza ■ decisione che, ■■■ volta tanto, non ■ rivela fanatica ma conserva il contatto con la vita reale. **Giove** ■■■ Segno, infine, regala autentici successi sia sul lavo■■ dove sono possibili concreti cambiamenti in meglio, sia nella sfera sentimentale caratterizzata ■■ ■■■ ■■■■ storia d'amore. Specialmente ai nati ■ 4-5-6 novembre le Stelle consentono di abbandonare il cinismo per godere ■ realizzazione ■■■■ speranze, ■■■ ogni **Scorpione**, nella prossima settimana, può incontrare la fortuna e scoprire un certo tipo di appagata serenità che non fa parte, in genere, del■■■ bagaglio ■■■■■■ riale.

L'USATO DA' SPETTACOLO.

8,9,10 OTTOBRE A PALAZZO VELA, RASSEGNA DELL'AUTO USATA.

Venerdì 8 ottobre ore 18 inaugurazione. Sabato 9 e domenica 10 dalle ore 9 alle ore 23.

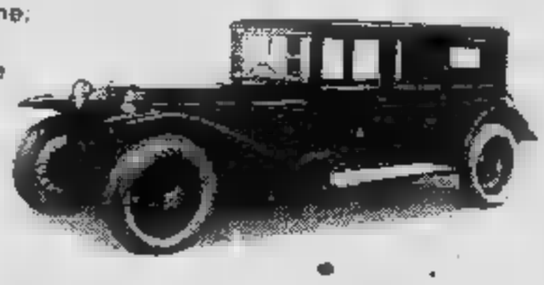
Vieni, c'è sicuramente la vettura che cerchi.

Sistema Usato Sicuro

Se cerchi un'auto usata, questa è un'occasione irripetibile.
Puoi scegliere tra tutto il miglior usato dei Concessionari Lancia. Vetture usate, di tutte le marche e di tutte le cilindrate che offrono tutti i vantaggi e le garanzie del Sistema Usato Sicuro.

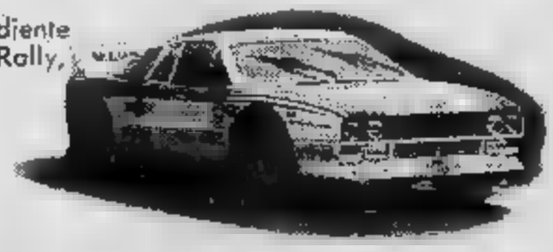
UNA COMPLETA ESPOSIZIONE DEI BOLIDI LANCIA DI IERI E DI OGGI. LE PRESTIGIOSE BERLINE LANCIA DEL PASSATO.

Tutta la storia della Lancia in un museo dell'auto a ingresso libero, creato per l'occasione.
Le gloriose Lancia da corsa: la D24; la D50 di formula 1; la Stratos, 8 volte campione del Mondo Rally... Le nobili di casa Lancia: Lambda, Aprilia, Aurelia... E tutte le Lancia di oggi, compresa la Lancia Rally e la Lancia Endurance, impegnate nei rispettivi Campionati Mondiali.



L'EMOZIONE DEL RALLY CON IL SIMULATORE DI GUIDA E LA NUOVA LANCIA RALLY.

Due esemplari della Lancia Rally, esordiente quest'anno nel Campionato Mondiale Rally, a disposizione del pubblico che le potrà provare con un sistema elettronico di simulazione di guida.
Con la collaborazione ELETTRONICA.



SLALOM PARALLELO A112 ABARTH.

Hai la patente? Puoi partecipare allo Slalom Parallelo con la A112 Abarth. Organizzato in collaborazione l'A.C. Torino, è aperto ai primi 200 che si iscriveranno (l'iscrizione è gratuita) presso gli stand dei Concessionari all'interno del Palazzo Vela. Domenica 10 le gare. (9,30 qualificazione, 14,30 finale).
Con la collaborazione dell'A.C. Torino.

NOMI FAMOSI DELLO SPETTACOLO E DELLO SPORT AL LANCIA SHOW.

Pippo Baudo, Enrico Beruschi, Le Camomilla: solo alcuni dei personaggi che interverranno alle tre serate di Palazzo Vela.
Inoltre, il CSAI ha organizzato, per tutti e tre i giorni, manifestazioni di judo, danza ritmica, tennis, scherma e roccia.

UNA A112 JUNIOR IN PALIO TRA TUTTI I VISITATORI DELLA RASSEGNA.

Se vieni a Palazzo Vela puoi vincere A112 Junior.
Ti verrà consegnato un tagliando numerato, e poi basta un po' di fortuna al momento dell'estrazione.

Aut. Min.: Conc.

UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

INGRESSO LIBERO.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Chiarello costruzione 1972 3° piano 5 camere cucina doppi servizi cantina box.
GABETTI 5767 vende adiacenze Tunisi via Madonna della Rosa terzo piano 3 camere tinello cucinino bagno mutuo.
GABETTI 5767 vende libero adiacenze lungo Dora via Procaccini casa 1965 3° piano 3 camere tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 vende San Paolo via Pacuvio camera cucina servizio cantina 13 milioni 200 mila dilazionabili con mutuo (Gabetti).
GABETTI 5767 vende adiacenze corso Francia via Pacchiotti 3 camere cucina bagno luminoso 54 milioni 800 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero Regina quarto alto 3 camere cantina 38 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende attico libero Mirafiori casa 1976 soggiorno living pranzo cucina 2 camere bagni servizi con mansarda mq 70 posto auto coperto mutuo.

GABETTI 5767 vende adiacente corso Belgio via Fontanesi spazioso palloncino camera cucina bagno 48 milioni dilazionabili.
GIACOTTO 741.3131 libero: 3 camere cucina servizi via Morghen (Campidoglio) adatto abitazione o ufficio. Forti dilazioni.
GEDIM adiacenze c.so G. Cesare in stabile con portineria riscaldamento, appartamenti di 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Forte mutuo e dilazioni sino a 5 anni al 10%. Tel. 517.566.
GEDIM corso Traiano in stabile recente ascensore box giardino e riscaldamento, vendiamo appartamenti di soggiorno 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Mutuo fondiario e dilazioni senza interessi. Tel. 517.566.
GEDIM libero via Cigna in stabile recente 1-2 camere tinello cucinino ingresso e bagni. Forte fondiario, prezzi agevolati al 10%. Tel. 517.566.
GEDIM libero centralissimo via XX Settembre in stabile d'epoca appartamento uso abitazione ufficio di mq 106. Tel. 517.566.
GEDIM libero zona S. Paolo in stabile restaurato: 3 camere cucina e servizio prezzo attuale 35 milioni. Tel.
libero centralissimo via Roma ingresso 2 camere cucina bagno 187 milioni più mutuo al 9%. Informazioni al 517.566.

GRUGLIASCO libero recente costruzione: salone camera cucina ingresso bagno 64 milioni 900 mila rateabili. Ulip 547.828.

IFIM
libero Lalni stessa casa appartamenti di 2-3 camere cucina servizi box dilazioni e/o permuta. Tel. 748.718 741.2834.

IFIM
corso Telesio signorile ampio soggiorno camera tinello cucinotto servizio dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 741.2843.

IFIM
libero corso Monte Grappa uso ufficio camera tinello cucinotto dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 741.2843.

IFIM
libero corso signorile due camere cucina servizio dilazioni e/o permute Tel 748 2 8 741 2843

IFIM
libero Grugliasco luminoso salone 2 camere cucina servizi doppi box posto auto costruzione 1981 82 milioni meno mutuo dilazioni di pagamento. Tel. 748.718 - 741.2843

IFIM
libero presso corso Unione Sovietica signorile soggiorno cucina servizio dilazioni. Tel. 748.718 741.

IFIM
libero via Medici ampio camera tinello cucinino servizio anche uso ufficio dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 741.2843.

IMMOBILIARESUPERGA libero presso piazza Umbria: ingresso 2 camere cucina servizi posto auto L. 44 milioni. Tel. 443.252
IMMOBILIARESUPERGA vende libero zona Parella: ingresso 3 camere tinello cucinino servizi L. 67 milioni. Tel
INV.IMM. vende vicino corso Francia alloggio libero 3 camere servizi L. 38 milioni. Tel. 518.283 - 518.985.
INV.IMM. vende in corso Grosseto alloggio libero di 3 camere cucina servizi L. 69 milioni. Telefonare 518.283 - 518.985.
LIBERO adiacenze corso Regina stessa casa recente costruzione bagno mere cucina bagno. Facilitazioni di pagamento immobiliaretoro 549.761 553 204.
LIBERO 1-2-3 camere cucina servizi casa abitazione recente semicentrale, ottimo prezzo dilazioni. Casa 650

LIBERO adiacenze c.so San Maurizio, soggiorno tre camere cucina bagno prezzo interessante dilazioni permute. Gedim 517.566.
LIBERO corso Sebastopoli in stabile al piano 2 di 240 mq vendiamo a L. 1 milione 500 mila al mq volendo box a L. 26 Tel. 383.445.

LIBERO
moderno salone doppio 2 camere cucina abitabile entrata doppia bagno cantina e soffitta L. 130 milioni. Tel. 545.239.

110 (adiacente corso San Maurizio): soggiorno 2 camere cucina servizi L. milioni più 25 milioni mutuo. Tel. 383.445.
LIBERO presso via G. Reni 2 camere tinello servizi 53 milioni 800 mila possibilità fino box stessa casa. Tel 588.266.
LIBERO San Salvario salone 4 camere cucina servizi ingresso cantina 1° piano 160 mq 120 milioni. Grimaldi 596.262.
LIBERO signorile Agnelli 2 camere tinello cucinino doppi servizi + box auto. Facilitazioni di pagamento immobiliaretoro 549.761 553 204.
LIBERO Vendesi S. Rita piano rialzato salone 2 camere servizi giardino condominiale vera occasione Tel 756

LIBERO via Guido Reni 5 piano 2 camere tinello cucinino servizi ingresso cantina terzo ascensore ristrutturato 3 balconi 85 mq 79 milioni. Grimaldi, telefono 596.262.
LIBERO Borgo completamente ristrutturato 2 camere tinello bagno ampie finiture di pregio immobiliaretoro
LIBERO zona stadio recente luminoso appartamento, soggiorno camera cucina ingresso terzo attuale. Gedim 517.566.
camera cucina bagno centro L. 16 milioni 500 mila; altre con servizi L. 15 milioni, e piccola mansarda L. 8 milioni affare. Telefonare 482.919.
libera centralissima ex cinema ricavi con grandi finestre e 3 balconcini in stabile restaurato. Tel
MARE vende zona Monte Cucco appartamento mq 140 più box auto in palazzo signorile. Telefonare 722.005.
MARE vende libero via Cavour signorile appartamento mq 145 finiture. Tel
MARE vende Francia attico mq più mq terrazzo. Casa signorile Tel 722.006

(continua)

OROSCOPO DOMANI

di Raffaella Girardo

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Gli influssi, in giornata, vi saranno particolarmente favorevoli in quanto concerne il lavoro: impegnatevi a fondo nelle vostre iniziative e riuscirete a condurle felicemente a termine. Per alcuni: insoddisfazioni sentimentali. Siate maggiormente stabili ed evitate le relazioni complicate.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Avrete, in giornata, buone possibilità di riuscita. Non sprecatele in iniziative di poco conto: potrete realizzare molto. [illegible] però dominare di più il vostro [illegible]: potreste compromettere ogni [illegible] Sono previste anche soddisfazioni familiari e sentimentali. Buona la conquiste.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Positivi gli effetti: [illegible] alcuni nati sarà possibile un subitaneo [illegible] ma, le donne in special modo, dovranno agire con la massima [illegible] e non [illegible] a chi fa solo [illegible]: pretendono una maggiore chiarezza e preferiscono i fatti alle parole. Incentrate il campo lavorativo.

[illegible] (22 giugno - 22 luglio)
Insoddisfazioni [illegible] lavoro; coloro [illegible] lasciano in [illegible] soliloquio professionale vedranno naufragare molte delle loro speranze. Non crediate che [illegible] persone [illegible] sia disposta ancora per molto a subire il vostro atteggiamento autoritario: più dolcezza!

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Non programmate e non iniziate attività che [illegible] ora non vi [illegible] di portare a termine. Cercate [illegible] limitarvi a portare a [illegible] lo [illegible] necessario evitando [illegible] compromettere l'equilibrio dei rapporti privati [illegible] vostra sofferenza. [illegible] più pazienza anche con voi stessi.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
I nati nel [illegible] che [illegible] idealizzando [illegible] attività e fanno progetti ambiziosi, si impegnino al massimo: sono previsti, entro [illegible] tempo forti guadagni [illegible] possibili trattative anche con l'estero. Gli [illegible] non vi danno [illegible] soddisfazioni che voi attendevate.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
In giornata le vostre idee geniali vi faciliteranno [illegible] nel [illegible] che sembrò riservarvi, [illegible] [illegible] tempo, successo e soddisfazioni. Mercurio e Giove, inoltre, avvantaggeranno coloro che attualmente sono insoddisfatti del lavoro. Anche i vostri [illegible] riprenderanno presto [illegible] andamento positivo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
La giornata si preannuncia particolarmente favorevole per quanto riguarda la vita sentimentale. Approfittate [illegible] [illegible] [illegible] concedervi distrazioni in [illegible] compagnia. [illegible] [illegible] trario le donne coniugate attraverseranno [illegible] un [illegible]

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Non preoccupatevi [illegible] momentanea [illegible] si creerà qualche contrasto nel vostro ambiente professionale. [illegible] diffidate inoltre [illegible] nuove conoscenze: ciò che vi hanno promesso manterranno! Avete [illegible] la fortuna di essere protetti [illegible] ottimi [illegible]

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Attenzione per [illegible] [illegible] a [illegible] non [illegible] tanto più [illegible] i rapporti sentimentali sono dettati per lo più da incomprensioni e infantili ripicche. Per quanto concerne invece il lavoro e gli interessi tutti i nati potranno [illegible] rarsi, in giornata, piuttosto fortunati.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Scoraggiamenti e depressioni [illegible] a [illegible] proibito [illegible] di [illegible] mantenano senso di solitudine; [illegible] telefonata vi renderà, comunque, partico[illegible]

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Nell'ambito del lavoro [illegible] prevista soddisfazioni ed aumenti di stipendio. Al contrario qualche preoccupazione [illegible] quanto concerne [illegible] e affetti: [illegible] comunque a recuperare il denaro [illegible] credevate [illegible] [illegible] a riconciliarvi [illegible] persona cara.

Lettere dei lettori

Grazie per il [illegible]

Caro direttore,
le presente per ringraziarla, a [illegible] di tutta la popolazione della vecchia Lucento [illegible] è poca) dell'interessamento dimostrato nell'inviarci una sua valida collaboratrice. La cronista Luisella Re, [illegible] ha impostato nel modo più valido, esatto ed esemplare [illegible] nostra [illegible] il pullman 59.

Adesso, però, continuiamo a perorare presso lei [illegible] non abbandonarci all'inizio, appena della lotta che diverrà più [illegible] e più impegnativa [illegible] parte nostra se sapremo di avere vicino a noi l'autorevolezza e la [illegible] di *Stampa Sera*.

Abbiamo ancora bisogno che la [illegible] intervisti e scriva per noi, giacché essendo stato impostato, fin dall'inizio, in modo sbagliato tutto il progetto sul pullman 59, abbiamo nei «Comitati di quartiere» [illegible] potenziali, decisi avversari.

Resto, [illegible] sempre, a sua disposizione per qualunque riferimento. Ripetiamo il nostro *grazie* più sentito [illegible] alla più alta stima.

Per tutti i lucentini vecchi, giovani, commercianti, lavoratori, studenti

Vittoria Répiquet

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

ALMESE
[illegible] Amore pensami.
AVIGLIANA
CORSO: Il [illegible]
BORGARO
ROYAL: Eccezzziunale... veramente.
CARMAGNOLA
LUX: Giovani ricche probabilmente belle, non viet.
MARGHERITA: Stummtruppen, non viet.
CASELLE
ROMA: Joss il professionista.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: La guerra del fuoco.
CHIVASSO
POLITEAMA: Interceptor, il guerriero della strada.
CIRIE'
CATALANO: Il bacio della pantera. V. 18.
ITALIA: La casa stregata, con Renato Pozzetto, Gloria Guida.
NUOVO: Pelle di sbirro, [illegible] Reynolds. Techn. Viet. 18.
CUORGNE'
PERONA: Ciao nemico.
MARGHERITA: Il falcone.
GIAVENO
ALFIERI: Borotalco.
S. LORENZO: Bianco rosso e Verdone.
LANZO
CATALANO: Per la pelle di un poliziotto. V. 14.
LEINI'
[illegible] Laguna blu.
MONCALIERI
ITALIA: Vieni [illegible]
MONTANARO
VITTORIA: [illegible] erotico superporno. V. 18.
[illegible] L. Banfi, P. Villaggio.
N[illegible]
[illegible] Io e Caterina.
ORBASSANO
MODERNO: Gigi il bullo, Alvaro Vitali.
PINER[illegible]
HOLLYWOOD: Una commedia sexy in una notte di mezza estate.
ITALIA: Rocky III.
RITZ: Obiettivo mortale.
NUOVO: Scusa se è poco.
PRIMAVERA: Notte di San Lorenzo.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Sballato, gasato, completamente fuso.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: Fuga dall'arcipelago.
SETTIMO
BECCARIS: Eccezzziunale veramente.
GARIBALDI: Due gocce d'acqua salata.
MODERNO: Codice d'onore.
SUSA
CENISIO: Vigili e vigilesse.
CIVICO: Manhattan Baby. V. 14.
TROFARELLO
DAVIDE: I Schiaimi.
VALPERGA
AMBRA: Tradimento.
VENARIA
SUPERCINEMA: Eccezzziunale veramente.
DANTE: Rollerball.
VOLPIANO
ITALIA: Alle 39° estasi.

MILLES

KOKY

MARCORA PROMETTE: «NEGOZI APERTI ANCHE FINO A 10 ORE»

Sarà modificato il decreto legge in discussione - Il ministro dell'Industria: «Garantiremo maggiore flessibilità negli orari»

ROMA — Gli orari d'apertura dei negozi subiranno modifiche. «*Occorre maggiore flessibilità* — spiega il ministro dell'Industria, Giovanni Marcora — *per consentire, ferma restando l'apertura obbligatoria al mattino, di tenere aperti gli esercizi anche per dieci ore consecutive, in un arco di tempo compreso tra le sette e le venti*». Marcora ha accolto le richieste presentate da molti Comuni al termine di un incontro con gli assessori al Commercio delle Regioni e dei capoluoghi di provincia e si è impegnato a presentare in Parlamento alcuni emendamenti al decreto legge in discussione.

Quanto tempo occorrerà per convertire in legge il decreto presentato dal governo? Il ministro dell'Industria è fiducioso. «*Al Senato* — dice — *sono già stati approvati numerosi articoli e le innovazioni sugli orari dei negozi dovrebbero rallentare l'iter parlamentare del provvedimento. Vogliamo che siano i Comuni a gestire questi cambiamenti degli orari. L'ideale sarebbe di lasciarli tutti liberi di scegliere, come avviene in altri Paesi, ma ciò non è possibile. Ora si tratta di rendere obbligatoria l'applicazione delle nuove norme, lasciando ai sindaci una certa elasticità per attuarle*».

Inoltre, ai Comuni sarà permesso di anticipare o posticipare gli orari d'apertura e chiusura degli esercizi e di stabilire uno *shopping day*, la cadenza da stabilirsi a seconda delle necessità (settimanale, quindicinale o mensile).

Sui contenuti del decreto per il riassetto del commercio, in Parlamento da febbraio, le Regioni concordano sostanzialmente, anche se sollecitano una serie di deroghe ai limiti fissati per il blocco delle licenze. Il ministero dell'Industria, infatti, è intenzionato a porre limiti più rigidi al rilascio di queste ultime. «*Lo scorso anno* — chiarisce Marcora —, *dopo un periodo di stasi o quasi, abbiamo dato 11.800 licenze in più. Per porre un freno, abbiamo proposto che i Comuni superiori ai trentamila abitanti venga consentita l'apertura di esercizi la cui superficie di vendita non raggiunga i duecento metri quadrati*».

Le giunte regionali, contrarie a questo limite, hanno chiesto di poter autorizzare, su richiesta comunale, l'apertura di negozi con superficie inferiore a duecento metri nei casi di reale necessità, nelle disservite.

Giuseppe Fedi

Sequestrano ambulante per sbaglio: rilasciato

NAPOLI — Un venditore ambulante, Pasquale Mazzola, di 25 anni, è stato sequestrato per errore da un commando composto da sette-otto malviventi che lo hanno rilasciato alcuni minuti dopo. Il fatto è accaduto ieri a San Giuseppe Vesuviano, [illegible] della zona vesuviana. Il venditore ambulante è stato sequestrato mentre si trovava [illegible] di una autofficina. I malviventi dopo [illegible] nel locale hanno detto a [illegible] «*Siamo della polizia. Vieni con noi*». Subito dopo lo hanno fatto salire a bordo di una «Ritmo» di colore blu. Dopo alcuni chilometri i malviventi gli hanno detto: «*Ci siamo sbagliati. Non è quello che cercavamo*». Così lo hanno fatto scendere dall'auto.

Acqua inquinata per i pazienti dell'ospedale

CAGLIARI — L'acqua che scende da un rubinetto collegato alla tubatura dell'ospedale civile «Sirai» di Carbonia è inquinata. Tracce di inquinamento, la cui origine è ancora da accertare, sono state riscontrate nel corso delle [illegible] effettuate su diversi campioni di liquido dai tecnici del laboratorio chimico provinciale che hanno poi comunicato telefonicamente i risultati degli [illegible] alla direzione del nosocomio. I responsabili del «Sirai» hanno quindi disposto che l'acqua contenuta nei serbatoi alimentati dalla rete idrica interna dell'ospedale venga disinfettata per [illegible] al giorno sino a quando non si stabiliranno le [illegible] e la natura dell'inquinamento.

[illegible] contro le corride «Sono spettacoli barbari»

ROMA — In occasione della prima giornata mondiale contro la corrida promossa dalla Lida (Lega italiana dei diritti dell'animale) e dalla Lac (Lega per l'abolizione della caccia), si è svolta ieri sulla scalinata di Piazza di Spagna a Roma una manifestazione per denunciare — afferma un comunicato — «*gli orrori del barbaro spettacolo*». Cartelli con slogan anticorrida hanno invitato i turisti italiani a boicottare le corride spagnole e tutti gli spettacoli, gli sport e le gare in cui si torturano e si uccidono [illegible]

Ragazza «si buca» in treno [illegible] la uccide

ROMA — Una ragazza di 19 anni, Silvia Tizi, è stata trovata morta in una toilette del treno Milano-Roma, uccisa da una dose di eroina. Silvia Tizi, studentessa romana residente a Milano, [illegible] quanto [illegible] dagli agenti della polizia ferroviaria, era partita da Milano per Roma alle 7,55. Durante il viaggio si è chiusa nella toilette praticandosi una iniezione che è risultata fatale.

Berlinguer denuncia trame del Cremlino

«Interferenze inammissibili» nella vita del pci

Un Berlinguer polemico e aggressivo ha denunciato «inammissibili interferenze» *del Cremlino nel pci. L'aspra accusa è stata lanciata nell'ultimo Comitato centrale, con un linguaggio indiretto, senza cioè mai nominare l'Unione Sovietica, ma neppure troppo cifrato, lasciando chiaramente capire qual era l'oggetto delle critiche.*

Il leader *comunista ha condannato* «lavorio condotto all'esterno verso il partito, che mira a colpirne l'unità». *Ha aggiunto:* «Io credo, e voglio ripeterlo qui, che noi dobbiamo ammonire chi svolge queste [illegible] se questo lavorio non cesserà. È evidente che esso non apparirebbe più come un fatto episodico e marginale, ma come la prosecuzione di un'interferenza inammissibile che andrebbe denunciata come tale in Italia e nel movimento internazionale».

Per togliere ogni dubbio che il riferimento sia diretto al socialismo reale dell'Urss, il segretario del pci ha affermato ancora: «Noi siamo fra quelli che non "si lasciano intervenire" e che all'occorrenza sapranno difendersi».

La durissima denuncia è venuta in un clima già carico di tensione per la secca replica di Berlinguer alle contestazioni di Cossutta, capofila della minoranza che mal sopporta l'attuale linea del partito, poco ossequiente alle direttive filosovietiche. Il segretario del pci ha respinto le «forzature pretestuose» *di chi si comporta* «quasi con l'intento di chiamare a raccolta gli scontenti possibili».

Cossutta aveva attaccato mesi termini la dirigenza sul tema della democrazia interna, invitandola a uscire allo scoperto soprattutto sul scomodo e scottante della dissociazione con Mosca, sui rapporti tra la base in periferia e persino sullo scollamento con il sindacato (in particolare sul costo del lavoro e la scala mobile).

Berlinguer ha replicato, con vena di manifesta ironia, che il gruppo dirigente è pronto a scendere tra gli iscritti «per tutti i chiarimenti richiesti». *E questo, ad esempio, significherà discutere sugli avvenimenti polacchi, ebbene* «se ne parlerà ancora».

Un atteggiamento così deciso è il segnale evidente che Berlinguer teme un aumento della dissidenza interna, tale incrinare pericolosamente l'unità del partito. E, tutto sommato, un rinvio congresso primavera, in elezioni anticipate, potrebbe forse tradito. Consentirebbe affrontare l'assise comunista con maggiore tranquillità.

r. b.

Andreatta: «Per Calvi mai nominato il Papa»

Il ministro smentisce di [illegible] chiamato in [illegible] il Pontefice per i rapporti Ior-Ambrosiano

ROMA — Ancora un piccolo giallo ieri sera, a conclusione del dibattito alla Camera sul crack dell'Ambrosiano e i rapporti tra il banco di Calvi e l'Ior, l'istituto finanziario del Vaticano. Il ministro Andreatta ha davvero chiamato in causa il Papa stesso, così come riferiscono questa mattina, a grandi titoli, quasi tutti i quotidiani?

Il ministro del Tesoro lo nega. In particolare, afferma di aver mai pronunciato la frase incriminata, e riportata nel resoconto Ansa sulla sua risposta ad interrogazioni e interpellanze: «*Solo Giovanni Paolo II potrebbe sbloccare la situazione che si è creata tra Banco Ambrosiano e Ior, ordinando alla banca vaticana di restituire i 1287 milioni di dollari ottenuti ai tempi di Roberto Calvi*».

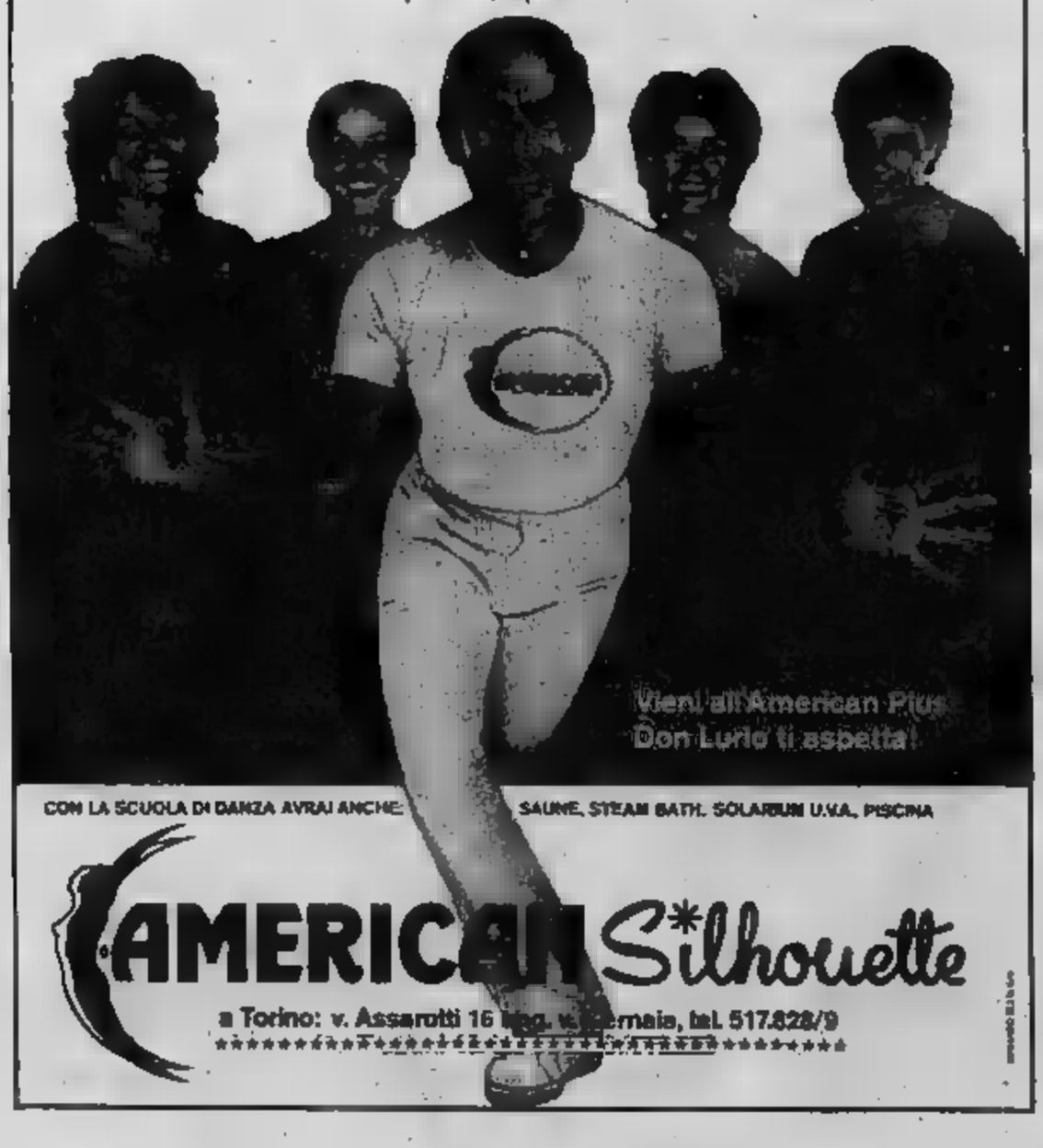
Andreatta [illegible] di aver mai detto queste parole che, precisa, sono «*frutto di una personale presentazione del giornalista*». Il ministro aggiunge che «*i difficili problemi della ricostruzione dei rapporti finanziari tra Ior e Banco Ambrosiano, che vedono i rappresentanti delle due istituzioni in posizioni diverse, sono oggetto di contatti tra le due parti che, come ho detto alla Camera, si adoperano per accertare la verità, una verità che sia anche rispettosa della giustizia*».

Il piccolo giallo sembra così chiarito, e la precisazione di Andreatta eviterà, forse, una nuova smentita del Vaticano.

Il giallo resta rimane tuttora insoluto; forse a «sbloccarlo» contribuiranno i due nuovi atti registrati dalle cronache: i magistrati milanesi infatti hanno chiesto una [illegible] autopsia sul cadavere di Roberto Calvi, mentre la Commissione P2 ha [illegible] che si recherà in Usa per interrogare la vedova del banchiere.

TORINO E' STATA SCELTA!

Proprio a Torino si inaugura domenica 10/10 la prima scuola di danza moderna per dimagrire, con Don Lurio come insegnante: l'American Plus. Venite domenica dalle 10 alle 20 a conoscere **DON LURIO** e a brindare con lui alla nuova scuola di danza. Speciali quote associative preapertura, e per tutti... **PINOT NATURE GRATIS**



CON LA SCUOLA DI DANZA AVRAI ANCHE: SAUNE, STEAM BATH, SOLARIUM U.V.A., PISCINA

AMERICAN Silhouette

a Torino: v. Assarotti 16 ang. v. Cernaia, tel. 517.828/9

Le «sale da gioco» vietate agli scolari

BARI — *Vietato entrare nelle sale da gioco nelle ore di scuola. Questo il senso di un'ordinanza del sindaco di Bari, il socialista Franco De Lucia, che ha deciso di intervenire per combattere l'assenteismo scolastico.* «Dalle 8 alle 14 gli scolari fanno lezione non devono marinare la scuola per giocare al flipper», *dice il sindaco.*

Così ha deciso: nell'ordinanza minaccia sanzioni contro i proprietari delle 80 sale da gioco della città, se provvederanno a controllare che i clienti del mattino non siano in età scolastica.

Di nuovo scappato il bimbo di Genova

GENOVA — Gianfranco Mauramati, il bambino genovese di 9 anni già in passato si era protagonista di diverse fughe da casa, è scappato di nuovo. Stavolta però la sua lontananza è stata di breve durata: due giorni appena, il tempo necessario perché il traghetto sul quale si era imbarcato di nascosto, e dove era stato scoperto.

«fuga» più lunga di Gianfranco Mauramati è dell'agosto Il bambino, i cui genitori sono separati, scappò da Disse che voleva raggiungere il padre, che vive e lavora in Svizzera.

«SOLIDARNOSC» E' CANCELLATA SEPOLTI 2 ANNI DI SPERANZE

Grande maggioranza nella votazione al «Sejm» a Varsavia (contrari solo 10 deputati) - E' atteso per oggi un intervento generale Jaruzelski al parlamento polacco

VARSAVIA — La legge sindacale, che pone la pietra tombale sull'esperimento polacco di sindacalismo indipendente senza precedenti nei Paesi blocco comunista, è stata approvata ieri a tarda sera dal Parlamento di Varsavia, il Sejm, nel quale si è però registrato il voto contrario dieci deputati l'astensione altri

Questa opposizione espressa in Parlamento, per alzata di mano quindi pubblicamente (e per giunta davanti alle telecamere televisive che hanno trasmesso in diretta la votazione a tutto Paese), costituisce di per sé un fatto sensazionale, ancorché di esigua entità numerica, nel Parlamento di Paese sta. La nuova legge annulla la registrazione di tutti i sindacati fino ad oggi riconosciuti, compresa «Solidarnosc», la federazione sindacale indipendente dagli scioperi di due anni fa, e forte di la-

aderenti.

Uno dei deputati che hanno votato contro, Januaz Zablocki, rappresentante dei cattolici laici, ha motivato la propria opposizione con il di nuovi tumulti popolari di protesta.

Ma nonostante dichiarazione di voto contrario di Zablocki e di pochissimi altri, l'esito della votazione al Sejm non mai stato discusso- gli altri oratori, numerosi, hanno dopo l'altro condannato tutti invariabilmente il sindacato indipendente i suoi dirigenti, dieci mesi processo oppure costretti alla clandestinità.

Il capo del regime generale Wojciech Jaruzelski, che è capo poup (il pc polacco) e primo ministro lui imporre la legge marziale), ha applaudito dopo l'annuncio del risultato voto. Secondo fonti governative bene informate, oggi in Parlamento Jaruzelski dovrebbe anche pronunciare discorso.

Pronto fra due anni l'aereo «invisibile»

WASHINGTON — *L'amministrazione Reagan de- accelerare i tempi per la messa in circolazione bombardiere Usa «invisibile» capace di sfuggire, grazie sofistica tecnologia, ai radar sovietici. Sebbene il Pentagono continui a dire che il bombardiere Usa entrerà funzione nel 1991 si sa già che la ditta costruttrice, la «Northrop», ha concentrato gli sforzi per realizzazione del in tempi brevi che si spera di farlo entrare in funzione fra 2 anni. Tutto è avvolto dal riserbo più assoluto. Gli Usa puntano moltissimo per motivi tattici sul nuovo bombardiere tecnologie considerate «segreto di Stato».*

Secondo l'autorevole rivista «Business Week» il presidente della Northrop, Thomas Jones, grande elettore e amico personale Ronald Reagan, ha deciso di stanziare milioni dollari per mettere punto in tutti i dettagli il prestigioso programma.

Dalle poche indiscrezioni trapelate sembra che gli studi siano già molto avanzati le probabilità di riuscita del progetto siano ormai moltissime: perfezionati materiali capaci far scomparire dagli schermi radar nemici il nuovo . Sul radar infatti vedrà appena puntino confondibile con piccolo uccello. In questi punti sullo schermo ne compaiono centinaia centinaia pertanto sarà impossibile per il nemico ammatterli.

Disoccupazione aumenta anche in Svezia (4%)

STOCCOLMA — In Svezia, settembre, i disoccupati sono 176.000, pari al 4% forza lavoro, contro il 3,7% (166.000) dell'agosto e il 2,9% (127.000) del settembre '81. Lo ha reso noto l'ufficio centrale di statistica.

Chiede asilo in U pugile polacco

MILWAUKEE — Un membro squadra nazionale di pugilato polacca, il Krzystof Golanski, ha lasciato la squadra probabilmente per chiedere asilo politico negli Stati Uniti. Lo ha reso noto un dirigente della nazionale di pugilato americana. La squadra polacca è partita l'altro Milwaukee, dopo un incontro, per rientrare in patria.

Sindona

ROMA — Il cardinale Giovanni ha smentito «nel modo più categorico» quanto dichiarato da Michele Sindona Enzo Biagi. Questa è la smentita del porporato che sarà pubblicata oggi dal quotidiano «Avvenire»: «In relazione all'intervista rilasciata da Sindona al giornalista Biagi, smentisco nel modo più categorico affermazioni attribuitemi». Sindona un colloquio avuto in Vaticano con l'allora sostituto della Segreteria di Stato. Il prelato avrebbe risposto: «Guardi, il Vaticano la proteggerà sempre e comunque».

Nella miniera in Liberia sono 45 i morti

LONDRA — Sono saliti a 45 i morti accertati per la frana di mercoledì nella ferro sul fiume Mano, in Liberia. Le squadre di soccorso continuano a cercare più di uomini dati per dispersi e per i quali si assottigliano sempre più le speranze di sopravvivenza. I feriti 29. I nuovi dati sono stati forniti dal ministero liberiano dell'Informazione. La tragedia era avvenuta nottetempo. Un gigantesco ammasso di scorie di minera- era franato in seguito alle piogge dei giorni precedenti

Svezia: sarà lasciato libero il sommergibile misterioso?

Trattative segrete in Svizzera - Stoccolma non vuole incidenti diplomatici

STOCCOLMA, SI LA MORSA ATTORNO AI DUE SOMMERGIBILI CHE SPIAVANO LA DI MUSKOE. FOTO: DEI «COMMANDOS» A BORDO DELLE VELOCI MOTOVEDETTE

STOCCOLMA — La vicenda del gibile bloccato all'interno della barriera di Horsfjarden avviando all'epilogo. «*Ormai* — dicono negli ambienti militari — *il cerchio stretto nel giro poche ore, al massimo di un giorno, o sommergibile riemerge lo colpiamo con le bombe di profondità*».

Non è però detto che la questione venga risolta con la forza. Indiscrezioni trapelate negli ambienti governativi svedesi, infatti, lasciano intendere che funzionari di Stoccolma starebbero trattando in Svizzera con emissari di potenza straniera. E' possibile dunque che il sommergibile lasciato libero di ritornare nelle acque internazionali? Cosa chiede, in cambio, Svezia? E soprattutto, di che nazionalità questi emissari stanno trattando in Svizzera?

interrogativi, dunque gravano ancora sull'intera vicenda. Quello che è certo è che il governo di Stoccolma si sta muovendo con molta cautela e che rimasto per l'enorme pubblicità data dalla «caccia sommergibile». Da un punto vista diplomatico stato certamente preferibile risolvere il problema una trattativa discreta: la Svezia infatti, non vuole esasperare i rapporti con nessun paese.

STAMPA SERA
Torre
direttore responsabile
Carlo
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Delegato Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino
Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 367 DEL 23-12-1961

Temperatura Torino, ore 9 + 10

massima (ieri) +15
(ieri) 6

TEMPO PREVISTO: ancora condizioni tempo con schiarite nti cumuliformi temporaleschi. TEMPERATURA: variazioni di rilievo. generalmente mossi.

In Italia

Bolzano	+ 9	+18
Verona	+ 9	+16
Milano	+ 9	+16
Firenze	+11	+20
Bologna	+10	+17
Roma	+18	+22
Napoli	+13	+21
Reggio C.	+19	+27
Palermo	+21	+23

In provincia

Aosta	+ 5	+15
Alessandria	+ 8	+14
Asti	+ 7	+14
Cuneo	+	+12
Novara	+ 9	+16
Vercelli	+ 8	+13
Biella	+ 7	+12
Genova	+11	+19
Imperia	+14	+21
Savona	+12	+19

Atene	+18	+25
Bruxelles	+ 6	+13
	+ 4	+13
Londra	+11	+14
	+ 2	+11
New York	+18	+23
Parigi	+ 8	+14
Tokyo	+15	+18
Vienna	+10	+15

Toro magari meno bello però un po' più «cattivo»

[redacted]

Inter squadra corsara, si dice. Ed in effetti dei cinque punti che i nerazzurri han[redacted] in classifica ben quattro [redacted] stati conquistati in trasferta, e precisamente sui campi di Verona [redacted] Cagliari. Logico che [redacted] casa granata si temano le doti di contropiedisti di uomini come Altobelli [redacted] Juary. Per Danova e i suoi compagni della difesa ci sarà da stare molto attenti. E soprattutto dovrà stare molto attento il «libero» Galbiati nel chiudere eventuali varchi aperti dai compagni. Magari limitando la frequenza e la profondità degli sganciamenti.

«*Premettiamo che l'Inter la temiamo certamente, ma come tutte* [redacted] *altre squadre* — precisa lo stesso Galbiati —. *Forse un tantino in più per certi nomi importanti che ha, tipo Müller, Beccalossi, Oriali. Anche Altobelli,* [redacted] *parte le polemiche della scorsa settimana,* [redacted] *certo* [redacted] *elemento* [redacted] *tutto rispetto, visto che ha giocato nella squadra campione del mondo e si è anche preso il lusso* [redacted] *segnare* [redacted] *gol. Comunque, più che nelle singole individualità,* [redacted] *forza dell'Inter sta nel collettivo, nel gioco del complesso,* [redacted] *tale che deve essere temuta*».

Una caratteristica che è anche [redacted] Torino [redacted] quest'anno: propria di Bersellini. [redacted] ancora rimasta in eredità alla [redacted] vecchia squadra? «*Io credo che Marchesi abbia dato all'Inter* [redacted] *tipo di gioco, un qualche* [redacted] *suo che prima ovviamente la squadra* [redacted] — spiega Galbiati —. *Ma certamente è anche rimasto ancora qualche cosa dei cinque anni di Bersellini. La grinta, soprattutto,* [redacted] *gioco collettivo*».

Due squadre sotto certi aspetti simili, dunque, quelle che si incontrano domani al Comunale: ci dovrebbero essere i presupposti per [redacted] partita bella [redacted] divertente. Che però il Torino farà bene ad affrontare con una certa precauzione, magari rinunciando a un po' del calcio-spettacolo messo in mostra nelle precedenti partite casalinghe contro Avellino [redacted] Genoa per badare più al sodo. «*Soprattutto speriamo che si smetta di dover creare quattro occasioni per riuscire a realizzarne una* — scherza Galbiati —. *Comunque noi giocheremo regolarmente la nostra partita facendo* [redacted] *semplicemente* [redacted] *po' più di attenzione* [redacted] *non scoprirci troppo per non agevolare il compito ai loro contropiedisti*».

Il che significherà, forse, un Galbiati meno «fluidificante»? «*Non vuol dire* — spiega il "libero" del Torino —. *Gli sganciamenti* [redacted] *gono o* [redacted] *a seconda di come vanno le cose durante la partita, non sono previsti* [redacted] *priori. Sono io che di volta in volta vedo come vanno le cose e* [redacted] *se posso sganciarmi o no. Ciononostante, qualche volta potrei anche non preoccuparmene troppo perché* [redacted] *meccanismo di copertura da parte* [redacted] *Zaccarelli o Dossena quando avanzo io funziona benissimo, in modo veramente automatico:* [redacted] *appena io* [redacted] *sgancio* [redacted] *dei miei due compagni, quello che si trova in posizione più arretrata,* [redacted] *a coprire il mio posto*».

[redacted]		[redacted]
Terraneo	1	Bordon
Van de Korput	2	Bergomi
Beruatto	3	Baresi
Ferri	4	Oriali
Danova	5	Collovati
[redacted]	6	Marini
Zaccarelli	7	[redacted]
Dossena	8	[redacted]
Selvaggi	9	Altobelli
Hernandez	10	Beccalossi
Borghi	11	Juary

[redacted] Bergamo

Il risultato della partita di domani avrà anche un peso importante sulla classifica. Una vittoria nerazzurra rilancerebbe la squadra di Marchesi verso l'alta classifica [redacted] smorzerebbe qualche entusiasmo nel pubblico [redacted] fede granata. Se invece dovesse essere il Torino a spuntarla, l'Inter vedrebbe ridimensionate [redacted] proprie ambizioni [redacted] la squadra [redacted] casa sarebbe forse costretta ad ammettere di valer qualche [redacted] di più che non il tanto reclamizzato «campionato tranquillo».

«*Noi giochiamo giornata per giornata* — precisa ricadendo in quella prudenza che sembra diventata una parola d'ordine per tutti —. *Faremo il possibile per ottenere un risultato positivo, ma* [redacted] *stare* [redacted] *guardare troppo in là. E' chiaro che vincere contro l'Inter sarebbe* [redacted] *bello* [redacted] *anche importante per farci stimare* [redacted] *temere un po' di più*».

E magari per qualificare definitivamente il Torino come [redacted] delle più quotate *outsiders*? «*Ripeto che noi viviamo alla giornata* — ribadisce deciso Galbiati —. *Certamente ci farebbe piacere* [redacted] *diventare gli outsiders principali, ma non vogliamo pensarci. A fare progetti* [redacted] *addirittura sogni aspettiamo ancora*».

Giorgio Destefanis

«Attenti [redacted] trappole di Bersellini»

Il tenace centrocampista Marini ricorda con gratitudine e... timore il suo [redacted] maestro

MILANO — «Il Torino è [redacted] grossa entità guidata da un tecnico molto capace e domani rischiamo molto». *Giampiero Marini,* [redacted] *senatori dell'Inter, teme molto la squadra granata del suo ex allenatore Eugenio Bersellini anche per il momento particolare che sta attraversando la compagine nerazzurra.* «L'importante per noi — *aggiunge infatti* — è di non perdere per vari motivi, [redacted] classifica, il morale della squadra, le polemiche che certamente sorgerebbero co[redacted] funghi e anche per evitare [redacted] nostro [redacted] mister che certamente ci avrà preparato qualche sorpresa per metterci in difficoltà».

Domani, quasi sicuramente, Marini scenderà in campo al posto [redacted] *Bini come libero, un ruolo voluto* [redacted] *Bersellini.* «Un uomo a cui devo molto — *precisa Giampiero* — perché mi ha insegnato molte [redacted] e con [redacted] quale [redacted] vinto uno scudetto, [redacted] la mia avventura ai Mondiali di Spagna».

Anche Giuseppe Baresi, [redacted] *creatura del tecnico di Borgotaro,* [redacted] *allo stesso modo di Marini:* «Il Torino, [redacted] tutte le squadre di Bersellini, ha un ottimo collettivo con Dossena e Hernandez tra i migliori. Sarà una trasferta molto dura per noi anche [redacted] sempre, cercheremo in tutti i modi [redacted] fare risultato. Un pareggio comunque penso che [redacted] possa stare e [redacted] risultato ci andrebbe bene».

MARINI, UN LOTTATORE

Mentre i giocatori pensano all'incontro di domani, il loro allenatore Rino Marchesi è alle prese [redacted] *il problema Mueller. Il tedesco ha il solito ginocchio gonfio e i medici hanno deciso di tenerlo* [redacted] *riposo assoluto fino a lunedì quando sarà nuovamente visitato dal dottor Benazzi che deciderà* [redacted] *farsi. Al suo posto giocherà Juary e così l'attacco dell'Inter ritornerà alla formula* [redacted] *due punte* [redacted] *Beccalossi, Sabato, Bagni e Oriali a centrocampo, la zona più nevralgica.*

Marchesi [redacted] *lo dice espressamente* [redacted] *l'assenza* [redacted] *Mueller gli complica notevolmente il suo lavoro. Amalgamare giocatori come Beccalossi e il tedesco* [redacted] *un'impresa difficile in partenza e* [redacted] *a questo si aggiunge l'infortunio occorso a Mueller e quindi la sua* [redacted] *che* [redacted] *si* [redacted] *ancora quanto possa durare, si può immaginare quanto il lavoro del tecnico si sia complicato.*

Armando Onesti, il preparatore atletico che fino allo scorso anno ha lavorato [redacted] *Bersellini,* [redacted] *che* [redacted] *rimasto alla corte nerazzurra preferendo non seguire il tecnico a Torino, ha avuto in cura il tedesco per tutta l'estate durante* [redacted] *periodo* [redacted] *preparazione* [redacted] *commenta:* «Per me Mueller non ha nulla [redacted] particolare o [redacted] grave; [redacted] tratta solo di un risentimento della parte del ginocchio operata l'anno scorso che dopo le botte rimediate a Verona e in Coppa a Bratislava si [redacted] infiammato [redacted] gli provoca il gonfiore all'arto. Inoltre bisogna tenere presente che Hansi ha giocato molto in questo periodo: le partite [redacted] Coppa, quelle di campionato e l'incontro disputato con la nazionale tedesca. Era logico che ne risentisse.

Ieri, nel ritiro [redacted] *della Pinetina,* [redacted] *rientrato anche Antonio Sabato, il neo-acquisto* [redacted] *zurro che finora ha destato grossa impressione per* [redacted] *sua classe. Per lui, l'incontro di domani* [redacted] *Torino* [redacted] *dei risvolti particolari anche* [redacted] *ufficialmente non ne vuol parlare. Infatti le dichiarazioni fatte da Bearzot su* [redacted] *eventuale impiego nella Nazionale maggiore e il confronto diretto con un altro concorrente alla stessa* [redacted] *glia, Dossena,* [redacted] *lo scompongono più* [redacted] *tanto:* «Per [redacted] — *dice* — penso solo [redacted] bene nell'Inter e a [redacted] di vincere le partite. Certo, le parole di Bearzot e quelle di Vicini dopo la partita di mercoledì scorso mi hanno fatto molto piacere. [redacted] penso che ci sarà ancora molto tempo prima di poter parlare di Nazionale maggio[redacted] Pensiamo all'Inter e a vincere, poi si vedrà».

n. s.

Sca

La Juventus
cerca a Fire
tile: «Certi

Nessuno vuole crearsi [redacted] problemi particolari, [redacted] il p nico [redacted] trasferta [redacted] insinu maligno [redacted] i giocatori [redacted] Juventus. Sconfitti a Genov dalla Sampdoria, ancora ba [redacted] Verona, Furino e com pagni ora affrontano la terz trasferta del campionat questa volta a Firenze, co qualche esitazione. «*Se perd anche contro di noi* — ha [redacted] tenziato Graziani da Firenz — *entra davvero in crisi*».

I bianconeri prendono att e fanno gli scongiuri. Trapat toni è sicuro che certi incon venienti [redacted] si ripeteranno che la squadra saprà rispon dere alla grande, perché [redacted] tro il Napoli [redacted] sono visti in confondibili i segni di [redacted] r presa ed [redacted] il tecnico vuol [redacted] partita di Firenze dell conferme: «*Non avremo* [redacted] *niek* — spiega — *e forse per diamo molto in fatto* [redacted] *poten za, ma per fortuna recuperia mo Tardelli che come caric agonistica non* [redacted] *secondo nessuno. Marco è a posto* [redacted] *do mani sarà certamente* [redacted] *de gli uomini determinanti, n sono sicuro*».

Già, questo Tardelli ch non finisce mai di tribolar torna [redacted] campo [redacted] tempo pien nella partita più vera. [redacted] l vedrà [redacted] Antognoni, rinno vando uno dei duelli più clas sici [redacted] campionato italiano ma non è neppure escluso ch non tocchi solo a lui cercare d fermare il «regista» [redacted] Trapattoni infatti [redacted] pen sando di creare attorno [redacted] fio rentino [redacted] barriera difensi [redacted] che dovrebbe chiamare [redacted] anche capitan Furino Ma non [redacted] tanto questione d uomini quanto proprio d mentalità giusta [redacted] cui af frontare la gara. Il rendimen to medio di tutti i bianconer dovrà essere [redacted] metter al riparo delle tante insidi che la partita comporta.

Trapattoni ha le sue idee «*In questo momento stiam meglio noi* [redacted] *Fiorentina De Sisti ha problemi* [redacted] *stamento derivanti dalla pre senza* [redacted] *secondo stranier Con questo non voglio dir che* [redacted] *vita facile. D giorni raccomando di far molta attenzione soprattutt a Massaro per non parlare* [redacted] *Graziani* [redacted] *contro di* [redacted] *si sempre comportato più ch bene. Da parte nostra bast che "girino" a dovere sette-ot to giocatori* [redacted] *siamo a post Non affronteremo la Fiorenti na troppo prudenti* [redacted] *molare almeno un punticin non è nelle nostre caratteristi che. Io* [redacted] *quindi a Firenz per vincere, come sempre*».

C'è molta sicurezza nell parole [redacted] Trapattoni, [redacted] che f [redacted] che davvero quest Juventus sia avviata [redacted] strada giusta. Il tecnico batt [redacted] sullo stesso tasto: «*A giocatori lo ripeto fino all noia* — dice — *non devono ma dimenticarsi* [redacted] *questa squa dra ha dei titoli da difender sempre e comunque. Per que sto mi arrabbio quando si gio ca* [redacted] *oltre ogni dire. Cert quella di Firenze non sarà l partita ideale per vedere d calcio spettacolo. Tropp spesso queste "classiche"* [redacted] *ludono, era così anche ai mie tempi. Il fatto è che entrano i* [redacted] *tanti fattori che* [redacted] *no la partita equilibrata* [redacted] *no sempre spettacolare*».

cciare l'incubo da trasferta

, due volte sconfitta fuori casa, nze i primi punti esterni - Gen- errori non si ripeteranno più»

Questa volta anche Trapattoni, esteta [illegible] calcio, rinuncerà volentieri al ballo pur [illegible] non tornare a [illegible] mani vuote. La Juve, senza arrivare alle pessimistiche previsioni di [illegible] può permettersi un terzo passo falso lon[illegible] dal Comunale. Proprio per questo assoluto bisogno di fare [illegible] i giocatori [illegible] molto prudenti nelle dichiarazioni della vigilia. Gentile, che in questo avvio di stagio[illegible] ha avuto un rendimento altalenante, crede comunque che [illegible] pericolo di ricadere [illegible] gli errori passati sia scongiu[illegible]: «*Ora la squadra* — spiega — *ha trovato lo schema giusto e* [illegible] *dovrebbe più trovarsi in difficoltà. Le due sconfitte esterne sono dovute essenzialmente* [illegible] *questa ricerca* [illegible] *gioco migliore, che mi* [illegible] [illegible] *sia trovato in pieno contro il Napoli. A questo bisogna aggiungere che la fortu*[illegible] *non ci ha certo aiutato, soprattutto a Verona dove non meritavamo assolutamente di perdere*».

Ora quindi questo equilibrio di gioco c'è, forse anche per i ritocchi cui Trapattoni è [illegible] obbligato: «*Il fatto* [illegible] *Bettega non giochi* — dice [illegible] sicuro — [illegible] *significa molto, anche* [illegible] *lui* [illegible] *campo* [illegible] *saremmo ripresi*».

Forte in diplomazia, Gentile guarda alla Fiorentina: «*La sua storia è molto* [illegible] *nostra* — conclude — *ma* [illegible] *pure loro sono* [illegible] *a rendere* [illegible] *massimo, dopo* [illegible] *eliminato i problemi in difesa. Vincere* [illegible] *Firenze? Non è indispensabile, basta un pareggio per superare la crisi da trasferta*».

Da stamane alle [illegible] la Juventus [illegible] in viaggio verso Firenze. Recuperato Tardelli, Trapattoni ripropone [illegible] squadra che ha battuto [illegible] Napoli, [illegible] Boniek naturalmente. Bette[illegible] sarà [illegible] in panchina «*pronto per ogni evenienza*», dice Trapattoni.

Fabio Vergnano

[illegible]		JUVENTUS
Galli	1	[illegible]
Ferroni	2	Gentile
[illegible]	3	Cabrini
Cuccureddu	4	Furino
[illegible]	5	Brio
[illegible]	6	Scirea
Bertoni D.	7	Marocchino
[illegible]	8	[illegible]
Graziani	9	Rossi
Antognoni	10	[illegible]
Massaro	11	Bonini

Arbitro: Menegali

Amici in azzurro, nemici domani

TARDELLI E [illegible] VESTONO LA [illegible] IN CORPO SI INTENDONO [illegible] (E [illegible] FUORI); DOMANI SARANNO [illegible] E IL LORO DUELLO SARA' UNO DEI [illegible] «CHIAVE» DELLA SFIDA TRA FIORENTINA [illegible]

Spadolini tiferà Fiorentina

[illegible] BERTONI, UN AVVIO [illegible] STAGIONE RICCO [illegible] [illegible] DOMANI [illegible] LA JUVE [illegible] CONFERMARSI

FIRENZE — *Anche Giovanni Spadolini assisterà* [illegible] *Fiorentina-Juventus. Le grandi partite richiamano spesso gli uomini politici, o per tifo* [illegible] *per demagogia. Spadolini è fiorentino. E tanto basta. «Il professore», ricorderete,* [illegible] *tuffò brevemente nel mondo del calcio anche* [illegible] *giorni* [illegible] *campionato mondiale in Spagna. L'Italia* [illegible] *battuto l'Argentina e,* [illegible] *del suo albergo di* [illegible] *Boi* [illegible] *Llobregat, taceva orgogliosa* [illegible] *sdegnosa. Spadolini viaggiava da Roma a Madrid, fece tappa a Barcellona, si spostò fino* [illegible] *ritiro degli azzurri, parlò brevemente, ricordò un altro paio di fiorentini, tali Machiavelli* [illegible] *Bartali, bevve un succo di frutta e tornò via,* [illegible] *gli applausi.*

Ora eccolo di [illegible] [illegible] *calcio, questa volta addirittura* [illegible] [illegible] *stadio. Uno* [illegible] *naturalmente stracolmo. La società viola* [illegible] [illegible] *in* [illegible] *i biglietti (pochi) giovedì scorso: perché così tardi, visto che, per fare un esempio, per la partita Udinese-Juventus del 17* [illegible] *già sul mercato? Perché, risponde* [illegible] *Fiorentina, bisognava scoraggiare sia i falsari sia i bagarini. C'era appunto aria di falsari, e ciò preoccupava molto. Allora ecco che sui biglietti ci sono due stampigliature a secco,* [illegible] [illegible] *Siae e una che racchiude un numero.* [illegible] [illegible] *per riconoscere un biglietto vero da uno (speriamo* [illegible] *no) falso.*

Lo spiegamento [illegible] *forze è imponente. Forze* [illegible] *significa* [illegible] *sariamente dell'ordine. Forze significa anche giornali e giornalisti. Sono* [illegible] *arrivo* [illegible] *dell'Equipe, ossia* [illegible] *Parigi, e inviati del Grafico, ossia* [illegible] *Buenos Aires. I primi vengono per Platini, gli altri vengono per Bertoni* [illegible] *Passarella. Cronisti tedeschi, lussemburghesi, austriaci,* [illegible] *infine, per tutto e per tutti.*

Fiorentina [illegible] *Juventus sono state* [illegible] *protagoniste* [illegible] *scorsa stagione. Lo vogliono* [illegible] *anche di questa. Finora lo* [illegible] *state,* [illegible] *bene e* [illegible] *male. La Fiorentina ha nel piatto il campionato soltanto. Piatto interessante,* [illegible] *impegnativo,* [illegible] *soprattutto* [illegible] *alternative.* [illegible] *dalla Coppa Italia, via anche dalla Coppa Uefa, la squadra di De Sisti ha avuto un buon colpo d'ala* [illegible] *passa*[illegible] *a San Siro contro l'Inter: quel pareggio, onestamente guadagnato, ha fatto da freno alle polemiche nell'imminenza dell'arrivo* [illegible] *Juventus. Nel campionato scorso, ricordiamo, viola e bianconeri fecero 0-0 sia nel girone d'andata a Torino sia nel girone di ritorno* [illegible] *Firenze. Qui in giro c'è* [illegible] *scommette che* [illegible] *domenica finirà a quel modo, alla faccia dell'originalità.*

[illegible] [illegible] *Sisti, il «napoleoncino» dei viola, parla quel tanto, anzi quel poco, che gli* [illegible] *per non* [illegible] [illegible] [illegible] *«black out». Parla,* [illegible] *in questo momento preferisce* [illegible] *sbilanciarsi: ammesso che qualche volta lo abbia fatto, in vita sua. Ai fiorentini «Picchio» piace. E' piaciuto sempre, e* [illegible] *resistito, come indice* [illegible] *simpatia, anche* [illegible] *giorni violen*[illegible] [illegible] *polemiche. Per intendersi, dopo il 3-1* [illegible] *Craiova, quando intervennero minacciosi i Pontello, figlio (presidente) e padre (ufficialmente tifoso e basta), e poi replicò abbastanza duro Antognoni. C'era molto nervosismo in giro (caso Passarella in prima linea), e* [illegible] *Sisti fece benissimo a rimanerne fuori,* [illegible] *pensare soltanto alla squadra, che la domenica dopo stravinse (3-0) a Genova. Altri gol sono passati da allora, per esempio quelli che i viola hanno incassato* [illegible] *Paolino Pulici,* [illegible] *quello, unico e insufficiente, segnato al* [illegible] *nella partita di ritorno. Lo 0-0 di San Siro è stato «un momento* [illegible] *attesa». Il tempo, ora,* [illegible] *per scadere.*

E. m.

Accorsi al «via» Obiettivo: salvezza

Alle 18 esordio contro il Dietalat delle cestiste torinesi

Finalmente, dopo [illegible] ripensamenti, parte anche [illegible] l'Accorsi il [illegible] campionato [illegible] [illegible] A1. Nonostante [illegible] [illegible] quasi sempre negative, anche la formazione torinese, [illegible] dunque al [illegible] [illegible] [illegible]. Oggi, primo [illegible] [illegible] squadra [illegible] Borlengo sarà [illegible] Dietalat Parma di Stefano [illegible]. «Questa data giunge veramente come [illegible] [illegible] — sono le parole [illegible] "coach" — [illegible] [illegible] i problemi che abbiamo avuto, [illegible] il [illegible], la partita [illegible] l'attività agonistica diventeranno [illegible] [illegible] principale importanza».

L'Accorsi, dopo [illegible] partenza [illegible] di quattro [illegible] dei componenti base (Vergnano, Melon, [illegible]ni e Volpiano) si presenta comunque come una formazione «grintosa» ed agguerrita.

«Il tasso di classe e di esperienza si è un po' abbassato — co[illegible] Borlengo — ma [illegible] [illegible] volta, e soprattutto quest'anno, il nostro punto [illegible] [illegible] sarà l'umiltà e [illegible]. Non nascondiamo affatto [illegible] le [illegible] ambizioni [illegible] [illegible] solo alla salvezza».

Il quintetto [illegible] è in [illegible] [illegible] [illegible] rispetto: Daprà (neo capitana), Palombarini, Gianusso, Gaudenzio (un «ex» [illegible] ritorno) e [illegible] bravissima Carol Menken (giunta dopo un lungo braccio [illegible] ferro [illegible] lo Zoku [illegible] [illegible] [illegible] come [illegible] straniera per la Coppa Europa), [illegible] [illegible] vero che [illegible] le «senatrici» (si fa per dire: Daprà e Palombarini sono classe '61) la situazione [illegible] più difficile.

Il primo incontro casalingo [illegible] [illegible] si svolgerà, in via [illegible] straordinaria, al Palazzetto Sisport di via [illegible] (ore 18). Salvo ulteriori sorprese, infatti, [illegible] verrà dirottata alla Cupola di via Artom.

«E sì — ha commentato durante "patron" Accorsi — perché tra [illegible] i problemi che abbiamo dovuto risolvere, c'è anche quello [illegible] palestra che non [illegible] a sistemare. Speriamo di [illegible] trovato finalmente una soluzione».

Così dopo anni e [illegible] di grandissima pallacanestro, il bellissimo Palazzetto Sisport oggi darà [illegible] ai [illegible] femminile e [illegible] i [illegible] ad attività di livello agonistico. Su quel «parquet» sono [illegible] di [illegible] i più grandi nomi [illegible] «basket in gonnella» [illegible] è [illegible] disputata pure [illegible] Coppa Europa, ma tutto questo [illegible] [illegible] [illegible] molta importanza.

Anche la Berloni [illegible] impegnata domani in un incontro casalingo (Palasport [illegible] 17,30) contro la fortissima Cagiva. La squadra torinese, [illegible] partita a [illegible] in questo [illegible], [illegible] dovrà opporre i [illegible] lunghi a quello splendido «pelatone» [illegible] [illegible] [illegible] il quale fin dalle prime esibizioni italiane ha abbandonato platee e soprattutto difese. p. [illegible]

«Mossetto» alla 20ª edizione

Stronese, come... forzati verso l'ultimo traguardo

Ogni [illegible] la squadra biellese deve compiere un viaggio di oltre 200 chilometri - Concluse le gare valevoli per i sedicesimi di finale

Ieri sera (anche se la pioggia ha costretto ad [illegible] forzato prolungamento d'orario) si so[illegible] conclusi i sedicesimi [illegible] finale; alcune partite sono state molto interessanti e ricche di colpi di scena.

Merita soprattutto ricordare il quartetto della Stronese (una squadra che per giocare si [illegible] sorbita per ognuna delle cinque serate un qualcosa come oltre [illegible] chilometri, saltando naturalmente [illegible] cena per arrivare in tempo al «via» della gara). «Contiamo di farne ancora altrettanti — ci confida sorridendo il «capitano» Fassone — vorrebbe dire che arriviamo sino in finale!». Insieme [illegible] Mauro Fassone, [illegible] Gattinara, hanno sinora giocato, destando un'ottima impressione, Francesco Scarparo (di Biella, passato in A per l'83) e i puntatori Algarotti e Sedani, entrambi di Crevacuore.

Molto convincenti anche [illegible] prove [illegible] quadrette del «Mossetto» (Negro, Astnari, Giançaspero, Molardi), «Laghi Baite» (Bragaglia, Burzuni, Ferrato, F. Caudera), della Ciriacese (Simonato, Chiartiglione, Martinetto, Micheletta), [illegible] «Ristorante Robella» (Scarafiotti, Baravaglio, Panetto, Tonon) e della «Silpa» (Balbo, Bosco, Gallo, Tartarini).

Proprio sul filo [illegible] lana, [illegible] dopo aver rischiato di perdere, sia la squadra del «Laghi Baite» (Tonietta, Berto, Picco, Usseglio) sia quella della «Barbero Vinçon» (Tarello, Martinat, Reynaud, Roccia) hanno conquistato [illegible] sudata vittoria.

[illegible]

Stronese (Fassone) b. Laghi [illegible] (R. [illegible] 13-8; La[illegible] [illegible] (Bragaglia) b. Avvenire S. Paolo (Moretti) 13-4; Silpa (Balbo) b. Pontese (Vallero) 13-5; Mossetto (Negro) b. Ristorante Robella (Damiano) 13-3; Ristorante [illegible] (Scarafiotti) b. [illegible] Masino (Bicatto) 11-8; Ciriacese (Simonato) b. Mossetto (Vay) 13-4; Laghi [illegible] (Tonietta) b. [illegible] Ro[illegible] (Minasso) 13-12; Barbero Vinçon (Tarello) b. Torinese Radio [illegible] 11-10.

Le partite di lunedì

Alpignano (Dallolmo) c. Ristorante Robella (Scarafiotti); Laghi [illegible] (Toniet[illegible] c. C.R. Mossetto (Negro); Ciriacese (Simonato) c. Silpa Elettrotermotecnica (Balbo); Borgarese (Rolando) c. Villafranchese (Macocco).

Programma di martedì

Ristorante [illegible] (Ceresa) c. Ristorante Robella (D. Amerio); Univor Robilante (Imberti) c. De-Li Alpignano (Baroncini); Stronese (Fassone) c. Laghi Baite (Bragaglia); La Boccia Acqui (Ressia) c. Barbero Vinçon (Tarello).

«Assoluti» [illegible] sci: St. Grée Viola decolla

St. Grée di Viola, una stazione che appena 14 anni fa ha visto sorgere la prima seggiovia approda adesso al [illegible]simo traguardo organizzativo nazionale: i campionati italiani assoluti. Questo, in sostanza, il [illegible] più interessan[illegible] emerso ieri sera al Salone della montagna [illegible] presentazione ufficiale [illegible] campionati in programma dal 13 al [illegible] febbraio.

«In noi la vocazione agonistica è sempre stata preminente rispetto a qualsiasi altro scopo — spiega l'ingegner Pedriani, [illegible] della stazione — *negli anni scorsi, attraverso competizioni [illegible] diverse importanza, ci siamo fatti l'esperienza necessaria [illegible] adesso finalmente possiamo assumerci l'onere di una competizione importante come gli assoluti».*

St. Grée arriva con [illegible] i titoli [illegible] a questo importante appuntamento: 15 impianti [illegible] risalita compresi fra i 1100 [illegible] i 1800 metri, molti chilometri di piste perfetta[illegible] adatte [illegible] svolgimento di gare, innevamento sempre buono per la particolare posizione geografica (a cavallo fra Alpi Marittime e le prime propaggini appenniniche).

Per Vittorio Guzzinati oggi quattro vittorie?

Più di settanta trottatori gareggiano oggi a Vinovo. Il pubblico rivedrà con particolare simpatia i fratelli Guzzinati, dominatori domenica nel Derby di trotto [illegible] Tor [illegible] Valle, Giuseppe alla guida del vincitore Belmez, Vittorio in [illegible] dicio [illegible] un fantastico Bertuz, terzo all'arrivo, [illegible] con [illegible] inseguimento favoloso per rimediare [illegible] una rottura in partenza.

Proprio Vittorio ha la possibilità [illegible] portare al successo quattro dei [illegible] allievi, Croz fra i puledri di 2 anni, Bicrella nella terza corsa, Arandai [illegible] quarta e Alex di Iesolo nella prova principale, il Premio Udine.

Domani tornano i purosangue con il Criterium Amazzoni dotato di 10 milioni di lire. **a. deb.**

Prima [illegible] [illegible] 14,30

PREMIO [illegible]
L. 7.700.000 - m 1600

1.	Cadopec (L. Gennaro)	3	4	3	24,4
[illegible]	Croz (V. Guzzinati)	-	1	1	22,3
3.	Calle dei Pri (P. Carazza)	2	3	S	30,2
4.	Castrocaro (A. Pasolini)	2	2	3	23,2
[illegible]	Cianab (G. Rossi)	1	2	2	21,1
6.	Carassia (M. Sinanovic)	4	0	0	25,6

Favoriti: Croz, Cianab

[illegible] corsa [illegible] ore 14,55

PREMIO PALMANOVA
L. 8.000.000 - m 1600

1.	Ilvaso (V. Guzzinati)	4	1	1	19,2
2.	Gloria del Ronco (G. Rossi)	3	0	3	21,4
3.	Carcavo (G. Guzzinati)	1	0	S	20,5
4.	Girovago (C. Bosco)	[illegible]	2	2	[illegible]
5.	Gharian (A. Milani)	1	4	1	20

Favoriti: Carcavo, Gloria del Ronco

Terza corsa [illegible] 15,25

PREMIO TARVISIO
L. 3.300.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Bonser (S. Agostini)	3	0	0	18,4
2.	Batsemo (M. Lovera)	3	0	3	22,1
3.	Bipartito (R. Ciano)	0	0	1	22,8
4.	Bogaca [illegible] (L. Baroncini)	-			
[illegible]	Bucolino (S. Defilpp)	0	4	0	22,5
[illegible]	Barolina Blu (G. Racca)	[illegible]			
7.	Bilarest (A. Pasolini)	0	S	0	22,9
8.	Briciola (R. Scapolo)	0	4	0	21,9
[illegible]	Bicrella (V. Guzzinati)	2	0	S	20,2
10.	Babet (L. Gennaro)	0	S	R	24,1
11.	Bier (P. Carazza)	-	0	4	21,9
[illegible]	Belluta (F. P. Violante)	S	R	S	24,4
13.	Bugaciof (S. Varetto)	4	0	0	[illegible]
14.	Bazzano (M. Sinanovic)	[illegible]		0	0 S
15.	Bongaf (G. Rossi)	-			
16.	Bassur di Noè (S. Ascadu)	0	3	2	21,5

Favoriti: Chapelle, Cargaran, Calua del Pino

Quarta corsa ore 15,50

[illegible] VENZONE
L. 4.650.000 - m [illegible]

[illegible]	Bianchine Ve (G. B. Momaldo)	3	1	1	20,1
2.	Bossiarta (A. Colombino)	3	2	0	20,1
3.	Burkab (B. Proli)	8	2	3	21,2
4.	Bantiboi (D. Garigilo)	4	2	0	21,2
5.	Bianca di Seta (A. Zubiana)	3	1	4	19,5
6.	Beninteso (R. Momaldo)	4	2	1	[illegible]
7.	Belgir (A. Grosso)	R	R	2	19,9
8.	Burlesse Jet (C. Canavesio)	1	S	2	20,5

Favoriti: Belgir, Bianca di Seta

[illegible] corsa ore 16,20

PREMIO AQUILEIA
L. 3.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Arendal (V. Guzzinati)	1	2	1	20,8
2.	Aribeu (S. D'Agostino)	4	S	3	21
3.	Arhus (S. Varano)	1	4	0	21,7
4.	Albissola (F. P. Violante)	R	4	0	21,7
[illegible]	Actan (S. Ascadu)	4	S	0	21,4
6.	Arsilia (A. D'Agostino)	2	1	0	20,1
7.	Acordeon (A. Pasolini)	R	4	0	[illegible]
8.	Apiero (L. Gennaro)	0	0	3	[illegible]

Favoriti: Arendal, Arsilia, Arhus

Sesta corsa ore 16,45

PREMIO UDINE
L. [illegible] - m 1600

1.	Acomex (G. Rossi)	3	S	S	—
2.	Antoniaz (P. Carazza)	2	0	1	19,1
3.	Alex di Iesolo (V. [illegible]ati)	[illegible]			rientra
4.	Atlante Om (A. Milani)	4	1	1	17,6
5.	Arabesco (L. Gennaro)	2	3	R	17,7
6.	Ammutinato (R. Giordani)	2	2	0	18,9

[illegible]: Alex di Iesolo, Atlante Om

Settima corsa ore 17,15

PREMIO CIVIDALE
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1.	Fede Galizia (R. Ciano)	1	4	0	20,7
2.	Gallego (C. Bosco)	1	3	3	21,1
[illegible]	Iskinga (E. Dellepiane)	4	0	4	[illegible]
[illegible]	Ivanor (G. Racca)	S	S	0	[illegible]
5.	Arkansas (V. Guzzinati)	1	S	4	21,4
[illegible]	Klammer (L. Gennaro)	S	0	S	21,9
7.	Ampollo (A. Pasolini)	2	0	4	21,3
8.	Gang (S. Ascadu)	2	0	2	20,7
9.	Hollinga (V. D'Angelo)	S	2	4	21,5
10.	Granito (R. Scapolo)	4	0	0	20,4
11.	Kibo (M. Sinanovic)	0	S	0	—

[illegible]: Fede Galizia, Hollinga, Klammer

Ottava corsa ore 17,45

PREMIO [illegible]
L. 2.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Franc-ezza (M. Sinanovic)	3	S	0	21,4
2.	Spry (A. Milani)	2	1	3	20,5
3.	Shadok (C. Bosco)	-			
4.	Kamikase (V. D'Angelo)	1	S	S	[illegible]
5.	Givello (L. Gennaro)	0	2	1	21,4
6.	Hakober (G. Rossi)	3	2	4	20,6
7.	Quisslon Bi (A. Pasolini)	[illegible]			rientra
8.	Stolberg (S. Ascadu)	S	4	S	21,1
9.	Blusa (R. Giordani)	0	0	0	21,2
10.	Zevar (G. Guzzinati)	0	0	3	20,9
m 1620					
11.	Turgalium (J. M. Mayer)	1	0	R	—
12.	Camp David (R. Scapolo)	3	2	0	19,9
13.	Cessna (S. D'Agostino)	[illegible]			rientra

Favoriti: Givello, Camp David; [illegible]

A. Rapalino
GELATI [illegible]
IL VERO GELATO ARTIGIANALE
DIREZIONE LABORATORIO - Via Oslavia, 60 - TORINO - Tel. 898.982
GELATI PER TUTTI I GUSTI
Frutti esotici - Mango - Papaia - Cocco - Liquerizia - Mela verde
Da oggi anche in:
PIAZZA GRAN MADRE DI DIO 3
TEL. 011 876.057

A LIDO ADRIANO

la tua VILLA-VACANZE
[illegible] sulla [illegible]
nel [illegible] PRAYA [illegible]
Ville indipendenti [illegible] due piani, con giardino, patio, caminetto esterno, cancello sulla spiaggia. PRAYA MARE è soltanto uno [illegible] nuovi complessi "sole-mare" che la Bisanzio Beach – costruttrice in proprio – può offrirvi [illegible] prezzi inimitabili: anche appartamenti e villette a soli 47 milioni. Saldi a lunga rateazione, mutui fondiari non indicizzati. Anticipo 1 milione.
BISANZIO BEACH S.p.A.
48023 LIDO ADRIANO (Ravenna)
viale Petrarca 340
Tel. (0544) 49.41.91
* aperto tutti i giorni
* richiedeteci documentazioni illustrate

Uno guida la Biellese, l'altro la Cossatese (e il 17 c'è il derby...)

I Bercellino, fratelli e soci sono nemici solo nel calcio

ROASIO — «*Per carità, non parliamo di calcio. Qui si lavora. C'è fabbrica da portare avanti. si sa cosignifica oggi alla guida un'azienda, per piccola che sia. Grattacapi tanti, soddisfazioni poche. Il calcio? parte del tempo libero, del dopolavoro. fuori dalla fabbrica discussioni, le lotte ma anche i consigli reciproci diventano attualità*».

Chi parla è Silvino Bercellino, 36 anni, Bercegol juventino, oggi contitolare con il fratello Giancarlo, già soprannominato Berce-roccia, di una manifattura filati per maglieria, una decina di dipendenti, sede a Roasio nell'Alto Vercellese.

Giancarlo (41 anni) e Silvino non solo fratelli, soci ed ex della Juventus. e soprattutto... in calcio. La loro parallela continua. primo l'allenatore Cossatese, Silvino guida tecnica della E la potrebbe anche essere normafra le due squadre non ci nulla in comune. Viceversa bianconeri e azzurri cossatesi quest'anno nello stesso campionato, l'Interregionale e, ragioni geografiche, medesimo girone.

aggiunga la da sempre divide due squadre e un'immagine precisa della situazione.

Adesso, ad esempio, stanno preparando il derby, che calendario per la domenica 17 ottobre. Ve l'immaginate la pretattica, il motivo di nascondersi l'un l'altro le che potrebbero rivelarsi vincenti?

«*E'* — dice Giancarlo Bercellino — *che non si faranno drammi perde e neppure si faranno salti di gioia se si dovesse uscire vincitori. to siamo dei professionisti del calcio come tali, ritengo che comunque vadano le cose sappiamo controllarci*».

Entrambi sposati, Giancarlo abita Roasio (e suo figlio Gianluca, 14 anni, gioa calcio «giovanile» della squadra locale), menSilvino circa un anno ha lasciato il natale, Gattinara, per mettere casa Biella la moglie e due fior di bimbi: Elena di due anni Marco di appena pochi mesi.

— Ma c'è davvero quando, conclusione una giornata fabbrica, vi trasformate in calcio?

«*E' evidente* — risponde Silvino — *che ognuno per la propria bandiera, ma è vero che, in definitiva, finiamo per scambiarci consigli utili sulla qualità squadre già incontrate, suo ruolo e sul modulo di gioco di un qualsiasi Giancarlo ad esempio ha gran bene collettivo Pinerolo: quando fra un Biellese lo incontrerà, saprò imporre bianconeri un schema tattico*».

— Ma in definitiva è più forte oppure la Cossatese?

Si levano contemporadue voci: «*Non solleviamo polverone. calcio c'è fortunatamente una classifica che delinea i valori. Biellese e Cossatese per migliorarla dovranno lavorare sodo*».

— Scudetto e Coppa Italia Juventus, campione d'Europa con la Nazionale, cavaliere Repubblica per meriti sportivi. Berce-roccia oggi si pola domanda che di beffa: «*Perché quel trasfeBrescia quando mi sentivo per la Juve?*».

pronto Silvino ribatte: «*Perché destino le nostre due squadre finissero, unite, in serie B*».

Ai fini statistici aggiungiamo che si trattava del campionato 1969-70 e che Berce-gol dopo aver lasciato la Juventus come Giancarlo, costituire punto di forza Palermo, squadra in qui, fra A B, giocò ben 9 stagioni.

r. q.

UNA FOTO DEI TEMPI D'ORO: I FRATELLI BERCELLINO

Ultima sfida nell'autocross

La Coppa Ostorero a Lombardore

Ultimo appuntamento stagionale per gli appassionati di autocross, sulla di Valle Lombardore. E' in programma domani «Coppa Piero Ostorero», alle vetture elaborate e completare la in giri nuova vettura Cross Junior», e realizdal neo-campione Orlandi, in collaborazione l'Ing. Giuseppe Invernizzi.

Si una di concezione completamente nuova, carrozzeria tipo «formula» motore 1500: compromesso robustezza, e... «Formula Cross Junior» ingiovani che vogliono cimentarsi in questa spettacolare disciplina motoristica.

Il programma giornata si ore le verifiche tecniche e sportive. I motori inizieranno a alle 10, con prove di qualificazione quattro classi. Gare nel pomeriggio, tra le 14,30 e le 17,30: spettacolo assicurato per tutti.

m. san.

Dategli una moto diventerà un duro

Ghigliano, «big» del motocross regionale, ripaga la fiducia di chi ha creduto in lui

CUNEO — Franco Ghigliano ha mantenuto fede alla promessa fatta lo scorso anno quando conquistò il titolo di campione provinciale: «Se trovo una moto competitiva cercherò di arrivare ai vertici della classifica regionale». Così è stato. Franco Ghigliano è il nuovo campione regionale di motocross classe 250 cadetti.

«Soddisfatto? Certo. Non pensavo di riuscire a battere tutti».

Gran parte del merito spetta anche all'Asti Cross, emanazione regionale dell'Honda Italia. Il «team» ha avuto fiducia nel giovane pilota cuneese e lo ha fatto correre con la moto giapponese.

Gli Manigrassi, gran «patron» della scuderia di Costigliole Saluzzo e primo tifoso di Ghigliano dice: «Franco ha tutto vedere a tutti che è il più bravo. E pensare che solo alcuni mesi fa, dopo la conquista del titolo provinciale, avevo chiesto alla Puch di dargli una moto competitiva. Mi risposero che Ghigliano non era buono e mi arrabbiai».

La Honda Italia non si lasciò sfuggire l'occasione e così il giovane cuneese entrò a far parte della schiera ristretta dei piloti ufficiali. Dice ancora Manigrassi: «Franco non è un pezzo come molti suoi colleghi. E' un giovane che sa aspettare, un metodico. Così gara dopo gara ha racimolato i punti necessari per vincere il titolo. Adesso per lui si aprono parecchie strade».

Franco Ghigliano ha 22 anni e abita con il padre (suo grande tifoso) e tre fratelli (Dario e Silvano nell'autocross); Alfredo vuole fare anche lui il «centauro») a Genola, piccolo centro del Cuneese a metà strada fra Savigliano e Fossano. E' perito industriale e lavora nell'officina meccanica della famiglia.

Adesso che il titolo regionale è suo darà la scalata al «tricolore». Proprio in questi giorni le case costruttrici anche, italiane e giapponesi lo corteggiando, ma è quasi certo che Franco farà ancora fiducia all'Honda che ha saputo aiutarlo e lo ha spinto alla vittoria finale.

Fiorenzo Panero

Con la JUVENTUS a Liegi il ottobre
Combinazione in di 1 o 2 giorni
Informazioni e prenotazioni
Viaggi,
Via 25 - Tel. 51.74.71

S.A.R.
SPACCI AZIENDALI RIUNITI
CENTRI VENDITA DIRETTA IN FABBRICA DELL'ABBIGLIAMENTO
ANNUNCIA
da ottobre l'apertura nei locali ex MANU' di un nuovo centro vendita di abbigliamento
UOMO - DONNA E TAGLIE CONFORMATE
PRODUZIONE
VENDITA DIRETTA
LEINI' - Strada Lombardore 150
VESTI MEGLIO SPENDI IN FABBRICA

C'era una volta un campione: Roberto Rosato

Sivori gli diceva: «Perché non vieni alla Juventus?»

ERANO RIVALI, MA AMICI (IN MEZZO AL CAMPO)

Allora, quando giocava — ed era dei calciatori più famosi del mondo — considerato un bello in assoluto. Quando Brigitte Bardot spiegò ai giornalisti che il viso più bello quello di Giacinto Facchetti, lui si premurò subito di aggiungere che c'era altro calciatore (che lei aveva visto di sfuggita in una fotografia) ancora più attraente, Rosato. Rosato appunto.

Sono passati gli anni: il viso sempre lo stesso, senza la più piccola ruga, il fisico asciutto, la figura snella di un uomo che ha molta cura di sé. La gente lo riconosce ancora, a lui sorride divertito, proprio senz'ombra di malinconia. *«La popolarità non mi ha mai sedotto, neppure allora. Forse mi sono reso conto di quello che era, o poteva essere, in realtà. Non l'ho presa in considerazione, tutto, dato peso agli entusiasmi che potevo suscitare. Diciamo che io, senza avvedermene, possedevo una buona dose d'equilibrio».*

— Perché ha lasciato il calcio, mondo in cui quasi tutti gli ex calciatori no rimanere?

«Ma dove li mettiamo, tutti questi calciatori? Il mercato certamente inflazionato, visto che ogni ne aggiungono dei nuovi. Scherzi a parte, la mia stata una scelta: ho riunito la mia famiglia — e mia moglie è davvero una donna eccezionale, che mi ha sempre molto aiutato — ed abbiamo deciso che meglio smettere con il mondo del calcio. Io amo Torino, la mia città, non mi sarebbe piaciuta una vita di continui spostamenti attraverso l'Italia. Ho preferito altre cose, quelle che reputo veramente importanti nella vita di un uomo».

— Il calciatore Rosato rimpiange il mondo del calcio?

«Per me stata parentesi. Una parentesi importante, ma niente di più. Se dicessi che non ha contato, che non mi è piaciuta, direi una bugia, ma non è stato niente di più. Mi pare che l'uomo Rosato sia fuori da tutto questo: l'importante è averlo saputo quand'era il momento».

— Un momento che avrà lasciato molti ricordi...

«Certo. Io ero un ragazzino, quando ho cominciato. Di tempo passato parecchio, ho avuto modo di incontrare tante persone interessanti. Ho giocato contro i campioni più famosi e li ho fermati. Come Geerd Mueller, Cheevers che era armadio; mi arrampicavo dappertutto per fermarlo, come Mazzola, Vinicio, il grande, inarrivabile Omar Sivori. Con lui giocai il derby Toro-Juve che era una partita di fuoco; ma mi voleva bene, mentre sul campo mi diceva sorridendo: "Ma che cosa aspetti a venire alla Juve. Ti aspettiamo a braccia aperte, sei il giocatore che fa per noi..."».

— Altri giocatori importanti?

«Mi viene in mente Gianni Rivera, che stato compagno nel Milan per tanti anni. Un ragazzo molto a posto. Siamo nati nello stesso e nello stesso giorno, c'erano davvero molte coincidenze. Una cosa, però, era molto diversa: la caviglia. La era molto raffinata, la mia, dire, una cosa "di servizio", certo più modesta. una squadra occorrono tutte e due. ricordo che un giornale sportivo ha fatto la formazione ideale del dopoguerra: io ero al primo posto, stopper».

— Rimpianti?

«Nessuno. Credo di aver fatto sempre il mio dovere, aver accontentato il pubblico che veniva vedermi. Ho sempre pensato al domani, al presente che avrebbe potuto anche tarmi la testa. Il fatto è che resta tale che giochi al calcio sia che svolga un'altra attività. Io credo che questo sia importante, che sia soprattutto utile per realizzarsi come Penso, o spero, di esserci riuscito. Insomma, non sono un ex calciatore. O almeno, non solo questo».

Non troppo facile, incontrare tipo così, che la popolarità, le lusinghe del sistema, l'ovvio di questa esistenza sportivi o pseudo tali non sono riuscite a scalfire. Roberto Rosato uscito indenne tante battaglie campi calcio ed ha vinto anche l'ultima, contro un mondo assurdo. Quest'ultima — a lui lo bene — la vittoria che conta.

Beppe Bracco

«Battuto Berruti posso battere anche Balocco»

Aicardi arbitro dello scudetto

«Ho battuto Berruti, Balocco». Galvanizzato il campione d'Italia nella di otto giorni fa a Castelletto Molino, Riccardo vuole fare lo sgambetto anche a Carlo Balocco, il capitano Don Dagnino di Andora è ormai tagliato fuori dalla lotta per il titolo e quindi gioca senza preoccupazioni.

nulla Balocco — precisa il mancino Ter— mi impegnerò massimo, come ho tro Berruti». Il capitano quadretta figure risponde a coloro che in settimana hanno fatto circolare la voce di un patto «non belligeranza» lui il capitano della Lo scudetto passa Aicardi può davvero arbitro nella tra Balocco. Allo sfortunato di San Bartolomeo il campione di Monesiglio vinto quest'anno la prima volta, confermando però non a gio su un campo che il muro appoggi alla destra battuta.

A due giornate dalla conclugirone, si trova fronte Aicardi e per superarlo dovrà lottare con maggior grinta determinazione di quanto non abbia domenica contro Bertola. Applicando mente di ha avuto successo contro Berruti, Aicardi cercherà parte quistare un buon vantaggio fipotenza ca. Balocco la per poi valere la maggiore esperienza momenti cruciali gara. Andora sarà tifo d'inferno per il figure i dirigenti Don Dagnino, delusi per la piega che ha assunto la lotta per il titolo, si augurano almeno grosso incasso. premesse ci sono.

Balocco rischia grosso, Berruti impegnato contro il suo eterno rivale Bertola, in molte preoccupazioni. L'imprevista sconfitta , oltre a rilanciare Balocco, ha re qualche dubbio sulle condi- di del campione e suoi compagni squadra. tra due pioni e nessuno dei vuole perdere. Berrinon significherebbe nulla, passo del campione d'Italia, soprattutto accompagnato a una vittoria di Balocco, direi quasi l'addio al titolo. Domani ad e ad Andora giocherà orecchio a ciò successo in avverso.

Piero Galasco

SCOMMETTIAMO?!!!

...che un fine settimana passato tra il parco giochi, il minigolf,* il minicalcio, la sala da tè e il verde di Vinovo, rischia di piacere anche ai tuoi bambini!

Domenica 10 Galoppo
XVIII Criterium Italiano Amazzoni
Eleven di Alhaurin
Con partecipazione di amazzoni straniere.
L. 10.000.000
Inizio riunioni ore 14,30

* In allestimento.

Ci vediamo a Vinovo, spesso e in compagnia. Scommettiamo?

Agricoltura, perché è difficile trovare capitali?

Convegno a Saint-Vincent sulle prospettive degli Anni 80 - Emanuela Savio: «C'è bisogno di un nuovo organismo centrale per la ricerca dei fondi»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

SAINT-VINCENT — C'è un disagio generalizzato nel mondo agricolo. Il processo positivo di sviluppo che, pur in modo discontinuo e pieno di contraddizioni, aveva caratterizzato l'agricoltura italiana negli Anni 60 e 70, si è interrotto. Emanuela Savio, presidente del Federagrario — l'istituto di credito per le aziende dei campi di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta — lanciò una proposta: «Per i finanziamenti a medio termine alle piccole e medie imprese industriali, c'è il mediocredito centrale. Perché, per il Credito Agrario, la ricerca di nuovi circuiti di approvvigionamento di capitali non potrebbe essere facilitata dalla creazione di un organismo centrale che completi il sistema oggi esistente?».

L'idea — avanzata già da Dell'Amore più di trenta anni fa — suscita interesse tra gli oltre 200 operatori finanziari e agricoli presenti a Saint-Vincent al convegno «Agricoltura Anni 80: situazione e prospettive», promosso dal Federagrario e che vede la partecipazione del ministro dell'Agricoltura.

Il malessere tra i coltivatori e gli allevatori: perché? «E' soprattutto l'inflazione la causa di tale disagio — sottolinea l'on. Savio — questa danneggia i redditi degli agricoltori che vedono lievitare i costi di produzione molto di più di quanto aumentino i prezzi di vendita dei loro prodotti. La decurtazione dei redditi agricoli già di livello nettamente inferiore ai guadagni negli altri settori produttivi, alimenta il fenomeno dell'esodo rurale, che si riteneva ormai quasi esaurito. Influisce inoltre sulla propensione degli agricoltori ad effettuare nuovi investimenti».

Meno investimenti in Italia, vuol dire maggiore dipendenza dall'estero. «Certo, in questa situazione tendono ad accentuarsi fenomeni negativi ben conosciuti. In particolare il disavanzo della bilancia agro-alimentare, soprattutto per le carni bovine ed i prodotti zootecnici in genere.

Il sistema degli organismi che erogano il Credito Agrario è sottoposto a critiche severe. «Lo si accusa di essere un sistema non dal punto di vista organizzativo si presenta poco omogeneo e dispersivo e che, per l'aspetto finanziario, non sempre si dimostra in grado di reperire i capitali in misura adeguata alla necessità dell'agricoltura. Bisogna riconoscere che queste critiche hanno un certo fondamento e che l'attuale sistema di credito agrario è senz'altro suscettibile di miglioramenti».

C'è chi auspica una nuova organizzazione del credito agrario poggiata — come in Francia, in Olanda, in Germania — su banche cooperative. «In questi Paesi, le banche cooperative si sono affermate e diffuse capillarmente fin dal secolo scorso. In Italia hanno avuto meno successo. Quindi è l'intero sistema bancario che va mobilitato per dare all'agricoltura un efficiente servizio di credito».

La proposta di un Mediocredito centrale per l'agricoltura? «L'agricoltura degli Anni 80 ha necessità di disporre di un flusso di credito più abbondante e regolare di quello di cui ha potuto disporre in passato. La creazione di un organismo centrale potrebbe favorire e integrare le possibilità di raccolta degli istituti».

Al convegno di Saint-Vincent partecipano anche il prof. Siro Lombardini dell'ateneo torinese e il prof. Vito Saccomandi dell'università di Perugia. Conclusioni del ministro, nella tarda mattinata.

Mario Tortello

Federagrario 18 mila prestiti in un anno

Giacomo Pareto, direttore dell'istituto, illustra l'attività in Piemonte, Liguria e Vallée

Finanziamenti per oltre 700 miliardi: 18 mila interventi creditizi in un anno prevalentemente a piccoli-medi operatori agricoli, riuniti in cooperative: capitale sociale di 9 miliardi, che verrà quanto prima raddoppiato per salire a quota 18. E' il biglietto da visita del Federagrario, istituito nel 1927, e che opera in Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, svolgendo attività di credito agrario a breve, medio e lungo termine per conto degli enti partecipanti: Cassa di Risparmio, Popolari di Novara e di Intra, Casse Rurali e Artigiane.

«La regione dove si registra l'operatività maggiore è il Piemonte — spiega Giacomo Pareto, direttore generale —, qui siamo in presenza di 201.411 aziende agricole, contro le della Liguria e 7213 della Vallée. L'attività del Federagrario si svolge nell'area del credito agevolato per un 75 per cento circa: per la rimanente parte si tratta di operazioni di credito «non agevolato» effettuate comunque a tassi di interesse assai contenuti».

Un'attività suscettibile di ulteriore sviluppo: «Già a fine '82 — sottolinea Pareto — registreremo un incremento del 20 per cento; ma l'istituto si propone interventi più ambiziosi. Evidentemente, oltre che all'aumento di capitale sociale, lo sviluppo dell'attività del Federagrario è legato al costante ampliamento delle possibilità di raccolta di fondi».

C'è la proposta dell'on. Emanuela Savio di costituire, tra gli istituti e le sezioni speciali di credito agrario, un organismo centrale con compiti di ausilio e di integrazione della raccolta di capitali.

«Credo debba essere attentamente considerata. Questo organismo potrebbe infatti fornire un contributo determinante alla conoscenza e alla diffusione dei titoli agrari migliorandone indirettamente con il suo intervento l'affidabilità e la stabilità».

E i certificati di credito che il Federagrario ha intenzione di emettere per reperire denaro dagli stessi risparmiatori?

«Debbono essere perfezionate le procedure e le modalità di collocamento dei certificati verso il pubblico. Certo, la mancata esenzione fiscale riduce, almeno per il momento, la competitività di questi titoli».

m. tor.

E Valenza lancia il «gioiello '83»

VALENZA — La quinta edizione della Mostra del gioiello valenzano apre oggi i battenti sarà inaugurata ufficialmente domani, alle 11.

«L'artigianato orafo valenzano — tardi — è stato detto durante la presentazione ufficiale alla stampa della rassegna, a Milano — rispetto alla grande tradizione italiana nell'oreficeria, fiorita nel Rinascimento. Ma resta l'espressione moderna più significativa di quella tradizione, perché ha mantenuto tecniche produttive e una struttura aziendale che per nulla differiscono da quelle antiche botteghe».

La polemica con altre città italiane e estere, che si sono impegnate nella meccanizzazione dell'oreficeria è appena accennata e probabilmente neppure voluta, perché è ormai assodato che nel suo campo, la gioielleria, Valenza ha pochissime, forse rivale nel mondo.

Quasi laboratori, aziende consociate nell'Associazione orafa valenzana: un'esportazione (verso Germania, Stati Uniti, Paesi arabi e africani, America Latina) pari al 60 per cento della produzione, che rappresenta una delle poche voci attive della bilancia dei pagamenti nazionale.

Da quest'anno la Mostra sarà anche «moda» per la gioielleria: del gioiello inedito, un'iniziativa ristrutturata e potenziata: uscirà la «linea '82-83». A «prendere appunti» stati invitati, grazie all'azione promozionale dell'Aov, diecimila dettaglianti e grossisti italiani e tremila operatori di Germania Federale, Svizzera ed Austria. Senza contare i 5000 dépliants inviati, in collaborazione con la Lufthansa, negli Stati Uniti e altrettanti dall'Ice, l'Istituto per il commercio estero, in Giappone, Canada, Inghilterra, Africa, Medio Oriente, America Latina.

Questa quinta Mostra del gioiello potrà anche essere una sfida alla crisi mondiale, ma sicuramente è un rischio calcolato, risultato di uno sforzo comune degli orafi valenzani.

Piero Bottino

Prezzi «ma» i cuneesi protestano

— (g. d. m.) Per la Coldiretti provinciale, la più forte organizzazione sindacale contadina Cuneese, non sono senza le notizie circolate in questi giorni sui prezzi concordati per le uve barolo e barbaresco.

Sempre secondo l'organizzazione che riunisce la grande maggioranza dei viticoltori, «eventuali prezzi sono stati quindi decisi unilateralmente. Qualcuno, e certo i produttori, ha fatto tutto da solo.

Importiamo anche le valigie

VOGHERA — *(e. g.)* La direzione della Valitalia di Cigognola, fabbrica di valigie messa in crisi dai conflitti militari del Oriente e dalla concorrenza del Terzo Mondo, ha deciso di ritirare i licenziamenti dei dipendenti e di chiedere la cassa integrazione speciale per sei mesi, rinnovabile sino a due anni.

E' questa la soluzione emersa in un incontro tra il proprietario della fabbrica, Aurelio Grenghi, di Stradella, e i rappresentanti delle organizzazioni sindacali. Il titolare ha comunque confermato che l'azienda verrà liquidata: lunedì ha cessato la produzione, ma si esclude la vendita ad imprenditore.

Direzione e sindacati si sono infatti impegnati di cercare un acquirente, al quale verrebbe concessa la possibilità di svolgere una produzione alternativa.

Frattanto, per tutelare gli interessi dei lavoratori e garantire l'indennità di liquidazione, è stato costituito un comitato composto da tre dipendenti e un sindacalista con il compito di controllare i ricavi delle vendite dei prodotti accumulati in magazzino.

● **Voghera** (e. g.) — La Priolinox di Borgo Priolo, specializzata nella produzione di frigoriferi e banconi refrigeranti per bar e gelaterie, ha deciso di investire due miliardi di lire per ristrutturare e rilanciare la fabbrica.

La Francia tutelerà i consumatori

— Un disegno di legge per la protezione e la sicurezza dei consumatori francesi è stato presentato e illustrato nei giorni scorsi dal ministro dei Problemi del consumo, Catherine La Lumière, in collaborazione con il ministro dell'Industria.

Nella relazione si afferma che ogni sono in Francia circa 5000 decessi imputabili a cause di uso e consumo domestico di beni e servizi, con un costo sociale che si aggira sui 8 miliardi di franchi, pari a circa 1000 miliardi di lire.

Il testo di legge, riferisce l'Unione nazionale consumatori, comporterà tre innovazioni principali:

— obbligo generale di sicurezza per tutti i prodotti e i servizi;

— predisposizione di mezzi di intervento più elastici ed efficaci;

— costituzione di una commissione per la protezione e la sicurezza dei consumatori che avrà il compito di raccogliere tutti i dati relativi a prodotti e servizi pericolosi e di svolgere un'azione capillare di consulenza e informazione presso i consumatori.

PARIGI — Continua la flessione produttiva del settore siderurgico in Francia. Nei primi nove mesi 1982 la produzione d'acciaio grezzo è diminuita dell'11,5 per cento in confronto allo stesso periodo 1981, totalizzando 14,3 milioni di tonnellate.

Hydromac, da 4 mesi 590 senza stipendio

S. MAURO — Dopo quasi un di crisi, la Hydromac di S. Mauro rischia ora la chiusura. Questo grido di allarme lancia il Consiglio di fabbrica a dipendenti che vedono sempre più avvicinarsi il pericolo della perdita del posto di lavoro. La situazione occupazionale è decisamente negativa: da un mese, in coincidenza richiesta di amministrazione controllata della società, 590 operai sono in integrazione speciale e solo centinaio lavorano. Anche per costoro le prospettive sono buie quando a fine novembre avranno esaurito un ordine di 60 escavatrici. Ma non è tutto.

Da quattro mesi i dipendenti non ricevono più lo stipendio perché la Roma le pratiche per la cassa integrazione si improvvisamente arenate dopo che i titolari dell'azienda i fratelli Ferruccio e Giampiero Bruneri, rispettivamente presidente e amministratore delegato) travolti un vorticoso giro di ti non più potuto anticipare i soldi per pagare gli operai.

La crisi della Hydromac, che un altro stabilimento a Trino Vercellese, risale al novembre scorso quando la direzione denunciato un calo sensibile delle vendite e una improvvisa mancanza di liquidità nei confronti delle banche e fornitori. «Errori gestionali, sprechi ed errate valutazioni mercato — dicono al Consiglio di fabbrica — all'origine di questa situazione. La proprietà, di fronte alle prime avvisaglie della crisi, non saputo impostare quella politica di rinnovamento tecnologico che avrebbe permesso alla Hydromac di fronteggiare meglio concorrenza. Con il passare dei mesi le difficoltà si aggravate e ora siamo all'amministrazione controllata».

Qualche mese fa c'era stato un accordo e sedici banche creditrici che concedevano all'azienda un po' respiro nei pagamenti, ma la tregua è durata poco. Un istituto privato di Biella ha minacciato il fallimento se nello spazio la proprietà non avesse provveduto a ripianare lo scoperto. «Se le nostre informazioni sono esatte — dicono i rappresentanti del Consiglio di fabbrica — Hydromac deve 12 miliardi alle banche e altri 10 ai fornitori».

Ora l'azienda produce 25 escavatori al mese contro i 70 del periodo antecrisi. Ma fra un paio di mesi la situazione potrebbe precipitare. «Così non si può andare avanti — ammettono gli operai —. Noi paghiamo per errori commessi altri

Chiediamo la solidarietà e l'appoggio di tutta la popolazione per questa nostra difesa del posto di lavoro e per evitare una nuova falla nel già precario tessuto produttivo piemontese».

Piero Galasco

Palazzi e ancora palazzi in un «mega-quartiere» di quasi centomila abitanti

Uno dei problemi più assillanti è il traffico convulso nelle ore di punta ed il parcheggio delle auto - I punti «caldi» Piazza d'Armi e l'angolo di Santa Rita con i supermercati Malgrado gli inconvenienti l'intera zona gode di un certo benessere economico

Con il «boom» economico degli Anni Sessanta il quartiere Santa Rita è cresciuto più di ogni altro a Torino. Una tale crescita, smisurata e sproporzionata per un'area così ristretta, ha fatto sì che file ininterrotte di palazzi si allineassero gli uni accanto agli altri. Il traffico automobilistico, che nelle ore di punta diventa caotico anche nel centro storico, è una delle caratteristiche immancabili della zona insieme all'inconfondibile chiesa, a piazza d'Armi, al Parco Rignon e attorno allo «Sporting». Nel quartiere, che ancora poco più di una ventina d'anni fa era formato in gran parte da prati (benché oggi possa sembrare incredibile) abitano attualmente circa 105 mila persone.

Il perimetro delineato da via Guido Reni, corso Siracusa, corso Tazzoli, corso Unione Sovietica, corso Galileo Ferraris, corso Lepanto e largo Orbassano è indubbiamente il più popoloso di Torino e la spiegazione, a ben pensarci, è anche piuttosto semplice: a due passi si trovano le officine e gli uffici della Fiat Mirafiori.

Se è vero che non tutto il male vien per nuocere, ai problemi del sovraffollamento va aggiunto che il quartiere finisce per essere una zona tutto sommato benestante.

Gli alloggi sono abitati da molti impiegati e commercianti e sono quasi tutti di proprietà. In ogni caso la media degli appartamenti abitati in affitto è decisamente inferiore a quella di altre parti di Torino.

Il livello di vita dei residenti a Santa Rita viene paragonato dagli esperti a quello di quartieri tradizionalmente ritenuti più ricchi, quali quelli collinari e, persino, a Crocetta.

I veri grandi problemi, adesso che è terminata la carenza di aule (anche perché nascono pochi bimbi), rimangono quindi gli spazi verdi, carenti, e il traffico in alcuni momenti della giornata troppo intenso.

Gli abitanti del quartiere hanno in particolare due «*mugugni*» a proposito della circolazione stradale. In primo luogo le rimostranze sono dedicate al pomeriggio della domenica, quando si giocano le partite. Non solo piazza d'Armi e la zona attorno allo stadio diventa tutta un immenso parcheggio, anche persino le altre strade più lontane sono invase. A chi abita nelle vie intasate dalle auto in doppia fila non rimane che tapparsi in casa, visto che non è possibile materialmente «togliere» l'auto di qualche mucchio.

Il secondo punto caldo del quartiere si trova proprio in piazza Santa Rita, davanti al grande supermercato che guarda la chiesa. Molti acquirenti lasciano anch'essi, incivilmente, la macchina dove meglio credono e non bastano i periodici interventi dei vigili a far cessare il fenomeno. Infine c'è anche una lamentela di molti abitanti del quartiere. Sono quelli che abitano nell'ultimo tratto di via Lesegno, dove manca la luce e dove il Comune non si è ancora deciso ad installare poche lampadine.

Parlu piemonteis che c'è di strano?

In Santa Rita sono in molti a conoscerla, e quasi tutti sono rimasti di sale quando l'hanno incontrata la prima volta. Si chiama Luigina Hassan, è somala, vedova, ha 45 anni, 4 figli e... parla perfettamente piemontese.

Sono già rimasti così poco numerosi i piemontesi autentici a saper parlare il dialetto che, obiettivamente, nel momento in cui si sente una donna nera come lei «parlé piemunteis» come se niente fosse, si ha tutto il diritto di restare a bocca aperta.

Luigina Hassan è arrivata a Torino 15 anni fa direttamente dalla Somalia e adesso abita in via Mombasiglio 55. Suo marito era italiano recatosi in Eritrea per motivi di lavoro, i quattro figli sono meticci di bel color cioccolata.

Luigina dice di essersi ambientata benissimo, di aver imparato il dialetto facilmente e anche se lei non ne accenna, sono in parecchi a volerle bene. Una ragione c'è: come tantissime persone possono testimoniare, è molto buona. Da tempo è in contatto con la chiesa del quartiere e spesso si reca ad assistere gli anziani.

Pelletteria Bordizzo
modelli delle migliori case
G. ARMANI - NANNINI
CASTIONI
YVES SAINT-LAURENT
VALIGIE SAMSONITE
ASSORTIMENTO
ARTICOLI VALEXTRA
C.so Sebastopoli, 216 - TO
Tel. 325.778

ORTOPEDIA
LA SANITARIA TORINESE
di E. Mortellaro
Ortopedia - Sanitari
Corsetteria - Cinti
Calze Elastiche, ecc.
Corso Orbassano, 161
Torino - Tel. 393.495

CMISBE
P.zza Montanari, 8
TORINO
Tel. 351.233
Dischi e musicassette di Rock - Folk
New Wawe
Partiture musica e libri musicali
Strumenti musicali

CHIABOTTO
Geom. Franco
COTTO IMPRUNETINO
PIASTRELLE SMALTATE
MOQUETTE
KLINKER
Posa in opera
Via Lesegno, 50
TORINO
Tel. 390.231

ARTESTUDIO
decorazioni a mano
di BIANCO FIORELLA & C. s.n.c.
PORCELLANE - CERAMICHE
FORNO PER COTTURE
ARTIGIANATO DA COLLEZIONE
Via Rubino, 80 - TORINO - Tel. 3[illegible]

Azienda floricola
G. PELISSERO & FIGLI s.n.c.
piante ornamentali e da terrazzo
vasi e coprivasi
terre concimate
10137 [illegible]
C.so Orbassano [illegible] - Tel. 011 390.977

CONFEZIONI IN PELLE SU MISURA
IL VACCARO
Nostra produzione con pellami di 1ª scelta
piumone uomo-donna in vera pelle **L. 240.000;**
montone canadese originale **180.000;**
L. 85.000 giubbotti uomo-donna dal 38 al 48
(in vera pelle)
Castorino selvatico visonato 1ª scelta **L. 850.000**
RIPARAZIONI IN PELLE E PELLICCE
Via Barletta ang. Via Gorizia (S. Rita) tel. 363.118
Via Rodi 24 Grugliasco (vicino Pinin Farina - Borgata Lesna, - Tel. 701.709

Studio di Interni
Ambientazioni
moderne e in stile
Oggettistica
Concessionario
Fitting - Estel
Poliform - Sabot
Tecnosalotto - Alf[illegible]
Cucine Toncelli
ARREDAMENTI BERTOLINO
C. Unione Sovietica n. 385 - Tel. 615.251
LABORATORIO e FALEGNAMERIA

Nella vecchia fattoria uova latte e verdure proprio come una volta

E' la cascina più centrale rimasta a Torino - Gli abitanti del quartiere si recano tutte le sere ad acquistare dai contadini il latte appena munto - Nel prato circostante sono sorti piccoli orti coltivati nei ritagli di tempo dagli operai della Fiat

L'AIA DELLA CASCINA «GRANGIA»

Nel quartiere di Santa Rita sono in pochi a saperlo, pochi a goderne i frutti. Che fresche, verdure appena colte e latte munto un istante prima. Sotto la voce agricoltori — a Torino, sulle pagine gialle — ci sono solamente più 33 nomi, ed è già una sorpresa.

Parecchi contadini sono in collina, con poderi ridotti ai minimi termini per ville e dai parchi, mentre altri lavorano ancora la terra all'estrema periferia, quasi ai confini comunali.

L'esempio più singolare di sopravvivenza di una cascina, per il fatto che essa è la più «centrale» di tutte, si trova però proprio nel popolosissimo quartiere Santa Rita, in via Ricaldone angolo via Caprera.

La fattoria si chiama «*Grangia*» ed è di proprietà dell'industriale farmaceutico Marco Antonetto. Ci stanno da quasi trent'anni Eufrosina Carnino con la sorella e la figlia Domenica, rimaste sole dopo la morte del marito di Eufrosina nel '67.

Prima della guerra i campi arrivavano praticamente sino in piazza d'Armi e sulle centinaia di «giornate» di terra vivevano sette o otto nuclei familiari con relative bestie. Oggi è già tanto che tre donne, aiutate dal garzone, mandino avanti la stalla con una ventina di mucche da latte.

La grande aia, naturalmente, è più che in parte agricola, ormai è sparsa di rottami e le tettoie anch'esse quasi tutte affittate come box e magazzini.

Proprio perché il terreno era insufficiente per le bestie, da qualche tempo la cascina è diventata protagonista al centro di un fenomeno di «orticoltura urbana» che ha coinvolto decine di persone, per la maggior parte operai «turnisti» della vicinissima Fiat.

Gli abitanti della cascina in parte si son visti «strappare» abusivamente e in parte hanno affittato, a pochissimo prezzo, lembi di terreno un tempo coltivato a prato, ai vicini del quartiere e sono nati orti e orticelli coltivati nei ritagli di tempo, spesso dopo il lavoro, appunto, nelle officine di Mirafiori.

Il commercio dei prodotti freschi di fattoria che fa capo alla «Grangia» è di tutto rispetto, anche se evidentemente non in grado di soddisfare le richieste di migliaia di potenziali clienti che risiedono nei condomini.

Servizi di
Marco Vaglietti

Ci sono anche i russi

Forse non tutti sanno che... tutti i russi di Torino abitano nel quartiere di Santa Rita. Per l'esattezza in un palazzo enorme posto all'inizio di via Monfalcone. La ragione della predilezione della «colonia» russa torinese per Santa Rita è abbastanza scontata: a due passi c'è il Fiat Mirafiori dove anni i tecnici dell'Unione Sovietica si recano, in folti turni in continuo avvicendamento, a seguire corsi di specializzazione.

Com'è la Fiat ha realizzato a Togliattigrad uno stabilimento automobilistico e allora le maestranze russe hanno mai cessato di venire a Torino.

Come sono gli operai e gli impiegati dell'Unione Sovietica? In pochi, per la verità, in grado di poterlo dire perché la comunità è molto socievole, anche se formalmente ineccepibile. «Si muovono sempre insieme — *la gente del quartiere* —, sono qui con le loro famiglie e si spostano in gruppi, sia quando vanno al cinema la sia quando, quasi tutte le domeniche, partono per le gite per conoscere le bellezze nel nostro Paese».

COMPRATE AL MINUTO
PAGATE ALL'INGROSSO

Tendaggi
Moquettes
Tappeti
Coperte lana
Posa in opera

MANCINI F.
V. Frinco, 2 (l.go Tirreno)
Tel. 322.271 (TO)

panda baby
CENTRO ABBIGLIAMENTO
per neonati e bambini
sino a 10 anni
TORINO
Via Filadelfia, 237/int. 6
☎ (011)

LA DIMENSIONE IN UNA GOCCIA di PRESTIGIO

ESTETICA

Sconti promozionali

CENTRO PROFUMI PIOVANO
Via Tripoli, 159 - Tel. 396.890 - TORINO

RAVIOLA
CALZATURE PELLETTERIE
IN TORINO C. ORBASSANO 235 - TEL. 350.104

GRANDE LIQUIDAZIONE
PER RINNOVO LOCALI
FINO AL 30/10

(Comunicazione effettuata Legge 80)

Per un regalo... gioielleria

A. Corratto
Corso Sebastopoli 166
Tel. 393.192
10136 Torino

S.a.s. Veglio - Blanchietti
di BLANCHIETTI A. & C.

INGROSSO CARTA ALIMENTARI
MACELLERIE - PANETTERIE - GASTRONOMIE
COMUNITA' INDUSTRIA

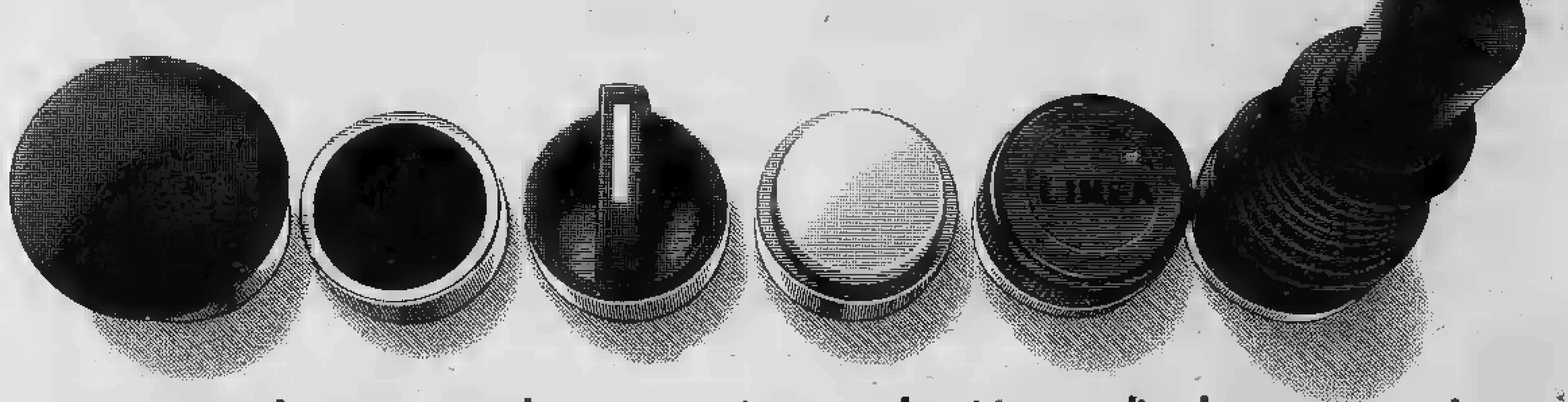
Carte e sacchetti conformi secondo la nuova legge n. 441 del 5/8/81

VENDITA A PESO NETTO DELLE MERCI

prodotti in ottemperanza alla disciplina degli imballaggi destinati a venire in contatto con sostanze alimentari

V. Ticineto, 6 - Tel. 393.316 TORINO

Superiorità schiacciante



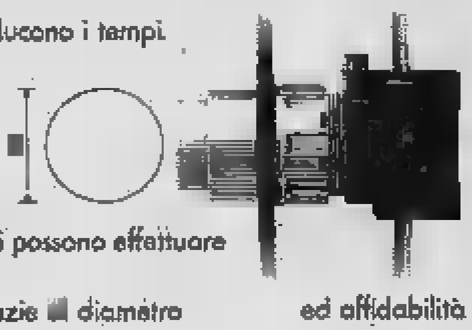
Cema 080 riduce i tempi di montaggio e rende piú semplice la manutenzione

CGE, l'azienda italiana leader nel settore della pulsanteria, presenta una nuova linea miniaturizzata: Cema 080, diametro 22 mm.

Una novità rivoluzionaria perchè rivoluzionarie sono le soluzioni che propone a due problemi fondamentali: il tempo e lo spazio.

CEMA 080

Con Cema 080 si riducono i tempi. Infatti la 080 [redacted] a "scatto", con la semplice pressione di un dito.



Inoltre, montaggio dell'operatore [redacted] cablaggio del gruppo contatti si possono effettuare separatamente.

Con Cema 080, grazie [redacted] diametro di soli 22 mm, si ampliano gli spazi a disposizione ed il montaggio è più facile. La componibilità è totale, [redacted] una possibilità di combinazioni quasi illimitata.

Anche l'estetica è nuova, più pulita e moderna.

Soltanto la qualità è tradizionale: la famosa qualità ed affidabilità CEMA/CGE.

Infine, [redacted] Cema 080 vantaggi anche nella manutenzione: più semplice e più rapida.

Per staccare il blocchetto di contatto dall'unità di comando basta far leva con la punta [redacted] un cacciavite.

Che la nuova serie Cema 080 [redacted] di una superiorità schiacciante rispetto a qualsiasi altra pulsanteria [redacted] l'abbiamo chiarito.

Senza schiacciare nemmeno un pulsante.

CGE
GENERAL ELECTRIC

Solo CGE poteva darvi Cema 080

CGE - Compagnia Generale Elettromeccanica s.p.a. - Via Tortona, 27 - 20144 Milano

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

MARE' vende [redacted] zona piazza Vittorio appartamento mq 175 da ristrutturare. Tel. [redacted].

MARE' vende [redacted] antico [redacted] mansarda [redacted] mq in palazzo 600 ristrutturato. [redacted] 722.006.

MARE' vende libero o ristrutturati collina torinese in complesso residenziale con parco piscina tennis appartamenti [redacted] mq [redacted] fino a 320. Tel. 722.006.

MIRAFIORI mini appartamenti arredati in stesso stabile di soggiorno [redacted]. Tel. 383.445.

[redacted]: cordera tinello cucinino [redacted] servizi cantina piano alto termo ascensore L. 32 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

PIED-A-TERRE libero zona Crimea: camera cucinotta servizio, [redacted] 800 mila. Telefonare 549.694.

PIED-A-TERRE libero via Medici adiacente corso Svizzera completamente ristrutturato 35 milioni. [redacted] 538.662.

PRIVATO vende prima cintura Torino alloggio nuovo pronta consegna composto [redacted] lona camere cucina grande bagno. Telefonare 683.727.

PRIVATO vende a privato libero via Cadorna: 2 camere [redacted]. Tel. 707.2227 no agenzie.

PRIVATO [redacted] 10 mansarde [redacted] piano in [redacted] ed occupate L. [redacted] milioni. Telefonare 901 [redacted] pasti serali.

PRIVATO vende a [redacted] Piava 107: 4 [redacted] cucina [redacted] milioni più 5 [redacted] garage 15 milioni. [redacted] 704 [redacted].

RIVAROLO
libero bellissimo in villa salone 2 camere [redacted] cucinino [redacted] orto dilazioni. Tel. 953. [redacted] Esim Rivoli.

RIVOLI
libero in villa signorile su 2 piani salone cucina 2-3 camere triservizi giardino posto [redacted]. Mutuo. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

RIVOLI
libero centrale ampio 2 camere tinello cucinino servizi adatto studio e/o abitazione. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

[redacted] **BENIGNO** Canavese 19 km Torino [redacted] parte superiore [redacted] bifamigliare mq 155 box giardino orto, [redacted] 011 [redacted].

S. MAURO impresa vende alloggi in costruzione di diverse metrature. Possibilità di mutuo. Tel. 822.5524 ore 10-12 / 15-19.

S. PAOLO in casetta 2 camere cucina servizi cantina, L. 20 milioni più 16 milioni mutuo. Telefonare [redacted].

UTIP 547.828 [redacted] in palazzina nuova con giardino tra Santena e [redacted] frazione Marocchi saloncino 3 camere cucina biservizi box [redacted]. Mutuo [redacted] permuta. Personale in loco.

UTIP 547 [redacted] Svizzera grandioso [redacted]: soggiorno [redacted] cucina [redacted] gno 74 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende via Cesana soffitte libere da 7 milioni 900 mila stesso [redacted] alloggio camera cucina 12 milioni 900 mila rateabili.

[redacted] affare [redacted] Finalmarina saloncino [redacted] camere cucina ingresso bagno sufficienti 52 milioni contanti. Fiduciaria immobiliare 558.956.

VIA Boston S. Rita libero recente salone 3 camere cucina bagno 53 milioni dilazionabili Selim vende. Tel. 473.0387.

[redacted] Calandra 12, appartamenti [redacted] occupati 4-5 [redacted] cucina bagno. Facilitazioni di pagamento immobiliaretoro 549.761.

[redacted] 1980 comoda viabilità Frossasco Roletto salone 3 camere [redacted] loggia 50 mq [redacted], serra giardino [redacted] piante pregiate [redacted] 110 milioni più mutuo. Fiduciaria immobiliare 558.956.

VILLA padronale [redacted] Andezeno 4 km Chieri centro paese mq 260 abitabili [redacted] giardino mq 1200 vendesi L. 114 milioni dilazionabili. Tel. [redacted].

VILLA recentissima Rivoli a [redacted] mt dal castello salone 3 camere cucina 2 servizi mansarda con balconi [redacted] 90 giardino 3 autorimesse prezzo interessantissimo. Fiduciaria immobiliare 558.956.

VILLETTA [redacted] Rivoli bifamiliare grande abitabilità servizi [redacted] giardino, 160 [redacted] meno mutuo. Gabetti 741.3131.

[redacted] Domande affitto

CARROZZIERE con moglie cerca camera tinello e servizi, zona S. Milano-Borgo Vittoria. Telefonare 749.6152 [redacted].

PROSSIMI [redacted] occupati [redacted] 1-2 [redacted] tinello servizi qualsiasi [redacted] di Torino. Tel. 749.6132 Lurica 66.

21 Offerte affitto

AFFITTANSI uffici zona centrale stessa casa da mq 60 a 100. Telefonare 741.2883.

AFFITTASI adiacenze corso Regina appartamenti uso ufficio recente costruzione 2 camere ingresso bagno [redacted] 3 camere bagno [redacted]. Per informazioni telefonare immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

ARREDATO bano 3 vani [redacted] 250 mila [redacted] centrale stessa casa 2 vani servizi [redacted] solo stu[redacted]. Tel. 504.492.

AVETTA affitta [redacted] Vittorio Emanuele [redacted] ufficio alloggio di 6 vani e servizi piano am[redacted]. Tel. 532.192 - 532.558.

[redacted] affitta a [redacted] residenti soffitta [redacted] pletamente ristrutturata e arredata in [redacted] Cibrario. Tel. 532.192 532 [redacted].

24 Mobili, arredi

A. AL Mobilificio dell'usato vasto assortimento mobili d'occasione consegna domicilio in qualsiasi località, [redacted] tutti i giorni. Raspino via Cino 2, [redacted] 287.368.

36 Nautica

NAUTICAPIU' patenti vela e motore entro oltre 6 miglia. Inizio [redacted] 15-20 settembre. Per informazioni rivolgersi in sede Murazzi del Po 31 [redacted] 15,30-19. Tel. [redacted] 9-12 - 15-19 tel. 832.306.

38 Animali [redacted] veterinaria

A. [redacted] mignon da [redacted] Yorkshire barboncini Toy maltesi Shihtzu pechinesi Schnauzer [redacted] volpini Pomerania Bootali. Tel. 011 840.0177.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. CASAMERCATO 850.3805 vende a Pragelato [redacted] indipendente [redacted], 1400 mq terreno, 65 milioni.

[redacted] 22.500.000 Casamercato [redacted] vende [redacted] con terreno ottima per fine [redacted] Dilazioni.

A.A.A. 24.700.000 Casamercato [redacted] vende rustico con 1000 mq di terreno [redacted] anche 2 famiglie. Dilazioni.

A. L. 12.900.000
Il Punto immobiliare Spa vende [redacted] Canavese [redacted] 1600 mq [redacted] prato pagamento rateale [redacted] a senza interessi [redacted] 1982/1983. Tel. 658.303.

A. L. 14.800.000
Il Punto immobiliare Spa vende nel Canavese rustico [redacted] 1000 mq [redacted] terreno pagamento rateale senza ipoteca [redacted] interessi per il 1982/1983. Tel. 658.235.

A. RUSTICO [redacted] grandi vani e cortile nel Pinerolese vendesi L. 11 milioni, sufficienti L. 6 milioni contanti. Tel. 011 712.062.

A Bagnolo in stupenda posizione [redacted] montagna vendo casetta rustica indipendente [redacted] progetto ampio fabbricato [redacted] mq terreno circostante acqua luce a L. 28 milioni. Tel. 0121 712.74.

A Valmala zona turistica vendo a L. 33 milioni [redacted] mia casetta indipendente 4 [redacted] via: cantina giardino pos[redacted] alloggi [redacted]. Tel. 011 504.150.

ANDORA Albenga Ceriale impresa [redacted] ultimamente in [redacted] residenziale al mare alloggi finiti e in costruzione [redacted] bimpi termo autonomo mutui dilazioni. Telefonare 0182 [redacted] anche festivi.

[redacted] di recente [redacted] al 95 mq con [redacted] terreno L. [redacted] milioni [redacted] 27 milioni [redacted] mutuo. Tel. 383.446.

BORGHETTO [redacted]. Spirito [redacted]: ingresso soggiorno [redacted] bagno [redacted] terrazzo cantina con[redacted] 75 milioni. Tel. Ga[redacted] Savona 019/37 [redacted].

BORGHETTO [redacted]. Spirito (Balestrino) in complesso residenziale piscina e conforts [redacted] bilocali terrazzo giardino da [redacted] milioni contanti più 10 milioni mutuo. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

CASAMERCATO [redacted] 850.38.05 vende [redacted] casette, ville, terreni campagna montagna, [redacted] Valle d'Aosta, mutui.

CASTELNUOVO CALCEA
cascina ristrutturata su 2 piani [redacted] 7 vani [redacted] zi box magazzino fienile e 30.000 mq terreno coltivato. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

CERESOLE D'ALBA
caratteristica villa uni-bifamiliare [redacted] 9 vani servizi [redacted] a [redacted] mq di [redacted] recintato [redacted]. Tel. 953.4307 [redacted] Rivoli.

[redacted] posizione dominante villa bifamiliare su 2 piani ampia [redacted] giardino [redacted] posti auto vista mare. Tel. Gabetti Savona 019/37.310 - 25.435.

COLLINA Astigiano vendo casetta di campagna 3 camere bagno [redacted] porticato garage [redacted] a L. 33 milioni. Tel. 0141 348.82.

DIANO Marina, località Borello [redacted] residence in costruzione, dotato di tennis parco giochi, proponiamo bilocali [redacted]: ingresso indipendente giardino termoautonomo da 55 milioni dilazionabili. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

FINALBORGO appartamento completamente ristrutturato su [redacted]: 3 [redacted] servizi mansarda [redacted] comforts. Telefonare Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

[redacted] a Jouvenceaux monolocale libero 4 posti letto arredato più posto auto adiacenze impianti [redacted] 517.566.

IN [redacted] Po a Sanfront [redacted] collinare [redacted] moda al paese [redacted] casetta rustica [redacted] con 700 mq terreno [redacted] luce a L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. 0121 718.21.

IN villa Buttigliera Alta alloggi nuovi salone 1-2 camere cucina servizi mans[redacted] privato box. Fidaicase 959.2001.

INV.IMM. [redacted] a [redacted] d'Asti (45 km To) [redacted] centrale [redacted] orto frutteto [redacted] L. 52 milioni. Tel. [redacted] 8.283 - 518.885.

LAIGUEGLIA fronte mare, vista imprendibile: [redacted] terrazzo cantina [redacted]. Tel. Gabetti 019/37.310.

LOANO Ceriale fronte mare impresa Dutto vende direttamente alloggi termoautonomi. Tel. 019 668.109 Loano, via Amalfi 2.

LOANO Pietra Ligure Finale Ceriale Ospedaletti vendiamo alloggi pronti ed in [redacted]ne. Facilitazioni di pagamento mutui. Telefonare 011 853.064 - 019 689.972.

MINIAPPARTAMENTO nuovo arredato in [redacted] elegante complesso [redacted] milioni con[redacted] più mutuo e dilazioni. Fiduciaria immobiliare 556.956.

RICERCHIAMO appartamenti 2-3-4 camere cucina [redacted] in zone [redacted] Riviera Levante [redacted]-Sestri Levante. Trattative rapide, pagamento contanti. T[redacted] Gabetti Genova 010 530.131.

RUSTICO [redacted] riattare nel Canavese di 60 [redacted] con 600 [redacted] di terreno L. 14 milioni più 10 milioni [redacted]. Tel. 383.446.

RUSTICO indipendente 40 km To libero ottima struttura 4 vani 600 mq giardino L. 19 milioni 500 mila. Tel. 011 974.420.

SANREMO centralissimi nuovi bi trilocali con giardino soleggiati da 130 milioni mutuo e [redacted] facilitazioni. Tel. 011 835.083.

SPOTORNO [redacted] in villa 6 [redacted] terrazzi veranda giardino cantina box. Telefonate Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

VALFENERA 35 km Torino parte di [redacted] ristrutturato signorilmente 5 vani [redacted] orto frutteto box Gabetti 011 5767.

VILLA panoramicissima a Casalborgone 320 mq [redacted] più terreno circostante box [redacted] a terrazzi venda Orlandini 353.900.

VILLETTA bifamiliare 35 km. To: 6 vani doppi servizi [redacted] terreno [redacted]. 1500 [redacted] L. 105 milioni. Tel. 011/974.163.

47 Alberghi, pensioni

SOGGIORNO [redacted] anziani collina torinese [redacted] salubre familiare ogni comforts ed assistenza. Reparto per non autosufficienti. Esaminiamo proposte vitalizio. Telefonare 011 861.0204 - 861.0391.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

MERCATINO del Mobile usato soggiorno camere letto [redacted]. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. [redacted] 949 dopo [redacted] 15,30.

52 Varie

DIVANI [redacted] singoli e matrimoniali ortopedici massimo confort praticità anche per [redacted] quotidiano como Telesio tel. [redacted].

[redacted] «Circe» [redacted] cartomante radiestesia consiglia, risolve problemi d'amore e farà tornare la persona [redacted] talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 [redacted] donne, via Muratori 13 Torino.

[redacted] 175-250 mila giacca gonna [redacted] mila, castorino 650 mila, nostra produzione. Via Reali 24, [redacted] 701.709 - Grugliasco.

Comunicazione [redacted] sesso[redacted] del Turismo-Urbanistica e Beni Culturali della Valle d'Aosta.

In Valle d'Aosta le porte del Paradiso [redacted] sempre aperte. Anche d'inverno.

Bastano [redacted] paio di leggeri sci da fondo e comode scarpette per riscoprire la natura più quieta e silenziosa dell'inverno valdostano. Sono sufficienti pochi giorni anche d'inverno per meritarsi "il paradiso".

Un'oasi che vuole far partecipare della sua [redacted] nità, [redacted] i tempi scanditi dalla natura, ben lontani da un frettoloso week-end.

Valle d'Aosta
La Montagna.

ANTEPRIMA — UN NUOVO VILLAGGIO

FANTOZZI
sogna Danny Kaye

SOGNI MOSTRUOSAMENTE PROIBITI

Regia: [illegible] Parenti. Interpreti principali: Paolo Villaggio, Alida Valli, Janet Agren. Sceneggiatura: Paolo Villaggio, [illegible] Toscano, Franco Marotta. [illegible] Capital Film e [illegible] International. Genere: comico.

Una specie [illegible] remake di [illegible] film americano interpretato da Danny Kaye: Sogni proibiti. Villaggio e [illegible] sua truppa [illegible] italianizzano spruzzandolo [illegible] vari Fracchia e Fantozzi. Un sogni proibiti-spaghetti insomma.

[illegible] Villaggio, [illegible] in pigiama, è meno grassoccio e sudaticcio di come [illegible] fa vedere sullo schermo quando si muove nei panni dei suoi eroi Fracchia-Fantozzi. [illegible] capelli [illegible] [illegible] strano biondo-cenere, parla a valanga [illegible] la difficoltà sta nel piazzare le domande al momento giusto.

Villaggio, quali sono dunque gli ingredien- [illegible] di questo [illegible] «Ci [illegible] [illegible] quelli [illegible] hanno [illegible] [illegible] nei precedenti [illegible] ma questa [illegible] concentrati. C'è [illegible] [illegible] disperato, illuso e frustrato. Ci so- [illegible] le [illegible] grottesche e paradossali, quelle [illegible] strappano le [illegible] più mostruose...».

Per caso c'è anche un po' [illegible] Danny Kaye?

«C'è poco da [illegible] [illegible] [illegible] del remake. Dopotutto gran parte del cinema americano [illegible] [illegible] [illegible] che [illegible] rifacimento [illegible] quello nostro, di film fondamentali come "I soliti ignoti", "Romanzo popolare", ecce- [illegible] eccetera...».

In «Sogni proibiti» il protagonista ironizzava [illegible] [illegible] americano, sulla mec- [illegible] della società americana, [illegible] vengono [illegible] queste situazioni adattandole alla realtà [illegible]

«Ho lavorato a lungo, mostruosamente, [illegible] sceneggiatura insieme a Laura Toscano e Franco [illegible] proprio per riportare [illegible] [illegible] [illegible] italiana, [illegible] nostro [illegible] stume, alle nostre situazioni. Il protagoni- [illegible] [illegible] "Sogni proibiti", [illegible] Mitty (Danny Kaye) è diventato Paolo Coniglio, [illegible] di- segnatore, o meglio un mezze maniche nel [illegible] [illegible] fumetti, impegnatissimo [illegible] scri- vere [illegible] nuvolette delle avventure [illegible] e I pirati". Come Mitty [illegible] il nostro eroe — [illegible] [illegible] [illegible] antieroe — [illegible] [illegible] fidanzata noiosa con [illegible] cerca [illegible] sopravvivere alla meno peggio in un albergo gestito dalla ma- [illegible] della ragazza...».

Che [illegible] Alida Valli?

«Appunto. Una splendida [illegible] sempre bra- vissima [illegible] Valli, in un ruolo per [illegible] inedi- to e divertentissimo, quello [illegible] una suocera autoritaria e [illegible] arcigna».

Anche Paolo Coniglio, dunque, sogna di diventare un superuomo?

«Sì, sogna sempre la bella [illegible] — [illegible] [illegible] interpretata [illegible] Janet Agren — immersa in continui pericoli [illegible] corre a salvarla. Una vol- ta diventa Tarzan, poi Superman, poi Parsi- fal [illegible] quindi l'eroe di un telequiz che inchio- [illegible] [illegible] [illegible] spettatori davanti [illegible] video».

E se la [illegible] sempre male, ovviamente...

«In modo disastroso. Le sue imprese fini- scono sistematicamente [illegible] naufragare nel grottesco più mostruoso, come quando di- venta Tarzan che resta impigliato [illegible] [illegible] [illegible] liana e finisce [illegible] [illegible] [illegible] da un albero all'altro».

Villaggio, ormai lei è famosissimo, c'è qualcosa che la disturba [illegible] questa [illegible] popo- larità?

«Sì, la mancanza di libertà. [illegible] genere il successo [illegible] un senso di euforia, [illegible] grande soddisfazione, [illegible] ha anche i suoi vantaggi, beninteso. [illegible] [illegible] può [illegible] seccante. [illegible] [illegible] esempio una voce che ti chiama in strada: a Fantozzi!!! Tutto questo ti co- stringe, quando vuoi [illegible] [illegible] pace, ad anda- [illegible] in luoghi [illegible] non sei conosciuto, lonta- nissimi, all'estero, oltreoceano. Ma i posti [illegible] cui non [illegible] [illegible] diventano [illegible] di meno».

Lamberto Antonelli

ANTEPRIMA — CHRISTIAN ANNI 60

DE SICA
revival con musiche

CHRISTIAN DE SICA COL FRATELLO [illegible] QUANDO ASCOLTAVA I [illegible] [illegible] PAPA' VITTORIO

SAPORE DI MARE

Regia: Carlo Vanzina, interpreti principali: Christian De Sica, [illegible] Lisi, Marina Suma, Angelo Cannavacciolo, [illegible] Huff, [illegible] Ferrari. Sceneggiatura: Carlo [illegible] [illegible] [illegible] Produzio,e: Ci[illegible] Boniveno per la Numero Uno Cinematografica.

Una sorta [illegible] Italian Graffiti. Un revival [illegible] panorama musicale Anni 60, [illegible] «Capannina» [illegible] [illegible] dei Marmi. Più che sapore [illegible] [illegible] c'è sapore [illegible] nostalgia.

«Quali vacanze? [illegible] [illegible] proprio [illegible] siano. Io non ne ho [illegible] prese di vacanze [illegible] [illegible] interessano. Soltanto il lavo- ro [illegible] entusiasmo. Io sono uno di quelli che [illegible] può star [illegible] dal lavoro per [illegible] di due giorni».

Torna [illegible] genere brillante dopo un ruolo drammatico ne «La [illegible] [illegible] Porta Medi- na». La considera dunque come una paren- tesi chiusa?

«Certamente no, [illegible] è probabile che le mie corde [illegible] quelle [illegible] [illegible] [illegible] brillan- te. Quando Schivazappa [illegible] [illegible] per quel [illegible] io ne [illegible] [illegible] perplesso e impau- rito. Ne sarò capace? [illegible] [illegible] preoccu- pato. [illegible] il regista [illegible] nel [illegible] [illegible] aveva pensato proprio a [illegible] [illegible] mi ritene- va l'attore giusto per [illegible] un personaggio drammatico che però non [illegible] la faccia tragica. Schivazappa [illegible] [illegible] [illegible] coraggio per tentare. E poi ne sono rimasto soddi- sfatto, anche perché sono convinto che un attore [illegible] saper fare di tutto».

Ha mai superato il complesso [illegible] papà?

«Eduardo [illegible] [illegible] [illegible] gli esami non fini- [illegible] mai. [illegible] malgrado [illegible] passato tanto tempo, malgrado io [illegible] [illegible] [illegible] cose, alcune bene altre meno bene, ma comunque [illegible] dignitose, ogni [illegible] c'è [illegible] [illegible] vie- [illegible] fuori facendo [illegible] paragone con mio pa- [illegible] E c'è chi [illegible] sì, però Vittorio era un'altra cosa. [illegible] che la carriera [illegible] papà ha avuto un arco ben più lungo [illegible] mio. E che io non ho ancora [illegible] [illegible] tutto».

Ma lei cosa ricorda del grande Vittorio?

«Ricordo [illegible] padre delizioso, amorevole, tradizionalista (tutti [illegible] pranzo alla [illegible] ora) che mi [illegible] [illegible] [illegible] grande esempio e una buona educazione. Ma soprattutto mol- ti consigli per quanto riguarda il lavoro».

Confessi [illegible] senza quel padre [illegible] [illegible] car- riera sarebbe [illegible] più difficile.

«Forse sì, forse no. C'è il pro e il contro. [illegible] sono molti che si chiudono a riccio verso un figlio [illegible] papà. Per [illegible] è stato più un bandi- cap [illegible] un vantaggio. Personalmente [illegible] [illegible] primi tempi non mi ha incoraggiato nel- [illegible] [illegible] aspirazioni [illegible] Voleva che continuassi a studiare. E per molto tempo non mi ha portato in un teatro, su un set cinematografico. Ho deciso per conto mio. A [illegible] anni me [illegible] [illegible] andato [illegible] [illegible] cominciando a girare per balere».

Già, ci fu anche [illegible] disastroso tentativo al Festival [illegible] Sanremo...

«Fu [illegible] errore. Mi [illegible] convincere [illegible] [illegible] se [illegible] [illegible] sentivo ancora preparato. [illegible] dopo quell'infortunio [illegible] ho mollato. [illegible] [illegible] personaggi di [illegible] [illegible] comin- ciato con un tonfo clamoroso. Anzi, si dire- bbe che senza un fiasco iniziale [illegible] si rag- giunge [illegible] [illegible] duraturo. [illegible] [illegible] facile che capiti di fare [illegible] exploit e poi [illegible] in [illegible] [illegible] tappa successiva».

l. a.

CREMONA

La terza triennale

La città [illegible] Cremona compirà un ideale viaggio a ritroso nel tempo, per fermarsi intor- [illegible] [illegible] 1560. Difatti [illegible] 9 al [illegible] ottobre quest'anno il pro- gramma della [illegible] *Triennale Internazionale degli strumenti* [illegible] *arco* si presenta come [illegible] retrospettiva dedicata ad Andrea Amati: capostipite [illegible] iniziatore della grande scuola [illegible] liuteria cremonese.

Amati aprì, verso il 1540, nella contrada dei cortilinari di Cremona, [illegible] bottega che divenne ben presto rinomata per l'alto grado [illegible] perfezione raggiunto nella costruzione dei violini. Non saranno natu- ralmente dimenticati Anto- [illegible] Stradivari, Andrea Guar- neri, e Giuseppe- Guarneri detto del Gesù.

Oltre [illegible] strumenti di raro pregio provenienti da ogni parte del mondo, saranno esposti [illegible] questa terza Trien- nale. Un altro dato significa- tivo [illegible] [illegible] grande richiamo sarà il «Concorso Internazionale [illegible] Liuteria».

Una mostra di archetti ed una rassegna inedita [illegible] pezzi di pregio, dei maestri cremo- nesi contemporanei, sarà ospitata nel Centro Culturale Città di Cremona. Inoltre vi saranno appuntamenti cultu- rali su svariati temi dell'artigianato liutario ed anche una rassegna musicale che comprenderà, oltre al già avvenu- to concerto di Accardo, il recital della violinista Nina Beilina per il 9 ottobre.

Seguiranno: un concerto dei finalisti del «Concorso Pa- ganini» di Genova, un concer- to dell'Insieme Barocco To- [illegible] [illegible] concerto del Trio Fiorentino di Musica Antica il 17 ottobre.

Accardo si esibì nelle «Quattro stagioni» di Vivaldi utilizzando i violini della Civi- ca Collezione [illegible] precisamente: il Carlo [illegible] di Francia del 1576 di Andrea Amati per la *Pri- mavera*, l'Hammerle del 1858 di Nicolò Amati per *L'Estate*, il Guarneri del Gesù del [illegible] per *L'Autunno* [illegible] il Cremonese 1715 di Antonio Stradivari per *L'Inverno*.

Cremona — capitale mon- diale della liuteria — chiuderà [illegible] Triennale Internazionale degli strumenti ad arco con un concerto a sorpresa dove saranno eseguite musiche di raro interesse per quartetto d'archi con l'impiego di due violini, viola e violoncello di Andrea Amati.

Secondo Villata

ALFIERI — ULTIME REPLICHE DELLA FANTASIA BRASILIANA

POVERE

(ma belle le Oba Oba)

Oba Oba in portoghese significa press'a poco allegria, felicità. Di solito i brasiliani usano questa esclamazione quando vedono una bella donna. Thelma Regina, ventiquattrenne, di Bahia — [redacted] delle ballerine [redacted]ca in scena al teatro Alfieri — senza trucco ha ben poco della vamp. Il sorriso dolce, lo sguardo quasi triste [redacted] spaurito la fanno [redacted]brare una bimba che viva un'avventura più grande di lei.

Al suo fianco Luzie, graziosa ragazza — anch'essa brasiliana ma con residenza a Roma — è sollecita nel tradurre [redacted] domande che si possono prestare [redacted] più di un'interpretazione. *Faccio parte di Oba Oba da cinque anni. Prima lavoravo in un programma televisivo. Poi [redacted] partecipato [redacted] concorso e sono entrata in questa compagnia. I motivi [redacted] nostro [redacted] in Brasile? La mulatta ha fascino [redacted] sensualità».*

Thelma si è già innamorata dell'Italia: teatri [redacted] cinema, attori, Gassman, Monica Vitti, Sordi. [redacted] suo sogno [redacted] fare cinema e televisione. Prima di iniziare questa attività ha studiato tre anni da infermiera. «*Mio padre però avrebbe preferito che continuassi a studiare*».

Julie Janeiro (nome d'arte di Marie Ested, madrilena, con padre andaluso [redacted] madre uruguaiana) i sogni deve averli messi da parte da un bel pezzo. E' una bella donna; le mani piene d'anelli d'oro. Canta, bene, i motivi più affascinanti dell'intero spettacolo. Quattro mesi [redacted] lavorava [redacted] un night [redacted] Rio. Dell'Ita[redacted] apprezza «*Roma di notte e gli italiani*».

Cosa le piace [redacted] questo show? «*Quando canto sola* — dice sorridendo ma con fermezza — *il gran finale*».

Non amerebbe danzare come le ragazze? «*Io in bikini? Proprio no! M'interessa la musica e basta*».

Il [redacted] futuro non la spaventa. Finita que[redacted] tournée [redacted] esibirsi, da sola, a New York, in un altro night: il Cachaca.

Anche Pelé, che danza e [redacted] il tamburo, una sistemazione l'ha trovata: [redacted] più di quattro mesi. [redacted] Roma nei pressi di [redacted] Maria in Trastevere.

Le ragazze invece pare che in genere non navighino proprio nell'oro [redacted] corrisponde al vero il loro cachet giornaliero qui in Italia: lire 30 mila.

i. b.

CINEMA — ERA MARITO DI ESTHER WILLIAMS

ADDIO, LAMAS

Fu uno dei belli di Hollywood

LOS [redacted] — L'attore cinematografico di origine argentina [redacted] Lamas, che ha partecipato [redacted] film in Europa, Sud America e [redacted] Uniti e che divenne un noto [redacted] di Hollywood dopo il 1950, è morto ieri di cancro a Los Angeles.

Fernando Lamas era nato a Buenos Aires il 9 gennaio 1915 ma successivamente aveva ottenuto la cittadinan[redacted] americana. Nel 1963 si sposò [redacted] con Esther [redacted] campionessa di nuoto diventata poi personalità del mondo dello spettacolo [redacted] degli affari in California, in precedenza era stato sposato [redacted] l'attrice Arlene Dahl.

Fernando Lamas ci lascia con il ricordo d'un uomo bellissimo e d'un attore popolare. Argentino trapiantato a Hollywood, privo [redacted] implicazioni intellettuali e soprattutto dotato di [redacted] appeal, aveva trovato un suo posto nella grande industria dello spettacolo.

Gli assegnavano — anche perché gli piacevano — parti [redacted] seduttore [redacted] intaccate dall'ironia. Spesso lo affiancavano [redacted] un'altra vistosa attrazione come Lana Turner, che magari odiava sul «set» e [redacted] in privato.

Quando gli toccavano partner più raffinate ma meno spicce sul piano del fascino, [redacted] coppia non funzionava. Chi ricorda più L'avventuriera *di Edwin H. Knopf [redacted] Greer Garson o* Ricca, giovane, bella *di Norman Taurog con la stra[redacted] coppia Jane Powell-Danielle Darrieux?*

*Invece il fisico stesso di Lamas — un biondo [redacted] contrasto con le tradizioni dell'America Latina, [redacted] viso levigato e sereno — richiedeva un tipo analogo per suscitare l'impressione [redacted] passioni scatenate [redacted] torbide avventure. Perciò, nonostante la differenza [redacted] cultura e d'impostazione, la musa europea [redacted] Lehar si adattò benissimo [redacted] coppia Lamas-Turner che ne stravolgeva in senso piccante il tono delicato e malinconico (*La vedova alle[redacted]*) di Curtis Bernhardt fu uno dei massimi successi nella stagione '52-'53).*

DALL'ALBUM [redacted] RICORDI: LAMAS ED ESTHER WILLIAMS

Negli Anni Cinquanta Fernando Lamas chiedeva [redacted] otteneva lanci pubblicitari dove si trovava tra le braccia [redacted] bellissime quali Elisabeth Taylor, Rhonda Fleming, Arlene Dahl. La gente credeva alla finzione e forse ci credeva lui stesso, [redacted] è [redacted] sposò Arlene Dahl ed Esther Williams.

Tramontata la [redacted] bellezza, [redacted] quella di Esther Williams, [redacted] suo [redacted] scolori lentamente nella memoria degli appassionati [redacted] cinema. [redacted] sarebbe ingiusto ricordarlo oggi soltanto come mister Williams. **p. per.**

STASERA — IN TV PER PADRE KOLBE

GIOVAMPIETRO

(«Il mio Alfieri è giovane»)

Va in onda oggi alle [redacted] sulla rete [redacted] il *Numero* [redacted] *(Padre Kolbe)*, originale televisi[redacted] scritto da Rina Macrelli e [redacted] da Silvio Maestranzi. E' interpretato da Renzo Giovampietro, Roberto Bisacco, Giampiero Albertini, José Quaglio.

Dice Renzo Giovampietro: «*Si tratta di una replica di un lavoro fatto otto anni fa per[redacted] legata [redacted] avvenimento di attualità. Domani [redacted] si svolgerà in piazza San Pietro [redacted] rito di canonizzazione di Padre Kolbe, officiato da papa Giovanni Paolo II*».

Chi era padre Kolbe? «*Massimiliano Kolbe [redacted] un [redacted] tenace francescano che ha speso tutta la sua vita in attività apostoliche e in istituzioni educative e [redacted] beneficenza e che morì volontario nel lager nazista di Auschwitz per salvare un compagno [redacted] prigionia. Fece dunque il sacrificio [redacted] sé perché l'altro potesse continuare a vivere*».

[redacted] questi giorni Renzo Giovampietro porta sulla [redacted] di un teatro romano il *Saul* di Vittorio Alfieri, [redacted] piuttosto [redacted] da fare e da capire, [redacted] che negli ultimi tempi [redacted] tornato a conquistare un certo spazio. «*Ciò [redacted] mi ha attratto di questo lavoro [redacted] Alfieri* — dice Giovampietro — *non [redacted] tanto [redacted] supposta alta tragicità dello spettacolo, [redacted] al contrario un'intima struttura che si potrebbe definire da camera [redacted] che prelude al melodramma. Il mito biblico [redacted] Saul [redacted] una convenzione settecentesca. Quello che resta di vero [redacted] di vivo [redacted] che per me forma l'ossatura tematica dell'opera, sono l'angoscia, [redacted] solitudine, l'ambiguità [redacted] personaggio e il conflitto generazionale che [redacted] proietta su lui e sulla situazione*».

D'altro [redacted] Giovampietro si [redacted] sempre contraddistinto come artista impegnato in imprese tutt'altro che facili. Ha portato sulle scene *Processo per magia* [redacted] Apuleio, *Le verrine* di Cicerone, *I discorsi* [redacted] *Lisia*, *I dialoghi* [redacted] Leopardi, *Don Lorenzo Milani* e sempre dell'Alfieri *Agamennone*. «*Certo* — dice — *c'è la difficoltà del linguaggio ma Alfieri va preso per quello che è, [redacted] realistico, anzi inventato, un linguaggio della contraddizione e della ambiguità*».

Come viene spiegato il disinteresse che c'è [redacted] per l'Alfieri in genere negli anni precedenti? «*Molto va imputato all'uso sbagliato che si è fatto dell'Alfieri nel periodo risorgimentale: allora, per motivi di patriottismo e di nazionalismo, [redacted] mettevano in scena le sue commedie più scadenti. [redacted] poi la scuola ha fatto il resto, anzi [redacted] la maggiore responsabile per questo disamore per Alfieri. Infine il Centro [redacted] Alfieriani non ha mezzi, ad Asti non c'è un teatro adatto...*».

Come mai questa sua dedizione alla [redacted] alfieriana? «*Diciamo anche perché mi piace battermi per le cose difficili, [redacted] anche perché a mio giudizio sia l'Agamennone sia il Saul sono le più belle tragedie partorite [redacted] settecento europeo. Basti ricordare che fra i suoi ammiratori c'era Sthendal. Certo, abbiamo un problema tecnico-espressivo che [redacted] ripresenta tutte le volte che si mette in scena un autore di trecento, duecento anni fa. Così come [redacted] inconcepibile riportare sulle scene il linguaggio originale di Shakespeare, occorrerebbe rivedere quello degli antichi autori italiani*».

i. ant.

Domani in tv

[redacted] «Sono [redacted]»

Julio Iglesias domani sarà ospite di Pippo Baudo a *Domenica in*. Il fatto fa notizia perché il cantante spagnolo [redacted] versando un periodo, come lui stesso ha detto, [redacted] *grossa crisi esistenziale*».

Rinchiuso nella [redacted] villa sardanapalesca in Florida, Iglesias vive momenti di depressione. Ha detto: «*Ho paura. Paura della morte fisica [redacted] psichica. Tutto [redacted] che ha a che fare con la morte mi mette paura*».

«*Quando ero giovane* — ha aggiunto — *non possedevo denaro [redacted] trascorrevo [redacted] davanti alle vetrine. Adesso mi manca anche l'illusione di mettermi davanti alle vetrine e sognare*».

Come dire [redacted] il denaro ha rovinato la vita [redacted] Julio che si vede mancare lo stimolo della fantasia. [redacted] sogno e così [redacted] cade addosso una grande tristezza. «*Una specie di angoscia che vive sempre insieme con me*».

TEATRO REGIO e TORINO — QUESTA SERA ALLE ORE 21 AL TEATRO REGIO
CONCERTI D'AUTUNNO 1982
Vienna fin de siècle
direttore BRUNO MARTINOTTI
Musiche di Berg, Malipiero, Schönberg
I SOLISTI DEL TEATRO REGIO
ORCHESTRA DEL TEATRO [redacted]

TEATRO [redacted]
Ore 21. Domani [redacted] 15,30 e 21
Franco BARBERO
comicissimo, in [redacted] PASSATEMPO
Tel. [redacted]
Dal [redacted] ott. lo spettacolo [redacted] trasferisce al Teatro Gobetti

ALFIERI
ORE 21 (Domani ore 16 e 21)
ULTIMI 2 GIORNI
OBA OBA

ALFIERI
[redacted] 11 [redacted] ore 21,15
[redacted]
CONCERTO DI
BADEN POWELL
Pren. cassa Teatro (inf. 535.440)

[redacted]
da martedì ore 21
PER SOLI 6 GIORNI
«L'opera [redacted] [redacted] Santo»
Regia e musiche di
ROBERTO DE SIMONE
[redacted] da oggi cassa Teatro (inf. 535.440)

ITALIA tel. 896.4021
[redacted] ore 21,15
domani ore 15,30
GIPO
«La miseria 'd Monsù Travet»

SMERALDO CHIVASSO ORE 21 BALLO LISCIO
I BARONI
[redacted] DISCOTECA

Hennessy — St. Traforo Pino t. 8990273
ore 21
MUSICA+GOGO [redacted]
[redacted] 15
Superpomeriggiogiovane

NEI RINNOVATI LOCALI
«LE GRILLON»
Stasera ore 21 presenta i
«LANGAROLI»
[redacted]

danze club 84
ORE 21
BALLO LISCIO [redacted] tutti
Domani ore 15,30-21 danze

le roi — Morto il [redacted] viva il re
BAL MUSETTE
locale ampliato - 2000 posti a sedere
3 PISTE - 2 ORCHESTRE
ATTRAZIONI A GETTO CONTINUO
Stasera ore 21 - Domani ore 16 e 21
RITMI PER TUTTI
Domani ore 15,30
DISCOTECA+ORCHESTRA
«Noi ci rinnoviamo sempre Lutrario»

Questa sera vivi anche tu la nuova musica della
[redacted] ROSA
DISCOTECA TUTTE LE SERE
v. G. Ferrari ang. v. Rossini

GARDEN — ST. VALSALICE 2 Tel. 655.850 - Bus 64
OGGI E DOMANI
[redacted] 15,30 pomeriggio dell'amicizia con omaggi e premi
[redacted] 21,00 con noi sempre ore liete sempre una piacevole [redacted]

DISCOTECA DREAMIN
St. S. Mauro - t. 82.21.[redacted]
una superserata in compagnia di un'ottima musica

y — C. Vinzaglio 3 tel. 51.17.36 ore 21,30
[redacted] DAY
[redacted] il Suo repertorio discografico
Spumante a tutti
Aperto tutte [redacted] sere

la Cometa Piobesi
stasera LISCIO e [redacted]
domani [redacted]
[redacted] CAMERINI
LISCIO
LEARCO [redacted]

EDEN
ORE 15,30 TE DANZANTE
ORE 21 ROKI E RAFFAELE
domani [redacted] 15,30 e 21

11ª EDIZIONE
Mostra Internazionale
MINERALI [redacted]
Torino Esposizione
5° Padiglione
[redacted] ottobre 9-23
Domenica 10 [redacted]

Nuovo PRINCIPE
ore 21 successo orch.
NICOSIA
domani ore 15,30 e 21

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.[redacted]

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

LUBITSCH

(con un tocco di classe)

Rai-Rete 1

ORE 22

Il Dieci, Padre Kolbe, sceneggiato. Originale televisivo diretto nel 1971 da Silvio a replicato stasera in canonizzazione di Padre Massimiliano Kolbe che il Papa celebrerà domattina (sulla Rete Uno la cronaca alle 9,25).

A nove anni dalla prima messa in onda dello sceneggiato, l'elevazione agli onori dell'altare ripropone all'attenzione la figura francescano polacco al quale anche il regista Zanussi nel suo *Da paese lontano* dedicava numerose sequenze, in particolare quelle del Papa che, in occasione del viaggio nella terra natia, si fermava campo di Auschwitz per meditare sul suo sacrificio.

La vicenda dello sceneggiato riferisce un episodio del luglio del 1941 quando, accortosi dell'evasione di un internato, il comandante del campo ordinava per rappresaglia far morire fame dieci reclusi. Padre Kolbe ottenne di sostituirsi ad uno di questi, padre di cinque figli.

ORE 14

Non uccidono così anche i cavalli?, Usa drammatico 1971. estremamente drammatico, in crescendo che si via via allucinante. La critica vi vide diversi significati, mentre gli americani non trattarono benissimo accusando il regista Sidney Pollack fatto un film eccessivamente a sinistra e troppo pessimista. C'è Jane Fonda giovane bella che in poche sere di terribile maratona ballo. Ci sono organizzatori cinici e anche inclini all'imbroglio che alla fine si tengono la maggior parte del premio «per le spese». E c'è il pubblico, in una stolida crudeltà.

Rai-Rete 3

ORE 17,25

Mancia competente. Usa commedia 1932. Gioiellino del berlinese Ernst Lubitsch, maestro della commedia sofisticata hollywoodiana, del quale è noto il magico «tocco». Nella vicenda della love story impossibile tra ricca dama il finto segretario che intende segretamente rapinarla, troviamo: Herbert Marshall Miriam Hopkins, vittima e Kay Francis, complice di lui, un po' disorientata dalla piega che ha assunto la storia.

Radio 1

ORE 18,30

Rapporto confidenziale. Nuovo programma radiofonico con cadenza settimanale a base di pettegolezzi, amare verità e rivelazioni sulla Hollywood degli anni ruggenti. La trasmissione prende spunto dalle rivelazioni giornalista pettegola (la voce è quella di Anna Miserocchi), implicata in cronache e nere del mondo del cinema. Gastone Moschin, che l'affianca nei panni di un produttore Carlo Simoni nella parte di un tenente polizia redigono assieme a lei storie note note che coinvolgono personaggi Charlies Chaplin, Marlene Dietrich, Lauren e naturalmente Humphrey Bogart.

attori compaiono sovente prima persona, con le voci, com'è logico, dei loro doppiatori italiani. Tra questi: Oreste Lionello, Rina Savagnone, Vittoria Febbi e Carlo Baccarini.

...E DOMENICA IN TV

BLITZ 2

ritorna il varietà su rete 2

Rai-Rete 1

ORE 15,10

varietà. Riparte il nuovo *Blitz*, più sport, più spettacolo in programma e necessariamente più minuti di trasmissione. Molte le novità, a partire dalle sigle, sostituite quest'anno da filmati inediti per l'Italia con le più celebri canzoni dei ritrasmesse anche per festeggiare il ventesimo anniversario dell'uscita del primo gruppo inglese. Altro cambiamento è quello consistente nell'assenza valletta. Minà comunque non presenterà programma in assolo, ma affiancato celebri attrici che lo accompagneranno ciascuna per diverse settimane. Tra le prime presenze certe, quelle di Monica Vitti (da oggi pomeriggio), Claudia Cardinale, Eleonora Giorgi, Rossellini, Mariangela Melato e Giuliana De Sio.

La puntata di stasera quasi interamente dedicata Giuseppe Verdi, con collegamenti in diretta New York, servizi da Londra e filmati della Callas e della Tebaldi. In programma co sempre anche lo sport, in dei primi tempi delle partite a cui farà seguito un'ora circa di sport in diretta con ospiti studio e vari filmati costume. Ennio Vitanza darà spazio alle polemiche calcistiche, mentre troupe esterna, sotto la guida, seguirà una squadra alla settimana ritiro prepartita alla gara vera e propria in campo.

La parte programma più propriamente riservata allo spettacolo s'inizierà le 17 con abbondanza collegamenti nazionali e internazionali. Conduttrice delle dirette dall'Italia sarà l'ex valletta Carla Urban, mentre New York parlerà Franco Schipani.

Rai-Rete 2

ORE 22,45

Guerre stellari, documenti. Inchiesta sul controllo militare dello spazio, già avviato da almeno vent'anni da Stati Uniti e Urss. Da tempo le superpotenze stanno lavorando intorno costruzione di armi al laser ed armi a fasci di particelle subatomiche che dovrebbero installate bordo di satelliti artificiali in orbita intorno al pianeta. Tra mille difficoltà tecniche e costi proibitivi, la corsa alla militarizzazione dello spazio procede a ritmo serrato, giustificata, come entrambe le nazioni affermano, dalla necessità non farsi sorprendere dall'avversario.

Retequattro

ORE 12

I gialli insoliti di William Irish: L'orecchino, telefilm. Già annunciato la scorsa settimana ma rimandato oggi, il telefilm di Claude Chabrol vede protagonista moglie madre Jeanne che conduce una vita serena dividendosi tra figli e marito. Un amante, molti anni prima è solo un ricordo lontanissimo condito da un po' di rimorso, ma quando questo fa vivo, ricattandola minacciando spedire al marito alcune sue lettere, perde testa e porta all'uomo una cifra enorme.

Quando già si è convinta aver riacquistato la sua serenità (e ha distrutto le lettere) si accorge però di aver dimenticato un prezioso orecchino casa del ricattatore, certamente ne approfitterà per esigere nuovamente del denaro. Le pensa tutte, naturalmente, e accarezza anche l'idea dell'omicidio.

STASERA E DOMANI IN CITTA'

WEEKEND

(c'è anche l'avanspettacolo)

TEATRO

RICHELMY, via San Donato 87 angolo via Medail. Stasera, 21, la compagnia I Nuovi Guitti presenta «I Diari», divertimento in tre atti P.B. Bertoli. La mania di tenere dei diari nascere tutta una serie di divertenti situazioni.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore circa.
Ingresso: 2500 lire; ridotto 1500 lire. replica domani, 15,30, ingresso libero ai pensionati.

ALCIONE, corso Regina Margherita 134. Stasera, ore 21,30 e domani, 16.30 e 21,25, trasformismo e cabaret gruppo «Le Libellule». cast pagnia composto due ballerine, comico, una «spalla», un imitatore, un trasformista («Zizi»). Costumi variopinti, musiche di varie epoche, un'attenzione particolare alla «rivista dei bei tempi andati».

Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e 15 minuti.
Ingresso: lire 5000.

ALFIERI, piazza Solferino 2, ore «Oba Oba», rivista brasiliana —. E' un Carnevale di Rio in scatola, con canti, danze, agganci a certe tradizioni brasiliane. Comprende tra l'altro danze Maculelé, Macumba, Copoeira, Samba de Roda, Xaxado, Grande Carnaval.

Pubblico: tutti.
Durata: oltre le due ore.
Ingresso: poltrone platea, lire mila; poltrone galleria, lire 15 mila; poltroncina platea, lire 10 mila.

ITALIA, via Nizza 138, ore 21.15. «Le miserie di Monssù Travet», di Vittorio Bersezio, con Gipo Farassino, Laura Caglio, Anna Radici, Mario Brusa, Vittoria Lottero, Sergio Benzi, Renzo Lori — «Una sceneggiata piemontese — così definisce Gipo il capolavoro del teatro dialettale — gli ingredienti ci sono tutti: il cattivo, l'eroe finale, la storia di povertà e soprusi».

Pubblico: tutti.
Durata: ore e cinquanta minuti.
Prezzi: Poltronissime, mila lire, poltrone, mila lire; poltroncine, 6 mila lire.

GOBETTI, via Rossini ore 21 «Cattivi mestieri», azione per un attore ideata e interpretata da Franco Cardellino — «Cattivi mestieri» è uno spettacolo in cui il rapporto tra l'attore e il pubblico diventa via via di sfida a chi si rende più ridicolo. Chi in scena o chi è in platea? la cattiveria esplode.

tutti.
Durata: oltre un'ora.
Ingresso: posto unico, lire 5000.

CARIGNANO, piazza Carignano, ore 21, «Pensione Passatempo», due atti comici di Emmeci, con Franco Barbero, Alfredo Rizzo, Ivana Erbetta — In pensione torinese dalla campagna Michele Dolcetto reduce da una delusione d'amore.

Pubblico: tutti.
Durata: due ore e 15 minuti.
Prezzo: 12 mila lire.

I CONCERTI

TEATRO REGIO, stasera, ore 21, «Concerti d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle». Direttore Bruno Martinotti. Antonio Bacchelli, pianoforte; Cristiano Rossi, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche di Berg, Malipiero, Schoenberg. I solisti del Teatro Regio. Orchestra del Teatro Regio.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
Durata: oltre le due ore.
Ingresso: lire (ridotti, lire 2000).

DISCOTECHE

via Belfiore Domani, «New Wave New Wave», ultime novità discografiche da Londra New York. Inoltre videotape («Kid Creole the Coconuts») e giornale visivo con le anticipazioni sugli spettacoli le segnalazioni dei nuovi 33 e 45 giri.

Pubblico: giovani, eccentrici, gran parte del «giro» delle nuove leve di psichiatria.
Orario: dalle 21,30 alle 3.
Ingresso: lire (consumazione facoltativa).

HENNESSY CLUB, strada Traforo Pino, 22,30, «Musica+GO GO Girls»: due ragazze fanno tre uscite un quarto d'ora per volta. Ballano, si cambiano d'abito, danzano nuovamente.

Pubblico: coppie, compagnie.
Orario: dalle 21 alle 2.
Ingresso: lire (consumazione compresa).

AVVENIMENTI

Stasera, ore 22, apertura stagionale del Cabaret Centralino. Fra i vari ospiti della serata ci sarà anche Enrico Beruschi. «Come sempre — dice Giancarlo Cara, il titolare — porterò a Torino personaggi sconosciuti che potranno anche essere i Grillo gli Abatantuono di domani». In tale chiave va anche vista la modifica fatta palcoscenico, ingrandito per permettere diverse che non siano limitate al solito numero cabaret. Domani sera, ore 22, esibizione della cantante blues Francesca Oliveri. A fine ottobre cabaret Gianni Magni, quindi Gianfranco Funari, Gigi e Andrea, Teo Teocoli Massimo Boldi in coppia. In seguito sarà la volta Pino Caruso, Lino Banfi. C'è anche una mezza promessa (con data da stabilire): il rientro in pedana di Carlo Dapporto. Il calendario di concreto sarà completato dai cantautori: Lauzi, Paoli, Califano, Conte, ecc.

Giaveno, ore 21, «Serata micologica». Presso la Villa «La Favorita», grande mostra micologica tutte specie della Val Sangone con proiezione di diapositive funghi tenuta dagli esperti G. e N. Vinassa ed Enza Cavallero.

Prosegue con successo, presso la sezione culturale Marvin, in via Lagrange 48, la mostra fotografica «Ombre», Davide Bogliacino. Dove vanno a finire le ombre? E' quanto sembra chiedersi l'autore presentando questa inconsueta serie di immagini la cui particolarità data dall'evidenziare il rapporto fra l'ombra il cosiddetto «supporto».

La mostra-multivisione «Astratto quotidiano», Enrico Borghi, Mauro Dolla, Mauro Giorcelli e Angelo Rossi, organizzata dall'associazione culturale Fotoalternativauno, presso il circolo Canottieri del lago di Candia, anziché concludersi domenica 10 ottobre, verrà prorogata fino domenica 17. Dopo diventerà itinerante nei Comuni piemontesi presso la sede della Regione Piemonte Torino.

IL PERSONAGGIO

MICHELE BELLITTI, *maschera del cinema Vittoria. «Sono un gran tifoso del Torino ma ormai è da tre anni che riesco più ad andare a vedere partita. Divertimenti me ne restano proprio pochi, con gli orari che faccio! La domenica mattina qualche volta vado in giro. Ho bici da corsa, ma diventa sempre più un problema cercare strade poco frequentate della cintura torinese per non correre il rischio di essere investiti dagli autocarri».*

Rete uno

13,30 **Telegiornale**

FILM 14 — **Non si uccidono così [redacted] i cavalli?**, di Sidney Pollack, [redacted] Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Usa, drammatico, 1971 — *Durante [redacted] Grande Depressione, una giovane ed un disoccupato per racimolare qualche soldo partecipano ad un'estenuante ga[redacted] di resistenza al ballo. Dopo aver vissuto momenti tragici, e dopo giorni e giorni consecutivi di gara, vincono. Ma è tutta una truffa, e [redacted] premio non vedono che una [redacted] parte. Allora lei si [redacted] uccidere*

16 — **Musica musica**

16,30 **Astroboy**, cartoni animati

17 — **Tg1 flash**

17,05 **La vita sulla Terra**, documentario. Dodicesima puntata: Vita sugli alberi. Oggi in[redacted] i macachi del Giappone, [redacted] scimmie di Sifaka nel Madagascar, gli scimpanzé che vivono [redacted] clan organizzatissimi sul lago Tanganika e i gorilla di [redacted]gna

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Le ragioni della spe[redacted]**

18,25 **Speciale Parlamento**

18,50 [redacted] **le stelle**, musicale. Con Miguel Bosé. Regia di Giancarlo Nicotra

19,45 [redacted] **giorno dopo**

20 — **Telegiornale**

20,40 Dagli studi di Milano: **Fantastico 3**, spettacolo musicale abbinato alla Lotteria Italia. Con Corrado, [redacted] Carrà, Gigi Sabani, Renato Zero, Ramona Dell'Abate, Marina Perzy. Seconda puntata. Regia di Enzo Trapani

22 — **[redacted] dieci, Padre Kolbe**, sceneggiato. Originale televisivo sul prete polacco Massimiliano Kolbe che domani verrà canonizzato [redacted] San Pietro [redacted] Papa. Dopo un'esistenza dedicata all'apostolato, padre Kolbe nell'agosto [redacted] '41 fu internato in un lager nazista. Quando uno dei suoi compagni riuscì a fuggire, si offrì [redacted] posto di un altro condannato per ritorsione

23,35 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Quella casa nella prateria**, telefilm

14,50 **Arrivano le spose**, telefilm

15,40 [redacted] **17 quando suona la sirena**, telefilm

16,30 [redacted]

17 — [redacted] **Bum Bam**, per i ragazzi: i Superamici, cartoni animati

17,30 **Curro Jimenez**, telefilm

18,30 **Long Street**, telefilm

19,30 **Chips**, telefilm

FILM 20,30 **I figli [redacted] secolo**, di George Marshall, [redacted] Jerry Lewis. Usa comico 1953 — *Allibratore di dubbia fama viene ricattato da un gangster e costretto [redacted] losche azioni ai danni di una giovane [redacted] del suo cavallo. [redacted] s'innamora di lei, le dice [redacted] e passa [redacted] parte*

22,15 [redacted] **Rogers**, telefilm

FILM 23 — **Quella [redacted] condizione di papà**, [redacted] George Marshall, [redacted] Jackie Gleason, G. Johns. Usa commedia 1971 — *Sorvegliante delle ferrovie ha due grandi amori: i bambini e l'alcool. Incredibilmente trova [redacted] modo per metterli d'accordo*

FILM 0,30 **Uomini sulla Luna**, Usa fantascienza 1951

Rete due

13 — **Tg2 [redacted]**

13,30 **Tg2 scoop**, tra cultura, spettacolo [redacted] attualità

14 — **La crociera nel deserto**, documentario

14,30 [redacted] **sport**: da Pesaro **Boxe**: Giorgetti-Ravioli, titolo italiano pesi gallo — Da Roma **Campionati italiani di** [redacted] — Da Ischia **Campionati italiani off shore 1982**

16,15 **Le peripezie [redacted] Mister Magoo**, cartoni animati

— **Con la Fenice sul tappeto magico**: Che fare con un ladro?, telefilm

— **Scuola [redacted] danza**, documentario

17,30 **Tg2 flash**

17,35 **Estrazioni [redacted] Lotto**

17,40 **Prossimamente**, programmi per sette sere

18 — **Tg2 dribbling**

18,40 In diretta dagli studi della Fiera di Milano **Blitz**, un programma di quiz, sport [redacted] costume

19,45 **Tg2**

20,40 **I Borgia**, sceneggiato. Con Adolfo Celi, Oliver Cotton, Anne-Louise Lambert. Sesta puntata — *Alessandro VI, cercando di rafforzare l'esercito del Valentino, stringe alleanza con gli Estensi di Ferrara [redacted] sposare Lucrezia ad Alfonso d'Este. Nel frattempo Valentino e Paolo Orsini si incontrano segretamente col comandante dei francesi e si accordano per consentire [redacted] re Luigi il passaggio per Napoli in cambio di artiglieria. Invaghitosi [redacted] bellissi[redacted] Dorotea Caracciolo, il Valentino [redacted] fa rapire e i veneziani si sentono oltraggiati [redacted] vengono placati dal Papa. Con una bolla il Papa decreta [redacted] falsa paternità*

FILM 21,35 **Bionde, rosse, brune**, con Elvis Presley, Joan O'Brien, Gary Lockwood. Usa, musicale, 1963 — [redacted] *e Danny, piloti su un aereo privato, hanno un debole per le ragazze e il gioco d'azzardo. I passatempi, piuttosto comuni, [redacted] però anche costosissimi [redacted] i due si ritrovano sempre senza [redacted] lira. Per entrambi però arriva il momento di mettere la [redacted] posto: uno smette di giocare, l'altro trova la ragazza giusta*

23,20 **Tg2 stanotte**

— **Un tempo di una partita di campionato [redacted] pallacanestro [redacted]**

Montecarlo

14,30 **I fratelli Karamazov**, sceneggiato. Con Lea Massari. Regia [redacted] Sandro Bolchi. [redacted] puntata

15,40 **Lo sport**, [redacted] un avvenimento sportivo

17,30 **Khosseidon**, cartoni animati

17,55 **Colpo di bacchetta**, gags magiche, parapsicologia [redacted] trucchi con Tony Binarelli

18,30 **Notizie flash** — [redacted] **meteorologico**

18,35 [redacted] **Boom**, rubrica di moda presentata da Lea Pericoli

19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi

19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis

— **Oroscopo di domani**

19,30 [redacted] **sapone**, telefilm. Ventiduesima puntata

FILM 20,30 **Paura in città**, con James Mason, Maurizio Merli. Italia. Poliziesco 1976. *Dodici detenuti evadono in blocco dal [redacted] di Regina Coeli*

22 — **Varietà**

23 — **Comico** — [redacted] **sopra**, le più belle [redacted] dei più grandi comici italiani

23,30 **Notiziario — Oroscopo [redacted] domani — Bollettino meteorologico**

Rete tre

FILM 17,25 **Mancia competente**, di Ernest Lubitsch, con Miriam Hopkins, Kay Francis. Usa, commedia, [redacted] — *Simpatici [redacted] abilissimi ladri [redacted] gioielli entrano in [redacted] di una ricca parigina. Lui si spaccia per segretario, lei per dattilografa. Il giovanotto e [redacted] signora finiscono per innamorarsi*

19 — **Tg3** — Intervallo [redacted] **popolari ungheresi**, cartoni animati

19,35 **Il pollice**, programmi visti [redacted] da vedere sulla Rete Tre

20,05 [redacted] cineteca: i mestieri dello spettacolo, documenti. Terza puntata: I montatori

20,40 **La miniera di carbone**, sceneggiato. Seconda puntata

22,05 **La parola e l'immagine**, documenti

22,40 **Un ponte sulla Manica**, inchiesta. Seconda puntata. L'influenza esercitata sul co[redacted] sulla musica italiana dai Beatles [redacted] tema della puntata di oggi

23,40 **Tg3**

Svizzera

15,45 **Per i più piccoli**: La bottega del signor Pietro, dove [redacted] vendono realtà e fantasia, varietà. Replica

16,05 **Per i ragazzi**: Alpinismo con Reinhold Messner, documentario. Terza puntata: Tra neve e ghiacci, replica

16,35 **Quincy**: Una questione di tempo, telefilm

17,25 **Music mag**, suoni e immagini per gli Anni Ottanta

18 — **Oggi sabato**, incontri con personaggi di attualità

18,45 **Telegiornale**

19,50 [redacted] **Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana

20,15 **Telegiornale**

FILM 20,40 **Il cineasta del monocolo**, sette film [redacted] Fritz Lang: **Sono innocente!**, di Fritz Lang, con Sylvia Sidney, Barton McLaine. Usa, drammatico, 1937 — *Un [redacted] malvivente viene accusato [redacted] rapina e omicidio [redacted] condannato a morte. L'uomo, innocente, fugge [redacted] prigione uccidendo accidentalmente un cappellano e portandosi dietro [redacted] moglie incinta*

[redacted] — **Telegiornale**

22,10 **Lo sport** — Al termine **Telegiornale**

Capodistria

16,55 **Pallacanestro**, campionato jugoslavo

18,30 **Bluey**, telefilm

19,15 **La casa di** [redacted] cartoni animati

19,30 **Telegiornale — Punto d'incontro**

20,15 [redacted] **battaglia** [redacted] **inquinamenti**, documentario

21,15 **Telegiornale — Tuttoggi**

FILM 21,30 **Anno Domini 1573**, sceneggiato. Seconda puntata — *Seguendo le tracce di Gregoric, Peter arriva ad una città, crocevia di importanti commerci, dove si diffondono le idee di rivolta contro il potere feudale. Il ragazzo si caccia in un pasticcio, ma [redacted] a soccorrerlo lo stesso Gregoric che lo nomina poi suo scudiero. Arrivano [redacted] mercenari [redacted] Grigoric è arrestato. Peter è cacciato via [redacted] riprende [redacted] solo [redacted] sua strada*

22,30 **Telegiornale — Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

14,03 [redacted] **fermoposta di riprova**. Risposte [redacted] Renato Zero

15,03 Oreste [redacted] Lionello [redacted] Marina Morgan presentano **L'estate [redacted] «Permette, cavallo?»** di Guardi, Falqui, Lionello (replica)

16,25 **Gli anni d'oro [redacted] musica americana**

17,30 [redacted] **si[redacted] noi**. Programma per i più giovani di Paola Scarabello

18 — **Obiettivo Europa**. Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

18,30 **Rapporto confiden[redacted]**. [redacted] Fatti [redacted] misfatti [redacted] star di Hollywood

19,30 [redacted] **jazz '82**. Jazz a Kansas City di Giorgio Lombardi

20 — **Black-out**. Programma [redacted] Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli [redacted] Enrico Vaime (replica)

20,40 **Settimo, non sognare**, [redacted] Gaio Fratini. Regia di Riccardo Caggiano

21,03 **«S» come salute**. Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)

22,28 Teatrino: **Classici [redacted] burattini**. «Arlecchino servitore [redacted] due padroni» [redacted] Carlo Goldoni

DUE (FM 95,6)

13,41 Sound Track. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi [redacted] nuovi film e [redacted] loro musiche presentati da Francesco Vairano

15 — **Piotr Ilijch Ciaikowski**: [redacted] **vita per la musica**. Originale radiofonico in 13 pun[redacted] di Lucia Bruni

15,42 **Hit [redacted]**. Presenta Paolo Testa

17,02 **Mille e una canzone**

17,32 Invito [redacted] Teatro: **Le streghe non piangono**. Commedia in tre atti di John Van Druten, con Giusi Raspani Dandolo, Corrado Gaipa

19,50 **I protagonisti [redacted] jazz**. Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo (I parte)

21 — **I Concerti della «Sinfonica» [redacted] Chicago**. Direttore George Solti

22,50 **I protagonisti del jazz**. L'attualità discografica editoriale concertistica (II parte)

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale** a cura di Piertuigi Tabasso

17 — **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate [redacted] Mirko Bevilacqua

20 — **Pranzo alle otto**. Musiche e canzoni soprattutto di ieri

21,10 **La musica [redacted] sovietica attraverso i suoi interpreti**

22,30 **Equale** [redacted] **En**[redacted]

23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P. Canali 42-60-66

14,30 **Vinovo corre,** trotto in diretta, giochi e quiz a premi
16 — **Museo del crimine,** telefilm
16,50 **Grp spettacoli**
18,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
18,50 **Jack l'orso Monte Tallac,** cartoni animati
19,20 **Grp flash - Almanacco storico**
19,35 **Pagina speciale**
20,05 **Dyck Van Dyke,** telefilm
20,30 **The Quest,** telefilm
FILM 21,30 **Uno sporco eroe,** di Peter Collison, Anthony Quinn, John Philip Law, Merius Weyers. Sud Africa avventuroso 1976 — *Un anziano infermiere, condannato a prematura morte, decide di rapire il presidente di uno Stato africano curato nell'ospedale in cui lavora per diventare famoso e dare un avvenire alla figlia. Dopo il sequestro salva il prigioniero per ben due volte da killer pagati da suoi nemici. Per ri- il presidente rende ricca sua figlia*
23,15 **Grp flash**
23,30 **Rombo,** settimanale sportivo
0,30 **giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Giovani violenti spietati,** Yasuharo Hasebe, con Tetsuya Watari. Giappone drammatico 1971 — *Per vendicare l'assassinio della sorella giovane capita nel di una banda e vi trova un'altra ragazza sequestrata. Inizialmente viene sopraffatto; poi si libera, salva la ragazza passa contrattacco*
FILM 2,30 **Cordura,** con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin. Usa avventuroso 1959 — *Durante guerra tra Usa e Messico nel 1918, un maggiore americano accusato di codardia, una ragazza accusata fare la spia per i messicani e un gruppo di pluridecorati cercano di raggiungere un fortino. I pluridecorati collezionano figuracce. Lui e lei si mostrano coraggiosissimi*
FILM 4 — **S.O.S. pianeta Terra,** fantascienza
FILM 5,30 **La lunga strada della vendetta,** di Rolf Olsen, Edmund Purdom, Mario Adorf. Germania 1965 — *Bandito uscito di galera vendica dello sceriffo che lo aveva arrestato sequestrando moglie costringendolo rapinare una banca*

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

12 — **Il grande sport di Canale 5**
FILM 15 — **duri,** di Camillo Mastrocinque, Totò, Fred Buscaglione, Scilla Gabel. Italia commedia 1960 — *Per rintracciare gli autori dell'omicidio di agente segreto, l'Fbi mette in piedi una curiosa orchestrina itinerante tutta formata da agenti. Equivoci finale con scoperta dei colpevoli e inseguimenti frenetici.*
16,30 **Spazio 1999,** telefilm
17,30 **Galactica,** telefilm
18,30 **Ridiamoci sopra,** spettacolo di varietà con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini. Regia di Romolo Siena. Replica della prima puntata
19,30 **Dallas:** un gioco pericoloso, telefilm
20,30 **La conquista West,** telefilm
21,30 **Il corsaro dell'isola verde,** di R. Siodmak, con Burt Lancaster, Eva Bartok. Usa avventuroso 1952 — *Catturato un vascello spagnolo, il protagonista fa rotta sull'isola di Salina. Qui incontra figlia di un ribelle la libera dalle prigioni spagnole*
23,25 **Goleador,** rubrica sportiva

R.T.A. Canali 62-31

13,30 **La Ritter,** telefilm
14 — **Telefilm**
15 — **Le grandi congiure,** sceneggiato
FILM 16 — **La milioni,** di Camillo Mastrocinque, con Jole Vateri, Nino Besozzi. Italia commedia 1940 — *Carriera folgorante di un giovane. Riuscito ad entrare in una famosa banca ungherese, attraverso vari espedienti sposa la figlia del presidente e crea una potentissima organizzazione finanziaria*
17,30 **Spunky and Tadpole,** cartoni animati
18 — **Varietà Palace,** telefilm
19 — **Natura selvaggia,** documentario
19,30 **Notiziario**
20 — **Telefilm**
FILM 21 — **I dell'Oceano,** di Carl Shultz, con Hardy Kruger, Gregg Rowe. Austria avventuroso 1978 — *Storia di mare. Un ragazzino si imbarca sul peschereccio del padre. I marinai credono che valga nulla per molto tempo, poi all'improvviso si accorgono di essersi sbagliati sul suo conto*
22,20 **Varietà Palace,** telefilm
23,30 **La baia di Ritter,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin'Days,** sceneggiato
14,50 **Il virginiano,** telefilm
16,30 **Cartoni animati**
18,30 **La squadriglia delle pecore nere,** telefilm
20,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
FILM 21,30 **Il triangolo delle Bermude,** di René Cardona jr., con Gloria Guida, John Huston, Marina Vlady. Messico drammatico 1977 — *Due famiglie bordo di uno yacht attraversano il famigerato «triangolo» in cui scompaiono navi aerei. Tutti litigano fra loro, poi scoprono i resti di Atlantide. Infine quelli che sono morti in modo misteriosissimo vengono inghiottiti nel nulla*
23,30 **Maurizio Costanzo show,** varietà
FILM 24 — **Sumuru regina Femina,** di Jess Franco, con Shirley Eaton. Germani a avventuroso 1970 — *Prolificissimo regista specializzato in film scadenti: qui una supercriminale lesbica fonda nella giungla delle Amazzoni una città per sole donne, cui far partire la rivolta contro gli uomini*
FILM 1,45 **Roseanna,** con Gio Petré. Svezia drammatico 1968

Quarta Rete Canali 22-35-67

14 — **L'uomo con valigia,** telefilm
16 — **Bluey,** telefilm
17 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
17,30 **Filmati musicali richiesta**
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
19 — **Una strana ragazza,** telefilm
19,30 **La fabbrica Topolino,** cartoni animati
20 — **Missione impossibile,** telefilm
FILM 21 — **Quando l'inferno si scatena,** con Charles Bronson, Violet Rensing. Usa guerra 1959 — *Si narra la storia dei «Lupi Mannari», i reparti nazisti che nel 1944 si travestivano da americani per compiere saboteggi dietro le linee nemiche. Alcuni di loro ricevono l'incarico uccidere Eisenhower ma fortunatamente la sorella di un Lupo è innamorata di un americano e il comando alleato viene informato*
22,50 **Una strana ragazza,** telefilm
23,20 **Bluey,** telefilm
0,30 **Il corpo,** di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city Canale 63

13 — **Da Dallas a Knots Landing,** telefilm
14 — **Taxi,** telefilm
14,30 **Skag,** telefilm
15,30 **Fantasilandia,** telefilm
16,30 **I cartoni animati di Hanna e**
17 — **Kum Kum,** cartoni animati
18 — **Gundam,** cartoni animati
18,55 **Smart,** rubrica cinematografica
19,05 **Custer,** telefilm
20 — **Telefilm**
20,30 **Sulle strade della California,** telefilm
FILM 21,30 **Tentacoli,** di Oliver Hellman, con John Huston, Shelley Winters, Bo Hopkins. Italia avventuroso 1977 — *Una gigantesca piovra semina il terrore nelle acque costa californiana. Dopo numerose vittime vari inutili tentativi per eliminarla, si addestrano due squali ad ucciderla*
23 — **Telefilm**
23,30 **Asta preziosi oggetti d'arte,** asta telefonica

Quinta Rete Canale 47

13 — **Gran Bazar,** vendita in diretta varia merce prezzi scontatissimi presentata Mari- Del Frate
15 — **Il cacciatore taglie,** western
16,30 **L'ultimo Mohicani,** telefilm
17 — **Grand Prix,** cartoni animati
18 — **Charlotte,** cartoni animati
18,30 **Combat,** telefilm
19,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
20 — **L'ultimo Mohicani,** telefilm
FILM 20,30 **L'uomo dalle due ombre,** con Charles Bronson, Liv Ullman. Francia drammatico 1970 — *bandito, dopo un'evasione, ha cambiato nome vita fa il battelliere in Francia. Un giorno però arrivano i suoi ex compagni. Gli rapiscono moglie la figlia e lo ricattano chiedendogli di trasportare di droga*
22,15 **Telefilm**
FILM 23,15 **La ragazza fuoristrada,** Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia commedia 1971 — *Giornalista sposa una negra, la porta e scopre il razzismo insospettato del suo ambiente*
0,45 **Decameroticus,** Italia commedia 1972

Videogruppo Canali 52-54-57

14 — **antiquariato,** telefonica
16 — **Fulmine,** cartoni animati
16,30 **Frankenstein,** cartoni animati
17 — **Plasoc Man,** cartoni animati
17,30 **L'uomo tigre,** cartoni animati
18 — **Plastic Man,** cartoni animati
18,30 **Fulmine,** cartoni animati
18,50 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Trenta minuti,** attualità
20 — **Kodjak,** telefilm
FILM 20,30 **A ciascuno il suo destino,** di Mitchell Leisen, con Olivia De Havilland, John Lund. commedia 1946 — *Durante la prima guerra mondiale una ragazza ha una relazione con un'aviatore. Il pi- muore in Francia e lei resta con un figlio. Non può mantenerlo lo fa adottare. Lo conosce solo vent'anni dopo. Oscar De Havilland*
22,30 **Six million man,** telefilm
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — Titolo pervenuto in tempo utile
FILM 15,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
17 — **Cartoni animati**
17,30 **La dei barbari,** con D. Rocca. Italia storico
FILM 20,30 **mi spacco tutto,** con Paul Smith. Israele commedia 1977 — *Coppia alla Trinità implicata in curiose avventure con vari pestaggi azioni di commando*
FILM — **La rimpatriata,** Damiano Damiani, con Walter Chiari. Italia drammatico 1963

Tv Flash Canali 39-26

13,25 **Eredità di sangue,** Usa giallo 1973
FILM 14,50 **La conversa di Belfort,** di R. Bresson, con Renée Faure, Sylvye. Francia drammatico 1943
FILM 16,45 **Bada alla tua pelle, Spirito Santo!,** Italia western 1972
18,45 **I naufraghi,** telefilm
19,10 **Anteprima sport**
19,30 **Flash attualità**
19,45 **Stars on ice**
20,45 **Flyng kiwi,** telefilm
FILM 21,10 **Il giovane guerriero,** venturoso
22,35

Rete Manila 1 Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Suspense,** telefilm
15 — **Superclassifica show,**
16 — **Telemarket,** mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm
19 — **Anteprima sport**
19,45 **vino,** musica da Napoli
20 — **New Scotland Yard,** telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Scotland Yard,** telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14 — **L'urlo marines,** con Alex Nicol. Usa guerra 1963
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Lucrezia Borgia,** con Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
19,05 **dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 20,40 **Serpente a sonagli,** con Glen Lee. Usa western 1976
22,30 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

14,30 **La terra,** telefilm
15 — **Cartoni animati**
16,30 **Boys and girls,** telefilm
17 — **Il tesoro degli olandesi,** telefilm
17,30 **Hockey stars**
19 — **Magnetoterapia**
20 — **La gang degli orsi,** telefilm
FILM 21,30 **Il suo nome è...,** di D. McJoy. Usa western 1970 — *Ribelli onesti difendono il loro denaro da una banda*
23 — **Police Surgeon,** telefilm
23,30 **Telefilm**
1 — **Gazzettino**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,30 **mbo tv,** rubrica sportiva
14,30 **m**
15,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
16 — **Un nuovo modo di...**
19,50 **Flash cinema tv**
20 — **Hollywood stars,** varietà
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Agente Pepper,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete

9,25 per canoniz- Massimiliano Kolbe
12,30 **Incontri della domenica:** saio di San Francesco - Una comunità famiglia
13 — **Tg l'una**, quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una seconda parte**
14 — in..., varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti della seconda puntata Julio Iglesias per la canzone, Edy Angelillo per il teatro Ugo Tognazzi per il cinema. Comincia concorso «Tre voci per Sanremo»
14,20 **Notizie sportive**
14,55 **Discoring,** settimanale di musica e dischi
15,40 **Notizie sportive**
16 — **Discoring,** seconda parte
16,50 sportive
17 — **Puppet show con James Coburn,** varietà
17,30 **Fantastico bis,** selezioni dei concorrenti di Fantastico 3
18 — **Sintesi di un tempo di una partita di serie B**
18,30
20 — **Telegiornale**
20,40 **La Certosa Parma,** sceneggiato. Quinta puntata. Con Gian Maria Volontè, Marthe Keller, George Wilson, Pascale Rynaud, Andrea Occhipinti. Regia di Mauro Bolognini — *La vita nella cittadella durissima, ma è proprio in prigionia che Fabrizio vive i suoi giorni più felici nascendovi infatti l'amore tra lui e la figlia del governatore della fortezza. I due giovani comunicano fra loro con vari espedienti, mentre la Sanseverina, temendo che il nipote venga avvelenato dai nemici, cerca di farlo fuggire. Lui vorrebbe restare per proseguire la sua storia d'amore, si convince a scappare calandosi dalla torre. Assieme alla duchessa si rifugia a Belgirate. Ma qui lo prende un'invincibile malinconia*
21,45 **La domenica sportiva,** cronache filmate sui principali avvenimenti della giornata sportiva
22,45 **Francesco Guccini in concerto**
23,20 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

FILM 8,30 **Il principe di Central Park,** con T. Hargrave. Usa commedia 1977
10 — **I Superboys,** cartoni animati
10,30 **Quella casa prateria,** telefilm
11,15 **Chips,** telefilm
12,10 **Cronaca di incontro boxe**
13 — **Wroom,** automobilismo
13,30 **George della giungla,** cartoni animati
14 — **Quella casa prateria,** telefilm
14,50 **Arrivano le spose,** telefilm
15,40 **Falcon Crest,** telefilm
16,30 **L'incredibile coppia,** cartoni animati
17 — **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Curro Jimenez,** telefilm
18,30 **Long Street,** telefilm
19,30 **Jerry Lewis show,** varietà
20,30 **Colpo su colpo,** di Sidney Furie, Frank Sinatra, Nadia Grey. Usa spionaggio 1968
22,30 **Cannon,** telefilm
23,30 **Calcio:** Fiorentina-Juventus
FILM 1 — **Abbasso mio marito,** di R. Haydn, William Holden. Usa commedia 1949

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30
10,15 I cavernicoli presentano In Regia Piero Badalamenti
11 — Oreste Lionello Heather Parisi presentano **cavallo?»,** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Maria R Omaggio e Dino Sarti presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,50 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... altre.** Programma di Barbara Costa
14,40 Radiouno e Gr1 presentano **Carta bianca** (2ª parte)
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
17,07 **Carta bianca** (3ª parte). Quiz degli studi, musica e premi vincitori
18,30 **Gr1 Sport - Tuttobasket** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
19,25 **Sebastian Melmoth** ovvero l'infame Sant'Oscar di Oxford
20 — Stagione lirica Radiouno **Kean,** Opera in due atti di Lilyan Zafred. Musica di Mario Zafred

DUE (FM 95.6)

9,35 **L'aria tira.** Tentativo domenicale di mettere tacere sussurri e grida della vita di oggi
11 — **Quando dico ti** Presentano Elisabetta Viviani e Gianni Giuliano
12,48 **Hit Parade** (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
14,30 Enzo Gentile e Elisabetta Settembrini presentano **ca con noi** (1ª parte)
15 — **Domenica** a cura di Guglielmo tti (1ª parte)
19,50 Arnoldo Foà presenta **Sound-Track**
20,45 **pescatore di perle** con Franco Soprano
21,45 **della collina** ovvero battaglie celebri minuto per minuto
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra

TRE (FM 98,7)

10,30 **Concerto mattino** (3ª parte)
12 — **Uomini e profeti.** Programma cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
14 — **Antologia di Radiotre** Folkconcerto - Ascolta Mr. President - Contro Canto - Dimensione giovani
17 — **L'Arcadia** Dramma comico in tre atti di Carlo Goldoni. Musica di Baldassarre Galuppi
20 — **Pranzo otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **Centenario dell'Orchestra Filarmonica di Berlino.** Direttore Herbert von Karajan

Rete due

12,30 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: La terrazza, piante, animali, stelle ed altre cose
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Vi amo sarete mia,** commedia in diretta. Con Orazio Orlando, Cecilia Calvi. Regia di Josè Quaglio
15 — In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz costume presentato da Gianni Minà. Tema centrale della puntata è Giuseppe Verdi. Vengono proposti alcuni filmati di Maria Callas e Renata Tebaldi, un'intervista all'interprete principale dell'imminente sceneggiato Ronald Pickup
15,10 **Un compleanno festeggiare:** Giuseppe Verdi. Con Carla Fracci
15,45 **Notizie sportive**
15,50 **La festa verdiana continua**
16,30 **Boxe:** I fratelli Stecca alla ribalta
16,50 **I risultati campionato di calcio**
17 — **La hit parade americana**
17,45 Da Ischia: **Campionati dell off shore**
18 — Da Cremona: **Triennale internazionale di strumenti ad arco**
18,50 **Tg2 gol flash**
19 — **Cronaca registrata un tempo partita di serie**
19,50 **Tg2**
20 — **TG2 sprint,** fatti personaggi della giornata sportiva
20,40 **G.B. Show,** spettacolo musicale con Gino Bramieri. Moltissimi gli ospiti del varietà di stasera: Pippo Baudo, Alida Chelli, Alberto Lionello, Daniela Poggi. Lo show è una piccola antologia di spettacoli che il comico lombardo presentato negli ultimi anni al Teatro Sistina di Roma
21,50 **Hill street giorno notte:** Tutti gli uomini di Furillo, telefilm. A causa di un vecchio mandato di cattura viene arrestato un negro che volta salvò vita Renko. Il commissariato prende le sue difese. Intanto l'agente Washington scopre che la fidanzata non è in California dice essere si nasconde in città
22,40 **Guerre stellari,** documenti
23,10 **Una socializzazione difficile,** documenti
23,45 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 **I fratelli Karamazov,** sceneggiato. Con Lea Massari. Regia di Sandro Bolchi. Settima ed ultima puntata
15,45 **Cameo Theatre,** telefilm
16,30 **Il Paul,** cartoni animati
17,30 **Tutti insieme,** musicale
18,20 **tutto calcio,** rubrica condotta Raffaella Bragazzi
18,30 **- Bollettino meteorologico**
18,35 **Documentario**
19 — **Varietà**
FILM 20,30 **Yvonne la nuit,** di Giuseppe Amato, con Totò, Peppino Filippo, Olga Villi, Gino Cervi. Italia commedia 1949 — *Ufficiale s'innamora di una divetta. Ma il padre di lui si oppone matrimonio. Scoppia prima guerra mondiale e l'ufficiale muore. La divetta dà alla luce suo figlio, ma il padre lui rapire facendole credere che sia morto. Lei decade fisicamente e moralmente, quando viene a sapere che raggiunto è vivo preferisce non farsi vedere*
21,55 **Aggiudicato,** asta telefonica
23,30 **Notiziario - Oroscopo domani - meteorologico**

Rete tre

11,45 Silvi Marina: **Di sera... d'estate,** Girofestival '82, musicale
17,40 **Giorgio Conte in «Canta che non ti passa»,** musicale
18,10 **Cantautori oggi domani,** prima puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** la giornata sportiva regione per regione - **Favole popolari ungheresi,** animati
19,35 **Franco Battiato in tournée,** concerto registrato all'Arena di Verona con una delle tappe della fortunatissima tournée estiva del compositore
20,40 **Sport Tre**
21,40 Da Sorrento: **Incontri Inter- cinema,** cinema portoghese spagnolo. Prima parte
22,10 **Tg3 - Intervallo con Favole popolari ungheresi**
23,30 **Campionato di calcio**

Svizzera

10 — **Culto evangelico**
13,30 **Telegiornale**
14,35 **Farnborough 1982,** servizio speciale della in occasione cinquantesimo meeting aereo
15,25 **Francesco d'Assisi,** documentario
16,10 **Ishi, l'ultimo della tribù,** telefilm. Prima parte
17 — **Trovarsi in casa,** colloqui e incontri in diretta dallo studio
19 —
19,15 **Piaceri della musica:** La follia, un tema per quattro compositori. Prima parte: Alessandro Scarlatti, variazioni sulla Follia di Spagna; Sergei Rachmaninov, variazioni sul Corelli; Werner Baertschi, pianoforte
20 — **Il Regionale,** rassegna di e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Con coscienza dignità,** sceneggiato. Con Sasanne Altschul. Prima parte
21,25 **La domenica sportiva,** cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata sportiva

Capodistria

17,30 **La lotta contro gli inquinamenti,** documentario. Replica
18,30 **pressione,** trasmissione musicale, replica
19,30 **Con noi studio - d'incontro - Ruspa, il clarino di Romagna**
FILM 20,15 **Sangue al km 148,** di Nikola Tanhofer, con Antun Vrdoljak. Jugoslavia drammatico — *Il 14 aprile del 1957 grave incidente stradale luogo 148 chilometri da Zagabria. Una macchina rimasta sconosciuta ha provocato l'incidente, nel quale otto persone hanno perso vita. Il responsabile si dileguato, strada sono rimasti i rottami e i morti. Iniziano le indagini per identificarlo*
21,55 **Telegiornale**
22,10 **Musica senza confini**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Furia nera,** ■ Demofilo Fidani, con Andrea Balestri, Ettore Manni. Italia commedia 1972 — *Banditi romani rapiscono per sbaglio un sottoproletario invece del bambino texano che intendevano sequestrare. Questo allora con l'aiuto di un intelligentissimo cane cerca di individuare il loro covo*
10,05 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
10,15 **Pagina speciale**
10,30 **Cuore selvaggio,** telefilm
12,15 **L'orso di Monte Tallac,** ■ toni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
19,30 **Fantastico,** musicale
20,30 **The Quest,** telefilm
FILM 21,30 **Il gatto e il canarino,** ■ Radley Metzger, con Honor Blackman, Michael Callan. Inghilterra giallo 1978 — *Nella villa di un ricco defunto vengono convocati i parenti, la governante e un'avvocatessa per la divisione dell'eredità. Giunge intanto la notizia che un pazzo omicida è evaso dal vicino manicomio. Due delitti confermerebbero che il maniaco sia entrato in casa.*
FILM 23,30 **La ■ di Pigalle,** di Pierre Chevalier, con Beatrice Costantini. Francia drammatico 1972 — *Una spogliarellista viene ingaggiata da un impresario coinvolto nel giro della droga. Un medaglione che le viene consegnato contiene un prezioso microfilm. Il medaglione passa di mano in mano, poi torna in suo possesso*
FILM 1 — **Sexy boat,** Germania commedia — *Film hard core censurato: una bellissima desiderosa di raggiungere l'amato, si traveste da marinaio e s'imbarca. Poi a bordo viene scoperta, unica donna fra decine di uomini*
FILM 2,30 **Il baratro della follia,** ■ Kim Novak, Suzy Kendall, Joan Collins. Inghilterra drammatico 1973
FILM 4 — **Togli le gambe dal parabrezza,** con Alberto Lionello, Carole André. Italia commedia 1959
FILM 5,30 **Deadwood,** ■ James Landis, con Archie Hall jr. Usa western 1972

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Cartoni animati**
12,10 **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade. Con i Roxy Music, i Ph.D., Jackson Browne
13 — **Mary Tyler Moore,** telefilm
13,30 **Alice,** telefilm
13,50 **Flamingo road,** telefilm
15,30 **I boss del dollaro,** sceneggiato. Con Kirk Douglas
17,20 **Gli eroi del rock,** musicale
19 — **I Puffi,** cartoni animati
19,30 **Flamingo ■** gli ostaggi, telefilm. Prima parte — *Titus, sceriffo corrotto della città di Truro, è coinvolto in una losca faccenda: la figlia del ricco Claude Weldon è stata rapita*
20,30 **Magnum P.I.,** telefilm
21,30 **Vota la voce,** musicale. Seconda parte. Registrato al Palasport di Bologna e presentato da Baudo ■ Cecchetto, lo spettacolo prevede la partecipazione di Christian, Stadio, Fabio Concato, Della Gualtiero, Franco Simone, i Ricchi ■ Poveri, la Kazoo Band, Alice, Marco Ferradini, Ron, i Pooh, Claudio Baglioni
FILM 23,10 **Il cervello di Mister Soames,** di Alan Cooke, con Terence Stamp, Nigel Davenport. Inghilterra drammatico 1970

R.T.A. Canali 62-31

FILM 13,30 **Annata 1947,** Australia drammatico 1979 — *Nel deserto alcuni turisti vengono catturati dai terroristi arabi che chiedono per loro un forte riscatto. I terroristi lasciano scoprire con facilità la loro base: è solo un trucco per attirare in trappola vari soldati israeliani*
15 — **Telefilm**
FILM 16 — **I cacciatori dell'Oceano,** di Carl Schultz, con Hardy Kruger. Austria avventuroso 1978 — *Un ragazzino si imbarca per la prima volta sul peschereccio del padre. Gli altri marinai non lo sopportano, convinti che non valga nulla. Poi debbono ricredersi*
18 — **Lo sport**
19 — **Il triangolo delle Bermude,** telefilm
19,30 **Telefilm**
20 — **Superclassifica show,** i filmati delle ■ della hit parade
FILM 21 — **Baba Yaga,** con Carrol Baker. Italia drammatico 1974 — *Dai fumetti di Crepax: una strega influenza a distanza le persone uccidendole. Una fotografa indaga su di lei*
22,30 **Flash cinema**
23,30 **Natura selvaggia,** documentario

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi match di ■**
11,30 **Goal,** la domenica è calcio
12 — **I gialli insoliti di William Irish,** telefilm
13 — **Dynasty,** telefilm
14 — **Virginie,** telefilm
14,50 **Il virginiano,** telefilm
16,30 **Ryu,** telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **Mi benedica padre,** telefilm
18,30 **Cipria,** rotocalco ■ presentato da Enzo Tortora
18,30 **Dynasty,** telefilm
20,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
FILM 21,30 **Il grande Jake,** di George Sherman, con John Wayne, Bruce Cabot, Richard Boone. Usa western 1971 — *Una banda di razziatori assalta ■ fattoria e rapisce un bambino chiedendo un milione di dollari per la sua liberazione.*
23,30 **Mi benedica padre,** telefilm
FILM 24 — **Agente S3S ■ al sole,** con Giorgio Ardisson. Italia avventuroso 1966
FILM 1,45 **Coppie amanti,** ■ Brigitte Bruel. Svezia commedia 1968 — *Fine settimana di sette amici alla ricerca della lontana giovinezza*

Quarta Rete Canali 22-35-67

FILM 10 — **Un ospite gradito per mia moglie,** con Gina Lollobrigida ■ Germania. Usa commedia 1972 — *Moglie di un riccone s'innamora, ricambiata, del giovanissimo nipote di questo.*
11,30 **Una ■ ragazza,** telefilm
13 — **Bluey,** telefilm
FILM 14 — **Quando l'inferno si scatena,** con Charles Bronson. Usa guerra 1958.
15,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
16 — **Bluey,** telefilm
17 — **Superstar,** musicale
18 — **Missione impossibile,** telefilm
19 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
19,30 **Una strana ragazza,** telefilm
20 — **Missione Impossibile,** telefilm
FILM 21 — **La valle dell'oro,** Usa western ■
22,30 **Astropanorama**
FILM 22,50 **La gang ■ in giarrettiera rossa,** Usa musicale. Parodia musicale del western. Film tutto girato in interni ■ strani paesaggi finti
0,20 **Erotissimo**
FILM 0,30 **L'onorata famiglia - Uccidere ■ cosa nostra,** di T. Ricci, con Raymond Pellegrin. Italia drammatico 1873

Teleradio city Canale 63

8 — **Taxi,** telefilm
FILM 8,30 **Le rocce d'argento,** con Yvonne De Carlo. Usa western 1951
10 — **Gundam,** cartoni animati
10,30 **Quella magnifica dozzina,** cartoni animati
11 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade
12 — **Skag,** telefilm
13 — **Da Dallas ■ Knots Landing,** telefilm
14 — **Taxi,** telefilm
14,30 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 15,30 **L'assassinio ■ Sister George,** ■ ■. Aldrich, con Beryl Reid. Usa drammatico 1968
17,30 **Quella magnifica dozzina,** cartoni animati
18 — **Padre e figlio investigatori,** telefilm
18,55 **Smart,** fabbrica cinematografica
19,05 **Custer,** telefilm
20 — **La strana coppia,** telefilm
20,30 **Viva ■ gente,** spettacolo musicale
FILM 23 — **Un rantolo ■ bulo,** di W. Fraker, ■ Sally Kellerman. Usa giallo 1971 — *Strani delitti intorno ad una bambina. Finale veramente a sorpresa*
0,30 **■ della California,** telefilm

Quinta Rete Canale 47

8,30 **Giorno per giorno,** telefilm
9 — **Telefilm**
FILM 10 — **Il profeta ■ goal,** con Cruyff. Italia documentario 1976
11,30 **Love boat,** telefilm
12,30 **Grand Prix,** cartoni animati
13 — **Baldios,** cartoni animati
12,10 **Charlotte,** cartoni animati
FILM 14 — titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Giorno per giorno,** telefilm
16,30 **L'ultimo ■ Mohicani,** telefilm
17 — **Grand Prix,** cartoni animati
17,30 **Gordian,** cartoni animati
18 — **Charlotte,** cartoni animati
18,30 **Combat,** cartoni animati
19 — **Lucy e gli altri,** telefilm
20 — **L'ultimo dei Mohicani,** telefilm
FILM 20,30 ■ **Lo Fusto,** Italia commedia 1971
FILM 23,15 **Culastrisce nobile veneziano,** di Flavio Mogherini, con Marcello Mastroianni. Italia commedia 1976 — *Nobile innamoratissimo della moglie un giorno la vede all'improvviso dissolversi nel nulla. Per continuare a vivere si comporta come se lei gli fosse sempre accanto. Un simpatico organista lo asseconda sempre*
FILM 0,45 **La nottata,** di Tonino Cervi, con Rossano Brazzi. Italia

Videogruppo Canali 52-54-57

10,30 **Tatort - ■ luogo ■ delitto: Una partita avariata,** telefilm. Con Hansjorg Felmy
12 — **Six million dollars man,** telefilm
FILM 13 — ■ **109 posto ■ combattimento,** di Leslie H. Marinson, con Cliff Robertson. Usa guerra 1963 — *Storia di John Kennedy che durante ■ guerra, ufficiale di marina, si comporta valorosamente contro i giapponesi*
14,30 **Uaul,** cartoni animati
FILM 17,30 **Strada senza uscita,** di G■ tano Palmieri, con Andrea Giordana. Italia drammatico 1959 — *Un sessantottino deluso si ritira in una villa sul lago. Qui conosce ■ miliardaria che s'innamora di lui. Troppo preso ■ problemi non la contraccambia ■ ■ ■ ne va, forse decisa ad uccidersi.*
19 — **Torino 23 quartieri,** ■ ■
19,30 **Telefilm**
20 — **Kodjak,** telefilm
FILM 20,30 **Gangster tuttofare,** di James O' Connolly, con Telly Savalas, Cesar Romero. Inghilterra commedia 1969
22,30 **Press diretta**
23 — **Six million dollars man,** telefilm
FILM 24 — ■■■

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **La rimpatriata,** di Damiano Damiani, con Walter Chiari. Italia drammatico 1963
14,30 **Documentario**
15,30 **Piccoli amici,** drammatico
FILM 17,30 **Il segreto ■ vestito rosso,** con Cyd Charisse. Italia drammatico 1972 — *Americano a Roma indaga sulla scomparsa di ■ connazionale coinvolto nel giro della droga*
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 22 — **I mannadieri,** Italia avventu■

Tv Flash Canali 39-26

FILM 13,25 Titolo ■ pervenuto in tempo utile
FILM 15 — ■ **alla tua pelle, Spirito Santo!,** Italia western 1972
FILM 16,30 **Peppino e ■ ■ dama,** con Peppino De Filippo, Emma Gramatica. Italia commedia 1959
17,45 **I più grandi maghi del ■ do,** varietà
18,45 **I naufraghi,** telefilm
20,45 **Flying Kiwi,** telefilm
21,10 **Il giudice è lei,** sceneggiato
22,40 **Prossimamente**
FILM 22,50 **La morte negli occhi del ■ atto,** Italia horror 1973

Rete Manila 1 Canali 37-44

19 — **The outsiders,** telefilm
20 — **Taralluccì e vino,** musica da Napoli
FILM 21 — **Il montone infuriato,** di Michel Deville, con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider. Francia commedia 1974 — *Impiegato di banca viene spinto sulla strada dell'arrivismo ■ un amico. Seduce una serie di donne importanti che gli fanno avere magnifiche posizioni.*
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

14,45 **Suggestione,** con R. Montgomery. Usa commedia 1948
16,15 **Scacco matto,** telefilm
FILM 17,15 **L'urlo dei marines,** con Alex Nicol. Usa guerra 1963
19,05 **Giorno dopo giorno,** alma■
19,15 **La famiglia Smith,** telefilm
20,15 **Fuori gioco**
21 — **Sette giorni a Studio Nord**
21,30 **Lucrezia Borgia,** con Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
FILM 23 — Titolo ■ pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 13 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — ■ **Teen agers**
17 — **Il mondo dei bimbi,** varietà
18 — **Commedia dialettale**
■ — **Boys and girls,** telefilm
20,50 **Watergate,** sceneggiato
FILM 21,30 **Cuore forestiero,** di Ettore Fizzarotti, con Piero Lulli. Italia drammatico 1953
23,15 **Police Surgeon,** telefilm
FILM 23,30 **Il grande silenzio,** con J.-L. Trintignant, Klaus Kinski. Italia western 1969

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12,30 **Bingoo,** tombolone musicale ■ premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo Gatta
16 — **Bon Bon Magic,** cartoni animati
16,30 **La ■,** giochi ■ premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia ■ Cino Tortorella
19,50 **Flash cinema ■**
20 — **Hollywood star,** varietà
20,30 **Ric e Gian più,** spettacolo comico musicale presentato da Ric ■ Gian. Regia ■ Gui■ Stagnaro
■ — **I cavalieri ■ cielo,** telefilm

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — Lire 4500
Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita inaspettata della moglie. Non vietato — Commedia
15,40; 17,50; 20; 22,25 — ★★/●●●●●

Ariston — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14 — Commedia
15,15; 17,20; 19; 20,50; 22,40 — ★★/●●●●

Arlecchino — Lire 4500
Grease 2, di Patricia Birch, con Maxwell Caulfield, Michelle Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con un nuovo regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non viet. — Commedia
15,30; 18; 20,15; 22,30 — Prima visione

Astor — Lire 4500
Grease 2, di Patricia Birch, con Maxwell Caulfield, Michelle Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con [redacted] regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non viet. — Commedia
15,15; 17,45; 20,10; 22,35 — [redacted]

Augustus — Lire 4500
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end — Commedia
15,40; 17,20; 19; 20,35; 22,30 — ★★★★/●●●●

Capitol — Lire 4500
Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. Viet. 14 — Commedia
15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

Centrale D'ESSAI — Lire 4000
La notte di [redacted] Lorenzo, [redacted] Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano C. Bigali (Italia-Colori) — Nella notte di S. Lorenzo, una donna racconta la storia di una marcia del 10 agosto del 1944. Non viet. — Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★★★/●●●●

Cristallo — Lire 4500
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. — Commedia
15,30; 17,05; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●●

Doria — Lire 4500
Demoniache presenze di Tobe Hooper, con Jobeth Williams, Craig T. Nelson, Beatrice Straight (Usa - Colori) — Ennesima vicenda sul tema, sempre misterioso e spaventevole, delle entità demoniache che ci circondano. Viet. 14 — Dramm.
15,20; 17,45; 20,05; 22,30 — ★★★/●●●●●

Gioiello — Lire 4000
Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi delle tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Keller STUDIO — Lire 4500
Rassegna cinematografica Quattrorisate: A qualcuno piace caldo, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa-B. N.) Nella notte di San Valentino due uomini fuggono travestiti da donna. Non viet.
16,45; 19; 21,15 — Commedia — Riedizione '59

Ideal — Lire 4500
Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non viet. — Commedia
16,40; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●●

Lilliput — Lire 4500
Making love, di Arthur Hiller, con M. Ontkean, K. Jackson (Usa-Colori) — Coppia sentimentalmente già in crisi è irrimediabilmente compromessa dal lento divenire gay del marito e dalla conoscenza con scrittore. V. 18 — Comm. dramm.
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Lux — Lire 4500
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa-Colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparbiamente lo riconquista. Non vietato — Drammatico
15,05; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●●

Nazionale — Lire 4000
Tradimento, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Ida Di Benedetto, Regina Bianchi (Italia-Colori) — I massimi attori della sceneggiata napoletana in un classico di questo genere divenuto ora film. Non viet. — Sceneggiata
15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — Non recensito

Olimpia — Lire 4500
Oltre la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Berenger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18 — Drammatico
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Prima visione

Reposi — Lire 4500
Fire Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratto dal romanzo di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un superaereo micidiale che serve ad uccidere. Non vietato — Avventuroso
15; 17,30; 20; 22,30 — ★/●●●●

Romano — Lire 4000
Il mondo nuovo, di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. Keytel, A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non viet. — Commedia
15,15; 17,45; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Studio [redacted] — Lire 4000
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile, indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non viet. — Drammatico
16; 18; 20,20; 22,30 — ★★★★/●●●●

Torino — Lire 4000
Il mondo di Utamaro, di Akio Jissoji, con Shin Kishida, Mikijiro Hira, Shingo Yamashiro, Mako Midori (Giappone-Colori) — Le perverse e raffinate tecniche dell'arte erotica giapponese in una storia orientale. Viet. 18. — Dramm. erotico
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — Non recensito

Vittoria — Lire 4500
Scusa se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo — Comm.
15,15; 17,10; 19; 20,50; 22,40 — ★★/●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — Lire 2500
Sul lago dorato, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa-Colori) — Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di un'anziana coppia. Non vietato — Commedia
20,30; 22,30 — ★★★/●●●●●

Ambra — Lire 3000
Laguna blu, di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa-Colori) — Amore innocente e sensualità fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici. Non viet. — Commedia
16; ultimo. 22,30 — ★★/●●●●●

Arco-Inc. — Lire 3000
Il cacciatore, di Michael Cimino, con Robert De Niro, Christopher Walken, John Savage (Usa-Colori) — Lucida e crudele rappresentazione dell'efferatezza bellica, attraverso le esperienze di tre amici. Viet. 14 — Guerra
19,30; 22,15 — ★★★/●●●●●

Faro — Lire 2500
I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non vietato — Avventuroso
16; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30 — ★★★/●●●●

Fiamma — Lire 3000
Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato. — Commedia
20; 22,30 — ★★★/●●●●●

La Perla — Lire 3000
La spada a tre lame, di Albert Pyun, con Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen Beller (Usa-Colori) Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Viet. 14 — Avventuroso
15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★/●●●

Massaua — Lire 2500
I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non viet. — Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Massimo — Lire 2000
Via col vento, di Victor Fleming, con Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa-Colori) — Dall'omonimo romanzo di M. Mitchell, la storia di amore e di guerra di Rossella O'Hara. Non viet. — Drammatico
16,20; 20,40 — Riedizione 1940

Puntodue D'ESSAI
CHIUSO [redacted]

San Paolo — Lire 2000
Serata riservata Quartiere Cenisia. Spettacolo di danza contemporanea. Domani Police [redacted], turno di notte

Selene — Lire 2000
Biancaneve e i 7 nani, di Walt Disney ore 15-17 L. 1.500; Nudo di donna, di Nino Manfredi, E. Giorgi (Italia-Colori) — La storia di una donna colta, solida e fantasiosa al Carnevale di Venezia. N. viet. — Commedia
20-22,30 — ★★/●●●●

Statuto — Lire 3000
I camionisti, di Flavio Mogherini, con Gigi e Andrea, Daniela Poggi, Giorgio Bracardi, Sergio Leonardi (Italia-Colori) — Folto gruppo di comici per le vicende di due camionisti bolognesi in giro per l'Italia. Non viet. — Commedia
15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 — Non recensito

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.088): Il signore della morte (Halloween II), D. Pleasence, J. L. Curtis. V. 18: or. 20-22,30 — Horror

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.487): ore 15-16,45 «Herbie sbarca in Messico» di W. Disney, regia di Mc Eveety con C. Leachman, J. Vernon. Col. — Comm.

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560) Heavy metal. Viet.: or. 20,15-22,30 — Disegni animati fantascienza

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): [redacted] Lee, the flying dragon, Ku Feng. Non vietato — Lotta orientale

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): 1997 fuga da New York, di J. Carpenter, con L. Van Cleef, E. Borgnine: or. 20,30-22,30 — Fantapolitico

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, tel. 749.2362): Animal house, di John Landis, con John Belushi. 20-22,30 — Commedia

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel 650.608): «Bruce Lee il leggendario». Non viet. ore 20-22,30 — Lotta orientale

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 «L'uomo regno sfida il drago». Per proiezioni di oggi vedi zona Francia — Disegno animato

ZONA CENTRO

[redacted] **MOVIE** [redacted] (via Principe Amedeo 6/L, tel. 544.077): Omaggio a Henry Fonda: Il ladro, di Alfred Hitchcock, con Vera Miles. 18,30-20,30-22,30 — Giallo

PO (via Po 21, tel. 839.75.02): I figli so' pezzi 'e core, Mario Merola. Non viet. — Dramm.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.716): Il tempo delle mele, di C. Pinoteau, con S. Marceau. Ap. 17,30 — Commedia

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.627): Innamorato pazzo, con A. Celentano, O. Muti 20-22,30 — Commedia

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Ridere, ridere, ridere: Nessuno è perfetto, di P. E. Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti 20,20-22,30 — Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (c[redacted] Tassoni 8, tel. 749.38.43): 10, di Blake Edward con D. Moore, [redacted] rek. V. 14 — Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): La casa stregata, di B. Corbucci, con R. Pozzetto, G. Guida. 20,30-22,30 — Comm.

ZONA MADO[redacted] DI CAMPAGNA-LUCENTO

LUCE° (Strada Lucento 3, tel. 731.615): «Le sei l'ultima sul metti?» con Bombolo e Enzo Cannavale — Commedia

LUINI° (Via Luini 90, tel. 290.339): domani «Un sacco bello» — Commedia
«Ufo Robot contro gli invasori spaziali» — Disegno animato

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (Via Tanaro 30, tel. 262.16.65) «I predatori dell'Arca perduta». Non viet. — Avventuroso

LANTERI° (Corso Giulio Cesare 80, tel. 284.134) La corsa più pazza d'America» — Avventuroso

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CUORE°: (Via Nizza 56, tel. 687.668): «I film da rivedere»: Lilli e il vagabondo, di Walt Disney. Ap. ore 15 — Disegno animato

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani «Safari express», G. Gemma, U. Andress — Avventuroso

LUCI ROSSE

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.265): Rassegna erotica

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): Super climax, Laura Levy, Mark Shanon. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): Caldi amori in vetrina, Franziska Stommer, Claudia Fieler or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): Mondo erotico di Jenna, ingresso riservato soci Naskira club. Ap. 15; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): Rassegna erotica. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.685): Eva man, la macchina dell'amore. Ap. 10 ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): Con la zia non è peccato. Ap. 15; ult. 22,30. Segue Disco strip. 16; 18; 21,30. Serale ore 20-22,30: Una vacanza bestiale, con D. Abatantuono, ore 21,30 spettacolo di trasformismo con «Le libellule»

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): Rassegna erotica. Ap. 15; ult. 22,15 L. 2000

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): Sono una p... d'albergo, Claudine Beccarie. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 2000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.842): Rassegna erotica. Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): Radio taxi girl, Brigitte Lahaie: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, tel. 446.784): La ragazza del vagone letto, or. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): Altro vizio di una porno moglie. Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): La lingua di Erika. 1ª visione. Ap. 15. L. 3000

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 16 alle 24. Fantasy - Teenager sex — Ingresso soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel.831.662): dalle 14,30 alle 24 continuato Sexy phone — Ingr. riservato ai soci

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 21 Concerti d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle. Direttore Bruno Martinotti. Antonio Bacchelli, pianoforte; Cristiano Rossi, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche di Berg, Malipiero, Schönberg. I Solisti del Teatro Regio. Orchestra del Teatro Regio.

ALCIONE: spettacolissimo con il Gruppo «Le Libellule» di rivista, cabaret, balletto e trasformismo con Zizì (Fulvio Ferrero). Apert. ore 20. Orario spett. ore 21,30. Ingresso L. 6000, sconto anziani 2500.

ALFIERI (536.440): ore 21 ult. 2 giorni Obe Obe balletti brasiliani. Pren.Teatro.

CARIGNANO: ore 21 Franco Barbero in Pensione Passatempo, tre atti comicissimi di Emmeci. Tel. 556.246.

GOBETTI: Stasera ore 21 il Teatro Movimento presenta Cattivi maestri. Azione mimata per un attore di Franco Cardellino. Tel. 544.562. Ultimi 2 giorni.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in La miseria 'd Monssù Travet, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.

TEATRO RICHELMY - Centro Spettacoli Nuovi Guitti (V. S. Donato 87, ang. Via Medail): ore 21 I diari, divertimento in 3 atti di P.B. Bertoli. Compagnia «I Nuovi Guitti». Ingresso L. 2500, ridotto 1500.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai giovani. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 16 alle 19 al n. 331.764.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare il lunedì mercoledì venerdì dalle ore 16 alle 19 al n. 331.764.

CENTRO ARTE DRAMMATICA (v. C. Alberto 12): iscrizioni a corsi di recitazione e per speaker. Tel. 633.378, ore 18-20; sabato 10-12; tel. 713.846 ore 9-12 ogni giorno.

INTRADOSSO: Corsi di recitazione e dizione, diretti da P. G. Gili, iscriz. v. S. Massimo 21, t. 871.009, ore 17-20.

NUOVO: Centro di Perfezionamento della Danza diretto da Loredana Furno. Sono aperte le iscrizioni ai corsi regolari. Ore 15-19. C. M. d'Azeglio 17, tel. 680.668.

NUOVO: «Progetto Pantomimo» con Vince Lombardo. Sono aperte le iscrizioni, ore 16-20, c. M. d'Azeglio 17, tel. 680.668.

PUNTO FISSO: Scuola di mimo e teatro di movimento di F. Cardellino - Tecnica Lecoq - Iscr. 18-20 Duomo, lato campanile tel. 578.643. Spettacolo al Teatro Gobetti ore 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danze.
BELLE ARTI: 15,30-21 liscio.
CLUB 84: ore 21 danze
DU PARC: ore 21 orch. Quadrifoglio.
EDEN: 15,30-21 Roki e Raffaele.
FARO: 15,30 ingresso libero; ore 21 Roby e i Gentlemen.
FORTINO: 15,30 liscio, ingresso libero; ore 21 liscio - I Lord's.
GARDEN: ore 15,30 pomeriggio dell'amicizia con omaggi e premi; ore 21 con noi sempre ore liete, sempre una piacevole serata
LA PERLA: ore 15,30-21 danze
LE PARADIS DANZE (S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 orch. Rommy.
MASSAUA: ore 21 orch. Exodus.
ODEON: 15,30-21 Antro del Mago.
PRINCIPE: ore 21 orch. Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Gil Ventura.

CHICCO'S - PIANO BAR - Ristorante: al piano R. Chiozzi, alla chitarra Paco (via Ormea 1, tel. 650.5642 - 687.278).
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA - Ristorante con orchestra (via Cigna 23, tel. 5211.660).
IL QUADRATO - PIANO BAR (v. Ornato 6/bis, ang. c. Casale 36, tel. 873.572).
NORMAN - PIANO BAR (via P. Micca 22, tel. 540.854). al piano Aldo Izza.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria: al piano Nino La Piana, canta Momi (U. Sovietica 409, 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO [redacted] C. [redacted] 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyna, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: [redacted].

CAPRICE (via Sacchi 16): ore 21.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA (Po 43): Proposte d'autore.
ARTECENTRO - QUAGLINO: Lam, Mirò, Matta. Grafiche dal 1947 al '69.
ARTE CLUB (Brofferio, 3): F. Martinez.
ARTE 80 - Savigliano: Mostra più maestri pittori piemontesi.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI (v. Bogino 9): La montagna. 1-10 ott., 16,30-19,30.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Ducci.
L'ARIETE - Chivasso: Renzo Piana. Inaug. oggi ore 17.
LA CONCHIGLIA: Sergio Bonino.
LOSANO - Pinerolo: pers. Elisabetta Verengo Miniotti. V. B. d'Usseaux 1, tel. 0121/73.556. Inaugurazione ore 18.
MARGHERITA (via Arsenale 35/bis - tel. 537.448): Delfino Marengo.
[redacted]NO Omegna (No): Pippo Oriani.
3A (M. Vittoria 18): Grafica autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Grafica d'autore.
BERMAN: Angelo Malinverni.
CITTADELLA: Sergio Scanu.
DAVICO: Alberto Donini scultore.
DORIA: pers. Domenico Purisi.
GISSI (p. Solferino 2): I protagonisti - 40 opere di maestri contemporanei.
LA BUSSOLA (via Po 9): personale di Ettore Fico.
NARCISO (P. Carlo Felice, 18): Nino Costa, un maestro dell'800.
PIRRA (Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni e pastelli di Paolo Scapparone.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, 377.810): Maestri della Ceramica.
VIOTTI: Francesco Russo.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S.ta Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

BOMBE A ROMA SULLA FOLLA CHE ESCE DALLA SINAGOGA

SINAGOGA - CENCI

SABATO OTTOBRE - 114 - NUMERO

Una trentina di feriti, una bambina morta

● ROMA — Raffiche di mitra, una o più bombe a mano. Un attentato contro gli ebrei che uscivano dalla sinagoga in Lungotevere Cenci è stato compiuto dopo mezzogiorno: i feriti sono più di trenta, alcuni sono in gravissime condizioni. Si registra già un morto: è un bambina, giunta al Fatebenefratelli straziata dalle esplosioni.

Secondo le prime notizie a sparare sarebbero stati alcuni «killer» scesi da una «Volkswagen Golf» arancione.

Hanno atteso che i fedeli uscissero dal tempio, affollato per la cerimonia del sabato, e quindi hanno aperto il fuoco. [illegible] pioggia [illegible] sugli [illegible] uomini, donne, vecchi [illegible] presi di mira. I killer cercavano la [illegible].

Quando i primi [illegible] colpiti sono [illegible] al suolo, [illegible] ha lanciato una bomba a mano. Urla, scene di panico.

L'allarme è scattato immediatamente. I «killer» [illegible] riusciti a fuggire, mentre, subito dopo, le volanti di polizia e carabinieri hanno circondato [illegible] persone [illegible] (sarebbero rimasti colpiti anche alcuni bambini) [illegible] te [illegible] su alcune auto di passaggio e [illegible] all'ospe[illegible].

Polizia e [illegible] cercando di rintracciare una [illegible] Volkswagen» targata Salerno, sulla quale sa[illegible] quattro uomini di «carnagione [illegible]. Il particolare è [illegible] da [illegible] testimoni: [illegible] mezzogiorno [illegible] visto due persone [illegible] carnagione olivastra avvicinarsi [illegible] guardia giurata [illegible] di servizio presso la sinagoga. Quando l'agente ha chiesto loro i

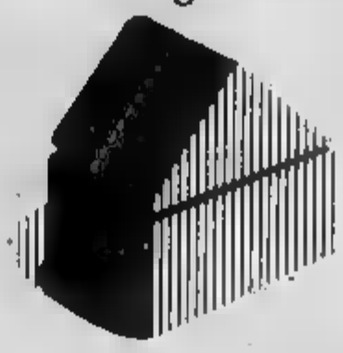
(Segue [illegible]. 15)

Sabato 9 Ottobre 1982

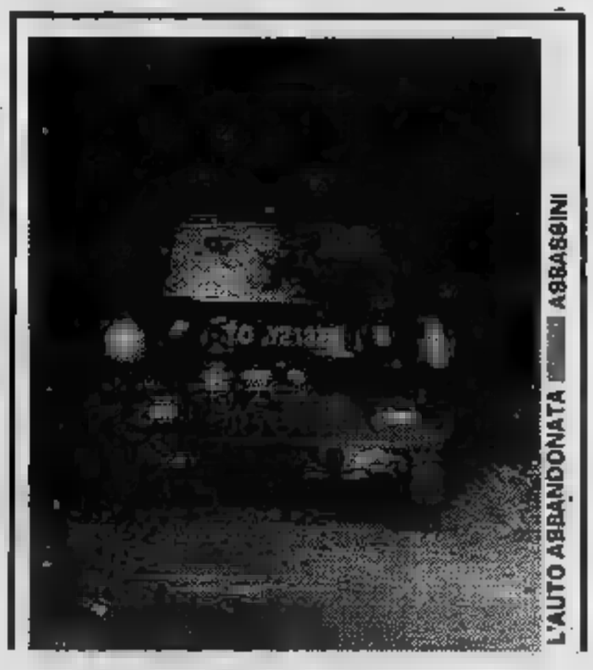
STAMPA SERA

[illegible] D'INFORMAZIONI - [illegible], VIA MARENCO 32 - TEL. (011) [illegible].681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE [illegible] POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL [illegible]

Vuoi vendere, comprare, valutare il tuo alloggio? Rivolgiti a:



EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54



L'AUTO ABBANDONATA [illegible] ASBAGBINI

L'agguato di ieri sera ai carabinieri di Rocca Canavese

CI HANNO TELEFONATO gli assassini del brigadiere

Due chiamate, alle 10,45 e alle 11,20: «Siamo un nucleo di comunisti...» Gli stessi dell'assalto [illegible] carcere [illegible] Rovigo (fecero evadere la Ronconi)

■ TORINO — Sono un «nucleo [illegible] comunisti» gli assassini del brigadiere Atzei. Gli stessi che organizzarono l'evasione di Susanna Ronconi e delle sue tre amiche [illegible] [illegible] Rovigo. [illegible] che hanno rivendicato l'uccisione [illegible] vicebrigadiere [illegible] Vittorio Rucci.

Un uomo del «commando» [illegible] telefonato a «Stampa Sera» [illegible] rivendicare «l'annientamento [illegible] disarmo della quadretta di carabinieri [illegible] Rocca Canavese». Qualche minuto dopo un'altra voce ha richiamato [illegible] centralino del nostro giornale per aggiungere alcuni particolari: «oltre [illegible] mitraglietta M12 ci siamo impadroniti anche di [illegible] pistola Beretta».

● [illegible]

GRANDE CONCORSO STAMPA SERA

AUT. RICHIESTA

COGNOME

INDIRIZZO

CAP.

CITTA'

TELEF.

TORINO 23-10-82

ARRIVA IL CONCORDE

AIR FRANCE BOSCH

REGOLAMENTO

1) Da lunedì 27 settembre a [illegible] ottobre, STAMPA SERA (edizione in formato tabloid) pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori potranno compilare con i loro dati anagrafici, ritagliare e spedire a STAMPA [illegible] - Promozione e Sviluppo - via Marenco 32 - 10126 Torino; oppure imbucare in apposite urne collocate a partire dal 4 ottobre presso il Salone La Stampa in via [illegible] a Torino.

2) Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 17 ottobre, martedì 18 ottobre saranno estratti a sorte:
— un viaggio a week-end a Parigi per due persone con volo di andata Torino-Parigi sul Concorde e volo di ritorno Parigi-Torino su normale volo di linea Air-France;
— un televisore a colori Blaupunkt 27".

3) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

A PALAZZO VELA 3 GIORNI LANCIA. 9-10-11 OTTOBRE

OGGI, SABATO 9 OTTOBRE

MATTINO — Torneo Master Lancia di Tennis.
POMER. — Incontri di lotta greco-romana
Torneo di Judo ed esibizione dei nazionali BERTINI e MAIO

ORE 20.30 — LANCIA SHOW con:
ENRICO BERUSCHI
LE CAMOMILLA
VICTOR e la sua magia
Roccia: esibizione in parete del gruppo G.A.P.A.
Presenta PATRIZIA ROSSETTI, la presentatrice di S. Remo '82.

TUTTO IL GIORNO — Esposizione delle Lancia di ieri e di oggi.
Esposizione delle Lancia da competizione.
Simulazione di guida con la Lancia Rally.
Rassegna dell'usato: le migliori occasioni della città.

E' UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

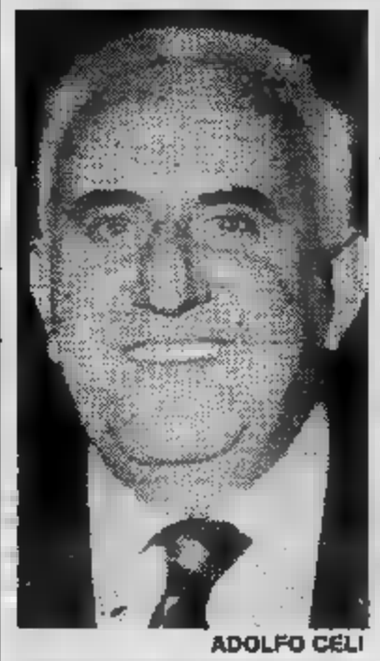
INGRESSO LIBERO.

UNA A112 JUNIOR IN PALIO TRA TUTTI GLI INTERVENUTI ALLA MANIFESTAZIONE.

La stagione teatrale in abbonamento '82-'83 s'inaugura

Diciannove titoli per otto mesi di repliche con i registi i mattatori le sorprese della prosa per il T.S.T

A Torino su il sipario



ADOLFO CELI

Il Teatro Stabile di Torino inaugura lunedì 11 la stagione 1982-83 con la prima nazionale di **rinoceronte** di Eugène Ionesco, in apertura d'una serie di 19 spettacoli per i tagliandi a scelta. I dati degli abbonamenti sono favorevoli, le repliche all'Adua esaurite. L'immagine positiva dell'ente e la politica di contenimento dei prezzi sono una realtà per il pubblico: avremo ancora anno di code, anno di polemiche. E' quanto chiedono i direttori Mario Missiroli e Giorgio Guazzotti, che a tutto direbbero disposti meno che a fare routine burocratica.

Uno dei momenti caratteristici della stagione è l'affidamento parziale dell'Adua alla Cooperativa del Gruppo della Rocca, che in queste ore conclude le prove per **Il rinoceronte** interpretato da Dorotea Aslanidis, Marcello Bartoli, Fiorenza Brogi, Bruna Brunello, Luigi Castejon, Guido De Monticelli, Giorgio Lanza, Mario Mariani, Armando Spadaro, Lino Spadaro, Roberto Vezzosi.

Al regista dello spettacolo Egisto Marcucci, che fu eccezionale ne **La donna serpente**, Ionesco 1981 vagamente oratorio e sentenzioso piace in maniera particolare.

amo mode — dice —, quelle portano a tutto Shakespeare, tutto Brecht. Ebbene pare che Ionesco sia colpito da un'ingiusta indifferenza. I suoi termini e i suoi problemi sono estremi, con lui non si rimane a metà strada».

Il protagonista Béranger tuona contro i rinoceronti-tiranni, chiede la sua carabina. Non rischia di cadere nella retorica?

«Non faremo certamente eroe, perpetuamente in conflitto con se stesso. Non giudica, non dice: imitatemi».

Se in sostanza è un eroe solitario di stampo classico, di chi sono le colpe?

«Béranger tende un filo tra esseri umani al di là delle convenzioni rompere solitudine ideologie. Ma tralascerei i dibattiti questo messaggio, m'interessa vedere Ionesco au- poetici».

CORRADO PANI

ROBERTO HERLITZKA

Il nostro Stabile presenta...

ANTONIO E CLEOPATRA *di William Shakespeare all'Alfieri dal 10 novembre. Riduzione regia di Mario Missiroli. Scene Mario Missiroli Carlo Giuliano. Costumi Elena Mannini. Traduzione Masolino D'Amico. Con Anna Maria Guarnieri, Adolfo Celi, Glauco Onorato, Alfredo Pea, Alberto Sorrentino, Alessandro Esposito, Pino Patti, Gabriele Martini.*

Antonio, che per Shakespeare stato personaggio di rilievo nel Giulio Cesare, è un soldato invecchiato negli eccessi e deluso nel suo sogno dominare il mondo. Anche Cleopatra è alla fine di carriera, carriera amoureuse che conclude con tenerezza e rancore. La passione trionfa e si affloscia, tra i due, con accenti di magnifica retorica mentre l'aspetto bassamente politico della storia viene usato per muovere al riso gli spettatori.

Per Missiroli, questo altri grandi classici **«non hanno per teatro semplice- il compito notifica filologica ma devono aiutare linguaggio progredire devono stabilire una rispondenza il so- contemporaneo».**

DOCTOR FAUSTUS *di Christopher Marlowe all'Adua dal 4 dicembre. Adattamento regia di Flavio Ambrosini. Scene e costumi di Enzo Toffoletti. Con Roberto Herlitzka Alessandro Haber.*

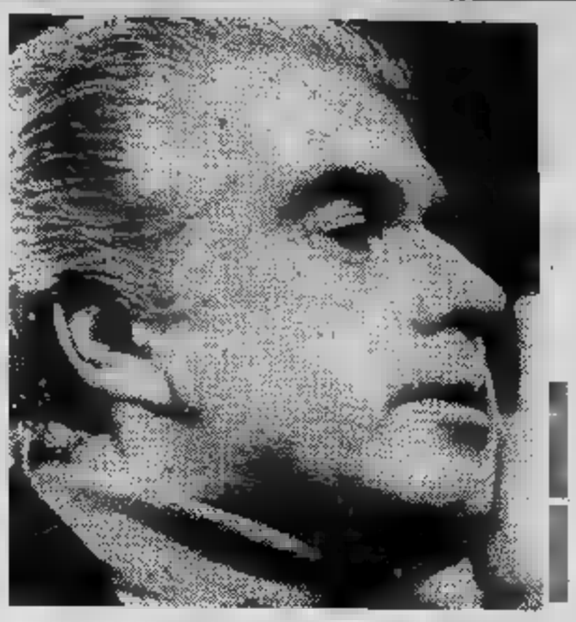
Faust Mefistofele tornano nell'eterno duello tra l'umano e il diabolico, tra la religione l'illusione. In particolare Faust, più né meno d'un Otello o d'un Giovanni, divenuto personaggio proverbiale nella cultura occidentale. Dal suo mondo popolato angeli e demoni, egli lancia a distanza secoli un discorso laico e schietto. Su tale concezione s'inserirà l'interessante regia Flavio Ambrosini opera rovesciamento della tradizione, attribuendo **«agli spiriti i caratteri vera in un'immagine del futuro».**

IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI *di Tullio Kezich dal maggio 1983 al Carignano. Regia Mario Missiroli. Scene e costumi Enrico Job. Con Corrado Pani.*

Tullio Kezich, il critico de **la Repubblica** *e* **Panorama,** *ha scritto questa novità guardando Gabriele d'Annunzio come a un mito adatto un'Italietta facile da contentarsi come a personaggio colto nel momento del declino, quando il Vate avverte la solitudine nella sua posizione di artista strumentalizzato. Il poeta, che ha vissuto ardire politica, rinuncia lugubremente a ogni intervento in un'Italia ormai presa dall'ammirazione per altri «eroi».*

ANNA MARIA GUARNIERI

lunedì 11 ottobre con la messa in scena de «Il rinoceronte» di Ionesco al Teatro Adua



Gli spettacoli ospiti

ENRICO IV di Luigi Pirandello al Carignano dal 3 novembre. Regia di Antonio Calenda. Scene di Nicola Rubertelli. [illegible] di [illegible] Danon. Con Giorgio Albertazzi, [illegible] Mantovani e Sergio Reggi.

[illegible] uno degli spettacoli che [illegible] stagione scorsa, con l'Otello [illegible] Stoppa hanno rilanciato [illegible] inesauribile [illegible] mattatore. [illegible] folle che si crede Enrico IV e, rinsavito, [illegible] preferito affrontare con disprezzo il [illegible] prossimo mascherandosi nella follia, si troverà a scegliere la finzione come unica forma di sopravvivenza. L'Enrico IV fu scritto per Ruggero Ruggeri e recitato [illegible] Renzo Ricci, Romolo Valli, Salvo Randone.

LA [illegible] DI JORIO di Gabriele d'Annunzio all'Alfieri dal 30 novembre. Regia [illegible] musiche [illegible] Roberto De Simone. Scene e costumi di Enrico Job. Con Edmonda Aldini, Michele Placido, Luisa Rossi e il Teatro Regionale Toscano.

La più [illegible] tragedia dannunziana, con i personaggi indimenticabili di Aligi e Mila, [illegible] concepita [illegible] Simone [illegible] un melodramma oratoriale «dove l'uso [illegible] voci [illegible] degli [illegible] — organo, percussioni, xilofono, vibrafono, tromba [illegible] piano — in[illegible] chiaramente [illegible] recupero dell'essenzia[illegible] della struttura drammatica».

BUELA di [illegible] al [illegible] dal 9 dicembre. Regia e scene del Gruppo di lavoro [illegible] Fondazione Biondo di Palermo. Con Rosa Balistreri e Pippo Spi[illegible]

La «buela» in dialetto siciliano è il gioco del nascondino. Due straccioni aspettano in un bosco l'arrivo dei commedianti e nell'attesa cominciano (emblematicamente) a giocare la buela. Molta attesa per questa novità [illegible] siciliani [illegible] ricerca di una Sicilia insolita».

E LEI PER CONQUISTAR SI SOTTOMETTE di Oliver Goldsmith al Carignano dall'11 gennaio 1983. Regia di [illegible] Sciaccaluga. Scene e [illegible] di Gianni Polidori. Musiche di Gino Negri. Con Ferruccio De Ceresa, Fiorenza Marchegiani, Camillo Milli, Ugo Maria Morosi, Orazio Orlando, Lina Volonghi.

L'equivoco, in questo poco noto testo settecentesco, consiste [illegible] per osteria una casa privata nella campagna inglese. Farsa negli equivoci e negli scambi di persona, satira nel travestimento e nel raddoppio. Citazioni di tic e mode del teatro e del [illegible] inglesi consentono aggiornamenti brillanti.

BECKETT (Atto senza parole e Giorni felici) da Samuel Beckett al Carignano dal 26 gennaio. Versione scenica e regia di Giorgio Strehler. Scena di Enzo Frigerio. Costumi di Luisa Spinatelli. Musiche di Fio[illegible] Carpi. Con [illegible] Gianfranco Mauri e Roy Bosier del Piccolo di Mi[illegible]

Il primo incontro di Strehler con Beckett. Sembrerebbe che l'autore di [illegible] Godot, così stoico nel difendere irrisorie forme di sopravvivenza dell'uomo e dell'umanità, sia lontano dalla mentalità del regista. Invece l'anno scorso lo spettacolo ha trionfato in mezza Italia e a Torino sarà motivo di caccia al biglietto.

GIORGIO ALBERTAZZI

GIULIA [illegible]

Pirandello, D'Annunzio, Beckett, Cechov (con Wajda e Strehler)

TRAMONTO [illegible] Renato [illegible] all'Alfieri [illegible] 1° febbraio [illegible] Regia [illegible] Luigi Squarzina. [illegible] e [illegible] [illegible] Tommasi. [illegible] Alberto Lionello, Erika Blanc, Cesarina Gheraldi, Carlo Bagno [illegible] Virgilio Zernitz.

Un dramma che ha 80 anni [illegible] probabilmente [illegible] li dimostra. [illegible] parte d'un sindaco autoritario che il sospetto d'un antico tradimento da parte della moglie distrugge a poco a poco, ecco un interprete che non cessa di stupire: Alberto Lionello, esaltato [illegible] questi giorni [illegible] tv [illegible] un trittico confezionatogli su [illegible]

B[illegible] (da [illegible] [illegible] STILE) di Raymond Queneau al Carignano dal 15 febbraio 1983. Regia [illegible] interpretazione di Paolo Poli, con Isabella [illegible] Bianco per l'Emilia Romagna Teatro.

Variazioni [illegible] variazioni su esili pretesti musicali [illegible] grammaticali: Raymond Queneau [illegible] stato per questo assimilato a Bach. [illegible] traduzione [illegible] Umberto [illegible] dovrebbe fornire a Paolo Poli l'estro per uscire dalla vecchia maniera (si sa che Poli è capace [illegible] tutto, anche [illegible] cambiare testa a cinquant'anni, ammesso che si accorga di averli compiuti).

PENE D'AMOR [illegible] [illegible] Shakespeare all'Alfieri [illegible] [illegible] febbraio [illegible] Regia di Marco Bernardi. Tradu[illegible] [illegible] Angelo Dallagiacoma. Scene di Roberto Francia (Teatro Stabile di Bolzano). Con Antonio Salines, Gianni Galavotti, Alvise Battain, Carola Stagnaro.

Ripicchi amorosi [illegible] i sessi, uno Shakespeare lievissimo. Da [illegible] dimenticare che l'epilogo — con la [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di Francia — getta [illegible] commedia un'om[illegible] [illegible] mestizia difficilissima da rendere.

L'AFFARE DANTON di [illegible] Przybyzewska al Carignano dal 1° marzo [illegible] Diretto [illegible] Andrzej Wajda. Consulenza di Giovanni Pampiglione. Regia [illegible] Maciej Karpinski. [illegible] Mario Maranzana e Vittorio Franceschi per il Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia.

L'ultima settimana di vita di Danton quando [illegible] staglia all'orizzonte l'ombra paurosa [illegible] Robespierre; un soggetto che affascina Wajda, alla prima regia teatrale in Italia, al punto da trasferirlo in parte nel suo prossimo film interpretato da Gérard Depardieu.

Mario Maranzana nega ogni concessione alle mode: «[illegible] triestini abbiamo molte cose in comune con i polacchi, ad esempio una continua lotta per veder trionfare una cul[illegible] veramente nostra, nazionalistica [illegible] di frontiera [illegible] sia, ma fuori [illegible] schemi usuali».

SEGRETERIA TELEFONICA di Ame[illegible] [illegible] [illegible] Gobetti dal 3 marzo 1983. Con Alessandro Haber e Amedeo Pago, Compagnia [illegible] Politecnico. Teatro dello Scontro.

L'eterna lotta tra autore e attore sublimata dall'intervento ostile d'una segreteria telefonica. Presentato ad «Asti Teatro 4».

MARIO MISSIROLI

VENEZIA SALVATA di Thomas Otway al Carignano dal 15 marzo 1983. Regia di Gianfranco De Bosio. Scene di Emanuele Luzzati. Con Corrado Pani, Carlo Simoni, Claudio Gora, Valeria Ciangottini (Veneto teatro).

Da non perdere: Otway regge il paragone con il contemporaneo Racine. Novità assoluta per l'Italia (ed è incredibile perché l'ambientazione in Venezia e il riferimento al cattolicesimo dovrebbero pure avere stimolato qualcuno nei secoli).

ZINGARI di Raffaele Viviani all'Alfieri dal 22 marzo 1983. Regia e interpretazione di Mariano Rigillo, con Regina Bianchi. Scene di Paolo Petti. Costumi di Maria Rosaria Donadio. Musiche di Raffaele Viviani elaborate da Eugenio Bennato.

Mariano Rigillo, dopo il successo di Pescatori, non ha[illegible]: «Raffaele Viviani è [illegible] [illegible] [illegible] per la [illegible] espressiva che per la capacità di farsi portavoce di un'intera cultura». E' in ogni modo il massimo autore popolare della nostra ribalta in senso assoluto.

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE di Luigi [illegible] [illegible] dal 30 marzo 1983. Regia di Giuseppe Patroni Griffi. Con Giulio Bosetti, Lina Sastri, Marina Bonfigli.

Il dramma che si forma in scena sotto i nostri occhi è una delle creazioni più vive nella storia dello spettacolo moderno. Un Piran[illegible] essenziale per [illegible] [illegible] spettatore medio.

EDIPO (EDIPO RE - EDIPO A COLONO) di Sofocle al Carignano dal 5 aprile [illegible]

Regia e interpretazione di Glauco Mauri, con Leda Negroni, Giampiero Fortebraccio, Roberto Sturno.

Una scommessa di Mauri che esplora la vana ricerca della felicità: rispettare i capolavori della grecità e tuttavia ridurli alla dimensione d'una serata.

Servizi di
Piero Perona

Orari negozi: polemiche

Una lettera di Gandini, presidente dell'associazione commercianti

Riceviamo dal presidente dell'Associazione commercianti Gandini e volentieri pubblichiamo.

«Stampa Sera», nella edizione di mercoledì 6 ottobre, ha dato ampio risalto ai nuovi orari dei negozi istituiti con il decreto legge n. 697 del 4 ottobre, sia nell'articolo della prima pagina, dal titolo «Negozi aperti per legge tre mattino - Il pomeriggio è facoltativo», sia nell'articolo di quarta pagina che addirittura «Negozi aperti solo ore - Mille proteste».

Di fronte all'interpretazione data dal vostro giornale, che non mancherebbe di suscitare disorientamenti nel consumatore e risentimenti contro la categoria commerciale, è doveroso fare alcune precisazioni.

È vero che il decreto legge stabilisce una fascia obbligatoria di apertura per tutti, ma è altrettanto vero che ogni commerciante può tenere aperto il negozio fino a massimo di 10 ore giornaliere. Inteso questo facoltà.

Il concetto di facoltà non è d'altronde nuovo in materia di orari, perché con la precedente legislazione si stabiliva che gli esercenti di vendita al pubblico ... «devono l'orario determinato dalla Regione, facoltà e non obbligo di apertura»; ciò nonostante, i negozi sono sempre stati aperti le intere 44 ore, suddivise nel mattino e nel pomeriggio.

Va da sé che l'essere ora facoltativa l'apertura pomeriggio non cambierà assolutamente nulla nella politica aziendale dei negozi, i quali, essendo aziende che hanno come scopo la vendita e possibilmente l'incremento della vendita, non chiuderanno certamente per l'intero pomeriggio, perché in tal modo ridurrebbero certamente i loro ricavi e, quindi, i loro utili.

Se una previsione si può fare (e per intanto sottolineiamo che nessun negozio, né del settore alimentare, né settore non alimentare, ha cambiato orario rispetto a quello precedente, salvo pochi di media o grande dimensione che hanno addirittura aumentato, come la legge ora consente, le ore lavorative - apprendo, per esempio, di sabato 14-14,30, invece che alle 15,30 e 16, come stabiliva la precedente disciplina) è certo che le di apertura negozi, visti nel loro complesso, non diminuiranno, ma mai aumenteranno qualora corrisponda alle esigenze pubblico e all'interesse del dettagliante: che emerge che i due interessi coincidono.

Per quanto riguarda le precedenti di facoltà di apertura dei commercianti, sempre adottate, la nostra organizzazione era impegnata chiedere il mantenimento di tale limite che ha connessioni con l'orario lavoratori, l'esigenza quelli autonomi, e costituiva, secondo noi, un arco sufficiente per servire la clientela.

La nuova normativa amplia tale fascia oraria tuttavia sarà adottata esigenze dei consumatori dei diversi Comuni, poiché non va dimenticato che i sindaci a scegliere e stabilire fascia oraria più idonea nei singoli Comuni, venendo a cadere così in gran parte i rilievi sulla diversità di esigenze del consumatore «Roma» e di «Cavoretto».

A questo proposito, ricordiamo che il Comune di Torino ha per ora emanato un provvedimento provvisorio scelta fascia (8-20), e che il provvedimento definitivo sarà la risultanza delle consultazioni delle autorità e rappresentanti commercio, dei lavoratori e dei consumatori.

Ringraziamo per la precisazione che vorrete dare e porgiamo i migliori saluti.

rag. Renzo Gandini

La puntualizzazione del dottor Gandini ci pare ripeta esattamente quanto abbiamo scritto. L'obbligo apertura d'ora in poi andrà 9,30 alle 12,30. Tutto resto (il massimo di dieci ore facoltative apertura adesso e, prima, il rispetto altrettanto facoltativo dell'orario determinato dalla Regione) resta invece affidato alle disponibilità dei commercianti. In più, limitata un'ora l'apertura fissa della mattina (nei mesi scorsi dalle alle 13) viene totalmente cancellato l'obbligo del servizio pomeridiano (nel precedente decreto dalle 17 alle 19).

Non cambierà nulla? Sarebbe quanto meno strano, visto le proteste arrivate — ai giornali e alle associazioni di categoria — parte di numerosissimi dettaglianti, dopo il decreto di luglio adesso ridimensionato loro favore.

Da parte nostra, siamo convinti di sì; e l'attuale fascia fissa apertura, decisa completamente di sopra delle esigenze dei tori, ci sembra risibile e offensiva. Per quanto riguarda infine forzata inutilità di un orario previsto identico Roma o Cavoretto, la critica si un'opinione condivisa rappresentanti di Ascom e Confesercenti e loro ufficialmente denunciata. Ultimo particolare: se la novità fosse davvero indolore, perché il ministro Marcora ha già anticipato la sua modifica su richiesta degli assessori al Commercio degli Enti locali?

(l. r.)

Il ricordo di Francesco Baracca eroico pilota della grande Guerra

Una mostra storica a Pinerolo realizzata dalla Regione militare Nord-Ovest

Si inaugura oggi presso la Cavallerizza Caprilli, la mostra «*Cavalleria, aviazione e Belle époque attraverso la testimonianza di Francesco Baracca*». Si tratta di un'iniziativa che con oggetti e documenti inerenti alla vita del cavaliere-aviatore, propone uno studio della città Pinerolo all'inizio secolo.

Ma chi realmente Baracca? Dopo l'accademia militare di Modena, frequentò la scuola applicazione cavalleria di Pinerolo da dove, nel 1910, trasferito a Terni e poi a Roma. Un uomo che sapeva vivere guardando al futuro, comprendendo subito l'importanza che l'aviazione nascente avrebbe acquistato in breve tempo. Così lasciò gli amati cavalli per dedicarsi agli aerei. Ma la cavalleria gli rimase nel cuore, tanto che per stemma suo velivolo scelse il «*cavallino rampante*» emblema del «Piemonte reale», suo reggimento: il cavallino eletto da Enzo Ferrari a emblema delle rosse vetture di Maranello.

Persona umanissima, Baracca, pur abbattendo molti aerei nemici, rimase sempre molto rispettoso amante vita umana. Non uccise mai per il gusto di uccidere il suo «*Spad*», cercò di difendere gli ideali in cui credeva.

Oltre presentare questo «*cavallino rampante*», un po' inedito, la mostra mette in risalto il ruolo primario che aveva la cavalleria nella Pinerolo di inizio secolo. La scelta stessa della sede è indicativa: la Caprilli uno dei più bei maneggi coperti d'Europa e spera che venga riscoperta possa ritornare agli antichi splendori.

Hanno collaborato all'allestimento mostra il colonnello Di Virgilio, per parte storica, della cavalleria, ingegner Ferdinando Pedriali per il coordinamento la parte storica aeronautica, l'architetto Franco Carminati per l'allestimento, il colonnello Angelo Di Staso, per l'organizzazione, l'assessorato alla pubblica istruzione cultura del comune di Pinerolo, sistema bibliotecario intercomprensoriale, e la Regione militare Nord-Ovest nonché l'Aeronautica militare italiana.

Ad Ivrea la bandiera d'onore offerta dal Consiglio d'Europa

La consegna domani Il deputato irlandese Andrews - La cerimonia al teatro Giacosa - Il programma delle manifestazioni oggi e domani

Niall Andrews, irlandese, deputato Consiglio d'Europa, domani alle 10,30 consegnerà ufficialmente la «bandiera d'onore», che l'assemblea del Consiglio d'Europa ha assegnato Ivrea per il 1982, sindaco Roberto Fogu. La cerimonia avrà luogo al Teatro G. Giacosa; interverranno autorità regionali, provinciali e cittadine, insieme le delegazioni di tre delle quattro città gemelle Ivrea: Monthey (Svizzera), Chaumont-sur-Marne (Francia) Lüneburg (Repubblica Federale Tedesca); mancherà la delegazione di Ajaccio.

Il riconoscimento attribuito Ivrea «per il particolare impegno europeistico dimostrato dall'Amministrazione e della cittadinanza» è stato colto con comprensibile soddisfazione. Anche per questo l'amministrazione ha lesinato gli sforzi per allestire un programma manifestazioni che possa essere ricordato dalla città e dagli ospiti.

Nel corso della cerimonia Teatro Giacosa, l'Orchestra da di Torino, l'assieme strumentale del liceo musicale Ivrea, ed il Coro Alpino Eporediese con gli allievi del liceo musicale Ivrea (90 elementi in complesso, diretti dal maestro Gianni Monte) eseguiranno un concerto di musiche Mozart, Purcell, Charpentier, Rousseau, Rossini, l'inno alla gioia dalla Nona sinfonia di Beethoven, scelto quale simbolo ufficiale dell'Europa. Il concerto sarà alternato con lettura testi politici e di brani poetici in lingua originale.

Domani pomeriggio alle 15,30, nella piscina comunale, rappresentative sportive delle città gemelle disputeranno incontro nuoto. Le manifestazioni per celebrare la consegna della «bandiera d'onore» avranno inizio oggi con un concerto della banda musicale cittadina e del Coro Alpino Eporediese alle 16, in piazza Ottinetti, e con il ricevimento delle delegazioni straniere in Municipio 18. chiesa di Santa Croce verrà allestita una mostra dei lavori dei ragazzi delle scuole cittadine sul tema «Idea Europa» questo stesso si terrà tra i negozi concorso vetrine. Sempre oggi, nella sala cupola del centro congressi «La Serra» si terrà un incontro-dibattito su «Musei e volontariato in Europa» la partecipazione delle delegazioni straniere il contributo dell'associazione Amici del Museo del Canavese.

COALA®
il caldo che costa meno
-consumo 1/3 di quello che pensate
GARANZIA ANNI 5
ELETTRORADIATORI BREVETTATI SVEDESI a flusso d'aria con termostato incorporato

Nessuna spesa di impianto; né caldaie né né tubazioni né cisterne.
Lo comperate lo attaccate e avete subito caldo.
Per la vostra villa il vostro alloggio la vostra camera.
Non brucia ossigeno.
NESSUN PROBLEMA D'INSTALLAZIONE
ESCLUSIVISTA
provera & C. s.p.a.
10152 Torino - c. 32 tel. (011) 85.83.83 (5 linee)

Dal 1910
piatino
solo pianoforti
Via Po, 6 - Tel. 839.7509 - Torino

UN POMERIGGIO IN PALLONE

PUNTO E VIRGOLA
VIA CAVOUR 7
INVITA
SABATO OTTOBRE
sotto la mongolfiera in
PIAZZA SAN CARLO

VENDESI
AFFITTASI
LOCALI ZONA MIRAFIORI
da mq 1000 - 1500
2000 - 2500 - 5000
Telef. 33.64.92

AIKIDO
JUDO
KARATE
YOGA
GINNASTICA
ACCADEMIA HIRAKUDO
Via Gorizia 194/A Tel.

MUSICALI
migliori marche
MUSIC'S SHOP
di Munciguerra
C.so Potenza 177 (To)
Tel. 739.82.41

LECISAN
LECITINA PURIFICATA E STABILIZZATA DI SOIA
Aut. Min. Sanità del 20-5-82

MOTOCICLISTI ATTENZIONE!!
Moto da regolarità 125 cc. - 250 cc. a partire da L. 2.200.000
Vasto assortimento moto usate
tecnocross
Via Migliorero
(011) - 96.78.618
ALPIGNANO

visto
TAPPETI PERSIANI ORIENTALI
SABET
più scelta
Piazza Madonna degli Angeli 2
011.022 - 556.142

specialista
24 su ore
festivi-feriali previo telefonato al 744.340. Riparazione protesi immediata. Esecuzione accurata protesi fissa e mobile. V. Pinelli 100.

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
ACCETTAZIONE

I TERRORISTI TELEFONANO A STAMPA SERA «ABBIAMO ANNIENTATO NOI I CARABINIERI»

Due volte stamane: alle 10,45 e alle 11,20 - «Oltre alla mitraglietta ci siamo impadroniti di una pistola» - Sono i «comunisti per il potere rosso», gli stessi dell'evasione clamorosa da Rovigo - Guidati da Sergio Segio e Susanna Ronconi?

Ore 10,45: squilla il telefono del centralino di «Stampa Sera». «*Prenda nota* — dice la voce — *qui un nucleo di comunisti per la costruzione del potere proletario. Rivendichiamo l'annientamento e il disarmo della squadretta CC di Canavese*». Aggiunge che «seguirà un comunicato». Il tono è deciso: quasi arrogante. L'accento non ha particolari inflessioni dialettali. Certamente non è piemontese.

Alle 11,20 il centralino di «Stampa Sera» squilla ancora. Un'altra persona — cadenza meridionale — toglie gli ultimi dubbi — se mai ce ne fossero stati — sull'autenticità della rivendicazione. Legge il comunicato di «*un nucleo di comunisti per il potere rosso*», non dice di volere aggiungere qualche particolare. «*Oltre alla mitraglietta 12 ci siamo impadroniti anche di una P2s pistola Beretta*».

La sigla «*nucleo di comunisti*» non è nuova. E' già comparsa per la rivendicazione dell'evasione dal carcere di Rovigo quando i terroristi hanno fatto saltare con il tritolo il muro di cinta del penitenziario e hanno fatto fuggire Susanna Ronconi ed altre tre detenute.

La stessa che quando hanno assassinato il vicebrigadiere delle guardie carcerarie di Vittore Francesco Rucci, mentre tornava a casa a piedi dopo il lavoro. Dietro il nuovo nucleo di comunisti» si nasconde probabilmente la «primula nera» del terrorismo: Sergio Segio la cui militanza nel partito armato è di vecchia data ma che è sempre riuscito a sfuggire alla cattura.

Segio è stato un comandante di «Prima linea» ai tempi degli assassini del giudice Alessandrini; poi quando il gruppo si è liquefatto dopo le confessioni di Sandalo, Viscardi, Marangon e

LA MOGLIE E BENITO ATZEI UCCISO DAI TERRORISTI

compagni, ha tentato di costituire una propria «banda» che all'inizio si è occupata di racimolare più denaro possibile con rapine e poi ha organizzato qualche attentato.

A lui si sono aggregati alcuni sbandati delle Brigate rosse. La loro presenza è stata segnalata a Napoli dove forse tentano di conquistare nuovi finanziamenti e nuovi appoggi. Ma, alla fine dell'anno scorso hanno ripreso il treno del Nord. Il Veneto era diventato pericoloso.

Hanno lasciato tracce del loro passaggio nel Veneto, a Milano e pare che qualche tempo fossero tornati a Torino. In Piemonte, nella strategia dell'eversione, è una piazza troppo importante.

Insieme alla «banda Segio» a Torino si sarebbero anche i terroristi delle Brigate rosse dell'ultimissima generazione. Antonio Chiocchi sfuggito per un pelo alla cattura a Napoli avrebbe l'incarico di ricomporre la colonna piemontese. Negli ultimi mesi sono stati trovati alcuni firmati «brigate rosse» del gruppo «Mara Cagol»: volantini che avveniva dalla primavera del '79.

I terroristi stanno certamente preparando qualche cosa. Non è forse la sparatoria di ieri sera contro i carabinieri di Forno Canavese è giunta imprevista. Probabilmente sono incappati nel posto di blocco durante un trasferimento.

Una delle 5 auto con a bordo di tre giovani viaggiava da Corio verso Forno Canavese. L'auto procedeva a velocità sostenuta. Il vicebrigadiere dal centro della strada ha fatto la paletta dell'«alt». Si sono fermati, sono scesi con la pistola in pugno, e hanno cominciato a sparare. Un minuto di fuoco. Il vicebrigadiere Benito Atzei è crollato a terra.

Il carabiniere Giovanni Bertello ha risposto con raffiche di mitra ma è stato a sua volta colpito ed è caduto ferito, se la caverà. Uno dei terroristi a preso a calci il sottufficiale, un altro ha cercato di sparare sul giovane carabiniere ma l'arma si è inceppata. Il «commando» ha abbandonato la Renault ed è fuggito con una nuova rapinata a un giovane. La macchina è stata ritrovata questa mattina alla periferia di Ciriè.

Nel Canavese c'è un covo Caccia ai tre assassini

Per tutta la notte battute e posti di blocco - Ieri sera alle 23,30 la notizia che il brigadiere era stato ucciso - «Era un galantuomo»

Avevano una base nel Canavese gli assassini del vicebrigadiere Benito Atzei, ucciso ieri sera verso le 18 in un conflitto a fuoco alla periferia di Rocca? Alla domanda gli inquirenti cercheranno di dare una risposta nelle prossime ore.

Qualcuno ipotizza che si tratti di neofascisti in fuga, ma non esclude che possano essere terroristi rossi e addirittura elementi della malavita organizzata.

L'azione è stata rapida e non ha avuto testimoni. Dalla frazione di Corio Canavese, nel tardo pomeriggio di ieri è uscita una «campagnola» di servizio con a bordo il vice brigadiere Atzei, 46 anni, e il carabiniere ausiliario Giovanni Bertello, 25 anni, di Torino. Avevano fermato il loro mezzo in località Remondato, frazione di Rocca Canavese, sulla strada che porta verso Ciriè.

Atzei e Bertello avevano iniziato a controllare alcune vetture: la «campagnola» era parcheggiata in direzione di Ciriè. Alle 18, dalla parte opposta, è sopraggiunta una «Renault» blu con a bordo tre persone. Il vice brigadiere non ha avuto nemmeno il tempo di estrarre la paletta che dall'auto sono partiti alcuni colpi di pistola. Atzei è caduto, colpito ad una spalla; Bertello, che era poco distante, ha tentato di reagire ma è stato sopraffatto dai terroristi.

GIOVANNI BERTELLO NON E' MORTO

Per tutta la notte sono state effettuate battute e sono stati istituiti posti di blocco da parte dei carabinieri, ma senza risultati positivi. La notizia dell'attentato si è sparsa per tutto il Canavese, diffusa prima da emittenti locali e poi dal telegiornale della Rai.

Il bar principale di Rocca si è raccolta molta gente, che alle 23,30 ha saputo da Ciriè che il vice brigadiere era morto. «Era un amico — dice al ristorante Posta Antica —, sapeva fare il suo mestiere con grande capacità, non facendo mai pesare l'autorità. Era gentile ed affabile con tutti: un vero galantuomo».

E' la prima volta che nel Canavese è ucciso un carabiniere in un agguato che ha tutte le caratteristiche di essere stato attuato da un gruppo eversivo. Il dubbio è che con quella «Renault», ieri sera, viaggiassero terroristi diretti in qualche centro della zona: la strada da loro percorsa va a sfociare a Rivara e, da qui, a Forno, un centro fortemente industrializzato. Il sospetto è che i terroristi si nascondessero già nel Canavese è, da ieri sera, una certezza.

LA R5 ABBANDONATA DAGLI ASSASSINI IN BORGATA REMONDATO

VENDO-COMPRO LIBRI USATI

Il mercatino dei libri di piazza Carlo Alberto con Stampa Sera - I lettori scrivono

[redacted]

Coeli: **Matematica applica-[redacted] (II)**, Minerva Italica; Pazzaglia: **Antologia della letteratura [redacted] (II)**, Zanichelli; Cansacchi - Brunati: **Istituzioni di diritto privato**, Paravia. *Sandra Bertoluzzo, tel. 696.1878.*

Porciani-Vita-Finzi: **Manuale edagricole**, Calderini; Jurcotta: **Costruzioni, 3° volume**, Signorelli; Gatti: **Tecnologia delle costruzioni, 3° volume**, Edisco; Bonfigli-Sol-[redacted]: **Corso [redacted] topografia**, Le Monnier; **Diritto pubblico con elementi di diritto del lavoro e leg. soc.**, Tramontana. *Cassalia Giuseppe, tel. 777.770 (telefonare ore pasti).*

[redacted] **Corso [redacted] calcolo meccanico**, Edizioni Canova; Sofia--Porrello: **Impariamo la [redacted] tilografia**, Edizioni Tramontana. *Emanuela Coral, via Torino 84, 10040 Leinì - Torino.*

H. Robinson: **Geografia economica**, Ed. Cremonese; Franca Bella-Bighetti: **Pro-[redacted] e commerci**, Bruno Mondadori; Liberatore: **Elementi di organizzazione [redacted] lavoro d'ufficio**, Cremonese; Ferrari-Zani: **Life Economy and civilisation**, Minerva Italica; Caputo: **Commerce economic civilisation**, G.B. Petrini. *Marina Giardinaro, 794.016.*

Salinari-Ricci: **Storia della letter. ital.**, Vol. III, Laterza; Pazzaglia: **Testi [redacted] lineamenti [redacted] ital. [redacted] eur.**, Zanichelli; Straneo: **Complementi [redacted] fisica**, Paravia; Zwirner: **Complementi [redacted] matematica**, Cedam; Colapietro: **Tecnologia dei compon. elettr.**, Siderea. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Cateni-Fortini: **Geometria per gli [redacted] magistrali**, Le Monnier; Bonfante - Ferrero: **Grammatica latina teoria**, Signorelli, Milano; Bonifazi - Pellegrino: **Elementi di scienze sociali**, Bulgarini; Barelli - Confalonieri: **Esemplari**, Mondadori; Gibellato - Casana: **Algebra per il biennio**, Loescher. *Donatella Furano, [redacted] (telefonare dopo le ore 20).*

OFFRO

Tantucci: **Urbis et orbis lingua** (Teoria), Poseidonia; Bonfante-Ferrero, **Grammatica latina** (Pratica), Signorelli (Mi); Masetti-Spina, **Senatus populusque**, Cappelli; Ravera-Dira Plata, **Palatinus**, Loescher; Camera-Fabietti, **Le civiltà antiche**, Zanichelli. *Donatella Furano 958.5729 (Telefonare dopo le ore 20).*

Carboni, **Corso [redacted] matematica**, Vol. III, Paccagnella; Camera-Fabietti, **L'età [redacted] temporanea**, Vol. III, Zanichelli; Sampaolo-Camoni, **Elementi di chimica**, Minerva Italica; Errico-Vespi, **Fisica di base**, Loescher; Giometti-Frascari, **Elettr. [redacted]ni-[redacted] Radiotecn.**, Calderini. *Paolo Mantovani, 636.788.*

Mariscotti, **Educazione matematica (I)**, Petrini; Bargellini - Fratello - Monfroni, **Scienze fisiche chimiche [redacted] naturali (I)**, Signorelli; Tardi--Montaldo, **Portrait**, Palumbo; Colle-Meloni, **The news** (per superiori), Lattes; Ambrosoli - Bianchetti - Escoffier, **Letteratura, civiltà, problemi**, Monnier. *Roberto Serafin, 262.2045.*

Flaviano-Rodriguez, **Esercitazioni di stenografia**, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori; Caramello - Giudice - Lasi, **L'Europa e l'Italia [redacted] ieri [redacted] di oggi**, Paravia; Landia - Fabris - Castano: **L'Europa**, Lattes; R. di Francia-Buzza-

STAMPA SERA — cerco ☐ offro ☐

Il mercatino dei libri usati

Autore	Titolo	Editore
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		

Nome cognome e [redacted] ______

[redacted] il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri Stampa Sera. Dopo aver indicato [redacted] od [redacted] il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, [redacted] il [redacted] dell'autore, dell'editore e il titolo [redacted] libro, con [redacted] del volume. Il tagliando [redacted] riportare il [redacted] cognome, il numero di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. [redacted] annunci compilati e ritagliati possono [redacted] recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Ma-[redacted] oppure, una volta incollati i tagliandi su [redacted] cartoline postale, spediti [redacted] «mercatino [redacted] Stampa Sera», [redacted] Marenco 32, Torino. Cap: 10126. Gli [redacted] pubblicati [redacted] mano [redacted] giungeranno.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Andrea Bianciotto

Lo annunciano [redacted] la moglie **Adriana**, la figlia Franca e [redacted] **Vittoria**. Il funerale avrà luogo [redacted] 9 c.m. alle ore 15 nella chiesa parrocchiale di Cumiana con partenza [redacted] Molinetto (via Santena) ore 14.
— Torino, 8 ottobre 1982.

Italo [redacted] e famiglia partecipano al lutto per la perdita dell'amico **NANDO.**

Tommaso [redacted] e famiglia esprimono il loro profondo dolore [redacted] la [redacted] perdita del caro amico

[redacted] Bianciotto

— Torino, 9 ottobre 1982.

Dipendenti, Maestranze [redacted] Soc. [redacted] Combustibile partecipano al lutto della famiglia [redacted] la perdita dell'indimentica-[redacted]

Andrea [redacted]

— Torino, 9 [redacted]

Enzo [redacted] partecipano con grande dolore al lutto di Adriana, Maria Vittoria e Franca per la morte [redacted] ca[redacted] **NANDO.**

Francesco Ponti e famiglia piangono l'amico carissimo.

Partecipano al dolore gli amici:
[redacted]
Giuseppe Monti
fratelli **Bonino**
Andrea Perino
Guido Naraglia
Carlo Trombetta
Francesco Poma
Arrigo Viviani
Aldo Zeppegno
Nella e Giovanni Finello
Walter Caldera
Giuseppe De Fazio

Presidente, Consiglieri e [redacted] de «La Montagnola» piangono commossi la [redacted] del caro amico [redacted]

Nando [redacted]

— Torino, 8 ottobre 1982.

Con i conforti della Fede [redacted] concluso la sua giornata terrena dedicata alla filosofia, all'insegnamento, agli affetti familiari il

prof. [redacted] Galimberti

ordinario di Storia della Filosofia all'Università di Genova

Era [redacted] della verità, [redacted] giustizia e [redacted] scuola. Lo [redacted] la moglie [redacted] **Nigra**, i figli Alceo con [redacted] **Franca** e **CarloAndrea**, la suocera e i parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 alle ore 10,30 nella parrocchia di S. Pietro. Non fiori [redacted] preghiere.
— Novi Ligure, 7 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

Adele Roda ved. Caneparo

pensionata Manifatture Tabacchi

[redacted] danno l'annuncio i figli **Gina, Roberto** con la moglie **Paola**, il piccolo **Massimo**, la nipote **Jucola**, parenti tutti. Funerali oggi [redacted], alle ore 10,15 nella parrocchia S. Bernardino.
— Torino, 7 ottobre 1982.

[redacted] famiglie [redacted] **Ambrosi, Pollarolo, Quarantelli, Tarchetti**, piangono [redacted] la grave perdita del caro cugino

[redacted] Mario Ferrari

[redacted] uniscono affettuosamente al dolore di Eugenia, [redacted] e della famiglia Ferrari:
Aldo, Carla Balestreri
Sandra, Mario Boccaletto
Liliana, Lidia Bona
Carlo Bona
Libero, Irene Daniele
Roberto, Laura Fraschi
Graziano, Bruna Garberino
Camilla Grassano
Armando, Erminia [redacted]
Aldo, Enrico Nardi e mamma
Giuseppe, Liliana Palmisano
Pierino, Giuliana Provera
famiglie **Rana, Tarabuzzi, Cenesi**
Giorgio, Elena, Irma Setti
Gloria Testoni
— Alessandria, 9 ottobre 1982.

Carlo Liliana e **Lidia Bona** partecipano commossi al dolore di Eugenia e Ma-[redacted] per la scomparsa del caro amico

Mario [redacted]

— S. Salvatore Monferrato, [redacted] ottobre 1982.

Giovanni [redacted] **Eugenio Spinolo** commossi partecipano al dolore delle famiglie [redacted] e Spriano per [redacted] scomparsa del caro avvocato **MARIO.**
— Alessandria, 8 ottobre 1982.

Alfredo e Maria Cristina Viterbo
Giovanni e Mariangela Carta
Ennio Lenti
Mirella Cafferati Enrichens, insieme ai **Colleghi e Collaboratori** dello **Studio Gianna Stella**
Adriano Carla
Fiorella Lombardi
Francesca ed Angela Gazzillo
partecipano al dolore di Andrea e [redacted]nella Ferrari e [redacted] famiglia Ferrari per la [redacted] dell'

[redacted] Mario Ferrari

— Torino, 8 ottobre 1982.

Prendono parte al lutto dell'avv. An-[redacted] Ferrari per la perdita [redacted] padre

avv. Mario Ferrari

I colleghi:
[redacted] Paolo [redacted]
Giampiero [redacted]
Carlo Rosso
Elena Negri
Guglielmo Durazzo
[redacted] Enrichens
[redacted] Lamac[redacted]
Lorenzo Trucco
Giuse[redacted] Mele
Calogero La Verde
Luciana Virando
Roberto Cotellero
Fulvio Gianaria
[redacted] Mittone
Alida Vitale
Maura Ciani
Augusto Fierro
— Torino, 9 ottobre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita [redacted] Garavano

anni 87

L'annunciano il figlio [redacted] la moglie **Bianca** e parenti tutti. Funerali [redacted]bato 9 corr. ore 14,30 nella casa di riposo Volpiano Spa. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per [redacted] (Ivrea) ove sarà tumulata alle ore 16,15 in tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Volpiano, 8 ottobre 1982.

Il nipote **Piero Bianco** con **Lidia**, [redacted] **Isella**, [redacted] e Francesca profondamente [redacted] partecipano al lutto.

La **Casa di Riposo Volpiano Spa** partecipa al cordoglio.

Cristianamente è mancata

Enrichetta Paganelli [redacted]

I suoi cari ne danno il tristissimo annuncio a funerali avvenuti. Un particolare ringraziamento al prof. Spartaco Lombardo e alla **Casa di Riposo Villa Chiara**.
— Revigliasco, [redacted] 1982.

Cristianamente dopo una vita intera [redacted] alla famiglia è mancata

Tina Sartorio ved. Banche-Colin

[redacted] danno dolorosa partecipazione la figlia **Rirosa**, gli [redacted] nipoti [redacted] e **Riccardo**, la cognata **Adele Sartorio**, con figli, la consuocera **Rosita Montanaro**, la fedele [redacted] parenti tutti. Un vivo grazie [redacted] l'affettuosa [redacted] al dott. Olivero. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali oggi [redacted] ore 14,30 dalla parrocchia S. Giulio d'Orta, indi la salma proseguirà per Lanzo.
— Torino, 9 ottobre [redacted].

La famiglia **Schinco** [redacted] associa al dolore di [redacted]

Adele, Federico, Alberto con **Claudia** [redacted] ricorderanno sempre la [redacted] cognata e zia

Tina Sartorio

— Milano, 9 ottobre [redacted].

Cristianamente è mancata

Piera Strambi

[redacted] funerali avvenuti ne danno il doloro-[redacted] annuncio la [redacted] cognata, nipoti, pronipoti. Via Cibrario 6.
— Torino, 9 ottobre 1982.

E' mancato ai suoi cari

Iginio Deandreis

Lo annuncia la moglie **Lucia**, la figlia **Katia**, i genitori, il fratello, cognati e nipoti. La salma partirà da via S. Bernardino 22 e sarà tumulata in Fontanetto [redacted] (Vc). Per [redacted] funerale telefonare [redacted] n. 33.20.03.
— Torino, 9 ottobre 1982.

ANNIVERSARI

[redacted] 1982

Giovanni [redacted]

La famiglia lo ricorda [redacted]

1959 1982

Dani Peradotto

anni 18

[redacted] sempre vivo nei nostri cuori: papà, mamma, sorella e [redacted] i tuoi [redacted] ottobre [redacted] 18,15 parrocchia Cuorgnè, domenica [redacted] ore 10,30 parrocchia Prascorsano.
— Cuorgnè, 9 [redacted].

1980 [redacted]

Elio Vaglio

Ogni giorno che [redacted] in noi la grande nostalgia di te.
— Torino, 9 ottobre 1982.

1981 [redacted]

Eldo Ferraris

I tuoi cari ti ricordano con immutato affetto e profondo rimpianto.

Domenica 10 ottobre alle [redacted] 17,30 messa [redacted] parrocchia Madonna degli Angeli in memoria di

[redacted] Sibona

— Torino, 10 ottobre 1982.

Nel primo [redacted] anniversario della dipartita

Rosilde Bosso Stabile

sarà ricordata con [redacted] suffragio. Sarà celebrata [redacted] 10 ottobre alle 11,30 nella chiesa parrocchiale di Penango d'Asti.
— Genova, 8 ottobre 1982.

9-10-1979 9-10-1982

prof. Giuseppe [redacted]

sempre vivo il ricordo ed il rimpianto.

[redacted] [redacted]

Giorgio Capello

da un anno ci ha lasciato. Nella incolmabile mancanza di lui genitori, nonna e zii lo ricordano con rimpianto senza fine. Messa 10 ottobre ore 10, Torino, corso Ferrucci 12.

RINGRAZIAMENTI

Un [redacted] grazie da **Elisabetta e Federico** insieme alle famiglie **Rampone-Bella**, per la grande solidarietà loro dimostrata nell'improvvisa scomparsa di

mamma [redacted]

e

papà Giorgio

— Torino, 9 ottobre 1982.

La famiglia di

Augusto Vassallo

[redacted] per [redacted] partecipazione al suo grande dolore ringrazia parenti ed amici. Un particolare ringraziamento al dottor Vergine per le assidue cure.
— Migliere di Grosc[redacted], 9 ottobre 1982.

Con i conforti religiosi [redacted] mancata

Rosa [redacted] ved. Clava

Lo annunciano con dolore i nipoti **Carezzano e Giovine** ed i parenti tutti. Un grazie di cuore alla Rev.da Suor Rosa ed alle Suore [redacted] dell'Istituto San Salvario. I funerali avranno luogo lunedì 11 corr. alle ore 8,45 da via Nizza 15.
— Torino, 8 ottobre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

[redacted] uff. Biagio Toselli

di anni [redacted]

Lo annunciano il figlio **Gianluigi** con la moglie **Costanza Bertoli**, la figlia **Graziana** col marito **Giovanni Borghero**, i nipoti **Umberto e Massimo**. Il funerale si svolgerà nella Parrocchia di Molare domenica 10 corrente mese alle ore 15. La salma sarà tumulata [redacted] tomba di famiglia in S. Andrea [redacted] Cassine.
— Molare, 8 [redacted] 1982.

L'**Associazione [redacted] Esattori, Ricevitori**, [redacted] prendono [redacted] parte al dolore [redacted] famiglia per [redacted] scomparsa [redacted] collega

cav. uff. Biagio Toselli

[redacted] membro [redacted] consiglio direttivo.
— Alessandria, [redacted] ottobre [redacted].

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luca Lucarelli

anni 80

Addolorati lo annunciano la moglie [redacted] **Caburro**, la figlia **Mariagiovanna**, il genero **Carlo** [redacted] con i figli [redacted] **Paola, Andrea**, fratello, suocera, cognate, le consuocera [redacted], nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Maria e Mano [redacted]
— Torino, 9 ottobre [redacted].

Lina Anselmetti partecipa fraternamente.

Il 7 ottobre in Verbania - Pallanza, dopo improvvisa, breve, incurabile malattia è mancato

Guido Martra

La moglie **Laura** e il figlio **Andrea**, [redacted] fondamente turbati, ne danno il doloroso annuncio [redacted] quanti lo conobbero, stimarono e amarono. Un pensiero riconoscente vada [redacted] amici tutti per l'affettuo-[redacted] e costante conforto dato; ai Medici, [redacted] tutto il Personale della Chirurgia d'Urgenza dell'Ospedale di Pallanza [redacted] all'infermiera signora Silvana [redacted] grazie di cuore per le premurose cure prestate. I funerali avranno luogo il giorno [redacted] ottobre, alle [redacted] 15, nella chiesa [redacted] San Leonardo in Pallanza. La salma verrà tumulata nel cimitero di Suna.
— Pallanza, 8 ottobre 1982.

La cognata [redacted] vedova Re-[redacted]nini piange con Laura e [redacted] il caro, indimenticabile **GUIDO**
— [redacted], 8 ottobre [redacted].

Famiglia **Mori** piange con Laura e An-[redacted] caro **GUIDO.**

Le famiglie **Nobili e Amerio** sono vicini a Laura e Andrea nel loro grande dolore.

Amministratore, Condomini, Inquilini di via Petitti 35 partecipano commossi [redacted] lutto che ha colpito la famiglia [redacted] la scomparsa del signor

[redacted] Martra

— Torino, 8 ottobre 1982.

Guido Mariella e famiglia partecipano affettuosamente al [redacted] e mamma.

Dopo lunghe sofferenze ha raggiunto [redacted] caro papà

Piero Davezza

Con dolore lo annunciano mamma, fratello, zie, zii, cugini, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 da via Massari 105.
— Torino, 9 ottobre 1[redacted]2.

Cristianamente è mancata

Margherita Lorenzone

Ne danno il doloroso annuncio le sorelle [redacted] e [redacted] il nipote **Pippo** e cugini tutti. Un particolare ringraziamento al [redacted] Carlo Emanuelli per le [redacted]rose cure prodigatele e all'infermiera signora Piera. I funerali oggi sabato [redacted] 14,30 alla parrocchia N.S. della Pace, in-[redacted] proseguirà per il cimitero di Verrua Savoia.
— Torino, 7 ottobre 1982.

I cugini [redacted] e [redacted] partecipano commossi [redacted] grande dolore [redacted] Nina e Clotilde e ricordano con [redacted] affetto la cara **MUCCIA.**

Amministratore, Condomini e Inquilini sono vicini alla famiglia Lorenzone per la perdita della sorella **MARGHERIT[redacted]**

Grazia Bertone e famiglia [redacted] affettuosamente vicini al dolore delle signorine Lorenzone per la scomparsa della ca-[redacted] sorella **MARUCCIA.**

[redacted] e famiglie affettuosamente vicini a Clotilde e [redacted] in [redacted] grande dolore per la scomparsa [redacted] **SORELLA.**

Cristianamente [redacted] all'affetto dei suoi cari

[redacted] Bosco ved. [redacted]

Lo annunciano il figlio, le [redacted] e ni-[redacted]. Funerali oggi [redacted] c.m. ore 14,30 via Virgilio 1.
— Torino, 9 ottobre 1982.

[redacted] famiglie [redacted] al dolore per la scomparsa della cugina **MARIA.**

La famiglia [redacted] ricorda affettuosamente i lunghi anni [redacted] collaborazione della signora

[redacted] Bravo

— Torino, 8 ottobre 1982.

Carlo, [redacted] e [redacted] rispettive famiglie sono affettuosamente vicini a Luigetta e Brunella [redacted] del

grand'uff. Arnaldo Camera

— Torino, 9 ottobre 1982.

Partecipano [redacted]
[redacted] e **Rosamaria** [redacted]
Vittorio e Mima Salvi
Pierluigi Pero
[redacted] e **Claudia Stradella**

Direzione e Personale della [redacted] di **Risparmio di Torino** partecipano al dolore [redacted] dott. Filippo [redacted] il decesso [redacted]

Nicola Boldi

— Torino, 8 ottobre 1982.

Si uniscono al dolore dell'amico Filippo i colleghi
Giuseppe Caffaro
Pietro Coticoni
Carlo Ferrero
Franco Prat
Piergiorgio Terra

Si è spenta il 6 ottobre e riposa nel Cimitero di Orbassano

[redacted] Daniel in Lubatti

La ricordano con affetto il marito [redacted] i nipoti **Luca** e **Alessandro**, la nuora **Emma Richetto ved. Lubatti**, [redacted] tutti.
— Orbassano, 9 ottobre 1982.

Improvvisamente [redacted] mancata all'affetto dei suoi [redacted]

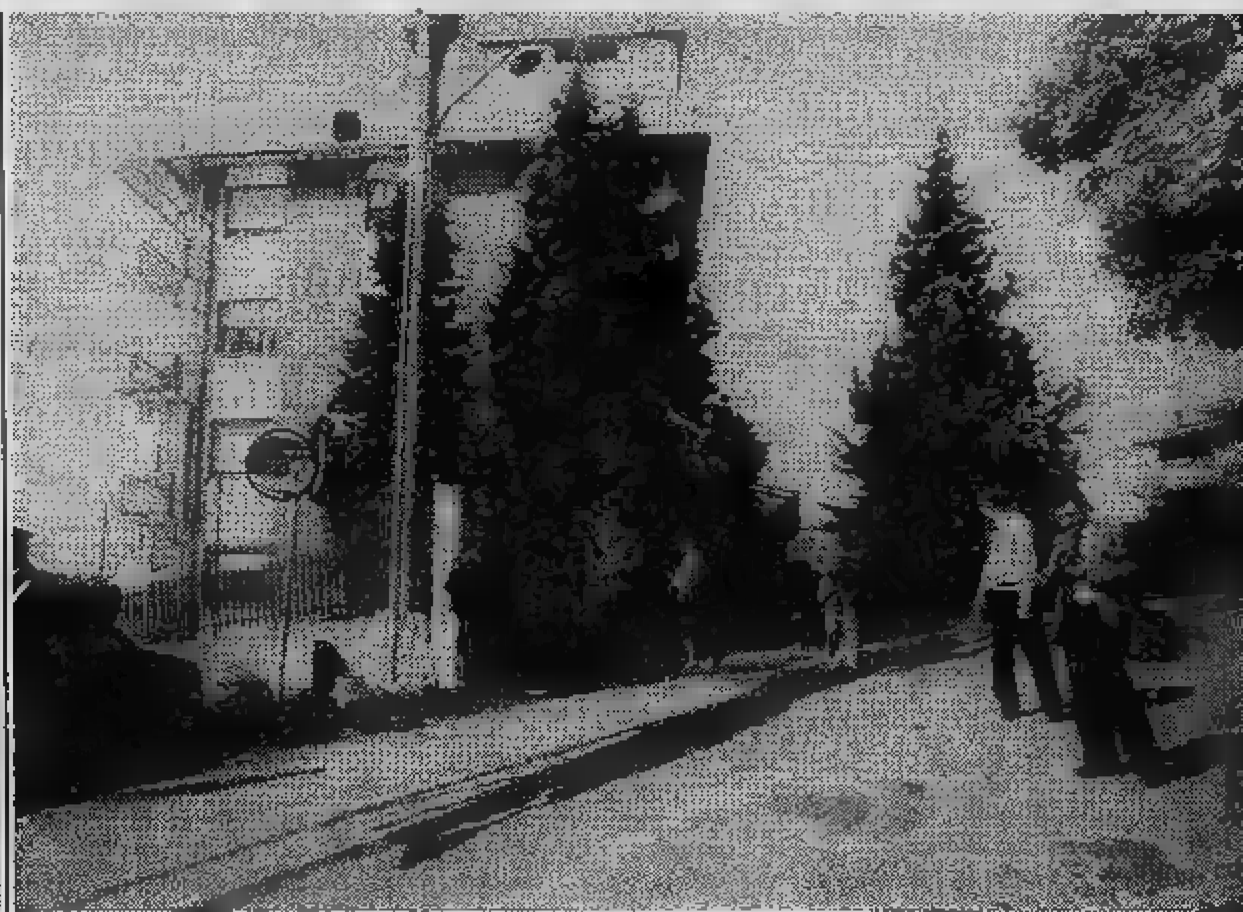
Regina [redacted] Musso

Ne danno il doloroso annuncio il figlio [redacted] con [redacted] moglie **Olga**, il nipote [redacted] e parenti tutti. I funerali avranno luogo [redacted] 9 c.m. alle ore 14,30 partendo dall'abitazione, via Allende 20.
— Rivalta, 7 ottobre 1982.

Dopo una tentata rapina alla Casa di cura «San Grato»

BANDITO IN FUGA UCCISO DAL COMPLICE STAMANE A BALDISSERO

MATTEA [redacted] HA REAGITO [redacted]



[redacted] DELLA [redacted] DI CURA DOV'E' MORTO IL RAPINATORE

GIUSEPPE RONCO

SECONDO FASSONE, 80 [redacted]

— Stamattina dopo [redacted] falli- [redacted] rapina alla casa [redacted] San Grato a [redacted] Tori- [redacted] bandito ha ucciso accidentalmente [redacted] complice [redacted] colpo di pistola sfuggitogli dall'arma [redacted] la fuga. [redacted] vittima, che [redacted] documenti, dovrebbe [redacted] Beniamino Loreti, [redacted] pregiudi- [redacted] abitante [redacted] Poirino. [redacted] accertamenti comunque [redacted] ancora in [redacted] successo alle 9,30. All'ingresso dell'edificio, in via Superga 15 si sono presentati [redacted] giovani: uno incappucciato [redacted] di pistola, [redacted] secondo [redacted] viso scoperto con un coltello.

Hanno fatto irruzione nell'ufficio che si apre sull'atrio con una [redacted] e dove stavano il proprietario [redacted] direttore Giuseppe Ronco, [redacted] anni, [redacted] moglie [redacted] Andriotta, [redacted] anni. All'intimazione di «fuori i soldi» i coniugi hanno reagito. La donna ha tentato di prendere un [redacted] aria compressa mentre il marito ha cercato [redacted] afferrare la pistola del bandito. I due, sconcertati dalla reazione, [redacted] perso le staffe [redacted] scappati, lasciando spaurito [redacted] angolo Secondo Fassone, 80 anni, un pensionato che si erano trascinati all'interno per [redacted] avere testimoni nel cortile.

Quando i due [redacted] stati [redacted] strada la tragedia. Davanti correva quello a viso scoperto, dietro l'altro armato e mascherato. Quest'ultimo, nell'orgasmo, ha fatto partire [redacted] colpo che ha raggiunto il complice alla nuca, fulminandolo. L'omicida non si è fermato; [redacted] salito [redacted] un'auto bianca [redacted] sparito.

La tragica impresa [redacted] ha fruttato un soldo, dato che, [redacted] l'altro, il denaro delle paghe, [redacted] distribuito ieri e quindi in [redacted] non c'erano che pochi spiccioli. La casa [redacted] cura ospita in pratica solo anziani; in tutto circa 70-80 persone che all'ora [redacted] rapina erano parte nelle loro camere, parte in giardino.

[redacted] il pretore di Chieri dott. Russo e i carabinieri della compagnia di Chieri. Il cadavere [redacted] trasportato all'obitorio del cimitero [redacted] tesa dell'autopsia. [redacted] abitanti della zona — dietro la basilica di Superga — era da [redacted] che [redacted] lamentavano dei continui furti nelle [redacted] e [redacted] ville. [redacted] un'occasione [redacted] state rubate perfino due vacche da una stalla.

Beniamino Loreti, operaio, [redacted] già stato [redacted] il [redacted] carabinieri di Asti.

Informagiovani in [redacted] Garibaldi

E' stato inaugurato [redacted] ne in via Assarotti 2, angolo via Garibaldi, il primo centro di documentazione e informazione per i giovani. Alla manifestazione hanno partecipato, tra [redacted] altri, il sindaco [redacted] e [redacted] al tempo libero Alfieri.

Il centro si chiama «Informagiovani» [redacted] il suo [redacted] quello [redacted] ai cittadini tutte [redacted] notizie necessarie per partecipare in modo più diretto alla vita di Torino.

Studenti tra i cercatori d'oro

La mostra dei minerali [redacted] Torino Esposizioni - «Pezzi» rarissimi

Gli studenti torinesi hanno [redacted] sfogo [redacted] loro curiosità personale [redacted] scientifica [redacted] i minerali e i fossili. Stamane hanno affollato l'apertura [redacted] undicesima manifestazione [redacted] e scambio di minerali [redacted] si [redacted] 5° padiglione di Torino Esposizioni. [redacted] enorme [redacted] «pezzi».

Quest'anno la partecipa- [redacted] Museo regionale di storia naturale ha arricchito la [redacted] di esemplari pie- [redacted] di eccezionale interesse. La [redacted] Balangero ha offerto ai ricercatori [redacted] nuovo minerale, presentato per la prima vol- [redacted] la Balangeolite. Questo pomeriggio [redacted] 16,30, [redacted] e domani [redacted] 11, [redacted] 15,30 e [redacted] i ricercatori piemontesi [redacted] saggio pratico [redacted] setacciamento delle [redacted] aurifere con sabbia raccolta sul greto di torrenti del Canavese.

LA PIÙ GRANDE ORGANIZZAZIONE DI PRODUZIONE E VENDITA DI PELLI E PELLICCE
8 Punti Vendita
il successo
CONBIPEL
continua!
DI DOMENICA A COCCONATO CON LE SFILATE SPETTACOLO LA NUOVA MODA INVERNO 83
Torino · Torino · Cuneo · Milano · Alessandria · Biella

Il tribunale va a Collegno Aumenta il coro di proteste

Convegno dc alla camera di commercio - Avvocati, notai, magistrati e commercianti respingono la soluzione di corso Marche - «Sarebbe il caos» - Le lungaggini burocratiche

Il convegno della democrazia cristiana, organizzato alla Camera di Commercio, per discutere il problema del nuovo palazzo di giustizia è diventato una requisitoria contro la giunta di sinistra che vorrebbe costruire la cittadella in fondo a corso Marche.

L'avvocato Gianclaudio Andreis ha messo subito le mani avanti: «*E' [illegible] soluzione imposta*». Non ci sarebbero — a suo parere — le motivazioni per scegliere di spostare gli uffici giudiziari così lontano dal centro storico. Così lontano che l'area indicata per il nuovo insediamento non sarebbe nemmeno sul territorio di Torino ma su quello di Collegno. Per iniziare i lavori in pace anche la legge che pretende «*il tribunale nella città capoluogo*» dovrebbero essere prima rettificati i confini fra i due Comuni. Una cittadella giudiziaria alla periferia, avulsa dal tessuto della città, è una cattedrale nel deserto: inutile, controproducente, costosa.

«*L'amministrazione comunale* — ha aggiunto l'avvocato Andreis — *ha cominciato con il balletto delle cifre. In municipio hanno detto che non si poteva pensare a un nuovo palazzo di giustizia a un'area inferiore ai 200 mila metri quadrati. Poi i 200 mila metri quadrati si sono dimezzati: 100 mila. E sono calati ancora: 70 mila. In realtà calcoli attendibili dicono che sarebbe sufficiente una superficie di 40 mila metri quadrati. Questo però dimostra con quanta approssimazione si sia affrontato una problema tanto delicato*».

Le categorie professionali interessate — avvocati, notai, magistrati ma anche architetti geometri, persino i commercianti — a stragrande maggioranza hanno detto «*no*»: la soluzione del tribunale in corso Marche sarebbe la peggiore delle soluzioni possibili.

Il palazzo di giustizia verrebbe spostato a 10 chilometri: molti se non fossero necessari tre pullman per percorrerli. Gli addetti ai lavori profetizzano: «*Sarà il caos*».

Dice l'avvocato Andreis: «*Si spostano gli uffici giudiziari ma restano al loro posto gli altri uffici. Adesso c'è tutto un raggio di 500 metri: domani bisognerà attraversare la città per trovare il catasto, la conservatoria, l'intendenza di finanza. Le lungaggini burocratiche si allungheranno [illegible] di più*».

L'avvocato Gianvittorio Gabri, presidente dell'Ordine degli avvocati, è arrivato armato di statistiche. «*Ogni anno* — dice — *la pretura rilascia 70 mila certificazioni; la procura [illegible] Repubblica 120 mila documenti. Li chiedono gli avvocati ma li chiedono anche i cittadini qualunque (per avere il passaporto, per esempio). Saranno costretti ad andare avanti e indietro prima per richiederli, poi per ritirarli. Con quanto disagio si può immaginare*».

Dante Notaristefano, dirigente della procura generale, aggiunge: «*Non abbiamo commessi. Uno di loro, tutte le mattine, deve andare alla posta centrale di via Alfieri per ritirare la corrispondenza per i cinque uffici. Non ha la macchina. In via Corte d'appello le lettere arrivano in un'ora: a Collegno arriverebbero a [illegible] soggiorno. Il commesso deve portare i fascicoli dei processi ai magistrati. Dalla "curia maxima" si risolve tutto in poche decine di minuti: a Collegno i tempi si moltiplicano. Ancora: il commesso deve trasmettere alle Nuove l'ordine di scarcerazione per gli imputati processati in mattinata e rimessi in libertà. Non si potrà arrivare che con grande ritardo. Che diritto abbiamo noi di tenere delle persone in prigione ancora un giorno che non se lo meritano?*».

Il nuovo palazzo di giustizia è urgente ma un progetto realizzabile [illegible] è ancora pronto. «*Com'è possibile?* — si domanda il procuratore aggiunto Francesco Marzachi —. *Anche Napoli, proverbiale per la sua inefficienza, ha già posato la prima pietra della sua cittadella giudiziaria. L'ha posata a Barre o a Portici*».

Lorenzo Del [illegible]

Nuova verifica in Regione o scontro decisivo pci-psi?

Che le giunte di sinistra non godessero di buona salute lo si vedeva da tempo, numerosi, negli ultimi tempi, sono stati gli episodi da rivedere al rallentatore tra comunisti e socialisti: le verifiche di maggioranza, il caso-Ativa e poi Provincia e, per citare gli ultimi esempi, il decentramento, lo scontro in Regione tra il capogruppo del psi Viglione e i consiglieri comunisti. Una tensione che è manifestata in dichiarazioni ed incontri, ma mai [illegible] ieri, per circa mezz'ora, le giunte di sinistra sono state in bilico.

Verso le 18 il psi aveva [illegible] un comunicato per denunciare nell'alleanza [illegible] il pci «*inammissibili ritardi e inadempienze*». Dalle segreterie regionale, provinciale e cittadina la richiesta di «*un'immediata riflessione prima di [illegible] re definitive decisioni, non reversibili, da parte del gruppo dirigente del psi*». Quindi [illegible] convocazione per martedì dei vertici piemontesi per un incontro [illegible] l'on. La Ganga, responsabile degli enti locali per il partito.

Di questo «garofano rosso» il pci, in via Chiesa della Salute, non ha saputo che [illegible] farsene. Sono intercorse alcune telefonate tra Roma e Torino. I dirigenti comunisti hanno retificato: «*Di fronte allo sconcertante e incomprensibile comunicato a firma dei segretari socialisti si richiede un incontro urgente con gli organi dirigenti e responsabili del psi*».

Poche parole per lanciare più messaggi. Si dice che il comunicato [illegible] è [illegible] *prensibile*»: si vuole forse offrire l'occasione di rivederlo prima di travolgere le giunte di sinistra?

Comunque si richiede «*l'incontro urgente*». Il pci non ha nessuna intenzione di attendere le decisioni di martedì prese dal psi. «*Se si deve rompere [illegible] noi* — pensano i comunisti in via Chiesa della Salute — *lo si dica chiaro e tondo, diversamente di fronte a [illegible] e tanti atteggiamenti lo facciamo noi*». Si chiede un incontro a quatt'occhi con il psi e si sottolinea che si vuole con i «*responsabili*».

Da corso Palestro si corregge il tiro e il comunicato precedente. «*La situazione politica delle giunte* (anche quelle di "vari Comuni piemontesi") *richiede un'analisi e riflessione [illegible] parte del gruppo dirigente del psi per un rilancio dell'iniziativa politica*». [illegible] ne parlerà martedì, in corso Palestro.

L. bor.

Il [illegible] di Borgo San Pietro apre o non apre il 15 ottobre?

Da mesi è semichiuso al traffico - I commercianti protestano L'assessore all'annona promette: «I tempi saranno rispettati»

Apre o non apre? Ogni mattina, da mesi, è una delusione, sbarre zebrate, a lisca di pe[illegible] il: il ponte che [illegible] Borgo S. Pietro porta a Torino è ancora semichiuso, le auto vi si infilano a senso unico in direzione della grande città. Le settimane passano, i commercianti alzano ogni giorno le saracinesche scuotendo il capo: i lavori continuano, le vendite calano. Piuttosto che affrontare i labirinti dei percorsi alternativi la gente va a comprare da altre parti.

Se i negozianti piangono i pendolari [illegible] ridono, attraversare il ponte nelle ore più calde significa sorbirsi immancabili code e ingorghi; rientrare vuol dire essere costretti a lunghe digressioni.

«*Speriamo che i lavori finiscano in fretta* — lamenta Giovanni D'Alessandra, titolare di un negozio d'abbigliamento di via Sestriere, uno dei principali portavoce della protesta dei commercianti della zona —; *negli ultimi tempi le vendite [illegible] diminuite del quaranta, cinquanta per cento, per noi è un disastro. In attesa che la situazione si sblocchi bisognerebbe evidensiare meglio, [illegible] cartelli e indicazioni, le strade alternative*».

Tra questa la principale, per andare in piazza Bengasi in Borgo S. Pietro è quella che [illegible] per corso Roma e si unisce a via Sestriere svoltando a destra [illegible] ponte [illegible] Sangone e prendendo il nuovo sottopassaggio all'altezza degli stabilimenti Firsat.

[illegible] frattempo il cantiere delle ferrovie — lavorano al ponte per allargarlo e permettere a nuovi [illegible] della linea Torino-Genova il passaggio — funziona a pieno ritmo. Quando finiranno?

«*Per la metà del mese è tutto a posto* — assicura l'assessore all'annona Vincenzo Quatrocchi (psi) —; *i tempi del contratto, che prevede l'apertura della strada per il [illegible] ottobre, saranno rispettati. Per fare più in fretta il Comune è [illegible] perfino incaricato di una parte dei lavori di competenza della ferrovia: siamo facendo il possibile per ripristi[illegible] il completo [illegible] ponte entro pochi giorni*».

[illegible] ucciso l'amante rivale a giudizio

[illegible] stato rinviato a giudizio [illegible] giudice istruttore Aldo Cuva, [illegible] l'accusa di omicidio volontario, Armando Paggiola, [illegible] anni, che il [illegible] ottobre dell'anno [illegible] ha ucciso, recidendole la gola, Margherita Avaro, [illegible] anni.

Il delitto era avvenuto in una cascina a Bruere, vicino a Rivoli, dove abita la [illegible] Paggiola. Si era conclusa in questo modo una relazione [illegible] che l'uomo aveva vissuto in [illegible] esasperata e possessiva. Operato alla gola, Paggiola può solo parlare servendosi di un laringofono. Questa menomazione gli ha cambiato il carattere al punto da mandargli all'aria il matrimonio dal quale aveva avuto [illegible] figlia.

Una volta separato aveva incontrato Margherita Avaro, dieci anni più vecchia di lui, un donnone esuberante e sempre di buon umore che gestiva un'avviata sartoria per signora.

OSSOLA
Torino, C.so Vercelli 94, [illegible]
Cirié, [illegible] S. Giovanni 1, [illegible] 920.0243

Presso la ditta LUIGI BELTRAMI Via XX Settembre, 58 - TORINO in occasione del 150° anniversario dalla fondazione, è in corso la mostra di porcellane e cristalli provenienti dalle manifatture di
HEREND - MEISSEN - BACCARAT
2-18 ottobre 1982

Sfden Cremeria Idea
IL GELATO ARTIGIANO
(Chiuso il mercoledì)
[illegible] (TO)
Via Carlo Alberto, 9 - Tel. 942.3310

[illegible] appassionante per il tempo libero
SCUOLA DI BRIDGE
Al Bridge Club Torino, [illegible] S. Maria 1, corsi pomeridiani e serali per principianti e [illegible] perfezionamento. Inizio 19 ottobre. Per informazioni telefonare [illegible] 534.109 (ore 16-19).

SERVICE-PAPER s.n.c.
Forniture Ristoranti - Alberghi - Comunità - [illegible]
cerca [illegible]
per le seguenti province:
TO - CN - AT - AL - NO - VC e VALLE [illegible]
[illegible] richiede possibilmente provata esperienza di vendita [illegible] propria. Offre: inquadramento Enasarco buona possibilità remunerativa.
Telefonare nelle ore d'ufficio LUNEDI' 11 [illegible] '82 al (0171) 835.516.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
C.so Vitt. [illegible] II, 107 - [illegible] - [illegible] 511.024 - [illegible]

OROSCOPO DOMANI

di Raffaello Girardo

[illegible] (21 marzo - 20 aprile)
Gli influssi [illegible] giornata, vi [illegible] favorevoli per quanto concerne il lavoro; impegnatevi a fondo nelle vostre iniziative e riuscirete a condurle felicemente a termine. Per alcuni: insoddisfazioni sentimentali. Siate maggiormente stabili ed evitate le relazioni complicate.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Avrete, in giornata, buone possibilità di riuscita. Non sprecatele in iniziative di [illegible] potrete realizzare molto. Dovete però dominare di più il vostro nervosismo: potreste compromettere ogni cosa. Sono previste [illegible] stazioni familiari e sentimentali. Buone le conquiste.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Positivi gli affetti: [illegible] alcuni nati sarà possibile [illegible] matrimonio ma, le donne in special modo, dovranno agire con la massima cautela [illegible] non credere a chi fa solo promesse: pretendete una maggiore chiarezza e preferite i fatti alle parole. Incentrate in [illegible] po lavorativo.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Insoddisfazioni nell'ambito [illegible] lavoro; coloro [illegible] fossero in [illegible] un colloquio professionale vedranno naufragare molte delle loro speranze. [illegible] che la persona [illegible] sia [illegible] sposta [illegible] ra per [illegible] a subire il vostro atteggiamento autoritario: più dolcezza!

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Non programmate [illegible] iniziate attività che fin da ora [illegible] vi sentite di portare a termine. Cercate di limitarvi a portare a buon fine lo stretto necessario evitando di compromettere l'equilibrio [illegible] rapporti privati con la vostra sofferenza. Abbiate più pazienza anche [illegible] voi stessi.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
I nati nel segno che stanno ideando una nuova attività e [illegible] progetti ambiziosi, si impegnino al [illegible] [illegible] tempo forti guadagni con possibili trattative anche [illegible] l'estero. Gli affetti non si danno le soddisfazioni che voi attendevate.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
In giornata le vostre idee geniali vi facilite[illegible] sul lavoro che sembra riservarvi, entro [illegible] tempo, successo e soddisfazioni. Mercurio e Giove, inoltre, avvantaggeranno coloro [illegible] attualmente sono insoddisfatti del lavoro. Anche i vostri interessi riprenderanno presto il loro andamento positivo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
La giornata [illegible] preannuncia particolarmente favorevole [illegible] quanto riguarda la vita sentimentale. Approfittate [illegible] questo [illegible] [illegible] distrazioni in buona compagnia: [illegible] [illegible] rario le donne coniugate [illegible] ranno [illegible] periodo contrastato

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Non preoccupatevi se momentanea[illegible] si creerà qualche contrasto nel [illegible] ambiente professionale. [illegible] diffidate inoltre di [illegible]: ciò [illegible] vi hanno promesso manterranno! Avete inoltre [illegible] fortuna di essere provvisti [illegible] ottimi influssi

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Attenzione per alcune rate [illegible] non desiderate tanto più che i rapporti sentimentali sono dettati per lo più da incomprensioni [illegible] infantili ripicche. Per quanto concerne [illegible] il lavoro [illegible] gli interessi [illegible] i [illegible] potranno considerarsi, in giornata, piuttosto fortunati.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Scoraggiamenti e depressioni sotto il profilo sentimentale a causa di un [illegible] mentaneo senso di solitudine; una telefonata vi rallegrerà, comunque, particolarmente felice.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Nell'ambito [illegible] lavoro [illegible] previste soddisfazioni [illegible] aumenti di stipendio. Al contrario qualche preoccupazione per quanto concerne interessi e affari: riuscirete [illegible] qua a recuperare il [illegible] che credevate ormai perso e a riconciliarvi con la persona cara.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

[illegible] per il 59

Caro direttore,
la presente per ringraziarla, a nome [illegible] tutta [illegible] popolazione della vecchia Lucento (e non è poca) dell'interessamento dimostrato nell'inviarci una sua [illegible] collaboratrice. La cronista Luisella Re, che ha impostato nel modo più valido, [illegible] [illegible] esemplare la [illegible] causa circa il pullman 59.

Adesso, però, [illegible] [illegible] perorare presso lei di non abbandonarci all'inizio, appena, [illegible] lotta [illegible] diverrà più facile [illegible] più impegnativa da parte nostra [illegible] sapremo di [illegible] vicino a noi l'autorevo- [illegible] e [illegible] forza [illegible] *Stampa Sera*.

Abbiamo ancora bisogno che la cronista intervisti [illegible] scriva per noi, giacché [illegible] [illegible] stato impostato, fin dall'inizio, in modo sbagliato [illegible] il progetto [illegible] pullman 59, abbiamo nel «Comitati di quartiere» [illegible] potenziali, decisi,avversari.

Resto, [illegible] sempre, a sua disposizione per qualunque riferimento. Ripetiamo il nostro *grazie* più sentito unito alla più [illegible] stima.

Per tutti i lucentini vecchi, giovani, commercianti, lavoratori, studenti

Vittoria Répiquet

CINEMATOGRAFI

FUORI CITTA'

ALMESE
SADA: Amore pensami.
AVIGLIANA
CORSO: Il tempo delle mele.
BORGARO
ROYAL: Eccezzzionale... [illegible].
CARMAGNOLA
LUX: Giovani [illegible] probabilmente belle, non vier.
[illegible] Sturmtruppen, non vier.
CASELLE
[illegible] [illegible] Il professionista.
CHIUSA S. M[illegible]
GLORIA: La guerra del fuoco.
CHIVASSO
POLITEAMA: Intercptor, Il guerriero [illegible] strada.
CIRIE'
CATALANO: Il bacio [illegible] pantera, V. 18.
ITALIA: La [illegible] [illegible] [illegible] Renato Pozzetto, Gloria Guida.
NUOVO: [illegible] di sbirro, [illegible] Reynolds. Tecnn. Vier. [illegible].
CUORGNE'
PERONA: Ciao nemico.
MARGHERITA: Il falcone.
GIAVENO
ALFIERI: Borotalco.
S. LORENZO: Bianco rosso e Verdone.
LANZO
CATALANO: Per la pelle di [illegible] poliziotto, V. 14.
LEINI'
AMBRA: Laguna blu.
MONCALIERI
ITALIA: Vieni avanti cretino.
MONTANARO
VITTORIA: Piacere erotico superporno, V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: [illegible] la [illegible] [illegible] L. Banfi, P. Villaggio.
NONE
EDEN: Io e Caterina.
ORBASSANO
MODERNO: Gigi il bullo, Alvaro Vitali.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Una commedia sexy in una notte di mezza estate.
ITALIA: Rocky III.
RITZ: Obiettivo mortale.
NUOVO: Scusa se è poco.
PRIMAVERA: Notte di San Lorenzo.
PIOSSASCO
S. GIORGIO: Sballato, gasato, completamente fuso.
S. [illegible]
[illegible] Fuga dall'arcipelago.
SETTIMO
BECCARIS: Eccezzzionale veramente.
GARIBALDI: Due gocce d'acqua salata.
MODERNO: Codice d'onore.
SUSA
CENISIO: Vigili e vigilesse.
CIVICO: Manhattan Baby. V. 14.
TROFARELLO
DAVIDE: I fichissimi.
VALPERGA
AMBRA: Tradimento.
VENARIA
SUPERCINEMA: Eccezzzionale [illegible] [illegible]: Rollerball.
VOLPIANO
ITALIA: Alla 39ª pollese.

ECONOMICI

[redacted] è [redacted] L. [redacted] la riga. Rubrica 5: operai/impiegati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 1125. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

[redacted] FILO
Gli annunci economici per [redacted] e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente [redacted] 650.2165 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pag[redacted] dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto [redacted] San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A. CONSULFIN prestiti immediati su autovetture anche ipotecate a tassi modici e con la massima riservatezza.
CONSULFIN
corso V. Emanuele 195, tel. 445.496.

A. PRESTITI [redacted] a qualsiasi categoria. Finanziaria commerciale L'Ariete [redacted] V. Emanuele 94 Torino, tel. [redacted].
[redacted] finanziamenti fiduciari mutui ipotecari artigiani commercianti piccoli e me-[redacted]. Via S. Teresa 23, [redacted].
PRESTITI fiduciari o [redacted] rimborso sino a [redacted] anni senza cambiali anche dopo [redacted] b[redacted]. Credim, [redacted] A. [redacted] 15 - Torino, tel. 549.622.
SE hai bisogno [redacted] un finanziamento urgente vieni a trovarci. E l'avrai immediatamente! [redacted] à L'Ariete telefono 011 [redacted].

3 Aziende, negozi

A.A. ABAMEC 636.036 - 679.854 cessione rilevo negozi. Visite in loco per valutazioni [redacted] senza spe[redacted]
A. AZIENDAL MARKET 011 650.2175. Società del gruppo Casamercato S.p.A., compra vende attività di ogni genere e prezzo.
ABAMEC 636.036 ingrosso materiale elettrico [redacted] Torino, locale di 800 [redacted], ottimo giro affari incrementabile per cambio attività cede 110 [redacted] più magazzino.
BAR super alcolico arredamento nuovo chiusura serale incasso 70[redacted] mila dimostrabile [redacted] ottima posizione vende. Tel. 380.810.
DIETETICA [redacted] commerciale moderno ottimo arredamento incasso [redacted] milioni richiesta [redacted] milioni cede. Frana 511.090.
F. ZANONCELLI 581.694 [redacted] elegante centrale bar [redacted] rilevante reddito dimostrabile nota città Riviera ponente.
F. ZANONCELLI via Genovesi 4 cede zona Crocetta prestigioso bar super arredamento elegante attrezzature prim'ordine clientela scelta, incasso giornaliero 800 mila dimostra-[redacted] Equa richiesta dilazioni.
F. ZANONCELLI [redacted] la Riviera Ponente calzature ultraventennale unititolare, giro annuo 300 milioni.
INGROSSO minuto giocattoli articoli [redacted] annui 240 milioni [redacted] utile richiesta [redacted] milioni dilazioni. Frana 511.090.
LATTERIA [redacted] ottima posizione. Incasso [redacted] mila dimostrabile [redacted] ritiro [redacted]. Tel. 380.810.
PESCHERIA moderna zona commerciale in-[redacted] 150 milioni alto utile richiesta 65 milioni eventuali [redacted]. Frana 511.090.
PIZZERIA bar zona Barriera di Milano arredamento nuovo [redacted] giro d'affari vende per trasferimento. Tel. 383.295.
PRIMIZIE frutta e verdura [redacted] mila giornaliere [redacted] forte passaggio cedo dilazionando 35 milioni. [redacted]. 517.280 - 537.213.
[redacted] gabinetto estetico signorile attrezzato, utile 30 milioni, richiesta 55 milioni cede Frana 511.090.
UTENSILERIA vecchia gestione cede o [redacted] socio vasta clientela incrementabile blocco 150 milioni dilazioni. Frana 511.090.

5 Locali e negozi
offerte

A. [redacted] Paolo 4 [redacted] magazzini mercato via Di Nanni ottimo investimento, 5 milioni e dilazioni, prezzo modico. Telefonare 447.4374.
AFFITTANSI magazzini 100-60 mq. [redacted] Porta Palazzo a referenziati. Tel. 707.2227.
A[redacted] Via Susa locale adatto magazzino piccolo l[redacted] fabbricato interno cortile mq. 600. [redacted]. 741.2650.
AFFITTIAMO in palazzo signorile vicino palazzo Sip seminterrato [redacted] - 600 mq adatto a club ginnico minimarket discoteca deposi-[redacted]. Telefonare 372.747.
BOX auto libero via Rubino adiacente [redacted] Allamano [redacted] interrato in stabile recente. Tel. 539.962.
[redacted] affittasi nuovo capannone mq 600 uffici servizi [redacted] oleta impianti. [redacted] 1 milione 200 mensili. Tel. 741.2574.
CASAMERCATO 650.3805 libero San [redacted] (via Chivasso) magazzino [redacted] 140 [redacted] circa possibilità di dilazioni.
[redacted] muri negozio [redacted] ristrutturato con soppalco [redacted] mq. 130 circa 9 [redacted]. Informazioni [redacted]. 539.962.
FIMINTER [redacted] affitta [redacted] corso Grosseto [redacted] capannone di [redacted] mq ufficio magazzi-[redacted]. 696.7121.
LOCALE Pianezza [redacted] Regina [redacted] mq 100 libero [redacted] adatto ogni attività. Dilazioni. Tel. 780.4163.
[redacted] libero [redacted] che uso ufficio e 100 m[redacted] via Tripoli grande locale con retro soppalco [redacted] milioni contanti [redacted]. Fiduci[redacted] Immobiliare [redacted].
P[redacted] vendiamo [redacted] negozio bar bottiglieria prospiciente Aurelia: 55 milioni più 13 milioni mutuo [redacted]. Gaberti 019 37.310.
[redacted] box in S. [redacted] via [redacted] della Libertà. Tel. 741.2686.

15 Autovetture

[redacted] Concessionaria [redacted] Autobianchi Lincarauto consegna [redacted] A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen: rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo; consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 66, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.006 (aperto anche il sabato tutto il giorno).
ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata Vantaggiose permute. Telefonare 351.257.
AUTOVIP [redacted] in garanzia tutte le marche pagamento [redacted] senza anticipo in Torino, str. S. Mauro 51, 241.761.
[redacted] Visa Super X '82 [redacted] ruote in lega tetto apribile, [redacted] CV '[redacted] A112 Abarth 70 HP '81 metallizzata. Pinnelli, [redacted] Stati Uniti 7, telefono 537.241.

FUORISTRADA
acquistiamo urgentemente qualsiasi modello anche recenti e perfetti. [redacted] valutazioni, [redacted]. Cedauto, corso Lecce 56 bis, telefoni 744.932 - 749.6417.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 36 mesi senza anticipo. Soima Auto. [redacted] 1[redacted], telefoni 206.1977 - 206.2005.

TRIUMPH 1.3 ACCLAIM.
PROVATE IL PIACERE DI GUIDARLA SUBITO.

PROVATE IL PIACERE DI PRESTAZIONI [redacted]
5a marcia di serie, 100 Km/h in 12,4 secondi, velocità massima di 150 Km/h, motore in lega leggera, accensione elettronica [redacted] sospensioni indipendenti sulle quattro ruote. 1335 cc di cilindrata e consumi di una utilitaria: 17,2 Km con un litro [redacted] 90 Km/h (modelli HL [redacted] HLS).

PROVATE IL PIACERE DEL TUTTO COMPRESO.
Equipaggiamento completo perché tutti gli incredibili optionals sono compresi nel prezzo di Lit. 8.441.000* IVA inclusa franco Concessionario. Chiedete ai Concessionari Leyland di tutta Italia di provare la nuova Triumph 1.3 Acclaim. Avrete [redacted] piacere di guidarla subito.

TRIUMPH 1.3 ACCLAIM. 1300 DI CILINDRATA, [redacted] IN TUTTO IL [redacted].

* Versione HL.

I Concessionari Leyland sono sulle Pagine Gialle [redacted] voce "Automobili Vendita". Tutti i [redacted] Leyland [redacted] integralmente garantiti per [redacted] anno [redacted] chilometraggio [redacted] senza cambiali e leasing con la Leyland Italia Finanziaria. Condizioni speciali [redacted] vendita a possessori di autoparco.

LEYLAND: LE AUTONOBILI.

[redacted] Acquisto alloggi

ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato paga bene contanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.
CONFAR ricerca villino in zona Pino-Reaglie di 4 vani giardinetto massimo 130 milioni, immediato contanti. Tel. 519.017.

[redacted]
[redacted] uni-bifamiliare in Rivoli e dintorni per proprio cliente pagamento contanti. Tel. 953.4307 [redacted].

L'ITALIA E' [redacted]
Per vendere o acquistare in [redacted] Italia un appartamento [redacted] spostarti dalla tua città, rivolgiti a Grimaldi. La grande organizzazione [redacted] che fa «più piccola» l'Italia. Torino, corso Re Umberto 54, telefono [redacted].

[redacted]
su richiesta [redacted] clientela cerchiamo in zo-[redacted] appartamenti anche occupati. [redacted] mento rapido contanti. Grimaldi, [redacted] Peschiera 345, telefono 797.120.

19 Vendita alloggi

A.A. [redacted]TTAMENTE società vende [redacted] e negozi affittati via Castel Gomberto 149, rivolgersi a Vespertino ore 17-19 feriali oppure tel. [redacted].
A. A Via Cibrario casa d'epoca vendesi alloggio libero: 2 camere salone cucina bagno termo ascensore 4° piano L. 85 milioni. Tel. 781.2650.
A. SERGI vende libero borgo Vittoria ampio recente 2 camere tinello cucinino ingresso bagno affare Dilazioni tel: 530.801.
A. SERGI vende libero vicinanze corso Svizzera: 2 camere tinello cucinino termo bagno ascensore 40 milioni mutuo. Tel. 447.4374.
A. SERGI vende libero Lungo Po Antonelli ristrutturato: 2 camere servizi cantina 9 milioni dilazioni. Tel. 447.4374 affare.
A. [redacted] vende via Cigna: 2 camere tinello cucinino ingresso termobagno cantina 38 milioni ottimo affare. Tel. 447.4374.

[redacted] L. 10.000.000
più 9 milioni mutuo e [redacted] km Torino camera tinello cucinino servizi. Tel. 383.445.

A L. 13 milioni più comode dilazioni appartamenti di mq 55 in stabile decoroso. Tel: 596.233 - 383 981.
ADIACENTE [redacted] Montegrappa libero: 2 [redacted] tinello [redacted] bagno [redacted] milioni [redacted] mila dilazionabili. Centraledile 532.409.
[redacted] (via Genova) libero [redacted] cente: camera cucina bagno 37 milioni 500 mila dilazionabili. Centraledile 530.163.
ADIACENTE Lungo [redacted] (corso Brianza) libero vista panoramica signorile: camere tinello cucinino bagno [redacted] milioni dilazionabili. Centraledile tel. 530.163.
ADIACENZE corso Urss zona stadio alloggio libero recente signorile spazioso piano rialzato 3 camere cucina bagno L. 98 milioni; Tel. 482.919.
ADIACENZE corso Traiano occupato recente spaziosissimo 87 mq camera tinello cucinino ingresso bagno cantina L. 29 milioni 500 mila. Affare. Tel. 482.919.
AIRASCA libero [redacted] salone [redacted] cucina bagno 51 milioni [redacted] mila dilazionabili vende Centraledile 530.163.
ALLOGGIO libero zona S. Rita 2 camere sa-[redacted] Residence tel. [redacted] - 650.8479.
ALPIGNANO in stabile recente otti[redacted] ufficio vende al piano rialzato 1-2-3 camere e servizi Oriandini. 353.900.
AQUILA [redacted] Giaveno monocamera con bagno arredata 4 posti [redacted] in fabbricato recente com[redacted] impianti sciistici, [redacted] Immobiliare 556.956.
[redacted] (via Alessandria): [redacted] tinello cucinino 49 milioni compreso mutuo fondiario. Agenzia Torino Mare 779.712.
AVETTA vende Crocetta via [redacted] prestigioso alloggio libero di 2 saloni [redacted] cucina 3 servizi [redacted] Tel. 532.192 532.559.
AVETTA vende in S. Rita alloggi occupati ca-[redacted] tinello cucinino servizio, [redacted] recente costruzione, prezzo interessante. Telefonare 532.192 - 532.558.
[redacted] vende [redacted] Rita [redacted] alloggio di ca-[redacted] tinello cucinino servizio in casa recente. Tel. 532.192 532[redacted].
AVETTA vende via Garibaldi (zona pedonale) [redacted] piano, volendo divisibile, stabile d'epoca juvarriana, [redacted] ristrutturare, per complessivi [redacted] mq. [redacted] 532.558.
AVETTA vende in largo Brescia alloggi occupati da 50 a 106 mq in [redacted] d'epoca con ascensore e termo. Tel. [redacted].558.
AVETTA vende libero via Piossasco alloggio di camera cucina bagno. Tel. 532.192 532.558.
[redacted] A 650.3805 vende a Lombardore via Costa casetta indipendente composta da 3 camere cucina servizi [redacted] e magazzino mq [redacted] circa. Dilazioni di [redacted] mento.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in v. Revello (S. Paolo) piano alto composto da: 2 camere tinello cucinino servizi mq 75 [redacted] Facilitazioni di pagamento.
[redacted]TO [redacted] liberi 1-2-3 ca-[redacted], casa semirecente quasi [redacted] le. Possibilità di dilazioni.
CASAMERCATO C 650.3805 libera villa bifamiliare Strada della Verna 600 mq. circa abitabili. Giardino box 222 milioni.
CASAMERCATO D [redacted] via Guastalla (Vanchiglia) camera cucina servizi, Lire 19 milioni 500 mila. Dilazioni.
[redacted] D 650.3805 [redacted] pressi Superga (Pavarolo) saloncino 2 camere angolo cottura servizi box giardino.
[redacted]AMERCATO D 650.3805 [redacted] via [redacted] Donato camere cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Po: salone 2 camere cucina servizi. Ristrutturato 110 mq. circa. Permuta.
CASAMERCATO E 650.3805 via Cardinal Massaia (Madonna di Campagna) camera tinello cucinino servizi. Dilazioni.
CA[redacted]TO E 650.3805 libero via Scarlatti (Barriera di Milano): camera cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
[redacted] Z 650.3805 vende libero in [redacted] Trepani pressi piazza Rivoli alloggio piano alto di camera tinello cucinino servizi mq [redacted] circa [redacted] to luminoso. Dilazioni.
CASAMERCATO Z 650.3805 vende libero in via Castelgomberto (Santa Rita) alloggio recente composto da: saloncino 2 camere tinello cucinino terrazzo mq 120 circa. Dilazioni, permuta.

CASCINE VICA
[redacted] Francia [redacted] soggiorno 1-2 [redacted] cucina a/c [redacted] dilazioni. Tel. [redacted] Esim Rivoli.

[redacted] Vica [redacted] 2 camere cucina lavanderia servizi box auto, affare L. 90 milioni. Fidalcasa 959.2001.
CASETTA in Torino con 700 mq giardino L. 89 milioni. Più 20 milioni mutuo. Tel. [redacted].
CENTRALI via Cumiana 32, recente costruzione [redacted] tinello cucinino ingresso [redacted] gno prezzi interessantissimi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
[redacted] via [redacted] 8 costruzione [redacted] ufficio disponibili unità [redacted] 2 camere ingresso bagno [redacted] camere ingresso bagno box auto liberi subito. Fiduciaria [redacted] 556.956.
CENTROCASA 513.831 corso Brianza stabile d'epoca: 2 camere cucina bagno termo ascensore. 32 milioni, [redacted] tanti.
[redacted] 13 [redacted] libero signorile adiacente Fiat Mirafiori s[redacted] camere cucina [redacted] ripostigli 122 milioni meno mutuo.
[redacted] 513.831 libero via Tripoli [redacted] zioso [redacted] tinello cucinino ripostiglio [redacted] gno 42 milioni minimo contanti dilazioni.
[redacted] 513.831 libero centralissimo signorile portineria [redacted] 2 camere tinello cucinino 2 servizi, 195 milioni [redacted] contanti.
[redacted] libero Fiat Sud recentissimo appartamento: 2 [redacted] cucina ripostiglio bagno cantina, 53 milioni [redacted] mutuo.
CENTROCASA 513.831 [redacted] ottimo investimento 4 camere cucina bagno 65 milioni sufficiente 30% contanti dilazioni.
COLLEGNO libero centrale recente [redacted] piano termo ascensore 2 camere [redacted] cucinino [redacted] ingresso cantina 85 mq [redacted] milioni, [redacted] box. Grimaldi 596.262.
COLLEGNO Sky residence libero signorile ingresso 2 camere tinello cucinino servizi, possibilità box. Fidalcasa 959.1122.
CORSO G. Cesare libero piano 3° no [redacted] sore termo bagno: [redacted] camere cucina 47 milioni dilazioni. Dolci tel. 700.189.
CORSO Giulio Cesare 174 libero costruzione con riscaldamento ascensore 2 camere cucina bagno 40 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
[redacted] Grosseto recentissima costruzione soggiorno 2 [redacted] letto tinello cucinino [redacted] gno prospicienti giardini centro sportivo Fiat 48 milioni contanti più mutuo e permuta. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO Novara via Candelo 12 vero affare [redacted] piano 6 camere cucina servizi 32 milioni anche dilazionabili. [redacted] Immobiliare [redacted].
CROCETTA via Amerigo [redacted] saloncino 3 camere cucina servizi 120 milioni 900 mila rateabili. Litio 547.828.
DI SALVA[redacted] - [redacted] vende libero via G. Bruno: saloncino 2 camere cucina bagno, totalmente ristrutturato.
DUE camere tinello ogni comfort prestigiosa zona, privato vende. Telefonare 901.5831 ore [redacted].

ESIM
libera [redacted] Zara (str. del Salino) 6 camere cucina servizi cantina giardino dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM
[redacted] corso Moncalieri: salone 2 camere cucinotto servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

[redacted]
libero [redacted] Palermo piano alto [redacted] 1 camera cucina servizi luminosissimo L. 41 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero corso Casale (Motovelodromo) luminoso 3 camere cucina servizio cantina ottimo stabile dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Ci Turin (via Cassilia): salone 3 camere cucina servizi box auto. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Dante signorile piano alto: soggiorno 2 camere cucina servizi. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.

ESIM
libero corso Agnelli panoramico luminoso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Crocetta via Pigafetta soggiorno 1 camera 1 cameretta cucina servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero Madonna Campagna piazza Stampalia recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM
libero precollina corso Q. Sella panoram[redacted] 2 camere cucina servizi, ottima posizione. Dilazioni. Telefonare 512.012.

ESIM
libero San Salvario via Morgari 2 camere cucina, servizi L. [redacted] milioni [redacted]. Tel. 512.012.

ESIM libero c.so Cosenza recente signorile due camere tinello cucinino servizi mutuo permute. Tel. 591.980.

FRAZIONIAMO
via Reggio 22, camere e cucina da L. 13 milioni 200 mila 2 camere e cucina da L. 18 milioni 600 mila possibilità appartamenti liberi, [redacted] e magazzini. Facilitazioni [redacted] pagamento [redacted] sul posto anche festivi Immobiliaretoro 549.761 533.204.

(continua)

SIGNORI...SI CHIUDE!

OROSCOPO DELLA SETTIMANA ■ OLGA ZONCA

Incontro con la fortuna per tutti gli Scorpioni

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Soltanto ■ forza ■ decisione può essere di aiuto per superare brillantemente una settimana irta di ostacoli in campo professionale o sociale e deludente per le questioni di cuore. Un pettegolezzo nuoce ai nati in marzo; il pessimismo intralcia la riuscita dei nati in aprile.

[illegible] (21 aprile - ■ maggio)

Settimana pericolosa per la tendenza ad agire in modo superficiale. Un errore di giudizio o di comportamento può mettere in forse ■ risultato di molte cose in sospeso. Consigliabile evitare gelosia ■ amore, possessività nelle amicizie ■ cocciutaggine in affari. I nati il 3-4 maggio farebbero bene a controllare ■ fegato.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)

Fortuna in campo sociale per i nati in maggio. Le conquiste sentimentali ■ professionali dei nati in giugno potrebbero venire compromesse da ■■ tensione nervosa che spinge ad impulsività ■ ad intransigere difesa delle proprie idee, del proprio agire ■ dei propri interessi.

CANCRO (21 giugno - ■ luglio)

Ore spensierate per tutti, ma soltanto i nati il 13-14-15 luglio hanno fondati motivi per essere felici in tutto. ■ nati in giugno incriminano una amicizia; i nati in luglio, prima del giorno 7, litigano ■■ il partner; i nati intorno al giorno 10 vivono un momento di crisi. A tutti manca la consapevolezza dei problemi.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)

Soltanto i nati il 5-6 agosto potrebbero pagare con una sconfitta un precedente errore di valutazione. Per gli altri nati in agosto, serenità sentimentale e ottimi progetti in campo lavorativo; per i nati in luglio, una buona notizia. Per tutti, la volontà viene indirizz■■ verso mete precise e costruttive. Ore euforiche in compagnia di amici.

VERGINE (24 agosto - 23 settembre)

Settimana anche troppo animata, con rischi di cambiamenti improvvisi, ■ incontri con personaggi strani o pericolosi, di nervosismo diffuso. Soltanto i nati il 5-6 settembre riescono a farsi valere ■ ■ vivere ■■ settimana positiva, con l'aiuto di persone di valore.

BILANCIA (24 ■ - 23 ottobre)

Una bella novità per i nati in Settembre. Gioie d'amore e impegno produttivo sul lavoro per i ■■ in ottobre. Tale impegno è forse troppo oneroso per i nati il 16-17 che preferirebbero rinunciare alla lotta e ritrovare l'armonia perduta. Ma la volontà, di solito carente, è in aumento.

SCORPIONE (24 ott. - 23 nov.)

Settimana felice e ■■■ nuvole per ogni nato nel Segno. Ma specialmente i nati il 4-5-6 novembre incontrano la fortuna sotto forma di desideri che si realizzano, mentre la vita sociale ■ professionale offre soltanto soddisfazioni e mentre l'amore permette di vivere una bella storia.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

Sette giorni piacevoli sotto tutti i punti di vista, con ■■ volontà tesa a scopi ben precisi. L'amore è sereno, gli amici sono fidati e il lavoro offre prospettive per il futuro. Un cambiamento improvviso potrebbe sconcertare i nati in novembre; un sogno morboso potrebbe turbare i nati in dicembre.

CAPRICORNO (23 dic. - 20 genn.)

Malumori, ingiustificati per chi ■ nato il 4-5 gennaio che potrebbe incontrare la fortuna. Gli altri hanno ottime ragioni per deprimersi: un amico tradisce la fiducia dei nati ■ dicembre, ■ partner delude il Capricorno di gennaio, che è in preda ■ pessimismo più nero ■■ ■ nato nei giorni 14-15.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)

La tipica distrazione nuoce soltanto ai nati il 2-3-4 febbraio. Per tutti gli altri, soddisfazioni sociali, gioie in amore e ottimi progetti a lunga scadenza, caratterizzati da impegno sul lavoro e da approfondimento di ogni eventuale problema.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)

■ nati nel plastico Segno sono nervosi: le novità irritano, la realtà delude, i sogni sono menzogneri. Soltanto per i nati il 3-4-5 marzo ■ possibile una pe■■ miracolosa, sotto forma di desideri che si realizzano, di avanzamenti nel lavoro, di successi nelle relazioni sociali, di gioie in amore.

Influssi lunari

■■ i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare mi■■ annate, ■■ i Pianeti semilenti (Saturno ■ Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco ■ un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercusio) agiscono nell'arco di una settimana ■ poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita ■ sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la ■■ collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno ■ consideriamo le conseguenze.

SABATO 9 — La Luna transita da 3° a 17° in **Cancro:** la sensibilità dei nati tra il 23 giugno e l'8 luglio diventa quasi medianica e il **Cancro** in questione, morbido ed esteta, ottiene un successo personale. I **Pesci** nati tr■ il ■■ febbraio ■ l'8 marzo sono felici e romantico-sentimentali più che mai, lo **Scorpione** nato tra il 27 ottobre e il ■ novembre è vulcanico ■ romantico-scientifico più del solito. Cupo ■ scontroso, il **Capricorno** nato tra ■ 26 dicembre e l'8 gennaio rimugina sui suoi problemi: depresso e avvilito, l'**Ariete** nato tra ■ 24 marzo e il 7 aprile combina soltanto guai. Anche ■ **Bilancia** nata tra il 27 settembre ■ il ■ ottobre si sente scontenta ■■■ ragione e diventa petulante.

DOMENICA 10 — La Luna transita in ■■■ da 17° in poi: sono i nati dopo l'8 luglio ■ godere in modo quasi sensuale tutti i lati positivi che la giornata offre. I **Pesci** nati dopo l'8 marzo affascinano gli altri con la loro dolcezza, lo **Scorpione** nato dopo il 9 novembre galvanizza il prossimo ■■■ il suo temperamento vulcanico. Il **Capricorno** nato dopo l'8 gennaio si irrigidisce contro le sollecitazioni della sensibilità e diventa arido ■■■ un greto in secca; l'**Ariete** ■■■ dopo il 7 aprile fa i capricci come ■■ bambino stizzoso; ■ ■■■■■ ■■■ dopo il ■ ottobre cova rancori ingiustificati e minaccia improbabili vendette.

■■■■ **11** — La Luna transita in **Leone** fino ■ 15°: i nati prima del 7 agosto dominano con sicurezza ■ circostanze della giornata ■ ne traggono vantaggi. Anche gli altri nati nei Segni ■ fuoco, cioè **Ariete** e **Sagittario** (rispettivamente prima ■■ 5 aprile ■ prima del 7 dicembre) sono i preda ai loro entusiasmi e ottengono un ■■■■■■ sociale con risolutezza ■ tempismo. In crisi lo **Scorpione** nato prima del 7 novembre, il **Toro** nato prima del ■ maggio e l'**Acquario** ■■■ prima del 5 febbraio: lo **Scorpione** ■ accende di furore per un inesistente tradimento, il **Toro** rumina una offesa altrettanto inesistente e l'**Acquario** si ■■■ infelice perché si crede incompreso.

■■■■■■! **12** — La Luna transita in **Leone** ■■ 15° in poi: sono i nati dopo il 7 agosto ■ dimostrare magnificenza e pr■■ stigio. ■■■■ nato dopo il ■ **Aprile** è su ■ giri per futili motivi, il **Sagittario** nato dopo il 7 dicembre è euforico per cause altrettanto effimere. Lo **Scorpione** nato dopo il 7 novembre e il **Toro** nato dopo ■ ■ maggio sono ■ preda ai tormenti della gelosia; l'acquario nato dopo il 5 febbraio si sente tradito nell'amicizia.

MERCOLEDI' 13 — La luna transita in **Vergine** fino a 13°: La sensibilità un po' arida della **Vergine** nata prima ■■ 5 settembre si concentra ■■ di un particolare ■ svela un enigma. Il **Capricorno** nato prima del ■ gennaio riesce finalmente ■ soddisfare il partner nei suoi desideri ■ a placare una crisi; il **Toro** nato prima del ■ maggio scopre che il partner gli è fedele e si sente appagato. I **Pesci** nati prima del 4 marzo ■■■ incoerenti ■ sbadati; il **Sagittario** nato prima del 5 dicembre perde il suo entusiasmo; i **Gemelli** nati prima del ■ giugno tendono ■ bluff e vengono smascherati.

■■■■■■ **14** — La Luna transita da 13° a 26° in **Vergine:** è la **Vergine** nata tra il 5 e il 19 settembre a sentirsi appagata ■■■ proprio buon senso. Il **Capricorno** nato tra il 4 e il 17 gennaio dimentica i suoi dispiaceri con l'aiuto ■ un amico; il **Toro** nato tra il 3 e il 16 maggio ■ rivela particolarmente socevole. I ■■■■ nati tra il 4 e il 16 marzo sono più inconcludenti del solito; ■ **Sagittario** nato ■■ il 5 e il 18 dicembre e i **Gemelli** nati ■■ il ■ e il 16 giugno compensano l'insoddisfazione con disordini e intemperanze.

■■■■■■ **15** — La Luna transita da 26° in **Vergine** a 10° in **Bilancia.** I più euforici dello Zodiaco sono i nati tra il 19 settembre e il 2 ottobre: ■ **Vergine** perché viene ammirata per la ■■■ intelligenza, la ■■■■■■ perché trova la ricercata armonia ■■■ atteggiamenti sofisticati. Soddisfatti e socevoli anche il **Capricorno** nato dopo il 17 gennaio e il **Toro** nato dopo il 16 maggio. Stravagante ■ sensazionale, l'**Acquario** ■ gennaio colpisce nel segno; creativi e pirotecnici i ■■■■■ di maggio fanno centro. I più lunatici dello Zodiaco ■■■ i nati tra il 16 e il 31 marzo: i **Pesci**, velleitari e confusionari ■■■ combinano che pasticci, l'**Ariete**, impetuoso e indiscriminato, combina un guaio dopo l'altro.

La Luna dice che...

Il segno in difficoltà

Le Stelle si disinteressano del **Toro:** soltanto **Giove,** il proverbiale pianeta della fortuna, guarda negativamente i nati ■■ Segno meno duttile dello Zodiaco. Così, il solido costruttivo **Toro** in questa settimana può lasciarsi sviare da eventi secondari, perdere il ■■■ buonsenso ■ agire in modo superficiale e controproducente. Se è ■■■ che gli ostacoli non spaventano il **Toro,** è altrettanto vero che il nostro plantigrado può sprecare energie in cause perse con ■■■■ testardaggine. E ■■ prossimi giorni, con **Giove** in opposizione, esiste proprio il rischio ■ commettere errori ■ giudizio e quindi di intestardirsi in opinioni o imprese sbagliate. La donna-Toro, ■■ si sente trascurata dal partner, cerchi ■ scoprirne le cause, invece di inscenare crisi di gelosia con lancio di suppellettili o ■ ■■■ ■ ■■■ doti di seduzione inviando revanscistici messaggi a tutti gli uomini del circondario, dall'amico di famiglia all'addetto al distributore di benzina: potrebbe pentirsene. L'uomo-Toro conservi la sua padronanza anche ■ fronte ■ battute umoristi■■■ sul suo conto ed eviti di ruminare vendette a lunga scadenza, per futili motivi. Soltanto la duttilità e la calma consentono di superare ■■■■ guai ■■■ settimana infida, specialmente per i ■■■ il 3-4 maggio.

Consigli

■■■■■ **E LAVORO** — In entrambi i campi, la prossima settimana riserva belle sorprese soprattutto all'**Acquario.** E non dobbiamo dimenticare i rapporti sociali: già sappiamo che l'**Acquario,** sinceramente interessato alla vita dei suoi amici, ■ felice ■■■■■ quando può occuparsi dei fatti loro. In questi giorni fortunati, il nostro impiccione riesce ■■■ la sua intelligenza analitica ■ risolvere molte ■■■, ■■■■■ per questo essere costretto ■■ impegnarsi ■■■ qualcuno (detesta i legami) o ■ fermarsi ■ lungo su ■ un problema (è troppo aperto alle nuove impressioni). Così l'Acquario, che non prende troppo sul serio alcuna attività, eccelle nel lavoro per merito ■■■■ fantasia creativa e ■■■ savoir-faire; ■■ ■■■■■■■■ in ■■■■■ perché non opprime il partner ■■■ passione travolgente, ma piuttosto lo stimola ■■■ garbo e immaginazione; instaura ottimi rapporti sociali ■ quanto le ■■■ iniziative e i suoi suggerimenti si rivelano preziosi. Per i nati in gennaio è in arrivo ■■■ novità molto piacevole che rallegra ■■■ poco ■ routine; ai nati nei primi sei giorni di febbraio l'amore riserva molte dolcezze. Un ■■■■■■■■lidamento ■ molti lati dell'esistenza è ■■■■■■ in atto per i nati intorno al 13 febbraio. Per tutti, ■ vitalità è in aumento: forse proprio per questo, i nati il 2-3-4 febbraio devono valutare ■■ affrontare con più impegno ogni ■■■■■ impresa, per ■■■ correre il rischio di commettere qualche pericoloso errore di valutazione. Ma ciò non significa che l'**Acquario** debba rinuncia■■ al suo radicato e intelligente anticonformismo.

Il segno favorito

L'individualista travolgente **Scorpione,** dominato dai propri desideri, sempre alla ricerca di forti sensazioni ■■ cui cavillare, in questa settimana non trova motivi che alimentino il suo sado-masochismo. I rapporti sentimentali non presentano quella caratteristica conflittuale che scatena la violenza dello **Scorpione;** ■ attività non richiedono né eccessiva fantasia né pericolosa intraprendenza. Il cielo è senza nubi: **Mercurio,** ■■■■■■ e **Saturno** favoriscono, ■■■■ vicina **Bilancia,** la serenità delle prossime giornate, mentre **Marte,** dal **Sagittario,** concede equilibrio alla forza ■ decisione che, una volta tanto, non si rivela fanatica ma conserva il contatto con ■ vita reale. **Giove** ■■ Segno, infine, regala autentici successi sia sul lavo■■ dove sono possibili concreti cambiamenti in meglio, sia nella sfera sentimentale caratterizzata da una bella storia d'amore. Specialmente ai ■■■ il 4-5-6 novembre le Stelle consentono ■ abbandonare ■ ■■■■■■ per godere la realizzazione delle speranze, ma ogni **Scorpione,** nella prossima settimana, può incontrare la fortuna ■ scoprire un certo tipo ■ appagata serenità che ■■■ fa parte, ■ genere, del suo bagaglio caratteriale.

L'USATO DA' SPETTACOLO.

8,9,10 OTTOBRE A PALAZZO VELA, RASSEGNA DELL'AUTO USATA.

Venerdì 8 ottobre ore 18 inaugurazione. Sabato 9 e domenica 10 dalle ore 9 alle ore 23.

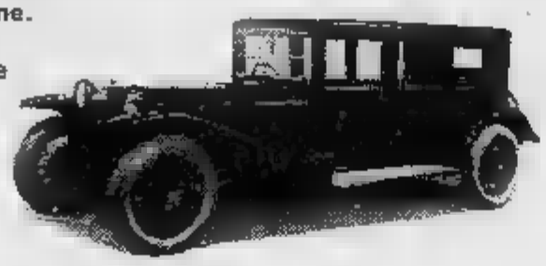
Vieni, c'è sicuramente la vettura che cerchi.

Sistema Usato Sicuro

Se cerchi un'auto usata, questa è un'occasione irripetibile.
Puoi scegliere tra tutto il miglior usato dei Concessionari Lancia. Vetture usate, di tutte le marche e di tutte le cilindrate che offrono tutti i vantaggi e le garanzie del Sistema Usato Sicuro.

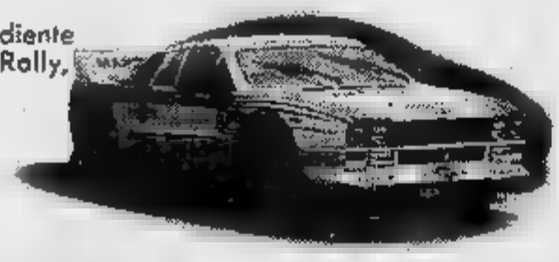
UNA COMPLETA ESPOSIZIONE DEI BOLIDI LANCIA DI IERI E DI OGGI. LE PRESTIGIOSE BERLINE LANCIA DEL PASSATO.

Tutta la storia della Lancia in un museo dell'auto a ingresso libero, creato per l'occasione.
Le gloriose Lancia da corsa: la D24; la D50 di formula 1; la Stratos, 8 volte campione del Mondo Rally... Le nobili di casa Lancia: Lambda, Aprilia, Aurelia... E tutte le Lancia di oggi, compresa la Lancia Rally e la Lancia Endurance, impegnate nei rispettivi Campionati Mondiali.



L'EMOZIONE DEL RALLY CON IL SIMULATORE DI GUIDA E LA NUOVA LANCIA RALLY.

Due esemplari della Lancia Rally, esordiente quest'anno nel Campionato Mondiale Rally, sono a disposizione del pubblico che le potrà provare con un sistema elettronico di simulazione di guida.
Con la collaborazione della [illegible] ELETTRONICA.



SLALOM PARALLELO A112 ABARTH.

Hai la patente? Puoi partecipare allo Slalom Parallelo con la A112 Abarth. Organizzato in collaborazione con l'A.C. Torino, è aperto ai primi 64 che si iscriveranno (l'iscrizione è gratuita) presso gli stand dei Concessionari all'interno del Palazzo Vela. Domenica 10 le gare. (9,30 qualificazione, 14,30 finale).
Con la collaborazione dell'A.C. Torino.

NOMI FAMOSI DELLO SPETTACOLO E DELLO SPORT AL LANCIA SHOW.

Pippo Baudo, Enrico Beruschi, Le Camomilla: sono solo alcuni dei personaggi che interverranno alle tre serate di Palazzo Vela.
Inoltre, il CSAI ha organizzato, per tutti e tre i giorni, manifestazioni di judo, danza ritmica, tennis, scherma e [illegible].

UNA A112 JUNIOR IN PALIO TRA TUTTI I VISITATORI DELLA RASSEGNA.

Se vieni a Palazzo Vela puoi vincere una A112 Junior.
Ti verrà consegnato un tagliando numerato, e poi basta un po' di fortuna al momento dell'estrazione.

Aut. Min. Conc.

UN INVITO DEI CONCESSIONARI LANCIA.

INGRESSO LIBERO.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GABETTI [illegible] vende libero Milleton via Quarello costruzione 1972 3° piano 5 camere cucina doppi servizi cantina box.

GABETTI 5767 [illegible] libero adiacente via Tunisi via Madonna delle Rose terzo piano 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.

GABETTI 5767 vende libero adiacente lungo Dora via Pirocca casa 1965 3° piano 3 camere tinello cucinino bagno cantina.

[illegible] 5767 vende San Paolo via [illegible] camera [illegible] servizio cantina 13 [illegible] 200 mila dilazionabili [illegible] mutuo Gabetti.

GABETTI 5767 vende [illegible] corso Francia [illegible] ascensori 3 camere cucina bagno lu[illegible] milioni 800 mila dilazionabili.

GABETTI 5767 [illegible] libero corso Regina piano alto 3 camere cucina servizio cantina [illegible] milioni [illegible] mila [illegible].

GABETTI 5767 vende attico [illegible] panoramico [illegible] casa 1975 soggiorno living [illegible] [illegible] 2 [illegible] bagni vari [illegible] mq 70 [illegible] coperto mutuo.

[illegible] 67 vende adiacente [illegible] via [illegible] spazioso salottino [illegible] [illegible] bagno [illegible] milioni dilazionabili.

GAROTTO 741.3131 libero: 3 camere servizi via [illegible]hen (Campidoglio) [illegible] o ufficio. Forti [illegible].

GEDIM adiacenze c.so G. Cesare in [illegible] recente [illegible] [illegible] riscaldamento, [illegible] di 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Forte mutuo e dilazioni fino a 5 anni al [illegible]. Tel. 517.566.

GEDIM [illegible] Traiano in stabile recente dotato di ascensore portineria giardino e riscaldamento, vendiamo appartamenti di soggiorno 1-2 camere tinello cucinino e bagno. Mutuo fondiario e dilazioni [illegible]. Tel. 517.566.

GEDIM liberi via Cigna in [illegible] 1-2 camere [illegible] cucinino [illegible] e bagno. Forte mutuo fondiario; prestiti agevolati al [illegible]. Tel. 517.[illegible].

GEDIM libero centralissimo via XX Settembre in stabile d'epoca appartamento uso [illegible] zione ufficio di mq 108. Tel. 517.566.

GEDIM [illegible] zona S. Paolo [illegible] metri[illegible] rato: 3 [illegible] [illegible] servizio [illegible] altezza 35 milioni. Tel. 517.566.

GEDIM libero centralissimo via Roma ingresso 2 camere cucina bagno 187 milioni [illegible] mutuo al 9%. Informazioni al [illegible].

GRUGLIASCO libero recente costruzione: salone camera cucina [illegible] resto bagno 64 milioni 800 mila [illegible]. Uno 547.828.

[illegible]
liberi Leini [illegible] casa appartamenti di 2-3 [illegible] cucina servizi [illegible] dilazioni e/o permuta. Tel. 748.718 741.2834.

[illegible]
libero corso [illegible] signorile ampio [illegible] [illegible] tinello [illegible] servizio dilazioni e/o permuta. [illegible]. 718 [illegible].2843.

IFIM
libero [illegible] Monte Grappa anche uso [illegible] camera tinello cucinotto servizio dilazioni e/o permuta. [illegible]. 748.718 741.2843.

[illegible]
libero corso Racconigi signorile soggiorno due camere cucina [illegible] dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 7[illegible].

IFIM
libero Grugliasco luminoso [illegible] 2 camere cucina [illegible] doppi box [illegible] auto [illegible] zione [illegible] [illegible] [illegible] mutuo dilazioni di pagamento. Tel. 748.718 - 741.2843.

IFIM
libero presso corso U[illegible] Sovietici signorile soggiorno due camere cucina [illegible] [illegible]. [illegible]. 748.718 741.2843.

IFIM
libero via [illegible] ampio camera tinello cucinino servizio [illegible] [illegible] studio [illegible] e/o [illegible]. Tel. 748.718 741.2843.

[illegible] libero presso piazza Umbria: ingresso 2 camere cucina servizi posto auto L. 44 milioni. Tel. 443.252.

[illegible] vende libero [illegible] Parella: ingresso [illegible] [illegible] cucinino servizi L. 67 milioni. Tel. 443.252.

[illegible] vende vicino corso Francia alloggio libero di: camera cucina servizi L. 38 milioni. Tel. 515.285 - 518.985.

INVIMM vende in corso Grosseto alloggi liberi di: 3 camere cucina servizi L. 69 milioni. Telefonare 518.283 - 518.[illegible].

LIBERI adiacenze corso Regina stessa casa recente costruzione camera tinello cucinino bagno. Salone 2 camere cucina bagno. Facili[illegible] di pagamento [illegible].

LIBERI 1-2-3 camere [illegible] [illegible] [illegible] ab[illegible] [illegible] semicentrale, ottimo prezzo di [illegible]. [illegible] 650[illegible].06.

[illegible] adiacenze c.so San Maurizio, [illegible] giorno tre camere cucina bagno prezzo interessante dilazioni [illegible]. Gedim 517.566.

LIBERO corso Sebastopoli in stabile recente al piano 2 di 240 mq vendiamo a L. 1 milione 500 mila al mq volendo box a L. 26 milioni. Tel. 383.445.

LIBERO
moderno Crocetta: salone doppio 2 camere cucina abitabile entrata doppio bagno cantina e soffitta L. 130 milioni. Tel. 545.239.

LIBERO mq 110 (adiacenze corso San Maurizio): soggiorno 2 camere cucina servizi L. 40 milioni più 25 milioni mutuo. [illegible].

LIBERO presso via G. Reni 2 [illegible] servizi 59 milioni 800 mila possibilità fitto box stessa casa. [illegible].

LIBERO [illegible] [illegible] salone 4 [illegible] [illegible] servizi ingresso [illegible] 1° piano. [illegible] mq 120 milioni. [illegible] 596.202.

[illegible] signorile [illegible] Agnelli [illegible] 2 camere tinello cucinino [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] di pagamento Immobiliaretto 540, tel 553.204.

LIBERO vendesi 5. [illegible] piano rialzato salone 2 [illegible] cucina [illegible] giardino condominiale vera occasione. [illegible]: 596.756.

LIBERO via [illegible] Reni 5 piano 2 camere tinello cucinino [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ascensore ripostiglio 3 balconi 65 mq 79 milioni. Grimaldi, telefono 596.262.

LIBERO via Saorgio completamente ristrutturato 2 camere tinello bagno ampie facilitazioni di pagamento Immobiliaretto 549.781 553.204.

LIBERO [illegible] stabile recente luminoso appartamento, soggiorno camera cucina ingresso e bagno prezzo [illegible]. Gedim 517.566.

MANSARDA [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] camera cucinetta bagno centro L. 16 milioni 500 mila; altra con servizi L. 15 milioni, e piccola mansarda L. [illegible] milioni [illegible]. Telefonare [illegible].

[illegible] libera centralissima [illegible] [illegible] 85 circa [illegible] grandi finestre e 3 balconcini in stabile restaurato. Tel. 539.962.

MARE' vende corso Monte Cucco appartamento mq 140 più box auto in palazzo signorile. Telefonare 722.008.

MARE' vende libero via Cavour signorile sp[illegible] mq [illegible] [illegible] privata ottime rifiniture. Tel. [illegible].

MARE' [illegible] [illegible] Francia [illegible] mq 130 più 70 [illegible] terrazzo. [illegible] signorile. Tel 722.008.

(continua)

PALESTINESI, [redacted] SOTTO LA TENDA

La situazione nel campo profughi vicino a Sidone che fu bombardato dagli israeliani durante l'invasione del Libano - Quasi 7000 i senzatetto - Bambini denutriti

TEL AVIV — Con l'avvicinarsi dell'inverno crescono le preoccupazioni per le condizioni [redacted] vita dei profughi palestinesi del campo di Ein Hilweh, nei pressi di Sidone, nel Libano meridionale, distrutto nel corso delle operazioni militari israeliane.

Il campo, [redacted] volta abitato da 14.000 persone, secondo [redacted] informata, [redacted] stato quasi completamente raso [redacted] prima dai bombardamenti israeliani [redacted] poi dai bulldozer. Solo [redacted] 20 per cento circa delle case [redacted] Ein Hilweh è in grado di offrire [redacted] grossolana sistemazione a [redacted] parte dei circa 7000 profughi rimasti.

Finora, riferiscono concordemente testimoni, assai poco è stato fatto [redacted] offrire [redacted] tetto [redacted] profughi, che molto probabilmente saranno costretti [redacted] subire il freddo e le piogge dell'inverno [redacted] disporre [redacted] abitazioni adeguate.

Della questione dovrebbe occuparsi l'Unrwa, organizzazione delle Nazioni Unite per l'assistenza ai profughi, che ha ordinato un quantitativo di 10.000 tende, delle quali è giunta solo una minima parte.

Il governo israeliano, a [redacted] volta, ha nominato un comitato di [redacted] ai profughi, diretto dal ministro per il Coordinamento dell'Economia, Yacov Meridor.

Non sembra però che l'Unrwa e Israele abbiano finora mostrato [redacted] particolare sollecitudine per risolvere [redacted] problema.

I ritardi, apparentemente, sono dovuti [redacted] pressioni del governo libanese che [redacted] contrario a dare [redacted] perma[redacted] ai profughi nell'intento [redacted] indurli a lasciare il Paese.

Tale [redacted] stata affermata dal ministro Meridor [redacted] non [redacted] negata dalle testimonianze di giornalisti tornati da [redacted] visita a [redacted] Hilweh.

Attualmente nel campo sono impiegati in lavori di preparazione del terreno solo due bulldozer, un nu[redacted] che è ritenuto assolutamente insufficiente.

Secondo una fonte dell'Unrwa, menzionata dalla radio israeliana, solo a dicembre tutte le 10.000 tende ordinate saranno pronte [redacted] ospitare [redacted] profughi.

Una commissione di cinque parlamentari israeliani, tornata ieri [redacted] una visita [redacted] Ein Hilweh, ha detto di non [redacted] alcuna fiducia nella capacità dell'Unrwa di preparare il campo pri[redacted] dell'inizio dell'inverno e ha chiesto l'intervento delle autorità dello Stato

La Commissione, dopo la visita [redacted] discussioni [redacted] esperti israeliani internazionali [redacted] assistenza ai profughi, ha concluso che le condizioni igieniche e sanitarie nel [redacted] sono peggiorate drasticamente dal[redacted] guerra e ha affermato che il 15 per cento dei bimbi che vi risiedono soffrono di malnutrizione.

Due dei parlamentari, [redacted] Baram [redacted] Yair Tzaban (laburisti), hanno attribui[redacted] parte [redacted] responsabili[redacted] per il tardato inizio [redacted] lavori al governo israeliano.

Libero il fratello [redacted] Pisoni

Dopo una sparatoria fra rapitori e carabinieri

MILANO — Questa mattina alle 8 i carabinieri hanno liberato in un casolare di Sommacampagna nel Veronese, Angelo Pisoni, rapito il 2 agosto scorso ad Arconate. Nel corso dell'operazione, dopo [redacted] conflitto [redacted] fuoco, [redacted] arre[redacted] sette persone.

Angelo Pisoni, 55 anni, imprenditore agricolo [redacted] fratello di monsignor Ernesto Pisoni (che ricopre importanti incarichi nella curia milanese), sta bene ed è stato condotto [redacted] Milano. Per il suo riscatto i rapitori avevano chiesto [redacted] famiglia sette miliardi.

Dei sette arrestati, quattro (tra cui [redacted] minorenne) erano «carcerieri», e sono stati presi nel casolare-prigione; gli altri tre invece, [redacted] stati bloccati alla periferia di Milano. Sinora sono state [redacted] le generalità di due soltanto degli arrestati. Si tratta di Orlando Heeld, 45 anni, di Sondrio, [redacted] pregiudicato per sequestri di persona, [redacted] Damiano Ferrari, [redacted] anni, nato a Omegna e residente a Brescia. Il primo sarebbe il capo della banda, [redacted] Ferrari [redacted] il «telefonista».

Alla liberazione dell'imprenditore si [redacted] giunti dopo lunghe indagini, che [redacted] portato all'individuazione [redacted] prigione. A tarda notte il casolare [redacted] Sommacampagna [redacted] stato circondato dai carabinieri, [redacted] all'alba [redacted] dato l'assalto.

I rapitori [redacted] sono barricati, rifiutandosi in un primo momento [redacted] arrendersi [redacted] minacciando [redacted] sparare sui carabinieri dal tetto. Poi, dopo un breve conflitto a fuoco che [redacted] ha causato vittime né feriti, la resa e la liberazione del rapito.

Con i carabinieri c'erano anche [redacted] dei quattro figli del rapito e il fratello monsignore, sembra con i soldi [redacted] riscatto pattuito. Arrendendosi, i carcerieri hanno minacciato i Pisoni, primo fra tutti [redacted] prelato, con il quale avevano condotto nei mesi scorsi le trattative e che [redacted] avrebbe invece «traditi».

Scuola Usa non vuole diario di Anna Frank

I genitori dicono che «è troppo spinto»

WASHINGTON — *Alcuni genitori americani hanno chiesto [redacted] preside della scuola media di Wise, in Virginia, di abolire il* «diario [redacted] Anna Frank» *— la famosa storia di [redacted] ragazza ebrea nella città [redacted] Amsterdam occupata dai nazisti — dalla lista delle letture scolastiche stabilite, considerandolo un testo* «offensivo» [redacted] *troppo* «spinto» *per lettori dodicenni.*

Il preside della scuola media, Jack Turner, ha tuttavia commentato l'episodio sostenendo che alla base [redacted] richiesta potrebbero esserci motivazioni antisemite.

«Mi piacerebbe vedere alcuni genitori manifestare lo stesso [redacted] accanimento — *ha detto [redacted] preside Turner* — contro certi programmi televisivi visti dai loro bambini». *Egli [redacted] comunque aggiunto che esaminerà i brani ritenuti offensivi [redacted] genitori.*

Questi ultimi hanno infatti telefonato al preside [redacted] organizzato incontri per denunciare l'oscenità di alcune pagine del libro, [redacted] cui [redacted] loro avviso, sarebbero descritti in maniera offensiva e suggestiva alcuni intollerabili particolari sessuali.

In attesa di un responso di [redacted] supervisore scolastico, che dovrebbe decidere se i brani in questione sono effettivamente inadatti ai giovani lettori, il testo [redacted] stato cancellato dalla lista [redacted] letture richieste.

• Pretore riassume operai — Sessanta dipendenti [redacted] «Metalmeccanica Sicula» [redacted] Porto Empedocle, licenziati il mese scorso, dovranno essere riassunti. Lo ha stabilito il pretore del lavoro [redacted] Scaduto, che ha stabilito inoltre [redacted] pagamento degli stipendi relativi al periodo di licenziamento e [redacted] riapertura del cantiere in cui i lavoratori [redacted] occupati. [redacted] responsabili dell'azienda [redacted] motivato il licenziamento con la flessione delle commesse, che invece — secondo il magistrato — non è avvenuta.

UDINE

Insegnante strangolato

UDINE — Un insegnante di scuola media, [redacted] Bianchini, [redacted] anni, residente [redacted] Udine, [redacted] stato strangolato la scorsa notte in casa sua con il filo del telefono. Il cadavere è stato trovato ieri [redacted] madre, che abita [redacted] piano di sotto, [redacted] sentiti i rumori di una colluttazione [redacted] salita.

Gli inquirenti sospettano che il delitto [redacted] negli ambienti [redacted] droga. Bianchini, nello scorso novembre, era stato arrestato per [redacted] minacciato con una pistola un giovane tossicodipendente. Dichiarò di aver ospitato per qualche tempo il giovane, essendo impietosito

BONN

[redacted] sta calando

BONN — Per la prima volta dalla metà del 1979 il [redacted] inflazionistico della Germania Federale è tornato a scendere al di sotto [redacted] per cento. L'Ufficio federale [redacted] statistica di Wiesbaden ha reso noto che a [redacted] settembre il costo della vita in Germania risul[redacted] del 4,9 per cento rispetto allo scorso anno.

Rispetto [redacted] agosto 1982 i prezzi in generale sono aumentati soltanto [redacted] 0,3 per cento. I prezzi dei generi alimentari [redacted] addirittura diminuiti dello 0,6 per cento.

L'ultimo [redacted] 4,9 per cento risale all'agosto 1979.

NAPOLI

[redacted] gambizzato

NAPOLI — Un commerciante, Raffaele Avemaria, di 43 anni, di Napoli, [redacted] stato feri[redacted] scorsa notte con alcuni colpi di pistola alle gambe nei pressi del [redacted] negozio per la vendita di scarpe, in via Duomo, nel centro di Napoli.

Si trovava sulla [redacted] automobile, una [redacted] «126», ferma [redacted] un semaforo, quando è [redacted] avvicinato da un giovane, armato [redacted] pistola, che gli ha sparato contro.

Subito dopo, lo sconosciuto si [redacted] allontanato a piedi.

Avemaria [redacted] stato portato all'ospedale «Incurabili», dove [redacted] ricoverato. Guarirà in una trentina di giorni.

ROMA

Papa, [redacted]

CITTA' DEL VATICANO — [redacted] pomeriggio [redacted] domenica 24 ottobre il Papa riprenderà le sue visite alle parrocchie [redacted] recandosi ad una chiesa-garage in via di Torrevecchia, alla periferia della città.

Si tratta della parrocchia di Santa Maria della Presentazione che è retta da un solo sacerdote, don Pietro Beccaria, il quale in teoria deve provvedere alle necessità spirituali [redacted] ben diecimila parrocchiani tra i quali sono compresi i 70 alunni del seminario ucraino dell'Università di Santa Sofia e i religiosi di tre conventi vicini.

Le [redacted] partono sempre da Torino

Maina HA [redacted]

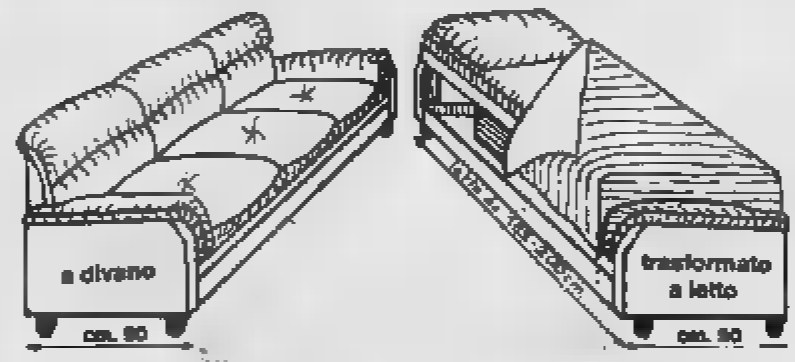
LA [redacted]

In via Catania n. 9, nuovo numero telefonico: 274.3149, [redacted] novità interessante aspetta tutti i torinesi. Per golosi e non, un vasto assortimento di dolci nazionali [redacted] esteri a prezzi veramente incredibili

[redacted] panettone [redacted] biscotti [redacted]le
al [redacted]
un vero paradiso Vi attende
[redacted] soprattutto alle [redacted] della [redacted]

Maina [redacted] boutique [redacted] Dolce Vi aspetta!

«[redacted] SOFA' [redacted] DEL SALOTTO»
arredamenti
F.lli [redacted]
UNICA SEDE
Corso [redacted] Cesare 179
Tel. 202.252-3 - Torino
DIVANO [redacted] LETTO GIREVOLE
«SEMPRE PRONTO A TUTTA SCOMPARSA»



ELLIS

[redacted] ASSORTIMENTO
- Calzature pelletterie
- Training: [redacted] migliori marche
- Mocassini: [redacted] donna
- Clark: prezzo qualità

VISITATECI: CON I [redacted] PREZZI DIVERREMO [redacted]
Piazza Manno 20 TORINO

CASALE SETTECENTESCO

Nel chierese, in una splendida costruzione, completamente ristrutturata nel rispetto dell'architettura originale interna ed esterna, [redacted] in vendita 3 appartamenti liberi [redacted] varie metrature, con finiture [redacted] pregio e classe; stupendo parco di 5 mila mq. in posizione privilegiata e panoramica

Prezzi [redacted], una vera occasione di investire per un valore decisamente superiore [redacted] prezzo di vendita.

immobiliare Luciana Vola
Tel. 011/65.78.24

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
[redacted] Roma, 80 - Telefono 517.958

BabyClub
CENTRO ABBIGLIAMENTO BAMBINI
MESSAGGIO SPECIALE A TUTTE
LE [redacted]
Pratichiamo l'orario continuato dalle ore 9 alle ore 19
VI ASPETTIAMO
TORINO - Via Nizza, [redacted] - Tel. 689.898

MARCORA PROMETTE: «NEGOZI APERTI ANCHE FINO A 10 ORE»

Sarà modificato il decreto legge in discussione - Il ministro dell'Industria: «Garantiremo maggiore flessibilità negli orari»

ROMA — Gli orari d'apertura dei negozi subiranno modifiche. *«Occorre una maggiore flessibilità* — spiega il ministro dell'Industria, Giovanni Marcora — *per consentire, ferma restando l'apertura obbligatoria al mattino, di tenere aperti gli esercizi anche per dieci ore consecutive, in un arco di tempo compreso tra le sette e le venti».* [illegible] ha [illegible] le richieste presentate da molti Comuni al termine di un incontro con gli assessori al Commercio delle Regioni e dei capoluoghi di provincia e si è impegnato a presen[illegible] alcuni emendamenti al decreto legge in discussione.

Quanto tempo occorrerà per convertire in legge il decreto presentato dal governo? Il ministro dell'Industria è fiducioso. *«Al Senato* — dice — *sono già stati approvati numerosi articoli e le innovazioni sugli orari dei negozi non dovrebbero rallentare l'iter parlamentare del provvedimento. Vogliamo che siano i Comuni a gestire questi cambiamenti di orari. L'ideale sarebbe di lasciarli tutti liberi di scegliere, come avviene in altri Paesi, ma ciò non è possibile. Ora si [illegible] di rendere obbligatoria l'applicazione [illegible] nuove norme, lasciando ai sindaci una certa elasticità per attuarle».*

Inoltre, ai Comuni sarà permesso di anticipare o posticipare gli orari d'apertura e chiusura degli esercizi [illegible] di stabilire uno *shopping day*, con cadenza da stabilirsi a seconda delle ne[illegible] (settimanale, quindicinale o mensile).

Sui contenuti del decreto per il riassetto [illegible] commercio. [illegible] Parlamento da febbraio, [illegible] Regioni concordano sostanzialmente, anche se sollecitano [illegible] serie di deroghe ai limiti [illegible] per il blocco [illegible] licenze. Il ministero dell'Industria, infatti, è intenzionato a porre limiti più rigidi al rilascio di queste ultime. *«Lo scorso* [illegible] — chiarisce Marcora —, *dopo* [illegible] *periodo di stasi o quasi, abbiamo avuto* [illegible] *licenze in più. Per porre un freno, abbiamo proposto che nei Comuni superiori ai trentamila abitanti* [illegible] *venga consentita l'apertura* [illegible] *la cui superficie* [illegible] *vendita non raggiunga i duecento metri quadrati».*

[illegible] giunte regionali, contrarie [illegible] questo limite, hanno chiesto di poter [illegible] torizzare, [illegible] richiesta comunale, l'apertura di negozi con [illegible] superficie inferiore a duecento metri nei casi di [illegible] necessità, nelle zone disservite.

Giuseppe Fedi

Sequestrano [illegible] per sbaglio: [illegible]

NAPOLI — Un venditore ambulante, Pasquale Mazzo[illegible] di [illegible] anni, è stato sequestrato per [illegible] da un commando composto [illegible] sette-otto malviventi che lo hanno rilasciato alcuni minuti dopo. [illegible] fatto è accaduto ieri a [illegible] Giuseppe Vesuviano, un [illegible] della [illegible] vesuviana. Il venditore [illegible] è stato sequestrato mentre si trovava all'interno [illegible] [illegible] autofficina. I malviventi dopo [illegible] entrati nel locale hanno detto [illegible] Mazzola: *«Siamo della polizia. Vieni [illegible] noi».* [illegible] dopo lo hanno fatto salire a bordo di una [illegible] di colore blu. Dopo alcuni chilometri i malviventi gli hanno detto: *«Ci siamo sbagliati. Non sei quello che cercavamo».* Così lo hanno fatto scendere dall'auto.

Acqua inquinata per i pazienti dell'ospedale

[illegible] — L'acqua che scende da un rubinetto collegato [illegible] tubatura dell'ospedale civile «Sirai» di Carbo[illegible] è inquinata. Tracce di inquinamento, la cui origine è [illegible] [illegible] accertare, [illegible] [illegible] riscontrate nel corso delle analisi effettuate su diversi campioni del liquido [illegible] [illegible] del [illegible] chimico provinciale che hanno poi comunicato telefonicamente i [illegible] degli [illegible] [illegible] direzione [illegible] nosocomio. [illegible] responsabili del «Sirai» hanno quindi disposto [illegible] l'acqua [illegible] nei serbatoi alimentati [illegible] [illegible] idrica [illegible] dell'ospedale venga disinfettata per [illegible] volte [illegible] giorno sino [illegible] quando non si stabiliranno le cause [illegible] la natura dell'inquinamento.

[illegible] contro la corrida «Sono spettacoli barbari»

ROMA — In occasione [illegible] prima giornata mondiale contro la corrida promossa dalla Lida (Lega italiana dei diritti dell'animale) e dalla Lac (Lega per l'abolizione della caccia), si è svolta ieri sulla scalinata di [illegible] di Spagna [illegible] Roma una manifestazione per denunciare — affer[illegible] [illegible] comunicato — *«gli orrori* [illegible] *barbaro spettacolo».* Cartelli [illegible] slogan anticorrida [illegible] invitato i turisti italiani [illegible] boicottare le corride spagnole e tutti gli spettacoli, gli sport e le gare in cui si torturano e si uccidono animali.

Ragazza «si buca» in treno Una dose di eroina la uccide

ROMA — Una ragazza di 19 anni, Silvia Tizi, è stata trovata morta in una toilette del treno Milano-Roma, uccisa da [illegible] dose di eroina. [illegible] Tizi, studentessa romana [illegible] residente a Milano, [illegible] quanto accertato dagli agenti della polizia ferroviaria, [illegible] partita da Milano per Roma [illegible] 7,55. Durante il viaggio si è chiusa nella [illegible] praticandosi una iniezione che è risultata [illegible]

Berlinguer denuncia trame del Cremlino

«Interferenze inammissibili» nella vita del pci

Un Berlinguer polemico e aggressivo ha denunciato «inammissibili interferenze» del Cremlino nel pci. L'aspra accusa è stata [illegible] nell'ultimo Comitato centrale, con un linguaggio indiretto, senza cioè mai nominare l'Unione Sovietica, ma neppure troppo cifrato, lasciando chiaramente capire qual era l'oggetto delle critiche.

Il leader comunista ha condannato un «lavorio condotto all'esterno verso il partito, che mira a colpirne l'unità». *Ed ha aggiunto:* «Io credo, e voglio ripeterlo qui, che noi dobbiamo ammonire chi svolge queste azioni: se questo lavorio non cesserà, è evidente che esso non apparirebbe più come un fatto episodico e marginale, ma come la prova di un'interferenza inammissibile che [illegible] denunciata come tale in Italia e nel movimento internazionale».

Per togliere ogni dubbio che il riferimento era diretto al socialismo reale dell'Urss, il segretario del pci ha affermato ancora: «Noi siamo tra quelli che non "si lasciano intervenire" e che all'occorrenza sapranno difendersi».

La durissima denuncia è venuta in un clima già carico di tensione per la secca replica di Berlinguer alle contestazioni di Cossutta, capofila [illegible] *minoranza che mal sopporta l'attuale linea del partito, poco ossequiente alle direttive filosovietiche. Il segretario del pci ha respinto le* «forzature pretestuose» *di chi si comporta* «quasi con l'intento di chiamare a raccolta gli scontenti possibili».

Cossutta aveva [illegible] *senza mezzi termini* [illegible] *direzione sul tema* [illegible] *democrazia interna, invitandola a uscire allo scoperto soprattutto sul tema scomodo e scot*[illegible] *della dissociazione con Mosca, sui rapporti con la base in periferia e persino sullo scollamento con il sindacato (in particolare sul costo del lavoro e la scala mobile).*

Berlinguer ha replicato, con una vena di manifesta ironia, che il gruppo dirigente è pronto a scendere tra gli iscritti «per tutti i chiarimenti richiesti». *E se questo, ad esempio, significherà* [illegible] *sugli avvenimenti polacchi, ebbene* «se ne parlerà ancora».

Un atteggiamento così deciso è il segnale evidente che Berlinguer teme un aumento della dissidenza interna, tale da incrinare pericolosamente l'unità del partito. E, tutto sommato, un rinvio del congresso di primavera, in caso di elezioni anticipate, potrebbe forse essere gradito. Consentirebbe di affrontare l'assise comunista con maggiore tranquillità.

r. b.

Andreatta: «Per Calvi mai nominato il Papa»

Il ministro smentisce di aver chiamato in causa il Pontefice per i rapporti Ior-Ambrosiano

ROMA — Ancora un piccolo giallo ieri sera, [illegible] conclusio[illegible] del dibattito alla Camera sul crack dell'Ambrosiano e i rapporti tra il banco [illegible] Calvi [illegible] l'Ior, l'istituto finanziario [illegible] Vaticano. [illegible] ministro Andreatta ha davvero chiamato [illegible] causa il Papa stesso, così [illegible] riferiscono questa mattina, [illegible] grandi titoli, quasi tutti i quotidiani?

Il ministro del Tesoro lo ne[illegible] In particolare, afferma di [illegible] aver [illegible] pronunciato la frase incriminata, [illegible] riportata nel resoconto Ansa sulla [illegible] risposta ad interrogazioni [illegible] interpellanze: *«Solo Giovanni Paolo II potrebbe sbloccare la situazione che si è creata tra Banco Ambrosiano [illegible] Ior, ordinando alla banca vaticana* [illegible] *restituire i 1287 milioni di dollari ottenuti [illegible]* [illegible] *tempo* [illegible] *Calvi».*

Andreatta dichiara [illegible] non aver mai detto queste parole che, precisa, sono *«frutto di una personale presentazione del giornalista».* Il ministro aggiunge che *«i difficili problemi della ricostruzione* [illegible] *rapporti finanziari tra Ior* [illegible] *Ambrosiano, che velo*[illegible] *i rappresentanti delle due istituzioni su posizioni diverse, sono oggetto di contatti tra le due parti che, come ho detto* [illegible] *Camera, si adoperano per accertare la verità,* [illegible] *verità che sia anche rispettosa della giustizia».*

Il piccolo giallo sembra così chiarito, [illegible] la precisazione di Andreatta eviterà, forse, [illegible] nuova smentita [illegible] Vaticano.

Ma il giallo Calvi rimane tuttora insoluto; forse a «sbloccarlo» contribuiranno i [illegible] nuovi [illegible] registrati dalle cronache: [illegible] magistrati milanesi infatti hanno [illegible] una nuova autopsia [illegible] cadavere di Roberto Calvi, mentre [illegible] Commissione P2 ha deciso che si recherà in Usa per interrogare la vedova del banchiere.

TORINO E' STATA SCELTA!

Proprio [illegible] Torino si inaugura domenica 10/10 la prima scuola di danza moderna per dimagrire, con Don Lurio come insegnante: l'American Plus. Venite domenica dalle 10 alle 20 a conoscere **DON LURIO** e a brindare con lui alla nuova scuola [illegible] danza. Speciali quote associative preapertura, e per [illegible] **PINOT NATURE CINZANO**

CON LA SCUOLA DI DANZA AVRAI ANCHE: SAUNE, STEAM BATH, SOLARIUM U.V.A., PISCINA

AMERICAN Silhouette

[illegible] Torino: v. Assarotti 16 ang. v. [illegible]rnaia, tel. 517.829/9

Le «sale da gioco» vietate agli scolari

BARI — *Vietato entrare nelle sale da gioco nelle ore di scuola. Questo il senso di un'ordinanza del sindaco di Bari, il socialista Franco De Lucia, che ha deciso di intervenire per combattere l'assenteismo scolastico.* «Dalle 8 alle 14 gli scolari fanno lezione non devono marinare la scuola per giocare al flipper», *dice il sindaco.*

Così ha deciso: nell'ordinanza [illegible] *sanzioni contro i proprietari delle 80 sale da gioco* [illegible] *città,* [illegible] *provvederanno a controllare che i clienti del mattino non siano in età scolastica.*

Di nuovo scappato il bimbo di Genova

GENOVA — Gianfranco Mauramati, il bambino genovese di [illegible] anni che già in passato si era reso protagonista di diverse fughe da casa, [illegible] scappato di nuovo. Stavolta però la sua lontananza è stata di breve durata: due giorni appena, il tempo necessario perché il traghetto sul quale si era imbarcato di nascosto, e dove era stato scoperto.

La «fuga» più lunga di Gianfranco Mauramati è dell'agosto scorso. Il bambino, i cui genitori sono separati, scappò da casa. Disse che voleva raggiungere il padre, che vive e lavora in Svizzera.

«SOLIDARNOSC» E' CANCELLATA SEPOLTI 2 ANNI DI SPERANZE

Grande maggioranza nella votazione al «Sejm» a Varsavia (contrari solo 10 deputati) - E' atteso per oggi un intervento del generale Jaruzelski al parlamento polacco

VARSAVIA — La nuova legge sindacale, che pone la pietra tombale sull'esperimento polacco di sindacato indipendente senza precedenti nei Paesi del blocco comunista, è stata approvata ieri a tarda sera dal Parlamento di Varsavia, il Sejm, nel quale si è però registrato il voto contrario di dieci deputati e l'astensione di altri nove.

Questa opposizione espressa in Parlamento, per alzata di mano e quindi pubblicamente (e per giunta davanti alla telecamere televisive che hanno trasmesso in diretta la votazione a tutto il Paese), costituisce di per sé un fatto sensazionale, ancorché di esigua entità numerica, nel Parlamento di un Paese comunista. La nuova legge annulla la registrazione di tutti i sindacati fino ad oggi riconosciuti, compresa «Solidarnosc», la federazione sindacale indipendente nata dagli scioperi di Danzica due anni fa, e forte di circa dieci milioni di lavoratori aderenti.

I dei deputati che hanno votato contro, Januaz Zablocki, rappresentante dei cattolici laici, ha motivato la propria opposizione con il timore di nuovi tumulti popolari di protesta.

Nonostante la dichiarazione di voto contrario di Zablocki e di pochissimi altri, l'esito della votazione al Sejm non è mai stato in discussione: gli altri oratori, numerosi, hanno uno dopo l'altro definito tutti invariabilmente il sindacato indipendente e i suoi dirigenti, internati da dieci mesi senza processo oppure costretti alla clandestinità.

Il capo del regime generale Wojciech Jaruzelski, che è capo del poup (il partito polacco) e primo ministro e stato lui a imporre la legge marziale), ha applaudito dopo l'annuncio del risultato del voto. Secondo fonti governative bene informate, oggi in Parlamento Jaruzelski dovrebbe anche pronunciare un discorso.

Bombe a Roma

(Segue da pag. 1)

hanno buttato fuori un mitra e si sono messi a sparare; subito dopo è stata lanciata una bomba a mano».

L'attentato, per ora, non è stato rivendicato.

Ecco la ricostruzione. L'attentato è avvenuto fuori: all'interno del tempio è appena terminata la festa della «maggiorità religiosa» alla quale hanno partecipato decine di bambini di 12 e 13 anni. La festa può essere paragonata alla prima comunione dei cattolici. I bambini ed i loro genitori stavano uscendo dalla sinagoga quando i due «killer», dalla carnagione scura, hanno sparato e fuggito o più volte.

Sul posto sono giunti per i primi il presidente del Consiglio Spadolini e il capo della polizia Coronas. Spadolini è stato attorniato da una folla di persone che gridava: «Questi fatti non devono più accadere» e «non vogliamo più essere considerati ebrei di serie B».

Quindici giorni fa la stessa attività che doveva svolgersi in un albergo di Roma era stata rinviata per l'indisponibilità dei locali messi al diniego del direttore

La bomba è esplosa il 30 settembre un anno compiuto a Milano. La bomba, data l'ora dell'esplosione, ha provocato danni ma, fortunatamente, nessuna vittima.

Nella metalmeccanica sciopero di 9 ore entro ottobre

ROMA — I lavoratori metalmeccanici effettueranno 9 ore di sciopero entro la fine del mese di ottobre: in pratica, le industrie del settore si fermeranno tre ore a settimana. La decisione è stata presa dal direttivo della Fim, terminato ieri notte, che ha anche approvato a maggioranza la proposta sul costo del lavoro elaborata nei giorni scorsi dalla segreteria. Ci sono stati 8 voti contrari e 5 astenuti.

Nella miniera in Liberia sono 45 i morti

LONDRA — Sono saliti a 45 i morti accertati per la frana di mercoledì scorso alla miniera di ferro del fiume Mano, in Liberia. Le squadre di soccorso continuano a cercare più di 150 uomini dati per dispersi e per i quali si assottigliano sempre più le speranze di sopravvivenza. I feriti sono 29. I nuovi dati sono stati forniti dal ministero liberiano dell'Informazione. La tragedia è avvenuta nottetempo. Un gigantesco ammasso di detriti di minerale è franato in seguito alle piogge dei giorni precedenti

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	88	8	81	79	47
Cagliari	78	17	8	84	86
Firenze	72	25	11	81	74
Genova	53	26	8	8	2
Milano	82	33	51	39	70
Napoli	8	27	80	64	87
Palermo	13	37	8	3	49
Roma	8	85	84	8	77
Torino	67	69	19	33	64
Venezia	72	23	58	43	79

Colonna dell'Enalotto

222 x2x 112 212

Svezia: sarà lasciato libero il sommergibile misterioso?

Trattative segrete in Svizzera - Stoccolma non vuole incidenti diplomatici

STOCCOLMA: SI STRINGE LA MORSA ATTORNO AI DUE CHE VIOLANO LA SUPERSEGRETA SVEDESE DI FOTO: UNO DEI DOS- A BORDO DELLE

STOCCOLMA — La vicenda del sommergibile bloccato all'interno della barriera di Horafjarden si sta avviando all'epilogo. «*Ormai* — dicono negli ambienti militari — *il cerchio si è stretto e nel giro di poche ore, al massimo un giorno, o il sommergibile riemerge o lo colpiamo con le bombe di profondità*».

Non è però detto che la questione venga risolta con la forza. Indiscrezioni trapelate negli ambienti governativi svedesi, infatti, lasciano intendere che funzionari di Stoccolma starebbero trattando in Svizzera con emissari di una potenza straniera. E possibile dunque che il sommergibile sia lasciato libero di ritornare nelle acque internazionali? Cosa chiede, in cambio, la Svezia? E soprattutto, di che nazionalità siano questi emissari che stanno trattando in Svizzera?

Molti interrogativi, dunque gravano ancora sull'intera vicenda. Quello che è certo è che il governo di Stoccolma si sta muovendo con molta cautela e che è rimasto seccato per l'enorme pubblicità data dalla «caccia al sommergibile». Da un punto di vista diplomatico sarebbe stato preferibile risolvere il problema con una trattativa discreta: la Svezia infatti, non vuole esasperare i rapporti con nessun paese.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Massaroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +17

massima (ieri) +15
minima (ieri) + 6

TEMPO PREVISTO: condizioni di tempo variabile con schiarite e addensamenti cumuliformi anche temporaleschi. TEMPERATURA: senza variazioni di rilievo. Venti generalmente mossi.

In provincia

Aosta	5	+15
Alessandria	+ 8	+14
Asti	+ 7	+14
Cuneo	+ 5	+12
[illegible]	+ 9	+16
Vercelli	+ 6	+13
Biella	+ 7	+12
Genova	+11	+19
Imperia	+14	+21
Savona	+12	+19

In Italia

Bolzano	+ 9	+18
Verona	+ 8	+16
Milano	+ 9	+16
Firenze	+11	+20
Bologna	+10	+17
Roma	+16	+22
Napoli	+13	+21
Reggio C.	+19	+27
Palermo	+21	+23

All'estero

Atene	+18	+25
Bruxelles	+ 6	+13
Ginevra	+ 4	+13
Londra	+11	+14
Mosca	+ 2	+11
New York	+18	+23
Parigi	+ 9	+14
Tokyo	+15	+18
Vienna	+10	+15

Toro magari meno bello però un po' più «cattivo»

Dice Galbiati: «Se ci scopriremo troppo finiremo col fare il gioco dell'Inter»

Inter squadra corsara, si dice. [redacted] in effetti dei cinque punti che i nerazzurri hanno in classifica ben quattro sono stati conquistati in trasferta, e precisamente sui campi [redacted] Verona [redacted] Cagliari. Logico che in casa granata si temano le doti di contropiedisti di uomini come Altobelli [redacted] Juary. Per Danova e i suoi compagni della difesa ci sarà da stare molto attenti. E soprattutto dovrà stare molto attento [redacted] «libero» Galbiati nel chiudere eventuali varchi aperti dai compagni. Magari limitando la frequenza [redacted] la profondità degli sganciamenti.

«Premettiamo che l'Inter la temiamo certamente, [redacted] *tutte le altre squadre* — precisa lo stesso Galbiati —. *Forse un tantino in più per certi nomi importanti che ha, tipo Müller, Beccalossi, Oriali. Anche Altobelli,* [redacted] *parte le polemiche della scorsa settimana, è certo un elemento di tutto rispetto, visto che ha giocato nella squadra campione del mon*[redacted] *e si* [redacted] *anche preso il lusso di segnare un gol. Comunque, più che nelle singole individualità, la forza dell'Inter sta nel collettivo, nel gioco del complesso,* [redacted] *è come tale che deve essere temuta».*

Una caratteristica che è anche del Torino [redacted] quest'anno: propria di Bersellini, è ancora rimasta in eredità alla sua vecchia squadra? *«Io credo che Marchesi abbia dato all'Inter* [redacted] *tipo* [redacted] *gioco, un qualche cosa di* [redacted] *che prima ovviamente la squadra non aveva* — spiega Galbiati —. *Ma certamente* [redacted] *anche rimasto ancora qualche cosa dei cinque* [redacted] *di Bersellini. La grinta, soprattutto,* [redacted] *gioco collettivo».*

Due squadre sotto certi aspetti simili, dunque, quel[redacted] che si incontrano domani al Comunale: ci dovrebbero [redacted] i presupposti per una partita bella [redacted] divertente. Che però il Torino farà bene ad affrontare con una certa precauzione, magari rinunciando [redacted] un po' [redacted] calcio-spettacolo messo in mostra nelle precedenti partite casalinghe contro Avellino [redacted] Genoa per badare più al sodo. *«Soprattutto speriamo che* [redacted] *smetta* [redacted] *dover creare quattro occasioni per riuscire* [redacted] *realizzarne una* — scherza Galbiati —. *Comunque noi giocheremo regolarmente la nostra partita facendo semplicemente un po' più* [redacted] *attenzione* [redacted] *non scoprirci troppo per* [redacted] *agevolare* [redacted] *compito* [redacted] *loro contropiedisti».*

TORINO		INTER
Terraneo	1	Bordon
Van de Korput	2	Bergomi
Beruatto	3	Baresi
Ferri	[redacted]	[redacted]
Danova	[redacted]	Collovati
Galbiati	6	[redacted]
Zaccarelli	7	Bagni
Dossena	[redacted]	Sabato
Selvaggi	[redacted]	Altobelli
Hernandez	[redacted]	Beccalossi
Borghi	11	Juary

[redacted]o: Bergamo

[redacted] che significherà, forse, un Galbiati meno «fluidificante»? *«Non vuol dire* — spiega il "libero" del Torino —. *Gli sganciamenti avvengono* [redacted] *meno* [redacted] *seconda* [redacted] *come vanno le cose durante* [redacted] *partita,* [redacted] *sono previsti* [redacted] *priori. Sono io che di volta in volta vedo come vanno* [redacted] *cose e decido se posso sganciarmi* [redacted] *no. Ciononostante, qualche volta potrei anche* [redacted] *preoccuparmene troppo perché il meccanismo di copertura da parte di Zaccarelli* [redacted] *Dossena quando avanzo io funziona benissimo, in modo veramente automatico: non appena io mi sgancio uno dei miei due compagni, quello che si trova in posizione più arretrata, va a coprire il mio posto».*

Il risultato della partita [redacted] domani avrà anche un peso importante sulla classifica. Una vittoria [redacted] rilancerebbe la squadra di Marchesi [redacted] l'alta classifica e smorzerebbe qualche entusiasmo [redacted] pubblico [redacted] fede granata. Se invece dovesse essere il Torino a spuntarla, l'Inter vedrebbe ridimensionate le proprie ambizioni [redacted] la squadra di casa sarebbe forse costretta ad ammettere di valer qualche [redacted] più che [redacted] il tanto reclamizzato «campionato tranquillo».

«Noi giochiamo giornata per giornata — precisa ricadendo [redacted] quella prudenza che sembra diventata una parola d'ordine per tutti —. *Faremo* [redacted] *possibile per ottenere un risultato positivo, ma senza stare a guardare troppo* [redacted] *chiaro che vincere contro l'Inter sarebbe bello* [redacted] *importante per farci stimare* [redacted] *temere un po' di più».*

Giorgio Destéfanis

Rossi ha chiesto di battere l'Inter

STAMANE IL PRESIDENTE DEL TORINO SI E' RECATO AL «FILA[redacted] INCITARE I «GRANATA». [redacted] FOTO: IL [redacted] ROSSI SEGUE L'ALLENAMENTO CON IL CONSIGLIERE [redacted]

«Attenti alle trappole di Bersellini»

Il tenace centrocampista Marini ricorda con gratitudine e... timore il suo ex maestro

MILANO — «Il Torino [redacted] una grossa entità guidata da [redacted] tecnico molto capace e domani rischiamo molto». *Giampiero Marini,* [redacted] *senatori dell'Inter, teme molto la squadra granata del suo* [redacted] *allenatore Eugenio Bersellini anche per* [redacted] *momento particolare che sta attraversando la compagine nerazzurra.* «L'importante per noi — *aggiunge infatti* — è di non perdere per vari motivi, come la classifica, [redacted] morale della squadra, le polemiche che certamente sorgerebbero come funghi e anche per evitare le beffe del nostro ex mister che certamente ci avrà preparato qualche sorpresa per metterci in difficoltà».

Domani, quasi sicuramente, Marini scenderà in campo al posto [redacted] *Bini come libero, un ruolo voluto da Bersellini.* «Un [redacted] cui devo molto — *precisa Giampiero* — perché mi ha insegnato molte cose e con il quale ho vinto uno scudetto, e la [redacted] avventura ai Mondiali di Spagna».

MARINI, [redacted] LOTTATORE

Anche Giuseppe Baresi, una creatura del tecnico di Borgotaro, la pensa allo stesso modo [redacted] *Marini:* «Il Torino, come tutte le squadre [redacted] Bersellini, ha un ottimo collettivo con Dossena e Hernandez tra i migliori. Sarà [redacted] trasferta molto dura per noi anche se, come sempre, cercheremo in tutti i modi di fare risultato. Un pareggio comunque penso che ci possa stare [redacted] risultato ci [redacted]drebbe bene».

Mentre i giocatori pensano all'incontro di domani, il loro allenatore Rino Marchesi è alle prese [redacted] *problema Mueller. Il tedesco ha il solito ginocchio gonfio e i medici hanno deciso di tenerlo* [redacted] *riposo assoluto fino a lunedì quando sarà nuovamente visitato dal dottor* [redacted] *che deciderà il* [redacted] *farsi. Al suo posto giocherà Juary* [redacted] *così l'attacco dell'Inter ritornerà alla formula a due punte* [redacted] *Beccalossi, Sabato, Bagni* [redacted] *Oriali* [redacted] *centrocampo, la zona più nevralgica.*

Marchesi non lo dice espressamente ma l'assenza [redacted] *Mueller gli complica notevolmente il suo lavoro. Amalgamare giocatori* [redacted] *Beccalossi* [redacted] *tedesco è un'impresa difficile in partenza e se a questo si aggiunge l'infortunio occorso* [redacted] *Mueller e quindi la* [redacted] *assenza* [redacted] *che non si* [redacted] *ancora quanto possa durare, si può immaginare quanto* [redacted] *lavoro* [redacted] *tecnico* [redacted] *complicato.*

Armando Onesti, il preparatore atletico che fino allo scorso [redacted] *ha lavorato* [redacted] *Bersellini, ma che è rimasto alla corte nerazzurra preferendo* [redacted] *seguire il tecnico* [redacted] *Torino, ha avuto in cura il tedesco per tutta l'estate durante* [redacted] *periodo della preparazione e commenta:* «Per me Mueller non ha nulla [redacted] particolare o di grave; si tratta solo di [redacted] risentimento della parte [redacted] ginocchio operata l'anno scorso che dopo le botte rimediate [redacted] Verona e in Coppa a Bratislava si è [redacted] e gli provoca il gonfiore all'arto. Inoltre bisogna tenere presente [redacted] Hansi ha giocato [redacted] questo periodo: [redacted] partite di Coppa, quelle [redacted] campionato [redacted] l'incontro disputato con la nazionale tedesca. Era logico che [redacted] risentisse.

Ieri, nel ritiro nerazzurro della Pinetina, è rientrato anche Antonio Sabato, il neo-acquisto nerazzurro che finora ha destato grossa impressione per [redacted] *sua classe. Per lui, l'incontro* [redacted] *domani a Torino ha* [redacted] *risvolti particolari anche* [redacted] *ufficialmente non* [redacted] *vuol parlare. Infatti le dichiarazioni fatte* [redacted] *Bearzot* [redacted] *suo eventuale impiego nella Nazionale maggiore e il confronto diretto con un altro concorrente* [redacted] *stessa maglia, Dossena,* [redacted] *lo scompongono più di tanto:* «Per ora — dice — penso solo a far bene nell'Inter e a cercare [redacted] vincere le partite. Certo, [redacted] parole di Bearzot e quelle di Vicini dopo la partita di mercoledì scorso mi hanno [redacted] to piacere, ma [redacted] ci [redacted] ancora molto tempo prima [redacted] poter parlare di Nazionale maggiore. Pensiamo all'Inter e a vincere, poi [redacted] vedrà».

n. s.

Sca

La Juventu
cerca a Fir
tile: «Certi

Nessuno vuole crearsi
problemi particolari, ma il
nico da trasferta si insin
maligno tra i giocatori de
Juventus. Sconfitti a Geno
dalla Sampdoria, ancora b
tuti a Verona, Furino e co
pagni ora affrontano la te
[redacted] del campiona
questa [redacted] a Firenze, c
qualche esitazione. *«Se pe*
anche contro di noi — ha s
tenziato Graziani da Firen
— entra davvero in crisi».

I bianconeri prendono a
e fanno gli scongiuri. Trap
toni è sicuro che certi inc
venienti non si ripeteran
che la squadra saprà rispo
dere alla grande, perché co
tro il Napoli si sono visti
confondibili i segni di una
presa ed ora il tecnico vu
dalla partita di Firenze de
conferme: *«Non avremo B*
niek — spiega — *e forse p*
diamo molto in fatto di pot
za, ma per fortuna recuper
mo Tardelli che come car
agonistica [redacted] *è secondo*
nessuno. Marco è a posto e
mani sarà certamente uno
gli uomini determinanti,
sono sicuro».

Già, questo Tardelli c
non finisce mai di tribol
torna in campo a tempo pie
nella partita più vera. Se
vedrà con Antognoni, rim
vando uno dei duelli più cl
sici del campionato italia
ma non è neppure escluso c
non tocchi solo a lui cercar
fermare il «regista» [redacted]
Trapattoni infatti sta p
sando di creare attorno al f
rentino una barriera difen
va che dovrebbe chiamare
causa anche capitan Furi
Ma non è tanto questione
uomini quanto proprio
mentalità giusta con cui
frontare la gara. Il rendim
to medio di tutti i biancon
dovrà essere tale da mett
al riparo delle tante insi
che la partita comporta.

Trapattoni ha le sue id
«In questo momento stia
meglio noi della Fiorenti
De Sisti ha problemi di a
stamento derivanti dalla p
senza del secondo strani
Con questo non voglio d
che avremo vita facile.
giorni raccomando di f
molta attenzione soprattu
a Massaro per non parlar
Graziani che contro di noi
sempre comportato più
bene. Da parte nostra ba
che "girino" a dovere sette
to giocatori e siamo a po
Non affronteremo la Fiore
sa troppo prudenti per r
molare almeno un partic
non è nelle nostre caratteri
che. Io dico quindi a Fire
per vincere, come sempre».

C'è molta [redacted] n
parole di Trapattoni, il che
pensare che davvero que
Juventus [redacted] s
strada giusta. Il tecnico ba
ancora sullo stesso tasto:
giocatori lo ripeto fino
noia — dice — *non devono*
dimenticarsi che questa sq
dra ha dei titoli da difend
sempre e comunque. Per q
sto mi arrabbio quando si
ca male oltre ogni dire. C
quella di Firenze non sar
partita ideale per vedere
calcio spettacolo. Tro
spesso queste "classiche"
ludono, era così anche ai
tempi. Il fatto [redacted] *che entra*
ballo tanti [redacted] *che* [redacted]
no la partita equilibrata e
sempre spettacolare».

cciare l'incubo da trasferta

s, due volte sconfitta fuori casa, enze i primi punti esterni - Gen- errori non ripeteranno più»

Questa volta anche Trapattoni, esteta del calcio, rinuncerà volentieri al ballo pur di non tornare a casa a vuote. La Juve, senza arrivare previsioni di Graziani, non può permettersi un terzo passo falso lontano dal Comunale. Proprio per questo assoluto bisogno di fare risultato i giocatori sono molto prudenti nelle dichiarazioni della vigilia. Gentile, che in questo avvio di stagione ha avuto un rendimento altalenante, crede comunque che il pericolo di ricadere negli errori passati sia scongiu: «*Ora la squadra — spiega — ha trovato lo schema giusto e non dovrebbe più trovarsi in difficoltà. Le due sconfitte esterne sono dovute essenzialmente a questa ricerca del gioco migliore, che mi pare sia in pieno contro il Napoli. A questo bisogna aggiungere che la fortuna non ci ha certo aiutato, soprattutto a Verona dove non meritavamo assolutamente di perdere*».

Ora quindi questo equilibrio di gioco c'è, forse anche per i ritocchi cui Trapattoni è stato obbligato: «*Il fatto che Bettega non giochi* — dice Gentile sicuro — *non significa molto, anche con lui in campo ci saremmo ripresi*».

Forte in diplomazia, Gentile guarda alla Fiorentina: «*La sua storia è molto simile alla nostra* — conclude — *ma ora pure loro sono avviati a rendere al dopo aver eliminato i problemi in difesa. Vincere a Firenze? Non è indispensabile, basta un pareggio per superare la crisi da trasferta*».

Da stamane alle 8 la Juventus è in viaggio verso Firenze. Recuperato Tardelli, Trapattoni ripropone la squadra che ha il Napoli. Boniek naturalmente. Bettega sarà ancora in panchina «*pronto per ogni evenienza*», dice Trapattoni.

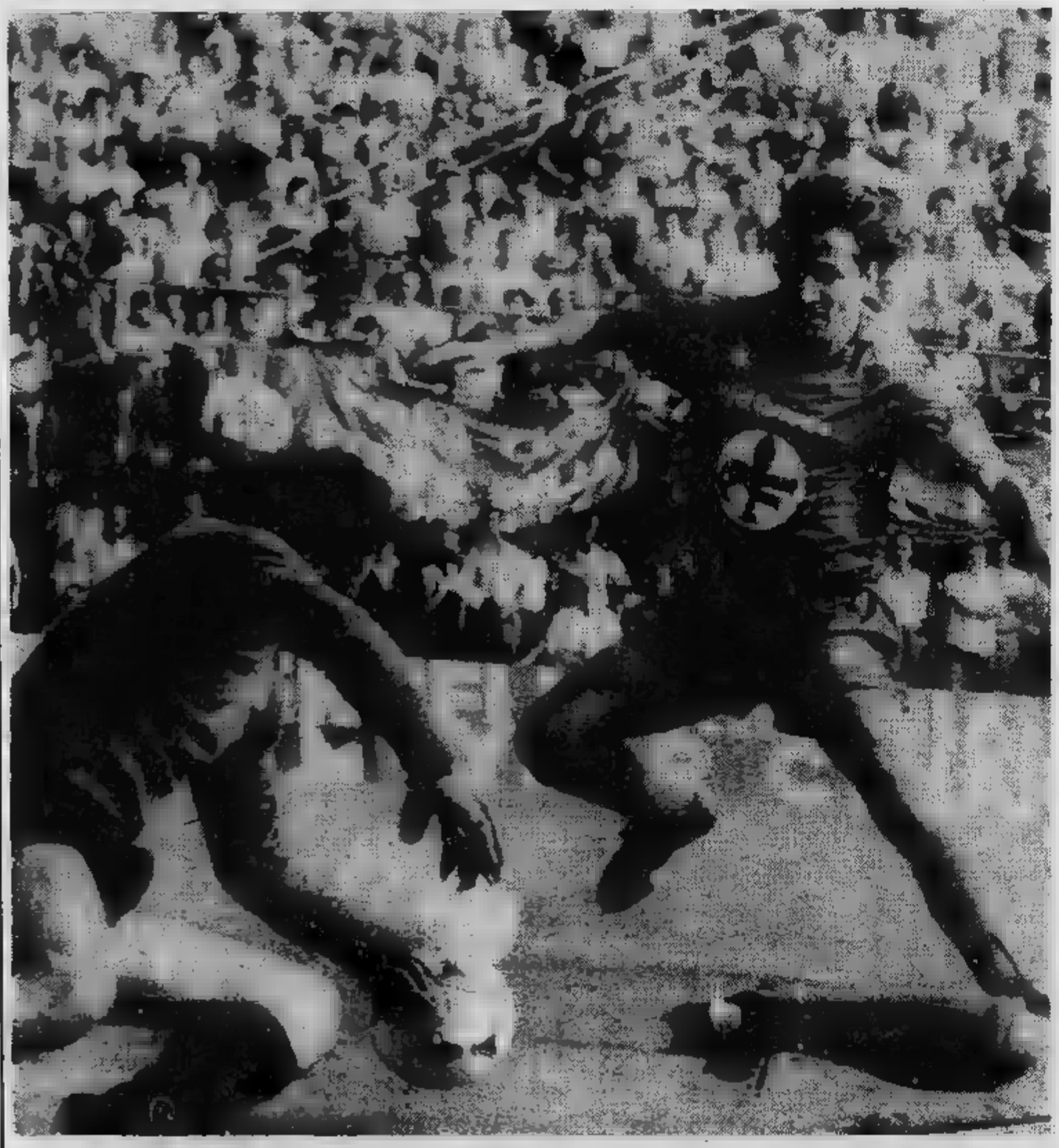
Fabio Vergnano

FIORENTINA		JUVENTUS
Galli	1	
Ferroni		
Contratto		
Casagrande	4	
Pin	5	Brio
Pasqualin	6	Scirea
Bertoni D.	7	
Pecci	8	Tardelli
Graziani	9	
Antognoni		
Massaro	11	
		Menegali

Amici in azzurro, nemici domani

TARDELLI E ANTOGNONI: QUANDO VESTONO LA MAGLIA AZZURRA IN CAMPO SI INTENDONO MOLTO BENE (E ANCHE FUORI); DOMANI SARANNO NEMICI E IL LORO DUELLO SARA' UNO DEI MOTIVI «CHIAVE» DELLA SFIDA TRA FIORENTINA E JUVENTUS

Spadolini tiferà Fiorentina



DANIEL BERTONI, UN AVVIO DI STAGIONE RICCO DI PROMESSE: DOMANI CON LA JUVE VUOLE CONFERMARSI

— *Anche Giovanni Spadolini a Fiorentina-Juventus. Le grandi partite ri- gli uomini politici, per tifo o demagogia. Spadolini fiorentino. E basta. «Il professore», ricorderete, si tuffò nel mondo del calcio anche giorni campionato mondiale in Spagna. L'I- aveva battuto l'Argentina e, dall'alto del albergo di San Boi Llobregat, orgoglio- e sdegnosa. Spadolini viaggiava da Roma a Madrid, fece tappa Barcellona, si spostò fino ritiro degli azzurri, parlò brevemente, ricordò un altro palo di fiorentini, Machiavelli e Bartali, bevve un succo di frutta e tornò via, tra gli applausi.*

Ora eccolo di nuovo nel calcio, questa volta in uno stadio. Uno stadio naturalmente stracolmo. ha messo in vendita i biglietti (pochi) giovedì scorso: perché così tardi, visto che, per fare esempio, per la partita Udinese-Juventus del 17 sono già mercato? Perché, risponde Fiorentina, bisognava scoraggiare sia i falsari sia i bagarini. C'era appunto aria di falsari, ciò preoccupava molto. Allora ecco sui biglietti ci due stampigliature secco, della Siae e una che racchiude un nu- riconosce- un biglietto vero uno (speriamo no) falso.

Lo spiegamento forze imponente. Forze non significa sariamente dell'ordine. Forze significa anche giornali e giornalisti. Sono in arrivo dell'Equipe, ossia da Parigi, e inviati Grafico, ossia Ai-. I primi vengono per Platini, gli altri vengono per Bertoni Passarella. Cronisti tedeschi, lussemburghesi, austriaci, verranno infine, per tutto e per tutti.

Fiorentina e Juventus sta- te le protagoniste scorsa stagione. Lo vogliono essere anche questa. Finora lo state, nel bene e nel male. La Fiorentina ha nel piatto il campionato soltanto. interessante, ma impegnativo, soprattutto alternative. Via Coppa Italia, via anche dalla Coppa Uefa, la squadra De Sisti ha avuto un colpo d'ala domenica passata a San Siro contro l'Inter: quel pareggio, onestamente guadagnato, ha fatto da freno polemiche nell'imminenza dell'arrivo della Juventus. Nel campionato scorso, ricordiamo, viola bianconeri fecero 0-0 sia nel gi- d'andata a Torino sia nel girone ritorno a Firenze. Qui in giro c'è chi scommette che anche domenica finirà quel modo, alla faccia dell'originalità.

Picchio De Sisti, «napoleoncino» viola, parla quel tanto, anzi quel poco, che gli basta per non essere tacciato «black out». Parla, ma in questo momento preferisce non sbilanciarsi: qualche volta lo abbia fatto, vita sua. fiorentini «Picchio» piace. E' piaciuto sempre, e resistito, indice simpatia, anche nei giorni violenti delle polemiche. Per intendersi, dopo il 3-1 Craiova, quando inminacciosi i Pontello, figlio (presidente) padre (ufficialmente tifoso e basta), poi replicò abbastanza duro Antognoni. C'era molto nervosismo giro (caso in prima linea), e Sisti fece benissimo a rimanerne fuori, a pensare soltanto alla squadra, che la domenica dopo (3-0) Genova. Altri gol sono passati da allora, per esempio quelli che i viola hanno incassato da Paolino Pulici, e quello, unico e insufficiente, segnato Craiova nella partita ritorno. Lo 0-0 di San Siro stato «un momento di attesa». Il tempo, ora, per scadere.

g. m.

Accorsi al «via» Obiettivo: salvezza

Alle 18 esordio contro il Dietalat delle cestiste torinesi

[redacted], dopo [redacted] ripensamenti, [redacted] anche per l'Accorsi [redacted] 52° campionato di serie A1. Nonostante le premesse, quasi sempre negative, [redacted] la formazione torinese, [redacted] dunque ai nastri di partenza. Oggi, primo avversario della squadra di Boriengo [redacted] [redacted] [redacted] Tommel. [redacted] giunge veramente [redacted] una liberazione — sono le parole del "coach" — con tutti i problemi che abbiamo avuto, finalmente il campo, la partita e l'attività agonistica diventeranno la cosa di principale importanza».

L'Accorsi, dopo le partenze estive di quattro [redacted] componenti base (Vergnano, Melon, Antonione e Volpiano) si presenta [redacted] una formazio[redacted] «grintosa» ed agguerrita.

«Il tasso di classe e di esperienza si [redacted] un po' abbassato — continua Boriengo — ma ancora una volta, e soprattutto quest'anno, il [redacted] punto di [redacted] l'umiltà e l'amicizia. [redacted] le nostre ambizioni [redacted] solo alla salvezza».

Il quintetto [redacted] è in effetti di [redacted] rispetto: Daprà (neo capitana), Palombarini, Gianusso, Gaudenzio (un [redacted] ritorno) e la bravissima Carol Menken (giunta dopo un lungo braccio di ferro con lo Zolu che la voleva come seconda straniera per la Coppa Europa), ma [redacted] anche vero chè dietro le «senatrici» (si fa per dire: Daprà e Palombarini [redacted] '61) la situazione diventa più [redacted].

Il primo incontro casalingo delle torinesi si svolgerà, in via del tutto [redacted], al [redacted] Sisport di via Guala (ore 18). [redacted] ulterio[redacted], infatti, l'Accorsi verrà dirottata alle Cupole di via Artom.

«E sì — ha commentato durante "patron" Accorsi — perché tra tutti i problemi [redacted] abbiamo [redacted] risolvere, c'è [redacted] quello [redacted] palestra che non riusciamo a sistemare. Speriamo di aver trovato final[redacted] una soluzione».

Così dopo anni e anni [redacted] grandissima pallacanestro, il bellissimo [redacted] Sisport oggi darà l'addio al [redacted] femminile e [redacted] i battenti [redacted] di [redacted] agonistico. Su [redacted] «parquet» sono passati tutti i più grandi nomi del «basket in gonnella» ed è stata disputata pure una Coppa Europa, ma tutto questo non sembra avere molta importanza.

[redacted] Berloni sarà impegnata domani in un [redacted] casalingo (Palasport [redacted] 17,30) contro [redacted] Cagiva. [redacted] squadra [redacted] se, partita [redacted] in questo torneo, domani dovrà opporre i [redacted] lunghi e quello splendido «pelatone» che è Kevin [redacted], il quale fin dalle prime esibizioni italiane ha sbalordito platee e soprattutto difese. **p. z.**

«Mossetto» alla 20ª edizione
Stronese, come... forzati verso l'ultimo traguardo

Ogni sera la squadra biellese deve compiere un viaggio di oltre 200 chilometri - Concluse le gare valevoli per i sedicesimi di finale

Ieri sera (anche se [redacted] pioggia ha costretto ad [redacted] forzato prolungamento d'orario) [redacted] sono conclusi i sedicesimi [redacted] finale: alcune partite [redacted] molto interessanti e ricche di colpi di scena.

Merita soprattutto ricordare [redacted] quartetto della Stronese (una squadra che per giocare si [redacted] sorbita per ognuna delle cinque serate [redacted] qualcosa come oltre 200 chilometri, saltando naturalmente [redacted] per arrivare in tempo [redacted] «via» [redacted] gara). «Contiamo [redacted] farne ancora altrettanti — *ci confida sorridendo il «capitano» Passone* — vorrebbe dire che arriviamo sino in finale!». *Insieme con Mauro Fassone, [redacted] Gattinara, hanno sinora giocato, destando un'ottima impressione, Francesco Scarparo (di Biella, passato in A per l'83) [redacted] i puntatori Algarotti [redacted] Sedani, entrambi [redacted] Crevacuore.*

Molto convincenti anche le prove delle quadrette [redacted] «Mossetto» (Negro, Asinari, Giancaspero, Molardi), del «Laghi Baite» (Bragaglia, Burzuni, Ferrato, F. Caudera), della Ciriacese (Simonato, Chiariglione, Martinetto, Micheletta), del «Ristorante Robella» (Scarafiotti, Baravaglio, Panetto, Tonon) e della «Silpa» (Balbo, Bosco, Gallo, Tartarini).

Proprio sul filo [redacted] lana, [redacted] dopo aver rischiato di perdere, [redacted] la squadra del «Laghi Baite» (Tonietta, Berto, Picco, Usseglio) sia quella della «Barbero Vinçon» (Tarello, Martinat, Reynaud, Roccia) hanno conquistato [redacted] sudata vittoria.

[redacted]

Stronese (Fassone) b. Laghi Baite (R. Baldo) 13-8; Laghi Baite (Bragaglia) b. Avvenire S. Paolo (Moretti) 13-4; Silpa (Balbo) b. Pontese (Vallero) 13-5; [redacted] (Negro) [redacted] Robella (Damiano) 13-3; Ristoran[redacted] (Scarafiotti) b. Ponte Masino (Ricatto) 11-8; Ciriacese (Simonato) b. Mossetto (Vay) 13-4; Laghi [redacted] (Tonietta) b. Ristorante [redacted] bella [redacted] 13-12; Barbe[redacted] Vinçon (Tarello) b. Tori[redacted] Radio Elettra 11-10.

[redacted] partite di lunedì

Alpignano (Dalloimo) c. Ristorante [redacted] (Scarafiotti); Laghi Baite (Tonietta) c. C.B. [redacted] (Negro); Ciriacese (Simonato) c. Silpa Elettrotermotecnica (Balbo); Borgarese (Rolando) c. Villafranchese (Macocco).

Programma [redacted] martedì

Ristorante [redacted] (Ceresa) [redacted] Robella (D. Amerio); Univor [redacted] c. De-Li Alpignano (Baroncini); Stronese (Fassone) c. Laghi [redacted] (Bragaglia); La Boccia Acqui (Ressia) c. [redacted] Vinçon (Tarello).

«Assoluti» [redacted] sci: St. Grée Viola decolla

[redacted] Grée di Viola, [redacted] stazione che appena 14 anni fa ha [redacted] sorgere la prima seggiovia approda [redacted] massimo traguardo organizzativo nazionale: i campionati italiani assoluti. Questo, in sostanza, il dato più interessante emerso ieri sera al Salone della montagna nella presentazione ufficiale [redacted] campionati in programma dal 13 al [redacted] febbraio.

«In noi la vocazione agonistica [redacted] sempre stata premi[redacted] rispetto a qualsiasi altro scopo — spiega l'ingegner Fedriani, creatore della stazione — *negli anni scorsi, attraverso competizioni di diversa importanza, ci siamo fatti l'esperienza necessaria e adesso finalmente possiamo assumerci l'onere di [redacted] competizione importante [redacted] gli assoluti».*

St. Grée arriva con tutti [redacted] titoli necessari [redacted] questo importante appuntamento: 15 impianti [redacted] risalita compresi [redacted] i [redacted] e i 1800 metri, molti chilometri di piste perfettamente adatte allo svolgimento [redacted] gare, innevamento sempre buono per la particolare posizione geografica (a cavallo fra Alpi Marittime e le prime propaggini appenniniche).

Per Vittorio [redacted] oggi quattro vittorie?

Più [redacted] trottatori gareggiano oggi a Vinovo. Il pubblico rivedrà [redacted] particolare simpatia i fratelli Guzzinati, dominatori do[redacted] nel Derby di [redacted] a Tor di Valle, Giuseppe [redacted] guida [redacted] vincitore Belmaz, Vittorio in [redacted] dolo a un fantastico Bertuz, ter[redacted] all'arrivo, [redacted] un inseguimento favoloso per [redacted] a [redacted] rottura in partenza.

Proprio Vittorio [redacted] la possibilità di portare al successo quattro dei suoi allievi, Croz fra i puledri di 2 anni, Bicrella nella terza corsa, Arendal nella quarta e Alex [redacted] lasolo nella prova principale, il Pre[redacted] Udine.

Domani tornano i purosangue con il Criterium Amazzoni [redacted] 10 milioni di lire. **a. deb.**

Prima corsa — ore 14,30
PREMIO LIGNANO
L. 7.700.000 - m 1600

1. Cadobec (L. Gennero)	3 4 3	24.4
[redacted] Croz (V. Guzzinati)	- 1 1	22.3
[redacted] Calle dei Pri (P. Carazza)	2 3 S	30.2
4. Castrocaro (A. Pasolini)	2 2 3	23.2
5. Cianab (G. Rossi)	1 2 2	21.1
6. Carassia (M. Sinanovic)	4 0 0	25.6

Favoriti: Croz, Cianab

Seconda corsa — ore 14,55
PREMIO PALMANOVA
L. 6.000.000 - m 1600

1. Evaso (V. Guzzinati)	[redacted] 1 1	19.2
2. Gloria [redacted] Ronco (G. Rossi)	3 0 3	21.4
[redacted] Cercavo (G. Guzzinati)	1 0 S	[redacted]
4. Girovago (C. Bosco)	S 2 2	18.6
5. Gharian (A. Milani)	1 4 1	20

Favoriti: Cercavo, Gloria del Ronco

Terza corsa — ore 15,25
PREMIO TARVISIO
L. 3.300.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Bonser (S. Agostini)	3 0 0	19.4
[redacted] Belsemo (M. Lovera)	3 0 3	22.1
[redacted] Bipartito (R. Ciano)	0 0 1	[redacted]
4. Bogada (M. Baroncini)		
5. Buccolino (S. Delfilipp)	0 4 0	22.5
6. Barbina Blu (G. Racca)	rientra	
7. Bilatest (A. Pasolini)	0 S 0	22.9
8. Briciola (R. Scapolo)	0 4 0	21.9
[redacted] Bicrella (V. Guzzinati)	2 0 S	20.2
10. Babet (L. Gennero)	0 S R	24.1
11. Bier (P. Carazza)	- 0 4	21.9
12. Belluia (F. P. Violante)	S R S	24.4
13. Bugaciof (S. Varatto)	4 0 0	21.9
14. Bazzaro (M. Sinanovic)	0 0 S	—
15. Bongai (G. Rossi)		
16. Bessur di Nob (S. Ascedu)	0 3 2	21.5

Favoriti: Bicrella, Babet, Bipartito

Quarta corsa — ore 15,50
PREMIO VENZONE
L. 4.950.000 - m 1600

1. Bianchina Ve (G. B. Montaldo)	3 1 1	20.1
2. Bosciarta (A. Colombino)	3 2 0	20.1
3. Burkeb (B. Proll)	S 2 3	21.2
4. Bantiboi (D. Gariglio)	4 2 0	21.2
5. Bianca di Seta (A. Zublena)	3 1 4	19.5
[redacted] Benintaso (R. Montaldo)	4 2 1	22.6
7. Belgir (A. Grosso)	R R 2	19.9
8. Burtassa Jet (C. Canavesio)	1 S 2	20.5

Favoriti: Belgir, Bianca di Seta

Quinta [redacted] — ore 16,20
PREMIO AQUILEIA
L. 3.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Arendal (V. Guzzinati)	1 2 1	20.8
[redacted] Anbau (S. D'Agostino)	4 S 3	21
[redacted] Arnus (S. Varatto)	1 4 0	21.7
4. Albissola (F. P. Violante)	R 4 0	21.7
[redacted] Actan (S. Ascedu)	4 S 0	21.4
6. Arsilia (A. D'Agostino)	2 1 0	20.1
7. Acordeon (A. Pasolini)	R 4 0	21.9
[redacted] Aptero (L. Gennero)	0 0 3	20.9

Favoriti: Arendal, Arsilia, Arnus

Sesta corsa — ore 16,45
PREMIO UDINE
L. 10.500.000 - m 1600

1. Acomaz (G. Rossi)	3 S S	—
2. Antoniaz (P. Carazza)	2 0 1	19.1
3. Alex di Iesolo (V. Guzzinati)	[redacted]	
[redacted] Allante Om (A. Milani)	4 1 1	17.6
5. Arabesco (L. Gennero)	2 3 R	17.7
6. Ammutinato (R. Giordani)	2 2 0	18.9

Favoriti: Alex di Iesolo, Allante Om

Settima corsa — ore 17,15
PREMIO CIVIDALE
L. 4.000.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Fede Galizia (R. Ciano)	1 4 0	20.7
2. Gallego (C. Bosco)	1 3 3	21.1
3. Iakinga (E. Dellepiane)	4 0 4	23.9
[redacted] Ivanor (G. Racca)	S S 0	24
5. Arkansas (V. Guzzinati)	1 S 4	21.4
6. Klammer (L. Gennero)	S 0 S	21.9
7. Ampelio (A. Pasolini)	3 0 4	21.3
8. Gang (S. Ascedu)	2 0 2	20.7
9. Hollings (V. D'Angelo)	3 2 4	[redacted]
[redacted] Granito (R. Scapolo)	4 0 0	[redacted]
11. Kibo (M. Sinanovic)	0 S 0	—

Favoriti: Fede Galizia, Hollings, [redacted]

Ottava corsa — ore 17,45
PREMIO CAMPOFORMIDO
L. 2.800.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Franchezza (M. Sinanovic)	3 S 0	21.4
2. Spry (A. Milani)	2 1 3	20.5
3. Shadok (C. Bosco)		
4. Kamikasa (V. D'Angelo)	1 S S	20.6
5. Givello (L. Gennero)	0 2 1	21.4
6. Hakober (G. [redacted])	3 2 4	20.6
7. Quission Bi (A. Pasolini)	rientra	
8. Stolberg (S. Ascedu)	S 4 S	21.1
9. Eluas (R. Giordani)	0 0 0	21.2
10. Zavar (G. Guzzinati)	0 0 3	20.9
m 1620		
11. Turgalium (J. M. Meyer)	1 0 R	—
12. Camp David (R. Scapolo)	3 2 0	19.9
[redacted] Cesena (S. D'Agostino)	rientra	

Favoriti: Givello, Camp David, Eluas

A. Rapalino
GELATI ARTIGIANALI
IL VERO GELATO ARTIGIANALE
DIREZIONE LABORATORIO - Via Oslavia, 60 - TORINO - Tel. [redacted]
GELATI PER TUTTI I GUSTI
Frutti esotici - Mango - Papaia - Cocco - Liquerizia - Mela verde
Da oggi anche in:
[redacted] GRAN MADRE DI DIO [redacted]
TEL. 011 876.057

A LIDO ADRIANO

la tua VILLA-VACANZE
ti attende sulla spiaggia
nel nuovo [redacted] PRAYA MARE
Ville indipendenti su due piani, con giardino, patio, caminetto esterno, cancello sulla spiaggia. PRAYA MARE [redacted] soltanto uno dei nuovi complessi "sole-mare" che la Bisanzio Beach – costruttrice in proprio – può offrirvi a prezzi inimitabili: anche appartamenti e villette [redacted] soli 47 milioni. Saldi a lunga rateazione, mutui fondiari [redacted] indicizzati. Anticipo 1 milione.
BISANZIO BEACH S.p.A.
48023 LIDO ADRIANO (Ravenna)
viale Petrarca 340
Tel. (0544) 49.41.91
* aperto tutti i giorni
* richiedeteci documentazioni illustrate

Con guida Mi Biellese, l'altra la Cossatese (e lì lì c'è il derby...)

I Bercellino, fratelli e soci sono nemici solo nel calcio

ROASIO — «*Per carità, parliamo calcio. Qui si lavora. C'è fabbrica da portare avanti. E si sa cosa significa oggi guida di un'azienda, per piccola che sia. Grattacapi tanti, soddisfazioni poche. Il calcio? parte del tempo libero, del dopolavoro. fuori dalla fabbrica discussioni, le lotte ma anche consigli reciproci diventano di tutta attualità*».

Chi parla è Bercellino, 36 anni, Bercegol juventino, oggi contitolare fratello Giancarlo, già soprannominato Berce-roccia, una manifattura filati per maglieria, una decina di dipendenti, con sede a Roasio nell'Alto Vercellese.

Giancarlo (41 anni) e Silvino solo fratelli, soci in ed ex atleti Juventus. Sono anche, e soprattutto... nemici calcio. loro vita parallela continua. primo l'allenatore della Cossatese, Silvino guida tecnica della Biellese. E la cosa potrebbe anche essere normalissima se fra le due squadre non ci fosse nulla in

DEI TEMPI D'ORO: I FRATELLI

Viceversa bianconeri biellesi azzurri cossatesi finiti quest'anno nello stesso campionato, l'Interregionale e, per ragioni geografiche, nel medesimo girone.

aggiunga rivalità che da sempre divide le due squadre e si avrà un'immagine precisa della situazione.

Adesso, ad esempio, stanno preparando derby, che il calendario propone per la domenica 17 ottobre. Ve l'immaginate la pretattica, il motivo di nascondersi l'un l'altro le mosse che potrebbero rivelarsi vincenti?

«*E' chiaro* — dice Giancarlo Bercellino — *che non si faranno drammi se si perde e neppure si faranno salti di gioia se si dovesse uscire vincitori. Silvino ed io siamo stati professionisti calcio e, tali, ritengo che comunque vadano le sappiamo controllarci*».

Entrambi sposati, Giancarlo abita Roasio (e figlio Gianluca, anni, gioca calcio nella «giovanile» della squadra locale), mentre da circa un anno lasciato paese natale, Gattinara, per mettere Biella con la moglie due fior bimbi: Elena due anni e di appena pochi mesi.

— Ma c'è davvero rivalità quando, conclusione di giornata fabbrica, vi trasformate in tecnici del calcio?

«*E' evidente* — risponde Silvino — *che ognuno corre per la propria bandiera, è vero anche che, in definitiva, finiamo per scambiarci consigli utili sulla qualità squadre già incontrate, ruolo e sul modulo di gioco un qualsiasi atleta. Giancarlo ad esempio ha detto gran bene del collettivo Pinerolo: quando fra un Biellese lo incontrerà, saprò imporre bianconeri un determinato schema tattico*».

— in definitiva è più forte la Biellese la Cossatese?

levano contemporaneamente due voci: «*Non solleviamo un polverone. Nel calcio c'è fortunatamente classifica che delinea valori. Biellese Cossatese per migliorarla dobbiamo lavorare sodo*».

— Scudetto e Coppa Italia con Juventus, campione d'Europa la Nazionale, cavaliere della Repubblica per meriti sportivi Berce-roccia ancora oggi posa una domanda che sa di beffa: «*Perché quel trasferimento al Brescia quando ancora mi sentivo utile per la Juve?*».

E pronto Silvino ribatte: «*Perché era destino che nostre due squadre finissero, unite, serie B*».

Ai fini statistici aggiungiamo si trattava del campionato che Berce-gol dopo aver lasciato la Juventus Giancarlo, andò costituire un punto forza nel Palermo, squadra in qui, fra e B, giocò ben 9 stagioni. **r. q.**

Ultima sfida nell'autocross

La Coppa Ostorero a Lombardore

appuntamento stagionale gli appassionati di autocross, sulla pista Fisca, E' in programma domani la «Coppa Piero Ostorero», aperta alle vetture elaborate e lari. A completare la riunione giri tivi la vettura Cross Junior», e realizzata dal neo-campione specialità Ivano Orlandi, in collaborazione con l'ing. Giuseppe Invernizzi.

Si una vettura concezione completamente nuova, con carrozzeria tipo «formula» e motore Alfasud tra robustezza, aerodinamica e... costi. La «Formula Cross Junior» infatti è soprattutto giovani che vogliono cimentarsi in questa spettacolare disciplina motoristica.

programma della giornata si apre alle con le verifiche tecniche e sportive. I motori inizieranno a alle 10, prove di qualificazione delle quattro classi. Gare nel pomeriggio, tra le 14,30 e le 17,30: spettacolo assicurato per tutti. **m. san.**

Dategli una moto diventerà un asso

Ghigliano, «big» del motocross regionale, ripaga la fiducia di chi ha creduto in lui

CUNEO — Franco Ghigliano ha pro- fatta lo scorso anno conquistò il titolo campione provinciale: tro- una moto competitiva cercherò arrivare ai del- regionale». e Franco Ghigliano Il nuovo campione regionale classe 250

«Soddisfatto? Certo. Non riuscire a

parte Cross, emanregionale dell'Honda la. Il ha fiducia sul giovane cuneese e lo ha fatto correre con la moto giapponese.

Manigrassi; gran «patron» scuderia Costigliole e primo di Ghigliano dice: «Franco ha fatto vedere a tutti che è il più bravo. pensare tuni fa, dopo la conquidel titolo provinciale, avevo di moto competitiva. risposero che Ghigliano non era buono e mi arrabbiai».

La Honda Italia non si lasciò sfuggire l'occasione e così il giovane entrò parte ristretta dei piloti ufficiali. Manigrassi: «Franco non è un pazzo molti suoi E' giovane aspettare, un metodico. Così gara dopo gara ha i punti necessari per vincere il titolo. per aprono parecchie

Ghigliano ha anni e abita con il (suo grande tifoso) e fratelli (Dario e Silvano corrono nell'autocross); Alfredo fu il «centauro») a Genola, piccolo centro Cuneese a Savigliano perito industriale e lavora nell'officina meccanica della famiglia.

Adesso che il titolo regionale è la «tricolore». Proprio in questi giorni lo co- sche, italiane e giapponesi stanno corteggiando, ma è quasi che Franco darà ancora fiducia all'Honda ha saputo aiutarlo e lo ha spinto alla vittoria finale.

Fiorenzo Panero

Con la
JUVENTUS
a Liegi il ottobre
Combinazione in di 1 o 2 giorni
Informazioni e prenotazioni
QUICK Viaggi,
Via Arsenale 25 - Tel. 51.74.71

S.A.R.
SPACCI AZIENDALI RIUNITI
CENTRI VENDITA DIRETTA IN FABBRICA DELL'ABBIGLIAMENTO
ANNUNCIA
da sabato 9 ottobre
l'apertura nei locali ex MANU
di un nuovo centro vendita
di abbigliamento
UOMO - DONNA
E TAGLIE CONFORMATE
PRODUZIONE
VENDITA DIRETTA
LEINI' - Strada Lombardore 250
VESTI MEGLIO
SPENDI IN FABBRICA

C'era una volta un campione: Roberto Rosato

Sivori gli diceva: «Perché non vieni alla Juventus?»

SIVORI-ROSATO ERANO RIVALI, [illegible] LORO CELLA)

Allora, quando giocava — ed [illegible] uno dei calciatori più famosi del mondo — veniva considerato [illegible] bello in assoluto. Quando Brigitte Bardot spiegò ai giornalisti che il viso più bello [illegible] quello di Giacinto Facchetti, lui si premurò subito [illegible] aggiungere che c'era un altro calciatore (che lei aveva visto [illegible] sfuggita in una fotografia) ancora più attraente, Rosato. Rosato appunto.

Sono passati gli [illegible]: il viso è sempre lo stesso, senza la più piccola ruga, il fisico [illegible] asciutto, la figura snella di un uomo che ha molta cura [illegible] sé. La gente lo riconosce [illegible] ancora, e lui sorride divertito, proprio senz'ombra di malinconia. *«La popolarità non mi ha mai sedotto, neppure allora. Forse non mi sono reso conto di quello che era, [illegible] poteva essere, in realtà. Non l'ho presa in considerazione, [illegible] tutto, [illegible] ho dato peso agli entusiasmi che potevo suscitare. Diciamo [illegible] io, senza avvedermene, possedevo una buona dose d'equilibrio».*

— Perché ha lasciato il calcio, mondo in cui quasi tutti gli ex calciatori cercano di rimanere?

«Ma dove [illegible] mettiamo, tutti questi ex calciatori? Il mercato è certamente inflazionato, visto [illegible] ogni anno se [illegible] aggiungono [illegible] Scherzi [illegible] parte, la mia è stata [illegible] scelta: ho riunito la mia famiglia — [illegible] mia moglie è davvero [illegible] donna eccezionale, che mi ha sempre molto aiutato — ed abbiamo deciso che era meglio smettere [illegible] con il mondo del calcio. Io [illegible] Torino, la mia città, [illegible] mi sarebbe piaciuta una vita di continui spostamenti attraverso l'Italia. Ho preferito altre cose, quelle che reputo veramente importanti nella vita [illegible] un uomo».

— Il calciatore Rosato non rimpiange il mondo del calcio?

«Per me [illegible] stata una parentesi. Una parentesi importante, [illegible] niente di più. Se dicessi che non [illegible] contato, che non mi è piaciuta, direi [illegible] bugia, ma [illegible] è stata niente di più. Mi pare che l'uomo Rosato sia fuori da tutto questo: l'importante è averlo saputo quand'era il momento».

— Un momento che avrà lasciato molti ricordi...

«Certo. Io [illegible] un ragazzino, quando ho cominciato. Di tempo [illegible] è passato parecchio, ho avuto modo di incontrare tante persone interessanti. Ho giocato contro i campioni più famosi [illegible] li ho fermati. Come Geerd Mueller, come Cheevers che era un armadio; mi arrampicavo dappertutto per fermarlo, come Mazzola, Vinicio, il grande, inarrivabile Omar Sivori. Con lui giocavamo il derby Toro-Juve che [illegible] una partita di fuoco; [illegible] mi voleva bene, mentre eravamo sul campo [illegible] diceva sorridendo: "Ma che cosa aspetti [illegible] venire alla Juve. Ti aspettiamo [illegible] braccia aperte, sei il giocatore che fa per noi..."».

— Altri giocatori importanti?

«Mi viene in mente Gianni Rivera, che è stato mio compagno nel Milan per [illegible] anni. Un ragazzo molto a posto. Siamo nati nello stesso [illegible] e nello stesso giorno, c'erano davvero molte coincidenze. [illegible] cosa, però, era molto diversa: [illegible] caviglia. La sua era molto raffinata, la mia, [illegible] dire, [illegible] cosa "di servizio", certo più modesta. [illegible] in una squadra occorrono tutte [illegible] due. [illegible] ricordo che [illegible] giornale sportivo ha fatto la formazione ideale del dopoguerra: io ero al primo posto, [illegible] stopper».

— Rimpianti?

«Nessuno. Credo di aver fatto sempre il mio dovere, di [illegible] accontentato il pubblico che veniva [illegible] vedermi. [illegible] sempre pensato al domani, non al presente che avrebbe potuto anche montarmi la testa. Il fatto [illegible] che un uomo resta tale sia che giochi al calcio sia [illegible] svolga [illegible] un'altra attività. Io credo che questo sia importante, che sia soprattutto utile per realizzarsi come uomo. Penso, o spero, [illegible] esserci riuscito. Insomma, non sono un [illegible] calciatore. O almeno, non solo questo».

Non è troppo facile, incontrare un tipo così, che la popolarità, le lusinghe del sistema, l'ovvio [illegible] questa esistenza [illegible] sportivi o pseudo tali non [illegible] riuscite [illegible] scalfire. Roberto Rosato [illegible] uscito indenne da tante battaglie sui campi di calcio ed ha vinto anche l'ultima, contro [illegible] mondo assurdo. Quest'ultima — [illegible] lui lo sa bene — è [illegible] vittoria che conta.

Beppe Bracco

«Battuto Berruti posso battere anche Balocco»

Aicardi arbitro dello scudetto

«Ho battuto Berruti, posso battere anche Balocco». Galvanizzato [illegible] successo contro il campione d'Italia [illegible] gara di otto giorni [illegible] a Castelletto Molino, [illegible] vuole fare lo sgambetto [illegible] a Carlo [illegible] il capitano [illegible] Dagnino [illegible] Andora è ormai tagliato [illegible] lotta per il [illegible] e quindi gioca senza [illegible] molte preoccupazioni.

«Non ho [illegible] Balocco — precisa il muncino di Te[illegible] — [illegible] mi impegnerò al massimo, come ho [illegible] con[illegible] Berruti». Il capitano [illegible] quadretta ligure risponde [illegible] a coloro [illegible] in settimana hanno [illegible] un patto di [illegible] belligeranza» [illegible] e il capitano della [illegible] Lo [illegible] '82 [illegible] da Andora [illegible] può [illegible] arbitro [illegible] tra Berruti e [illegible] sfe[illegible] [illegible] San [illegible] campione di Monesiglio [illegible] vinto quest'anno [illegible] la prima volta, [illegible] però di non [illegible] [illegible] agio [illegible] un campo che ha il muro [illegible] appoggi alla destra della [illegible]

[illegible] due giornate [illegible] conclusione [illegible] girone, Balocco [illegible] [illegible] di [illegible] l'ostacolo Al[illegible] [illegible] per superarlo [illegible] lotta [illegible] maggior grinta [illegible] determinazione di quanto [illegible] abbia fatto domenica [illegible] Berruti. Applicando verosimilmente la stessa condotta di [illegible] ha [illegible] successo [illegible] Berruti, Aicardi [illegible] [illegible] nella parte iniziale di conquistare [illegible] buon [illegible] fi[illegible] [illegible] sua potenza atleti[illegible]. Sta a Balo[illegible] controllare [illegible] situazione per poi [illegible] [illegible] [illegible] maggiore esperienza nei momenti cruciali della gara. Ad Andora ci sarà un tifo d'inferno per il figure Aicardi [illegible] i dirigenti della Don Dagnino, [illegible] per [illegible] piega che [illegible] [illegible] sunto [illegible] lotta per il titolo, si [illegible] figurano [illegible] un grosso incasso. Le premesse ci sono.

[illegible] [illegible] [illegible] grosso, anche Berruti impegnato [illegible] [illegible] contro il [illegible] [illegible] rivale Bertola, [illegible] [illegible] [illegible] con molta preoccupazioni. L'imprevista sconfitta subita a Ca[illegible] Molina, oltre [illegible] rilanciare [illegible] ha fatto [illegible] re qualche dubbio [illegible] condizioni di [illegible] [illegible] campione [illegible] e [illegible] [illegible] suoi compagni di squadra. [illegible] una sfida [illegible] due vecchi [illegible] pioni [illegible] nessuno [illegible] [illegible] [illegible] perdere. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] non significherebbe nulla, [illegible] [illegible] [illegible] passo [illegible] [illegible] campione [illegible]a, soprattutto [illegible] accompagnata a [illegible] vitto[illegible] [illegible] Balocco, vorrebbe dire quasi [illegible] l'addio [illegible] titolo. Domani ad Alba e ad Andora si giocherà con un orecchio [illegible] [illegible] che [illegible] in campo [illegible]

[illegible] Galasco

SCOMMETTIAMO ?!!!

...che un fine settimana passato tra il parco giochi, il minigolf,* il minicalcio, la sala da tè e il verde di Vinovo, rischia di piacere anche ai tuoi bambini!

Domenica 10 Galoppo
XVIII Criterium Italiano Amazzoni
Eleven di Atkinsons

[illegible]

L. 10.000.000

Inizio riunioni ore 14,30

* In allestimento.

Ci vediamo a [illegible]novo, spesso e in com[illegible]ia. Scommettiamo?

Agricoltura, perché è [redacted] capitali?

Convegno [redacted] Saint-Vincent sulle prospettive degli Anni 80 - Emanuela Savio: «C'è bisogno di un nuovo organismo centrale per la ricerca dei fondi»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

SAINT-VINCENT — C'è un disagio generalizzato nel mondo agricolo. [redacted] processo positivo di sviluppo che, pur in modo discontinuo e pieno di contraddizioni, [redacted] caratterizzato l'agricoltura italiana negli Anni [redacted] e 70, si [redacted] interrotto. Emanuela Savio, presidente del Federagrario — l'istituto [redacted] credito per le aziende dei campi di Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta — lancia una proposta: «Per i finanziamenti [redacted] medio termine alle piccole e [redacted] imprese industriali, c'è il mediocredito centrale. Perché, per il Credito Agrario, la ricerca di nuovi circuiti [redacted] di approvvigionamento di capitali non potrebbe essere facilitata dalla creazione di un organismo centrale che completi [redacted] sistema oggi esistente?».

[redacted] — [redacted] già [redacted] Dell'Amore più di trenta anni [redacted] — suscita interesse tra [redacted] 200 operatori finanziari [redacted] agricoli presenti [redacted] Saint-Vincent al convegno «Agricoltura Anni 80: situazione e prospettive», pro[redacted] Federagrario e che vede [redacted] partecipazione del ministro dell'Agricoltura.

Il malessere tra i coltivatori [redacted] gli allevatori: perché? «E' soprattutto l'inflazione la causa di tale disagio — sottolinea l'on. Savio — que[redacted] danneggia i [redacted] degli agricoltori che vedono lievitare i costi di produzione molto [redacted] più [redacted] quanto [redacted] mentino i prezzi [redacted] vendita dei loro prodotti. La decurtazione dei redditi agricoli, [redacted] di livello nettamente inferiore ai guadagni negli altri settori produttivi, alimenta il fenomeno dell'esodo rurale, che si riteneva ormai quasi esaurito. Influisce inoltre sulla propensione degli agricoltori [redacted] effettuare nuovi investimenti».

Meno investimenti in Italia, vuol dire maggiore dipendenza dall'estero. «Certo, in questa situazione ten[redacted] fenomeni negativi ben conosciuti. [redacted] particolare il disavanzo della bilancia agro-alimentare, soprattutto per le carni bovine ed i prodotti zootecnici in genere.

Il sistema degli organismi che [redacted] il Credito Agrario è sottoposto a critiche [redacted] vere. «Lo [redacted] accusa [redacted] essere un sistema che dal punto [redacted] vista organizzativo si presenta poco omogeneo e dispersivo e che, per l'aspetto finanziario, non sempre si dimostra in grado di reperire i capitali in misura adeguata alle necessità dell'agricoltura. Bisogna ricono[redacted] che queste critiche hanno un certo fondamento e che l'attuale sistema di credito agrario [redacted] senz'altro suscettibile di miglioramenti».

[redacted] chi auspica una nuova organizzazione del credito agrario poggiata — [redacted] in Francia, in Olanda, in Germania — su banche cooperative. «In questi Paesi, le banche cooperative si sono affermate e diffuse capillarmente fin dal secolo scorso. In [redacted] hanno avuto meno successo. Quindi è l'intero sistema bancario che [redacted] mobilitato per dare all'agricoltura un efficiente servizio di credito».

La proposta di un Mediocredito centrale per l'agricoltura? «L'agricoltura degli Anni [redacted] necessità di disporre [redacted] flusso di credito più abbondante e regolare di quello di cui ha potuto disporre in passato. La creazione [redacted] un organismo centrale potrebbe favorire e integrare le possibilità di raccolta degli istituti».

Al convegno [redacted] Saint-Vincent partecipano anche il prof. Siro Lombardini dell'ateneo torinese e il prof. Vito Saccomandi dell'università [redacted] Perugia. Conclusioni del ministro, nella [redacted] mattinata.

Mario Tortello

[redacted]

Federagrario [redacted] mila prestiti [redacted] un [redacted]

Giacomo Pareto, direttore dell'istituto, illustra l'attività in Piemonte, Liguria e Vallée

Finanziamenti per oltre 700 miliardi; [redacted] mila interventi creditizi in un [redacted] prevalentemente a piccoli-medi operatori agricoli, [redacted] in cooperativa; capitale sociale [redacted] 9 miliardi, che verrà quanto prima raddoppiato per salire [redacted] quota 18. [redacted] il biglietto da visita del Federagrario, istituito nel 1927, e che opera in Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, svolgendo attività di credito agrario a breve, medio [redacted] lungo termine [redacted] conto degli enti partecipanti: Cassa di Risparmio, Popolari di Novara [redacted] di Intra, Casse Rurali e Artigiane.

«La regione dove si registra l'operatività maggiore è il Piemonte — spiega Giacomo Pareto, direttore generale —, qui siamo in presenza di 201.411 aziende agricole, contro le [redacted] Liguria e 7213 della Vallée. L'attività del Federagrario si svolge nell'area del credito agevolato per un 75 per cento circa; per la rimanente parte si tratta di operazioni [redacted] credito «non agevolato» ef[redacted] comunque a tassi di interesse assai contenuti».

Un'attività suscettibile di ulteriore sviluppo: «Già a fine '82 — sottolinea Pareto — registreremo un incremento del 20 per cento; ma l'istituto si propone interventi ancora più ambiziosi. Evidentemente, oltre che all'aumento di capitale sociale, lo sviluppo dell'attività [redacted] Federagrario [redacted] legato [redacted] costante ampliamento [redacted] possibilità [redacted] raccolta di fondi».

C'è la proposta dell'on. Emanuela Savio di costituire, tra gli istituti e le sezioni speciali di credito agrario, un organismo centrale [redacted] compiti di ausilio [redacted] di integrazione [redacted] raccolta [redacted] capitali.

«Credo debba essere attentamente considerata. Questo organismo potrebbe infatti fornire [redacted] contributo determinante alla conoscenza e alla diffusione [redacted] agrari migliorandone indirettamente con il suo intervento l'affidabilità e la stabilità».

[redacted] i certificati di credito che il Federagrario [redacted] intenzione di emettere per reperire denaro dagli stessi risparmiatori?

«Debbono essere perfezionate le procedure e le modalità di collocamento dei certificati [redacted] il pubbli[redacted]. Certo, la mancata esenzione fiscale riduce, almeno per il momento, la competitività di questi titoli».

m. tor.

[redacted] vino [redacted] lattina

Lo afferma il ministro Bartolomei intervistato al convegno agricolo di Saint-Vincent

SAINT-VINCENT — «Non si scandalizzino i viticoltori. [redacted] vogliamo ricreare un mercato di largo consumo, bisogna rompere col vetro. Trovare nuovi contenitori per il vino, più economici, più pratici. Oggi, tra bottiglia e tappo, [redacted] litro costa [redacted] lire in più. Un lavoratore non [redacted] permettersi [redacted] i giorni sulla tavola una bottiglia [redacted] 2-3 mila lire. Poi ci sono [redacted] giori di trasporto: [redacted] vetro pesa. Con gli [redacted] volte, bastano [redacted] lire [redacted] litro, per coprire i costi di confezione. E' difficile [redacted] davanti [redacted] coltivatori, specie in una zona come il Piemonte. [redacted] una immagine [redacted] del fiasco, della [redacted] bottiglia. Ma d'altronde, bisogna andare [redacted] giovani. Nello zaino, nella sporta, questi non mettono il vetro. [redacted] E vi in[redacted] la lattina di Coca Cola».

Giuseppe Bartolomei, ministro dell'agricoltura, lancia la [redacted] proposta davanti a 300 operatori agricoli riu[redacted] Saint-Vincent dal Federagrario per il convegno [redacted] «Agricoltura [redacted] Ottan[redacted] vino [redacted] lattina. [redacted] «scandalo», o [redacted] sità?

«La produzione [redacted] salva migliorando la [redacted] qualificazione; valorizzan[redacted] le [redacted] interne. Comunque [redacted] possiamo illuderci [redacted] un certo limite. [redacted] quantità [redacted] scapito [redacted] lità».

— Ministro Bartolomei, l'agricoltura italiana dà segni [redacted] sofferenza. L'inflazio[redacted] taglia i [redacted] dei coltivatori [redacted] allevatori; [redacted] la nostra dipendenza [redacted] stero per la [redacted] bovina e i prodotti [redacted] cosa fare per uscire dalla crisi?

«La sofferenza ha [redacted] congiunturali [redacted] l'inflazione e [redacted] strutturali. Oggi [redacted] agricoltori sono i primi [redacted] la crisi, a sentire [redacted] peso dell'inflazione. Un grande sforzo per sopravvivere, col [redacted] ottenere sempre [redacted] L'obiettivo della lotta all'in[redacted] deve [redacted] priori[redacted] L'agricoltura [redacted] è [redacted] grande agricoltura: [redacted] livello di quella europea, della [redacted] agricoltura americana, pur con i suoi problemi, con le [redacted] aree di crisi. Ma bisogna [redacted] per restare inseriti nell'Europa, anzi per inserirvisi sempre [redacted] più. Non possiamo guardare solo lo [redacted] coperto [redacted] nostro ombrello.

— La politica agricola [redacted] ropea provoca gravi squilibri produttivi: eccedenza dei prodotti ortofrutticoli, [redacted] vino, delle uova. Quali [redacted] sintesi [redacted] richieste [redacted] per una riforma della politica Cee?

«La battaglia [redacted] i prezzi [redacted] Cee ha avuto [redacted] L'aumento ottenuto in sede comunitaria ha contribuito a ridurre la forbice fra costi e ricavi. [redacted] rendere [redacted] pesante il peso che l'agricoltura deve sopportare. Certo, resta un problema: [redacted] agricoltori italiani non [redacted] vendere. E non si può [redacted] una programmazione seria [redacted] non si conosce la domanda. [redacted] Ma per [redacted] questo, non si può [redacted] isolati. Bisogna aggregarsi. [redacted] agro-alimentare deve [redacted] al servizio dell'agricoltura, [redacted] viceversa. [redacted] frutta, ad esempio, ristrutturare la nostra industria di trasformazione [redacted] funzione [redacted] Paesi [redacted] vorrebbe [redacted] un aumento [redacted] per cento della produzione».

— Crisi, sfiducia, minor propensione degli agricoltori [redacted] investimenti. [redacted] si può fare per [redacted] iniziative nel settore [redacted] credito agrario?

«Fino [redacted] poco tempo [redacted] si riteneva investimento produttivo solo quello del mattone [redacted] cemento. Bisogna reimpostare [redacted] politica [redacted] credito agrario. La proposta [redacted] questo convegno di creare un istituto centrale che favorisca e integri [redacted] circuito di raccolta dei capitali [redacted] estremo interesse. Bisogna tentare una strategia centrale delle scelte; [redacted] stesso ministero deve [redacted] ristrutturato, [redacted] favorire [redacted] flusso [redacted] necessarie [redacted] gli interventi».

m. t.

Prezzi uve i cuneesi protestano

CUNEO — (g. d. m.) Per la Coldiretti provinciale, la più forte organizzazione [redacted] del Cuneese, [redacted] senza fondamento le notizie circolate [redacted] questi giorni [redacted] prezzi concor[redacted] per [redacted] nebbiolo [redacted] barolo e barbaresco.

Sempre secondo l'organizzazione che riunisce la grande maggioranza [redacted] dei viticoltori, «eventuali prezzi sono [redacted] quindi decisi unilateralmente. Qualcuno, e non certo i produttori, ha fat[redacted] tutto [redacted] solo.

Hydromac, da [redacted] mesi a zero [redacted]

S. MAURO — *Dopo quasi un anno di crisi, la Hydromac di S. [redacted] rischia ora [redacted] chiusura. Questo [redacted] grido [redacted] allarme che lancia [redacted] Consiglio [redacted] fabbrica [redacted] dei 700 dipendenti [redacted] vedono sempre più avvicinarsi il pericolo della perdita del posto [redacted] lavoro. La situazione occupazionale è decisamen[redacted] negativa: [redacted] un mese, [redacted] coincidenza della richiesta di amministrazione controllata della società, 590 operai sono in [redacted] integrazione speciale e [redacted] un centinaio lavorano. Anche per costoro le prospettive sono buie quando [redacted] fine novembre [redacted] esaurito [redacted] ordine [redacted] 60 escavatrici.*

Da quattro mesi i dipendenti non ricevono più lo stipendio perché da Roma le pratiche per la cassa integrazione si sono improvvisamente arenate dopo che i titolari dell'azienda (i fratelli Ferruccio [redacted] Giampiero Bruneri, rispettivamente presidente [redacted] amministratore delegato) [redacted] da un vorticoso giro [redacted] debiti [redacted] avevano più potuto anticipare i soldi per pagare gli operai.

La crisi della Hydromac, che ha un altro stabilimento a Trino Vercellese, risale al novembre [redacted] quando la direzione aveva denunciato un calo sensibile delle vendite e una improvvisa mancanza di liquidità nei confronti delle banche e dei fornitori. «Errori gestionali, sprechi [redacted] errate valutazioni di mercato — dicono al Consiglio di fabbrica — [redacted] all'origine di questa situazione. La proprietà, di fronte alle prime avvisaglie della crisi, [redacted] ha saputo impostare quella politica [redacted] rinnovamento tecnologico che avrebbe permesso alla Hydromac [redacted] fronteggiare meglio la [redacted] Con il passare dei mesi le difficoltà [redacted] sono aggravate e ora siamo all'amministrazione controllata».

Qualche [redacted] fa c'era stato un accordo con le sedici banche creditrici che concedevano all'azienda un po' di respiro nei pagamenti, ma la tregua è durata poco. Un istituto privato [redacted] Biella ha minacciato [redacted] fallimento se nello spazio di [redacted] ore la proprietà [redacted] avesse provveduto a ripianare lo scoperto. «Se [redacted] nostre informazioni sono esatte — dicono i rappresentanti [redacted] Consiglio di fabbrica — la Hydromac deve 12 miliardi [redacted] banche e altri [redacted] ai fornitori».

Ora l'azienda produce 25 escavatori al mese contro i 70 del periodo antecrisi. Ma fra [redacted] paio di mesi la situazione potrebbe precipitare. «Così non si può andare avanti — ammettono gli operai —. Noi paghiamo per errori commessi [redacted] altri. Chiediamo la solidarietà [redacted] l'appoggio di tutta [redacted] popolazione per questa nostra difesa [redacted] posto di lavoro e per evitare una nuova falla nel già precario tessuto produttivo piemontese».

Piero Galasco

Valitalia ritirati [redacted]

VOGHERA — *(e. g.)* La direzione della Valitalia di Cigognola, la fabbrica di valigie messa in crisi dal [redacted] mi[redacted] del Medio Oriente e dalla [redacted] del Terzo Mondo, ha deciso di ritirare i licenziamenti [redacted] dipendenti [redacted] di chiedere [redacted] cassa integrazione speciale per sei mesi, rinnovabile sino a due anni.

E' questa la soluzione emersa in un incontro tra [redacted] proprietario [redacted] fabbrica, Aurelio Grenghi, [redacted] Stradella, e i rappresentanti [redacted] organizzazioni sindacali.

Palazzi e ancora palazzi in un «mega-quartiere» di quasi centomila abitanti

Uno dei problemi più assillanti il traffico convulso nelle ore di punta ed il parcheggio delle auto - I punti «caldi» Piazza d'Armi e l'angolo di Santa Rita con i supermercati Malgrado gli inconvenienti l'intera gode un certo benessere economico

Con il «boom» economico degli Anni Sessanta il quartiere Santa Rita è cresciuto più di ogni altro Torino. Una tale crescita, smisurata e sproporzionata per un'area così ristretta, ha fatto sì che file ininterrotte di palazzi si allineassero gli uni accanto agli altri. Il traffico automobilistico, che nelle di punta diventa caotico come nel centro storico, è una delle caratteristiche immancabili della zona in con l'inconfondibile chiesa, piazza d'Armi, al Parco Rignon attorno allo «Sporting». Nel quartiere, che ancora poco più una ventina d'anni fa era formato in gran parte da prati (benché oggi possa sembrare incredibile) abitano attualmente circa 105 mila persone.

Il perimetro delineato da via Guido Reni, corso Siracusa, corso Tazzoli, corso Unione Sovietica, corso Galileo Ferraris, corso Lepanto largo Orbassano è indubbiamente il più popoloso di Torino e la spiegazione, a ben pensarci, è anche piuttosto semplice: a due passi si trovano le officine gli uffici della Fiat Mirafiori.

Se vero che non tutto il male vien per nuocere, ai problemi del sovraffollamento va aggiunto che il quartiere finisce per essere una zona tutto sommato benestante.

Gli alloggi sono abitati da molti impiegati commercianti e sono quasi tutti di proprietà. In ogni caso la media degli appartamenti abitati in affitto è decisamente inferiore quella di altre parti Torino.

livello vita dei residenti a Santa Rita viene paragonato dagli esperti quello quartieri tradizionalmente ritenuti più ricchi, quali quelli collinari e, persino, la Crocetta.

I veri grandi problemi, adesso che è terminata la carenza di aule (anche perché nascono meno bimbi), rimangono quindi gli spazi verdi, carenti, e traffico in alcuni momenti della giornata troppo intenso.

Gli abitanti del quartiere hanno in particolare due «*mugugni*» proposito della circolazione stradale. In primo luogo le rimostranze dedicate al pomeriggio della domenica, quando ci sono le partite. Non solo piazza d'Armi la zona attorno allo stadio diventa tutta immenso parcheggio, ma persino le altre strade più lontane sono invase. A chi abita nelle vie intasate dalle in doppia fila non rimane che tapparsi in casa, visto che non è possibile materialmente «togliere» l'auto dal mucchio.

secondo punto caldo del quartiere si trova proprio in piazza Santa Rita, davanti al grande supermercato che guarda la chiesa. Molti acquirenti lasciano anch'essi, incivilmente, la macchina dove meglio credono non bastano i periodici interventi dei vigili a far il fenomeno. Infine c'è ancora una lamentela di molti abitanti del quartiere. Sono quelli che abitano nell'ultimo tratto di via Lesegno, dove manca luce e dove il Comune si è ancora deciso ad installare poche lampadine.

Parlu piemonteis che c'è di strano?

In Santa Rita sono in molti conoscerla, e quasi tutti rimasti di sale quando l'hanno incontrata prima volta. chiama Luigina Hassan, è somala, vedova, ha anni, figli e... parla perfettamente piemontese.

Sono già rimasti così poco numerosi i piemontesi autentici a saper parlare il dialetto che, obiettivamente, nel momento in cui si sente una donna come lei «parlé piemunteis» come niente fosse, si ha tutto il diritto restare a bocca aperta.

Luigina Hassan è arrivata a Torino 15 anni fa direttamente dalla Somalia e adesso abita in via Mombasiglio 55. Suo marito un italiano recato- in Eritrea per motivi di lavoro, i quattro figli sono meticci di un bel color cioccolata.

Luigina dice di essersi ambientata benissimo, di aver imparato il dialetto facilmente e, anche lei non ne accenna, in parecchi a volerle bene. Una ragione c'è: tantissime persone poss testimoniare, è molto buona. Da tempo è in contat- con la chiesa del quartiere spesso si assistere gli anziani.

Pelletteria Bordizzo
modelli delle migliori case
G. ARMANI - MANNINI
CASTIONI
YVES SAINT-LAURENT
VALIGIE SAMSONITE
ASSORTIMENTO
ARTICOLI VALEXTRA
C.so Sebastopoli, 216 - TO
Tel. 325.778

ORTOPEDIA
LA SANITARIA TORINESE
di E.
Ortopedia - Sanitari
Corsetteria - Cinti
Calze Elastiche, ecc.
Corso Orbassano, 161
Torino - Tel. 393.495

CRISBE
P.zza Montanari, 168
TORINO
Tel. 351.233
Dischi e musicassette di Rock - Folk
New Wawe
Partiture musica e libri musicali
Strumenti musicali

CHIABOTTO
Gres, Prismis
COTTO IMPRUNETINO
PIASTRELLE SMALTATE
MOQUETTE
KLINKER
Posa in opera
Via Lesegno, 50
TORINO
Tel. 390.231

ARTESTUDIO
decorazioni mano
di BIANCO FIORELLA & C. s.n.c.
PORCELLANE - CERAMICHE
FORNO PER COTTURE
ARTIGIANATO COLLEZIONE
Via Rubino, - TORINO - Tel. 309.1333

Azienda floricola
G. PELISSERO & FIGLI s.n.c.
piante ornamentali da terrazzo
vasi coprivasi
terre concimate
10137 TORINO
C.so 144 - Tel. 011

CONFEZIONI IN PELLE SU MISURA
IL VACCARO
Nostra produzione con pellami di 1ª scelta
piumone uomo-donna in vera pelle **L. 240.000;**
montone canadese originale **180.000;**
L. 85.000 giubbotti uomo-donna dal 38 al 48
(in vera pelle)
Castorino selvatico visonato 1ª scelta **L. 850.000**
RIPARAZIONI IN PELLE E PELLICCE
Via Barletta ang. Via Gorizia (S. Rita) tel. 363.118
Via Rodi 24 Grugliasco (vicino Pinin Farina - Borgata Lesna, - Tel. 701.709

Studio di interni
Ambientazioni
moderne e in stile
Oggettistica
Concessionario
Fitting - Estel
Poliform - Sabot
Tecnosalotto - Altana
Cucine Toncelli
ARREDAMENTI BERTOLINO
C. Unione Sovietica n. 385 - Tel. 615.251
LABORATORIO FALEGNAMERIA

Nella vecchia fattoria uova latte e verdure proprio come una volta

E' la cascina più centrale rimasta a Torino - Gli abitanti del quartiere si recano tutte le sere ad acquistare dai contadini il [illegible] appena munto - Nel prato circostante sono sorti piccoli orti coltivati nei ritagli di tempo dagli operai della Fiat

[illegible] DELLA [illegible]

Nel quartiere di Santa Rita sono in molti [illegible] saperlo, ma pochi a goderne i frutti. Che [illegible] uova fresche, verdure appena colte e latte munto [illegible] istante prima. Sotto la [illegible] agricoltori — [illegible] Torino, sulle pagine gialle — ci sono solamente più [illegible] nomi, [illegible] è già una sorpresa.

Parecchi contadini sono in collina, con poderi ridotti ai minimi termini dalle ville [illegible] dai parchi, mentre altri lavorano ancora la terra all'estrema periferia, quasi ai confini comunali.

L'esempio più singolare di sopravvivenza di una cascina, per il fatto di es[illegible] la più «centrale» di tutte, si trova però proprio nel popolosissimo quartiere Santa Rita, in via Ricaldone angolo via Caprera.

La fattoria si chiama «*Grangia*» ed è di proprietà dell'industriale farmaceutico Marco Antonetto. Ci stanno da quasi trent'anni Eufrosina Carnino [illegible] la sorella [illegible] la figlia Domenica, rimaste sole dopo la morte del marito di Eufrosina nel '67.

Prima della guerra i campi arrivavano praticamente sino in piazza d'Armi e sulle centinaia [illegible] «giornate» di terra vivevano sette o otto nuclei familiari con relative bestie. Oggi [illegible] già tanto che tre donne, aiutate da un garzone, mandino avanti una stalla con una ventina di mucche da latte.

La grande aia, naturalmente, non è più che in parte agricola, ormai [illegible] sparsa di rottami [illegible] le tettoie [illegible] anch'esse quasi tutte affittate come box e magazzini.

Proprio perché [illegible] terreno era insufficiente per le bestie, [illegible] qualche tempo la cascina [illegible] diventata protagonista e centro di un fenomeno di «orticoltura urbana» che ha coinvolto decine [illegible] persone, per la maggior parte operai «turnisti» della vicinissima Fiat.

Gli abitanti della casci[illegible] in parte si son visti «strappare» abusivamente e in parte hanno affittato, [illegible] pochissimo prezzo, lembi [illegible] terreno un tempo coltivato a prato, ai vicini del quartiere [illegible] sono nati orti e orticelli coltivati nei ritagli [illegible] tempo, spesso dopo il lavoro, appunto, nelle officine di Mirafiori.

Il commercio di prodotti freschi di fattoria che fa capo alla «Grangia» è di tutto rispetto, anche [illegible] evidentemente non in grado di soddisfare le decine di migliaia [illegible] potenziali clienti che risiedono nei condomini.

Servizi di
Marco Vaglietti

[illegible] i russi

Forse non tutti sanno che... tutti i russi di Torino abitano nel quartiere [illegible] Santa Rita. Per l'esattezza in un palazzo enorme posto all'inizio di via Monfalcone. La ragione della predilezione della «colonia» russa torinese per Santa Rita è abbastanza scontata: [illegible] due passi c'è la Fiat Mirafiori dove da anni i tecnici dell'Unione Sovietica si recano, in folti turni in continuo avvicendamento, [illegible] seguire corsi di specializzazione.

Com'è noto la Fiat ha realizzato [illegible] Togliattigrad uno stabilimento automobilistico [illegible] da allora le maestranze russe non hanno mai cessato [illegible] venire [illegible] Torino.

Come sono gli operai [illegible] gli impiegati dell'Unione Sovietica? In pochi, per la verità, sono in grado di poterlo dire perché la comunità russa non [illegible] molto socievole, anche [illegible] formalmente ineccepibile. «Si muovono sempre insieme — *dice la gente del quartiere* —, sono qui con le loro famiglie e si spostano in gruppi, sia quando [illegible] al cinema la sera sia quando, quasi tutte [illegible] domeniche, partono per le gite [illegible] per conoscere [illegible] bellezze nel nostro Paese».

COMPRATE AL MINUTO
PAGATE ALL'INGROSSO

Tendaggi
Moquettes
Tappeti
Coperte lana
Posa in opera

MANCINI F.
V. Frinco, 2 (l.go Tirreno)
Tel. 322.271 (TO)

panda baby
CENTRO ABBIGLIAMENTO
per neonati [illegible] bambini
sino [illegible] 10 anni
TORINO
Via Filadelfia, 237/int. 6
☎ (011) 3099886

LA DIMENSIONE IN UNA GOCCIA di PRESTIGIO

ESTETICA I *Sconti promozionali*

CENTRO PROFUMI PIOVANO
Via Tripoli, [illegible] - Tel. [illegible] - TORINO

RAVIOLA
CALZATURE PELLETTERIE
IN TORINO C. ORBASSANO 235 - TEL. 350.104

GRANDE LIQUIDAZIONE
PER RINNOVO LOCALI
FINO AL 30/10

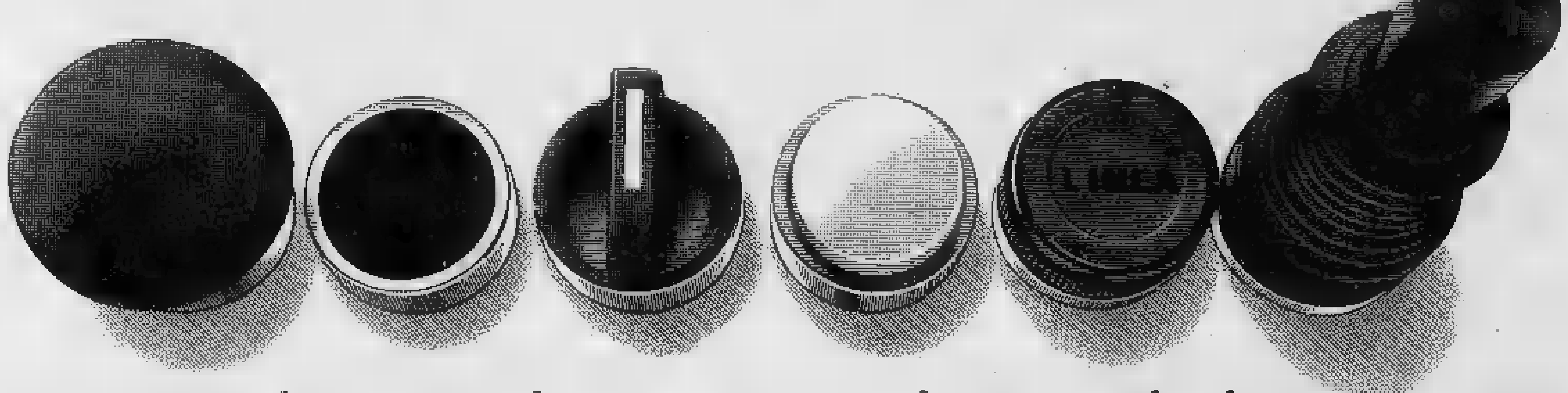
(Comunicazione effettuata Legge 80)

Per un regalo... gioielleria

A. Convotto
Corso Sebastopoli 166
Tel. 393.192
10136 Torino

S.a.s. Veglio - Blanchietti
[illegible] BLANCHIETTI A. & C.
INGROSSO CARTA PER ALIMENTARI
MACELLERIE - PANETTERIE - GASTRONOMIE
COMUNITA' E INDUSTRIA
Carte e sacchetti conformi secondo la nuova legge n. 441 del 5/8/81
VENDITA A PESO NETTO DELLE MERCI
prodotti in ottemperanza alla disciplina degli imballaggi destinati [illegible] venire in contatto con sostanze alimentari
V. Ticineto, 6 - Tel. 393.316 TORINO

Superiorità schiacciante



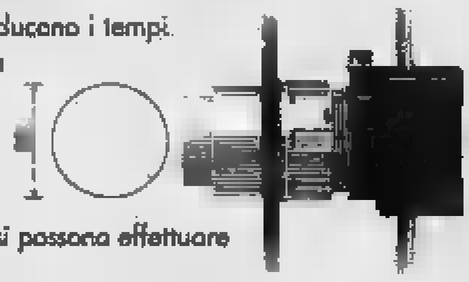
Cema 080 riduce I tempi di montaggio e rende piú semplice la manutenzione

CGE, l'azienda italiana leader nel settore della pulsanteria, presenta una nuova linea miniaturizzata: Cema 080, diametro 22 [redacted]

Una novità rivoluzionaria perché rivoluzionarie sono le soluzioni che propone [redacted] due problemi fondamentali: il tempo e lo spazio.

CEMA 080

Con Cema 080 si riducono i tempi. Infatti la 080 si monta a "scatto", con la semplice pressione di un dito.



Inoltre, montaggio dell'operatore [redacted] cablaggio del gruppo contatti si possono effettuare separatamente.

Con Cema 080, grazie al diametro [redacted] soli 22 mm, si ampliano gli spazi e disposizione ed il montaggio è più facile. La componibilità è totale, con una possibilità di combinazioni quasi illimitata.

Anche l'estetica è nuova, più pulita e moderna.

Soltanto la qualità è tradizionale: la famosa qualità ed affidabilità CEMA/CGE.

Infine, con Cema 080 vantaggi anche nella manutenzione: più semplice e più rapida.

Per staccare il blocchetto di contatto dall'unità di comando basta far leva [redacted] la punta di [redacted] cacciavite.

Che [redacted] serie Cema [redacted] sia di una superiorità schiacciante rispetto [redacted] qualsiasi altra pulsanteria ve l'abbiamo chiarita.

Senza schiacciare [redacted] un pulsante.

CGE - Compagnia Generale Elettromeccanica s.p.a. - Via Tortona, 27 - 20144 Milano

Solo CGE potevá darvi Cema 080

CGE

marchio registrato dalla General Electric [redacted] U.S.A.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[redacted] libero zona piazza Vittorio appartamento mq 175 [redacted] ristrutturare. Tel. 722.006.

MARE' [redacted] antico con mansarda centralissimo in [redacted] ristrutturato. Tel. 722.006.

MARE' vende liberi e ristrutturati collina [redacted]nese in complesso residenziale con parco piscina tennis appartamenti da mq 50 fino a 320. Tel. 722.006.

MIRAFIORI mini appartamenti arredati [redacted] stesso stabile di soggiorno cucinotto servizi. Tel. 383.445

[redacted] ampio: [redacted] tinello [redacted] servizi [redacted] piano alto [redacted] esamina [redacted] L. [redacted] milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

PIED-A-TERRE libero zona Crimea: camera cucinotta servizio, [redacted] milioni [redacted] mila. Telefonare [redacted].

PIED-A-TERRE libero via Medici adiacente corso Svizzera completamente ristrutturato 35 milioni. Tel. 539.962.

PRIVATO vende prima cintura Torino alloggio nuovo pronta consegna composto di: salone camera cucina grande bagno. T[redacted] re 683.727.

PRIVATO vende a privato [redacted] via Cadorna: 2 camere cucina servizi. Tel. [redacted] agenzie.

PRIVATO vende 10 mansarde [redacted] piano in blocco [redacted] ed occupate L. 85 milioni. Telefonare 301.6831 [redacted] pasti serali.

PRIVATO [redacted] a privato libero [redacted] Piava 107. [redacted] camere cucina [redacted] 55 milioni più [redacted] mutuo garage 15 milioni. Tel. 704.268.

[redacted]

[redacted] bellissimo [redacted] salone 2 camere tinello cucinino bagno cantina orto dilazioni. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

RIVOLI

libero in villa signorile su 2 piani salone cucina 2-3 camere triservizi giardino posto auto. Mutuo. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

[redacted]VO[redacted]

libero centrale ampio 2 camere tinello cucinino servizi adatto studio e/o abitazione. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

[redacted] **BENIGNO** Canavese 19 km Torino libera [redacted] superiore villa bifamigliare [redacted] 155 [redacted] giardino orto. Gabetti 011 5767

S. MAURO impresa [redacted] alloggi [redacted] costruzione di diverse metrature. Possibilità di [redacted] tuo. Tel. 822.6524 ore 10-12 / 15-19.

S. PAOLO in casetta 2 camere cucina servizi cantina, L. 20 milioni più [redacted] milioni mutuo. Telefonare [redacted].

UTIP 547.828 [redacted] giardino [redacted] Santena e Poirino [redacted] Marocchi salone 3 camere cucina biservizi [redacted] auto. Mutuo dilazioni permute. Personale in loco.

UTIP 547.828 vende corso Svizzera grandioso alloggio: soggiorno [redacted] camere cucina [redacted] gno 74 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende via Desana soffitte [redacted] re da 7 milioni 900 mila stesse case alloggio camera cucina 12 milioni 900 mila rateabili.

[redacted] O affare via Finalmarina salone 2 camere cucina ingresso bagno sufficienti 52 milioni contanti. Fiduciaria Immobiliare 566.[redacted]56.

VIA Boston [redacted] Rita libero recente: [redacted] 2 camere [redacted] bagno 53 milioni dilazionabili. Selim v[redacted] Tel. 473.0387.

VIA Catanora [redacted], appartamenti [redacted] ed [redacted] cupati 4-5 camere cucina bagno. [redacted] pagamento Immobiliaretoro 549.761.

VILLA [redacted] costruzione 1980 comoda viabilità Frossasco Roletto salone 3 [redacted] cucina [redacted] 50 mq garage, serra giardino mq 2500 con piante pregiate comodo [redacted] tennis 110 milioni [redacted] mutuo. Fiduciaria Immobiliare 558.956.

[redacted] padronale 800 Andezeno [redacted] km Chieri centro paese mq 260 abitabili [redacted] giardino mq 1200 vendesi L. 114 milioni dilazionabili. Tel. 960.5828.

VILLA recentissima R[redacted] a [redacted] mt dal castello salone 3 [redacted] cucina 2 servizi [redacted] sarda con balconi mq 80 giardino 3 autori[redacted] prezzo interessantissimo. Fiduciaria Immobiliare [redacted].

VILLETTA libera [redacted] bifamiliare grande abitabilità servizi 2 box giardino, [redacted] milioni meno mutuo. Gabetti 741.3131.

20 Domande affitto

[redacted] con moglie cerca camera tinello e servizi, zona B; Milano-Borgo Vittoria. Telefonare 749.6132 Lunica B.

PROSSIMI spos[redacted] occupati [redacted] 1-2 [redacted] tinello servizi qualsiasi [redacted] Torino. Tel. 749.6132 Lunica G6.

21 Offerte affitto

AFFITTANSI uffici zona [redacted] casa da mq 80 a 100. Telefonare 741.2888.

AFFITTASI adiacenze corso Regina [redacted] uso ufficio recente costruzione [redacted] ingresso bagno salone 3 camere bagno. Per informazioni telefonare Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.

[redacted] 3 vani servizi [redacted] alto co[redacted] casa [redacted] vani servizi 180 mila solo studenti. Tel. 504.492.

AVETTA affitta [redacted] Vittorio Emanuele [redacted] alloggio [redacted] e servizi piano ammezzato [redacted] Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA affitta a non residenti soffitte completamente ristrutturate e [redacted] in [redacted] Cibrario. Tel. 532.192 532.558.

24 Mobili, arredi

A. Al. Mobilificio dell'usato vasto [redacted] lo mobili d'occasione consegna domicilio in qualsiasi località, aperto tutti i giorni. Raspi[redacted] Cirio 2, tel. 287.388.

36 Nautica

NAUTICAPIU' [redacted] a motore entro oltre 6 miglia. Inizio corsi 15-20 settembre. Per informazioni rivolgersi in sede Murazzi del Po 31 [redacted] 16,30-19. Tel. 878.256. 9-12 - 15-19 tel. [redacted].

[redacted] Animali [redacted] veterinaria

A. [redacted] mignon [redacted] appartamento Yorkshire barboncini Toy maltesi Shihtzu pechinesi Schnauzer nani volpini Pomerania Bobtail. Tel. 011 840.9177.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. [redacted] 650.3806 vende a Pragelato casetta indipendente ristrutturata, 1400 mq [redacted], 66 milioni.

A.A.A. 22.500.000 Casamercato 650.3806 vende casetta abitabile con terreno ottima per fine settimana. Dilazioni.

[redacted] **24.700.000** Casamercato [redacted] vende [redacted] 1000 mq [redacted] anche 2 famiglie. Dilazioni.

A. L. 1[redacted]00.000

Il Punto Immobiliare Spa vende nel Canavese rustico [redacted] 1500 [redacted] pagamento rateale senza ipoteca e senza interessi per il 1982/1983. Tel. 658.303.

A. L. 14.[redacted]

Il Punto Immobiliare Spa [redacted] nel Canavese rustico con 1000 mq di terreno pagamento rateale senza ipoteca e senza interessi per il 1982/1983. Tel. 658.235.

A. RUSTICO 3 grandi vani e cortile nel Pinerolese [redacted] L. 11 milioni, sufficienti L. 8 milioni contanti. [redacted]. 011 712.082.

A Bagnolo in stupenda [redacted]sizione panoramica mezza montagna vendo casetta rustica indipendente con progetto ampio fabbricato 6000 mq [redacted] circostante acqua [redacted] a L. 28 milioni. Tel. 0121 712.74.

A Valmala zona [redacted] L. 33 milioni 500 mila casetta indipendente [redacted] camere servizi cantina giardino posizione soleggiata. Tel. 011 504.130.

ANDORA Albenga Ceriale impresa vende direttamente in zona residenziale al mare alloggi finiti e in costruzione giochi bimbi termo autonomo mutui dilazioni. Telefonare 0182 542.280 anche festivi.

BARGE chalet di [redacted] 95 [redacted] con 3000 mq di [redacted] L. 40 milioni più 27 milioni di mutuo. [redacted]. 383.445.

BORGHETTO [redacted]. Spirito a[redacted] fronte mare: ingresso soggiorno cucina [redacted] bagno [redacted] contanti 75 milioni. Tel. Ga[redacted] Savona 019/37.310.

BORGHETTO [redacted]. Spirito (Balestrino) in [redacted] plesso residenziale piscina e conforts [redacted] bilocali terrazzo giardino da 25 milioni [redacted] più 10 milioni [redacted]. Ga[redacted] Savona 019 37.310 - 25.435.

CASAMERCATO B 650.38.06 [redacted] rustici, cascine, casette, ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CASTELNUOVO CALCEA

cascina ristrutturata su 2 piani di 7 vani servizi [redacted] fienile e [redacted] mq terreno coltivato. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

CERESOLE D'ALBA

caratteristica villa unifamiliare di 9 vani servizi box e 1500 mq di terreno recintato mutuo. Tel. 953.4307 Esim Rivoli.

[redacted] posizione dominante villa [redacted] su [redacted] piani ampia [redacted] giardino box [redacted] vista mare. Tel. Gabetti [redacted] 019/37.310 - 25.435.

COLLINA Astigiana vende casetta [redacted]a 3 camere bagno cantina porticato garage terreno a L. 33 milioni. Tel. 0141 [redacted].82.

DIANO Marina, località Borello panoramica residence in costruzione, dotata di tennis parco giochi, proponiamo bilocali con: ingresso indipendente giardino termoautonomo da 66 milioni dilazionabili. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

[redacted] appartamento completamente ristrutturato [redacted] 2 piani: 3 [redacted] mansarda conforts. Telefonare Gabetti [redacted] 019 37.310 - 25.435.

[redacted] a Jouvenceaux [redacted] posti letto arredato più posto auto [redacted] impianti risalita. Tel. 517.556.

IN valle Po a Sanfront posizione collinare comoda [redacted] vendo casetta [redacted] 3 vani con 700 mq terreno acqua luce a L. [redacted] milioni [redacted] mila. Tel. 0121 718.21.

IN villa Buttigliera Alta alloggi nuovi salone 1-2 [redacted] cucina servizi [redacted] giardino privato box. [redacted] 959.2001.

[redacted] vende a Baldichieri d'Asti (45 km To) [redacted] con orto frutteto bosco L. 52 milioni. Tel. 516.283 - 518.985.

[redacted] fronte mare, vista imprendibile: 3 locali servizi terrazzo cantina conforts. Tel. Gabetti 019/37.310.

[redacted] Ceriale fronte [redacted] impresa [redacted] vende direttamente alloggi termoautonomi. Tel. 019 668.109 Loano, via Amalfi 2.

LOANO Pietra Ligure Finale Ceriale [redacted] vendiamo alloggi pronti [redacted] in costruzione. F[redacted]tazioni di pagamento mutui. T[redacted] 011 893.064 - 019 688.872.

[redacted] arredato in Cesana elegante complesso 25 milioni [redacted] tanti più mutuo e dilazioni. Fiduciaria Immo[redacted] 558.956.

RICERCHIAMO appartamenti 2-3-4 camere cucina servizi in zone turistiche Riviera Levante tratto Nervi-Sestri Levante. Trattative rapide, pagamento contanti. Telefonare Gabetti Genova 010 530.131

RUSTICO [redacted] rialzare [redacted] Canavese di 60 mq con [redacted] terreno L. 14 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 383.445.

RUSTICO indipendente 40 km To libero ottima struttura 4 vani 600 mq giardino L. 19 milioni 500 mila. Tel. 011 974.420.

SANREMO centralissimi nuovi bi trilocali con giardino soleggiati da 130 milioni mutuo e dilazioni. Tel. 011 835.083.

SPOTORNO prestigioso appartamento in villa 5 locali biservizi terrazzi veranda giardino cantina box. Telefonate Gabetti Savona 019 37.310 - 25.435.

VALFENERA 35 km Torino parte di rustico ristrutturato signorilmente 5 vani servizi orto frutteto box Gabetti 011 5767.

VILLA panoramicissima in Casalborgone 320 mq [redacted] più terreno circostante con auto [redacted] vende Orlandini [redacted].

VILLETTA bifamiliare 35 km. To: [redacted] vani doppi [redacted] garage [redacted]no mq. 1500 recintato L. 105 milioni. Tel. 011/974.183.

47 Alberghi, pensioni

SOGGIORNO, per [redacted] collina [redacted] elegante [redacted] familiare ogni comfort ed assistenza. Reparto [redacted] autosufficienti. Esaminiamo proposte vitalizio. T[redacted] 011 661.0204 [redacted].

[redacted] Informazioni

INFORMITALIA Informazioni [redacted] private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

MERCATINO del Mobile usato soggiorno camere letto ecc. Strada del Fortino 34 pomeriggio. Tel. 296.949 dopo ore 15,30.

52 Varie

DIVANI [redacted] singoli e matrimoniali [redacted] massimo confort praticità anche per uso quotidiano corso Telesio tel. 726.013.

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata [redacted] e [redacted] protettivi. Tel. [redacted] solo dal[redacted] via Muratori 13 Torino.

MONTONI 175-250 mila [redacted] gonne 395 mila, ca[redacted] mila, nostra pro[redacted]. Via Rodi [redacted], tel. 701.709 - Grugliasco.

Comunicazione dell'Assessorato del Turismo-Urbanistica e Beni Culturali della Valle d'Aosta.

In Valle d'Aosta [redacted] porte del Paradiso [redacted] sempre aperte. Anche d'inverno.

Bastano [redacted] paio di leggeri sci da fondo e comode scarpette per riscoprire la natura più quieta [redacted] silenziosa dell'inverno valdostano. Sono sufficienti pochi giorni anche d'inverno per meritarsi "il paradiso".

Un'oasi che vuole far partecipare della [redacted] serenità, con i tempi scanditi dalla natura, [redacted] lontani da un frettoloso week-end.

Valle d'Aosta
La Montagna.

ANTEPRIMA — UN NUOVO VILLAGGIO

FANTOZZI
sogna Danny Kaye

SOGNI MOSTRUOSAMENTE PROIBITI

Regia: Neri Parenti. Interpreti principali: [illegible] Villaggio, [illegible] Valli, Janet Agren. Sceneggiatura: [illegible] Villaggio, Laura Toscano, Franco [illegible] Produzione Capital Film e Maura International. Genere: comico.

Una specie [illegible] remake di un celebre film americano interpretato da Danny Kaye: Sogni proibiti. Villaggio [illegible] la sua truppa lo italianizzano spruzzandolo [illegible] vari Fracchia e Fantozzi. Un sogni proibiti-spaghetti insomma.

Paolo Villaggio, visto in pigiama, [illegible] meno grassoccio [illegible] sudaticcio di [illegible] si fa vedere sullo schermo quando si muove nei panni dei suoi eroi Fracchia-Fantozzi. [illegible] capelli [illegible] uno strano biondo-cenere, parla a valanga e la difficoltà [illegible] piazzare le domande [illegible] momento giusto.

Villaggio, quali [illegible] dunque gli ingredienti di questo [illegible] «Ci sono [illegible] quelli che hanno funzionato [illegible] precedenti film, [illegible] questa [illegible] concentrati. C'è [illegible] Fantozzi disperato, illuso e frustrato. Ci sono [illegible] grotteschi e paradossali, quelle che strappano le [illegible] più [illegible] sinuose...».

Per [illegible] c'è anche un po' di Danny Kaye?

«C'è poco [illegible] sulla moda [illegible] remake. Dopotutto [illegible] parte [illegible] cinema americano [illegible] è altro [illegible] un rifacimento [illegible] quello nostro, [illegible] film fondamentali come [illegible] ignoti", [illegible] popolare", [illegible] eccetera...».

In «Sogni proibiti» il protagonista ironizzava sul matriarcato americano, sulla meccanizzazione della società americana, come vengono viste queste situazioni adattandole alla realtà italiana?

[illegible] lungo, mostruosamente, alla sceneggiatura insieme a Laura [illegible] e Franco Marotta proprio per riportare [illegible] alla [illegible] italiana, al nostro costume, alle nostre situazioni. [illegible] protagonista di "Sogni proibiti", [illegible] Mitty (Danny Kaye) [illegible] diventato Paolo Coniglio, un [illegible] segnatore, o meglio [illegible] maniche [illegible] mondo del [illegible] impegnatissimo a scrivere le novelette [illegible] in "Dalia e i pirati". Come [illegible] il nostro eroe — [illegible] il nostro antieroe — ha una fidanzata [illegible] cui cerca di sopravvivere alla meno peggio [illegible] albergo gestito [illegible] ragazza...».

Che è Alida Valli?

«Appunto. Una splendida [illegible] sempre bravissima Alida Valli, in un ruolo per [illegible] inedito e divertentissimo, quello [illegible] una suocera [illegible] doverosamente arcigna».

Anche Paolo Coniglio, dunque, sogna [illegible] diventare un superuomo?

«Sì, [illegible] sempre la [illegible] — che [illegible] interpretata da Janet Agren — immersa in [illegible] pericoli [illegible] corre [illegible] salvarla. [illegible] volta [illegible] Tarzan, poi Superman, poi Pertini [illegible] l'eroe di un telequiz [illegible] inchioda milioni [illegible] spettatori [illegible] al video».

[illegible] se la cava sempre male, ovviamente...

«In modo disastroso. Le sue imprese finiscono sistematicamente col naufragare [illegible] grottesco più mostruoso, come quando [illegible] vesta [illegible] che resta impigliato [illegible] appeso [illegible] [illegible] finisce [illegible] l'andare [illegible] abattere da un [illegible] all'altro».

Villaggio, ormai lei è famosissimo, c'è qualcosa che la disturba [illegible] questa [illegible] popolarità?

«Sì, la [illegible] di [illegible] genere il successo dà un senso di euforia, di grande soddisfazione, [illegible] ha anche i suoi vantaggi, [illegible] a volte può [illegible] seccante. [illegible] per esempio una voce che ti chiama in [illegible]: [illegible] Fantozzi!!! Tutto questo ti [illegible] stringe, quando vuoi [illegible] in pace, ad [illegible] re in luoghi dove non sei conosciuto, lontanissimi, all'estero, oltreoceano. Ma i posti [illegible] cui non mi [illegible] diventano [illegible] meno».

Lamberto Antonelli

ANTEPRIMA — CHRISTIAN ANNI 60

DE SICA
revival con musiche

[illegible] DE [illegible] COL FRATELLO MANUEL [illegible] ASCOLTAVA I CONSIGLI DI PAPA' VITTORIO

SAPORE DI MARE

Regia: Carlo Vanzina, interpreti principali: Christian [illegible] Sica, Virna Lisi, Marina Suma, Angelo Cannavacciolo, [illegible] Huff, Isabella Ferrari. Sceneggiatura: Carlo [illegible] [illegible] Produzione: [illegible] Boniveno per la Numero Uno Cinematografica.

Una sorta di Italian Graffiti. Un revival del panorama musicale Anni 60, con «Capannni [illegible] di Forte dei Marmi. Più [illegible] sapore di [illegible] c'è sapore di nostalgia.

In piedi sembra altissimo, seduto un po' meno. Ha bloccato in tempo una certa tendenza a mettere su ciccia. Parlantina appassionata, [illegible] cui si difende da una ancor [illegible] estirpata timidezza, Christian [illegible] [illegible] vive fra molti cimeli [illegible] [illegible] repertorio di fotografie di [illegible] padre al quale rassomiglia, anche nella voce, in modo toccante.

Christian, ci parli di quest'ultimo suo lavoro...

«E' un film brillante, fresco, ma anche un po' [illegible] perché [illegible] oltre [illegible] comicità rievocando [illegible] un periodo. Allora c'era [illegible] governo presieduto [illegible] Moro, un centrosinistra che cominciava a traballare, mentre [illegible] invece Liz Taylor [illegible] [illegible] [illegible] concludevano [illegible] [illegible] positivo matrimonio la loro love story tempestosa».

Perché proprio quel periodo?

«Perché eravamo al [illegible] [illegible] boom economico [illegible] [illegible] [illegible] vita, perché nell'a[illegible] c'era [illegible] voglia di vivere e sembrava che [illegible] marciasse [illegible] il meglio. Ed [illegible] proprio sulla gran voglia di vivere di un gruppo [illegible] pazzi scatenati, [illegible] [illegible] Marmi, [illegible] si muove la vicenda.

Tutto all'insegna della nostalgia, si direbbe...

«Sì, perché, guarda [illegible] quei giovanotti oggi avrebbero l'età [illegible] [illegible] [illegible] pellicola. Anzi, nel finale c'è un [illegible] nel tempo, fino [illegible] [illegible] giorni, cosicché vedremo alcuni [illegible] personaggi invecchiati che [illegible] un [illegible] lo [illegible] tristezza scoprono [illegible] [illegible] perso qualcosa».

Ci sono [illegible] musiche?

[illegible] Per esempio nella colonna [illegible] ci [illegible] "[illegible] re", [illegible] "Alla [illegible] età", "Una rotonda [illegible] mare", "Ciao [illegible] ciao", "Che [illegible] c'è", [illegible] [illegible] originali, [illegible] vent'anni fa».

C'è qualche nostalgico ricordo personale delle [illegible] vacanze?

«Quali [illegible] [illegible] [illegible] proprio [illegible] siano. Io [illegible] ne ho [illegible] [illegible] [illegible] perché non mi interessano. [illegible] il [illegible] mi entusiasma. Io sono [illegible] [illegible] quelli che non [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] lavoro [illegible] più [illegible] [illegible] giorni».

Torna [illegible] genere brillante dopo un ruolo drammatico ne «La [illegible] [illegible] Porta Medi[illegible]. La considera dunque come [illegible] parentesi chiusa?

[illegible] ma [illegible] probabile [illegible] le mie [illegible] [illegible] quelle [illegible] un [illegible] te. Quando Schivazappa mi chiamò per quel [illegible] io [illegible] [illegible] molto perplesso [illegible] impaurito. Ne sarò capace? [illegible] [illegible] preoccupato. [illegible] [illegible] regista [illegible] nel dire che aveva pensato proprio [illegible] me, che mi riteneva l'attore giusto per fare un personaggio drammatico [illegible] però [illegible] [illegible] [illegible] faccia tragica. Schivazappa mi ha dato coraggio per tentare. [illegible] poi [illegible] sono rimasto soddisfatto, anche perché [illegible] convinto [illegible] [illegible] attore debba saper fare di tutto».

Ha mai superato il complesso del papà?

«Eduardo ha [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] non finito [illegible] mai. [illegible] malgrado sia passato tanto tempo, malgrado io [illegible] [illegible] [illegible] cose, alcune bene [illegible] [illegible] bene, ma comunque [illegible] dignitose, ogni tanto c'è chi [illegible] ne viene [illegible] facendo un [illegible] [illegible] mio padre. E [illegible] [illegible] dice: sì, però Vittorio era [illegible] cosa. [illegible] [illegible] che la [illegible] di papà ha avuto un arco ben più lungo [illegible] mio. E [illegible] [illegible] non ho ancora espresso tutto».

[illegible] cosa ricorda [illegible] grande Vittorio?

«Ricordo [illegible] padre delizioso, amorevole, tradizionalista (tutti [illegible] pranzo alla stessa ora) [illegible] [illegible] ha [illegible] un grande esempio [illegible] [illegible] [illegible] educazione. Ma soprattutto molti consigli per quanto riguarda il lavoro».

Confessi che senza quel padre la sua carriera sarebbe stata più difficile.

«Forse sì, forse [illegible] C'è il pro e il contro. Ci sono molti che si chiedono a riccio verso un figlio di papà. Per me [illegible] stato più un [illegible] cap che un vantaggio. [illegible] [illegible] nei primi tempi non mi [illegible] incoraggiato nelle [illegible] mie aspirazioni artistiche. Voleva che [illegible] [illegible] [illegible]. E per molto tempo non mi ha portato in un teatro, su un set cinematografico. [illegible] deciso [illegible] conto [illegible]. A diciotto anni [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] cominciando a girare per balere».

Già, ci fu anche un disastroso tentativo [illegible] Festival di Sanremo...

«Fu [illegible] [illegible] Mi [illegible] convincere [illegible] che se [illegible] mi sentivo [illegible] preparato. Ma dopo quell'infortunio [illegible] [illegible] mollato. Tanti [illegible] personaggi [illegible] successo [illegible] cominciato con un tonfo clamoroso. Anzi, si direbbe che senza un fiasco iniziale non si raggiunge [illegible] successo [illegible]. E' più [illegible] che capiti di [illegible] un exploit e poi restare in [illegible] alla tappa successiva».

l. a.

CULTURA

La terza triennale

La città di Cremona compirà un ideale viaggio a ritroso nel tempo, per fermarsi intorno [illegible] [illegible] Difatti dal [illegible] al 18 ottobre quest'anno il programma della *terza Triennale Internazionale degli strumenti* [illegible] *arco* si presenta come [illegible] retrospettiva dedicata ad Andrea Amati, capostipite e iniziatore della grande scuola di liuteria cremonese.

Amati aprì, verso il 1540, nella contrada dei cortilmari di Cremona, una bottega che divenne ben presto rinomata per l'alto grado di perfezione raggiunto nella costruzione dei violini. Non [illegible] naturalmente dimenticati Antonio Stradivari, Andrea Guarneri, e Giuseppe Guarneri detto del Gesù.

Oltre [illegible] strumenti [illegible] [illegible] pregio provenienti da ogni parte del mondo [illegible] esposti [illegible] questa terza Triennale. Un altro dato significativo e [illegible] grande richiamo sarà il «Concorso Internazionale [illegible] Liuteria».

Una mostra di archetti [illegible] una rassegna inedita di pezzi di pregio, dei maestri cremonesi contemporanei, [illegible] ospitata nel Centro Culturale Città di Cremona. Inoltre vi [illegible] appuntamenti culturali [illegible] svariati temi dell'artigianato liutario ed anche [illegible] rassegna musicale che comprenderà, oltre [illegible] già avvenuto concerto di Accardo, il recital della violinista Nina Beilina per il 9 ottobre.

Seguiranno: [illegible] concerto dei finalisti del «Concorso Paganini» [illegible] Genova, [illegible] concerto dell'Insieme Barocco Toscano, e un concerto del Trio Fiorentino di Musica Antica il 17 ottobre.

Accardo si esibì nelle «Quattro stagioni» [illegible] Vivaldi utilizzando i violini della Civi[illegible] Collezione [illegible] precisamente: [illegible] Carlo IX di Francia del [illegible] [illegible] Andrea Amati per la *Primavera*, l'Hammerle del 1658 [illegible] Nicolò Amati per *L'Estate*, il Guarneri del Gesù del 1734 per *L'Autunno* e il Cremonese 1715 [illegible] Antonio Stradivari per *L'Inverno*.

Cremona — capitale mondiale [illegible] liuteria — chiuderà la Triennale Internazionale degli strumenti ad arco con un concerto a sorpresa dove saranno eseguite musiche di raro interesse per quartetto d'archi con l'impiego di due violini, viola [illegible] violoncello di Andrea Amati.

Secondo Villata

ALFIERI — ULTIME REPLICHE DELLA FANTASIA BRASILIANA

POVERE
(ma belle le Oba Oba)

Oba Oba in portoghese significa press'a poco allegria, felicità. Di solito i brasiliani [redacted] questa [redacted] quando vedono [redacted] bella donna. Thelma Regina, ventiquattrenne, di Bahia — una delle ballerine carioca in [redacted] al teatro Alfieri — [redacted] trucco ha ben poco della vamp. Il sorriso dolce, lo sguardo quasi triste e spaurito la fanno sembrare una bimba che viva un'avventura più grande di lei.

Al suo fianco Luzie, graziosa ragazza — anch'essa brasiliana ma con residenza [redacted] Roma — è sollecita nel tradurre le domande che si possono prestare [redacted] più [redacted] un'interpretazione. *«Faccio parte di Oba Oba [redacted] cinque anni. Prima lavoravo in un programma televisivo. Poi ho partecipato ad un concorso [redacted] entrata in questa compagnia. I motivi del nostro [redacted] in Brasile? La mulatta ha fascino e sensualità».*

Thelma si [redacted] già innamorata dell'Italia: teatri [redacted] cinema, attori, [redacted] Monica Vitti, Sordi. Il suo [redacted] è fare cinema e televisione. Prima di iniziare questa attività ha studiato tre anni da infermiera. «[redacted] *padre però avrebbe preferito che continuassi* [redacted] *studiare*».

Julie Janeiro (nome d'arte [redacted] Marie Ested, madrilena, con padre andaluso e [redacted] uruguaiana) i sogni deve averli messi [redacted] parte da un bel pezzo. E' una bella donna; le mani piene d'anelli d'oro. Canta, bene, i motivi più affascinanti dell'intero spettacolo. Quattro mesi fa lavorava in [redacted] night [redacted] Dell'Italia apprezza «*Roma* [redacted] *notte e gli italiani*».

Cosa le piace di questo show? «*Quando canto sola* — dice sorridendo ma con fermezza — *il gran finale*».

[redacted] amerebbe [redacted] come le ragazze? «*Io in bikini? Proprio no! M'interessa la musica e basta*».

Il suo futuro non [redacted] spaventa. Finita questa tournée andrà [redacted] esibirsi, [redacted] sola, [redacted] New York, in un altro night: il Cachaca.

Anche Pelé, che danza e suona il tamburo, [redacted] sistemazione l'ha trovata: [redacted] più di quattro mesi. Abita [redacted] Roma nei pressi di Santa Maria in Trastevere.

Le ragazze invece pare che in genere non navighino proprio nell'oro se corrisponde [redacted] vero [redacted] loro cachet giornaliero qui in Italia: lire 30 mila.

l. b.

CINEMA — ERA MARITO DI ESTHER WILLIAMS

ADDIO, LAMAS
Fu uno dei belli di Hollywood

[redacted] ANGELES — L'attore cinematografico di origine argentina Fernando Lamas, che [redacted] partecipato a [redacted] in Europa, Sud America e Stati Uniti [redacted] che divenne un noto attore di Hollywood dopo [redacted] 1950, [redacted] morto ieri [redacted] cancro a Los Angeles.

Fernando [redacted] era nato [redacted] Buenos Aires il 9 gennaio [redacted] successivamente aveva ottenuto la cittadinanza americana. [redacted] 1963 si sposò con Esther Williams, campionessa [redacted] nuoto diventata poi personalità del [redacted] dello spettacolo e degli affari in California, [redacted] precedenza [redacted] sposato con l'attrice Arlene Dahl.

Fernando Lamas ci lascia con il ricordo d'un [redacted] bellissimo [redacted] d'un attore popolare. Argentino trapiantato a Hollywood, privo [redacted] implicazioni intellettuali [redacted] soprattutto dotato di sex appeal, [redacted] trovato un suo posto nella gran[redacted] industria dello spettacolo.

Gli assegnavano — anche perché gli piacevano — parti di seduttore non intaccate dall'ironia. Spesso lo affiancavano [redacted] un'altra vistosa attrazione come Lana Turner, che magari odiava sul «set» e amava in privato.

Quando gli toccavano partner più raffinate ma meno spicce sul piano del fascino, la coppia non funzionava. Chi ricorda più L'avventuriera *di Edwin H. Knopf [redacted] Greer Garson o* Ricca, giovane, [redacted] *di Norman Taurog [redacted] la strana coppia Jane Powell-Danielle Darrieux?*

Invece [redacted] fisico stesso di Lamas — un biondo in contrasto con le tradizioni dell'America Latina, un viso levigato e sere[redacted] — richiedeva un tipo [redacted] logo per suscitare l'impressione [redacted] passioni scatenate e [redacted] torbide avventure. Perciò, nonostante la differenza [redacted] cultura e d'impostazione, la mu[redacted] europea di Lehar si adattò benissimo alla coppia Lamas-Turner che ne stravolgeva in senso piccante [redacted] tono [redacted] e malinconico (La vedova alle[redacted] *di Curtis Bernhardt fu uno dei massimi successi nella stagione '52-'53).*

DALL'ALBUM [redacted] RICORDI: [redacted] ED ESTHER WILLIAMS

Negli Anni Cinquanta Fernando Lamas chiedeva [redacted] otte[redacted] lanci pubblicitari dove si trovava tra le braccia di bellissime quali Elisabeth Taylor, [redacted] Fleming, Arlene Dahl. La gente credeva alla finzione e forse [redacted] credeva lui stesso, [redacted] è [redacted] che sposò Arlene Dahl ed Esther Williams.

p. per.

STASERA — IN TV PER PADRE KOLBE

GIOVAMPIETRO
(«Il mio Alfieri è giovane»)

Va in onda oggi [redacted] sulla [redacted] uno il *Numero dieci (Padre Kolbe)*, originale televisi[redacted] scritto da Rina Macrelli e diretto da Silvio Maestranzi. E' interpretato da Renzo Giovampietro, Roberto Bisacco, Giampiero Albertini, José Quaglio.

Dice Renzo Giovampietro: «*Si tratta di una replica di* [redacted] *lavoro fatto otto anni fa per*[redacted] *legata* [redacted] *un avvenimento di attualità. Domani* [redacted] *svolgerà in piazza San Pietro il rito* [redacted] *canonizzazione di Padre Kolbe, officiato da pa*[redacted] *Giovanni Paolo II*».

Chi [redacted] padre [redacted]? «*Massimiliano Kolbe era* [redacted] *mite* [redacted] *tenace francescano che* [redacted] *speso tutta* [redacted] *sua vita in attività apostoliche e in istituzio*[redacted] *educative e di beneficenza e che morì volontario nel lager nazista* [redacted] *Auschwitz per sal*[redacted] *un compagno* [redacted] *prigionia. Fece dunque il sacrificio* [redacted] *sé perché l'altro potesse continuare* [redacted] *vivere*».

In questi giorni [redacted] Giovampietro porta [redacted] un teatro [redacted] il *Saul* [redacted] Vittorio Alfieri, [redacted] piutto[redacted] difficile [redacted] fare [redacted] da capire, ma che negli ultimi tempi è tornato [redacted] conquistare [redacted] spazio. «*Ciò che* [redacted] *attratto di questo lavoro di Alfieri* — [redacted] Giovampietro — *non è tanto* [redacted] *supposta alta tragicità dello spettacolo,* [redacted] *al contrario un'intima struttura che si potrebbe definire* [redacted] *camera* [redacted] *che prelude* [redacted] *melodramma. Il mito bibli*[redacted] *Saul è una convenzione settecentesca. Quello che resta di vero* [redacted] *di vivo* [redacted] *che per me forma l'ossatura tematica dell'opera, sono l'angoscia, la solitudine, l'ambiguità del personaggio e il conflitto generazionale che* [redacted] *proietta su lui e sulla situazione*».

D'altro [redacted] Giovampietro si [redacted] sempre contraddistinto come artista impegnato in imprese tutt'altro che facili. Ha portato sulle scene *Processo per magia* di Apuleio, *Le* [redacted] di Cicerone, *I discorsi* di *Lisia*, *I dialoghi* di Leopardi, *Don Lorenzo Milani* e [redacted] pre dell'Alfieri *Agamennone*.

Come viene spiegato [redacted] disinteresse [redacted] c'è stato per l'Alfieri [redacted] genere negli anni precedenti? «*Molto va imputa*[redacted] *all'uso sbagliato che si* [redacted] *fatto dell'Alfieri nel periodo risorgimentale: allora, per motivi di patriottismo* [redacted] *nazionalismo, si mettevano in scena le sue commedie più scadenti. E poi la scuola ha fatto il resto, anzi è la maggiore responsabile per questo di*[redacted] *Alfieri. Infine il Centro* [redacted] *Alfieriani non ha mezzi, ad Asti non c'è un* [redacted] *adatto...*».

Come mai questa [redacted] dedizione alla [redacted] alfieriana? «*Diciamo anche perché mi piace battermi per le* [redacted] *difficili, ma anche perché a mio giudizio sia l'Agamennone sia il Saul sono le più belle tragedie partorite dal settecento europeo. Basti ricordare* [redacted] *fra* [redacted] *suoi ammiratori c'era Sthendal. Certo,* [redacted] *problema tecnico-espressivo che* [redacted] *ripresenta tutte le volte che si mette in scena un auto*[redacted] *trecento, duecento anni fa. Così* [redacted] *è inconcepibile riportare sulle scene il linguaggio originale* [redacted] *Shakespeare, occorrerebbe rivedere quello degli antichi autori italiani*».

l. ant.

Domani in tv

Iglesias
«[redacted]»

Julio Iglesias domani sarà ospite di Pippo Baudo [redacted] in. Il fatto fa notizia perché il cantante spagnolo sta attraversando un periodo, co[redacted] lui stesso ha detto, «*di grossa crisi esistenziale*».

Rinchiuso nella [redacted] vil[redacted] sardanapalesca [redacted] Florida, Iglesias vive momenti di depressione. Ha detto: «[redacted] *paura. Paura della morte fisica e psichica. Tutto ciò che ha a che fare con la morte mi mette paura*».

«*Quando ero giovane* — ha aggiunto — *non posse*[redacted] *denaro* [redacted] *trascorrevo ore davanti alle vetrine.* [redacted] *mi* [redacted] *l'illusione di mettermi davanti alle vetrine* [redacted] *sognare*».

Come dire [redacted] il denaro ha rovinato [redacted] vita a Julio che si vede mancare [redacted] stimolo della fantasia, [redacted] sogno [redacted] così [redacted] cade addosso una grande tristezza. «*Una specie* [redacted]*goscia che vive sempre insieme con me*».

TEATRO REGIO TORINO — QUESTA SERA ALLE ORE 21 AL TEATRO REGIO
CONCERTI D'AUTUNNO 1982
Vienna fin de siècle
direttore BRUNO MARTINOTTI
Musiche di Berg, Malipiero, Schönberg
I SOLISTI DEL TEATRO REGIO
ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO

TEATRO [redacted]
Ore 21. Domani [redacted] 15,30 e 21
Franco [redacted]
comicissimo, in
PENSIONE PASSATEMPO
tel. [redacted]
Dal 12 ott. lo spettacolo si trasferisce al Teatro Gobetti

[redacted] ULTIMI 2 GIORNI
OBA OBA

ALFIERI
Lunedì 11 ottobre ore 21,15
UNICO STRAORDINARIO CONCERTO DI
BADEN POWELL
Pren. cassa Teatro (tel. 535.440)

ALFIERI
da martedì [redacted] 21
PER [redacted] 6 GIORNI
«L'opera [redacted] del Giovedì Santo»
[redacted] e musiche di
[redacted]
Pren. da oggi cassa Teatro (tel. 535.440)

ITALIA tel. [redacted]
[redacted] ore 21,15
[redacted] ore 16,30
GIPO
«Le miserie [redacted] Monssù Travet»

SMERALDO CHIVASSO — ORE 21 BALLO LISCIO
I [redacted]
[redacted] DISCOTECA

Hennessy Club — St. Traforo Pino 1. 8998273
ore 21 MUSICA+GOGO GIRLS
Domani ore 16 Superpomeriggiogiovane

[redacted] LOCALI
«LE GRILLON»
Stasera [redacted] 21 [redacted]
«LANGAROLI»
tel. [redacted] - NICHELINO

danze club [redacted]
ORE 21
BALLO LISCIO per tutti
[redacted] ore 15,30-21 [redacted]

le roi — Morto il re viva il [redacted]
BAL MUSETTE
locale ampliato - 2000 posti a sedere
3 PISTE - 2 ORCHESTRE
ATTRAZIONI A GETTO CONTINUO
Stasera ore 21 - Domani ore 16 e 21
RITMI PER TUTTI
Domani ore 15,30
DISCOTECA+ORCHESTRA
«Noi ci rinnoviamo sempre Lutrario»

[redacted] vivi [redacted]
[redacted] musica della
PANTERA ROSA
DISCOTECA TUTTE LE SERE
v. G. Ferrari ang. v. Rossini

GARDEN — ST. VALSALICE 2 Tel. 655.859 - Bus 64
[redacted]
ore [redacted] pomeriggio dell'amicizia con [redacted] omaggi e premi
[redacted] con noi sempre ore liete sempre una piacevole serata

DISCOTECA DREAMIN — St. S. Mauro - t. 82.21.880
una superserata in compagnia di un'ottima musica

y — C. Vinzaglio 3 tel. 51.17.36
[redacted] 21,30
[redacted]
e il Suo repertorio discografico
[redacted] a tutti
Aperto [redacted] le sere

la Cometa Piobesi
stasera LISCIO e MODERNO
[redacted] pom. [redacted]
[redacted] CAMERINI
LISCIO
[redacted]

EDEN
ORE 15,30 TÈ DANZANTE
[redacted] 21 ROKI E RAFFAELE
domani ore 15,30 e 21

11ª EDIZIONE
Mostra Internazionale
MINERALI [redacted]
Torino Esposizione
5° Padiglione
Sabato [redacted] ottobre 9-23
Domenica 10 ottobre [redacted]

Nuovo PRINCIPE
ore 21 successo orch.
NICOSIA
domani [redacted] 15,30 e 21

Salone de LA STAMPA
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, [redacted] Telefono 517.968

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

LUBITSCH

(con un tocco di classe)

Rai-Rete 1

ORE 22

[redacted] **numero Dieci, Padre Kolbe**, sceneggiato. Originale televisivo diretto nel 1971 da Silvio Maestranzi e replicato stasera [redacted] canonizzazione [redacted] Padre Massimiliano [redacted] che il Papa celebrerà [redacted] (sulla Rete Uno la cro[redacted] alle 9,25).

A [redacted] prima messa [redacted] onda dello sceneggiato, l'elevazione agli onori dell'altare ripropone all'attenzione la fi[redacted] del francescano polacco al quale anche il regista Zanussi nel suo *Da un paese lontano* dedicava numerose sequenze, [redacted] particolare quelle del Papa che, in occasione [redacted] viaggio nella terra natia, si fer[redacted] al campo di Auschwitz [redacted] meditare sul suo sacrificio.

La vicenda dello sceneggiato riferisce un episodio del luglio del 1941 quando, accortosi dell'evasione di un internato, il comandante [redacted] campo ordinava per rappresaglia [redacted] far morire di fame [redacted] reclusi. [redacted] ottenne [redacted] sostituirsi ad uno di questi, padre di cinque figli.

ORE 14

Non [redacted] uccidono [redacted] anche i cavalli?, Usa drammatico 1971. Film estremamente drammatico, in un crescendo che [redacted] fa via via allucinante. La critica vi vide diversi significati, mentre gli americani non lo trattarono benissimo accusando il regista Sidney Pollack [redacted] avere fatto un film eccessivamente a sinistra e troppo pessimista. C'è Jane Fonda giovane e bella che sfiorisce in poche sere di terribile maratona di ballo. Ci [redacted] organizzatori cinici [redacted] anche inclini all'imbroglio che al[redacted] fine [redacted] tengono la maggior parte del premio «per [redacted] spese». [redacted] c'è il pubblico, in [redacted] stolida crudeltà.

Rai-Rete 3

ORE 17,25

Mancia competente. Usa commedia 1932. Gioiellino del berlinese Ernst Lubitsch, maestro della commedia sofisticata hollywoodiana, del quale [redacted] noto [redacted] magico «tocco». Nella vicenda della love story impossibile tra una ricca dama e il finto segretario che intende segretamente rapinarla, troviamo: Herbert Marshall ladro, [redacted] Hopkins, vittima [redacted] Kay Francis, complice di lui, [redacted] po' disorientata dalla piega che ha assunto la storia.

Radio 1

ORE 18,30

Rapporto [redacted] Nuovo programma radiofonico [redacted] cadenza settimanale a base [redacted] pettegolezzi. [redacted] verità e rivelazioni sulla Hollywood degli anni ruggenti. La trasmissione prende spunto dalle rivelazioni di una giornalista pettegola (la [redacted] è quella di Anna Miserocchi), implicata in cronache rosa e nere [redacted] mondo del cinema. Gastone [redacted] schin; che l'affianca nei panni [redacted] un produttore [redacted] Carlo Simoni nella parte [redacted] un tenente di polizia redigono assieme [redacted] lei storie note e meno note [redacted] coinvolgono personaggi come Charlies Chaplin, Marlene Dietrich, Lauren [redacted] naturalmente Humphrey Bogart.

Gli stessi attori compaiono sovente in prima persona, [redacted] le voci, com'è logico, [redacted] loro doppiatori italiani. Tra questi: Oreste Lionello, Rita Savagnone, Vittoria Febbi e Carlo Baccarini.

...E DOMENICA IN TV

BLITZ 2

ritorna il varietà [redacted] rete 2

Rai-Rete 2

ORE 15,10

Blitz, varietà. Riparte il nuovo *Blitz*, con più sport, più spettacolo in programma [redacted] necessariamente più minuti [redacted] trasmissione. Molte le novità, a partire dalle sigle, sostituite quest'anno da filmati inediti per l'Italia [redacted] le più celebri canzoni dei Beatles ritrasmesse anche per festeggiare il ventesimo anniversario dell'uscita del primo album del gruppo inglese. Altro cambiamento è quello consistente nell'assenza della valletta. [redacted] comunque non presenterà il programma in assolo, [redacted] affiancato da celebri [redacted] che lo accompagneranno ciascuna per diverse settimane. Tra le prime presenze certe, quelle di Monica [redacted] (da oggi pomeriggio), Claudia Cardinale, Eleonora Giorgi, Isabella Rossellini, Mariangela Melato e Giuliana De Sio.

La puntata [redacted] stasera [redacted] quasi interamente dedicata a Giuseppe Verdi, con collegamenti [redacted] da New York, servizi [redacted] Londra e filmati della Callas e della Tebaldi. In programma comunque come sempre anche lo sport, con risultati dei primi tempi delle partite a cui farà seguito un'ora circa [redacted] sport in diretta [redacted] ospiti in studio e vari [redacted] di costume. Ennio Vitanza darà spazio [redacted] polemiche calcistiche, mentre [redacted] troupe esterna, sotto [redacted] guida, seguirà una squadra alla [redacted] dal ritiro prepartita alla gara vera e propria in campo.

[redacted] parte del [redacted] più propriamente riservata allo spettacolo s'inizierà verso le [redacted] con abbondanza di collegamenti nazionali [redacted] internazionali. Conduttrice delle dirette dall'Italia sarà l'ex valletta Carla Urban, mentre da New York parlerà Franco Schipani.

ORE 22,45

Guerre stellari, documenti. Inchiesta sul controllo militare dello spazio. [redacted] avviato da almeno vent'anni [redacted] Stati Uniti e Urss. Da tempo [redacted] superpotenze stanno lavorando intorno alla costruzione di armi al laser ed armi a fasci di particelle subatomiche che dovrebbero essere instal[redacted] a bordo di satelliti artificiali in orbita intorno al pianeta. [redacted] difficoltà tecniche [redacted] costi proibitivi, la corsa alla militarizzazione dello spazio procede a ritmo serrato, giustificata, come entrambe le nazioni affermano, dalla necessità di non farsi sorprendere dall'avversario. Il programma ripercorre la storia di que[redacted] escalation un po' allucinante e dello scontro Usa-Urss ieri nella conquista dello spazio, oggi nella costruzione [redacted] armi per assicurarsene il dominio.

Retequattro

[redacted] 12

[redacted] **gialli insoliti** [redacted] L'orecchino, telefilm. Già annunciato la scorsa settimana [redacted] rimandato a oggi; il telefilm di Claude Chabrol vede protagonista moglie e madre Jeanne che conduce una vita serena dividendosi tra figli e marito. Un amante, di molti anni prima è solo [redacted] ricordo lontanissimo condito [redacted] un po' di rimorso, ma quando questo si fa vivo, ricattandola [redacted] minacciando [redacted] spedire [redacted] marito alcune sue lettere, perde la testa e porta all'uomo una cifra enorme.

Quando già si è convinta [redacted] aver riacquistato la [redacted] serenità (e ha distrutto le lettere) si accorge però di [redacted] dimenticato un prezioso orecchino in casa del ricattatore, che certamente ne approfitterà per esigere nuovamente del denaro. Le pensa tutte, naturalmente, e [redacted] anche l'idea dell'omicidio.

STASERA E DOMANI IN CITTA'

WEEKEND

(c'è anche l'avanspettacolo)

TEATRO

RICHELMY, via San Donato [redacted] angolo via [redacted] Stasera, ore 21, la compagnia I Nuovi Guitti presenta «I Diari», divertimento in tre atti [redacted] P.B. Bertoli. La mania [redacted] tenere dei diari fa [redacted] tutta una [redacted] di divertenti situazioni.
Pubblico: tutti.
Durata: d[redacted] ore circa.
Ingresso: [redacted] lire; ridotto [redacted] lire. [redacted] replica domani, [redacted] 15,30, con ingresso libero ai pensionati.

ALCIONE, corso Regina Margherita 134. Stasera, [redacted] 21,30 e domani, ore 16,30 [redacted] 21,25, trasformismo e cabaret con il gruppo «Le Libellule». Il cast della [redacted] pagnia è composto da due ballerine, un comico, [redacted] «spalla», un imitatore, [redacted] trasformista («Zizi»). Costumi variopinti, musiche di varie epoche, un'attenzione particolare [redacted] «rivista dei bei tempi [redacted] dati».
Pubblico: tutti.
Durata: un'ora e 15 minuti.
Ingresso: lire 5000.

ALFIERI, piazza Solferino [redacted] «Oba Oba», rivista brasiliana —. E' un Carnevale di Rio in scatola. [redacted] canti, danze, agganci a certe [redacted] brasiliane. Comprende tra l'altro le danze Maculelè, Macumba, Copoeira, Samba [redacted] da, Xaxado, Grande Carnaval.
[redacted] tutti.
Durata: oltre le [redacted] ore.
Ingresso: poltrone platea, lire 20 mila; poltrone galleria, lire 15 mila; poltroncina platea, lire 10 mila.

ITALIA, via [redacted] 138, ore 21,15, «Le miserie [redacted] Monssù Travet», [redacted] Vittorio Bersezio, con Gipo Farassino, Laura Caglio, Anna Radici, Mario Brusa, Vittoria Lottero, Sergio Benzi, Renzo Lori — «Una sceneggiata piemontese — così definisce Gipo il capolavoro del teatro dialettale — gli ingredienti ci sono tutti: [redacted] cattivo, l'eroe finale, la storia [redacted] povertà e soprusi».
Pubblico: tutti.
Durata: [redacted] ore e cinquanta minuti.
Prezzi: Poltronissime, 12 mila lire, poltrone, 9 mila lire; poltroncine, 6 mila lire.

GOBETTI, [redacted] Rossini 8, [redacted] 21 «Cattivi mestieri», azione mimata per [redacted] attore ideata [redacted] interpretata da Franco Cardelli[redacted] — «Cattivi mestieri» è uno spettacolo in cui il rapporto tra l'attore e il pubblico diventa via via [redacted] sfida [redacted] chi si rende più ridicolo. [redacted] è in [redacted] chi è in platea? E la cattiveria esplode.
Pubblico: tutti.
Durata: oltre un'ora.
Ingresso: posto unico, lire 5000.

CARIGNANO, piazza Carignano, ore 21, «Pensione Passatempo», due atti comici [redacted] Emmeci, con Franco Barbero, Alfredo Rizzo, Ivana Erbetta — In una pensione torinese arriva dalla campagna [redacted] chele Dolcetto reduce da una delusione d'amore.
Pubblico: tutti.
Durata: due ore [redacted] 15 minuti.
Prezzo: 12 mila lire.

I CONCERTI

TEATRO REGIO, stasera, ore 21, «Concerti d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle». Direttore Bruno Martinotti. Antonio Bacchelli, pianoforte; Cristiano Rossi, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche di Berg, Malipiero, Schoenberg. I solisti del Teatro Regio. Orchestra del Teatro Regio.

[redacted] appassionati, amanti della musica.
Durata: oltre le due ore.
Ingresso: lire 3000 (ridotti, lire 2000).

DISCOTECHE

TUXEDO, via [redacted] 8. Domani, ore 22, «New Wave New Wave», le ultime novità discografiche da Londra [redacted] New York. Inoltre videotape («Kid Creole [redacted] the Coconuts») [redacted] giornale visivo [redacted] le anticipazioni sugli spettacoli e le segnalazioni dei nuovi 33 e [redacted] giri.
Pubblico: giovani, eccentrici, gran parte del «giro» delle [redacted] leve di psichiatria.
Orario: dalle 21,30 alle 3.
Ingresso: lire [redacted] (consumazione facoltativa).

HENNESSY CLUB, strada Traforo Pino, ore 22,30, «Musica+GO G[redacted] Girls»: due ragazze fanno tre uscite [redacted] quarto d'ora per volta. Ballano, si cambiano d'abito, danzano nuovamente.
Pubblico: coppie, compagnie.
Orario: [redacted] 21 alle 2.
Ingresso: lire 8000 (consumazione compresa).

AVVENIMENTI 26/27

Stasera, ore 22, apertura stagionale del Cabaret Centralino. Fra i vari ospiti della serata ci sarà anche Enrico Beruschi. «Come sempre — dice Giancarlo Cara, il titolare — porterò a Torino personaggi sconosciuti che potranno anche essere i Grillo [redacted] gli Abatantuono [redacted] domani». [redacted] tale chiave [redacted] anche vista la [redacted] fatta al palcoscenico, ingrandito per permettere [redacted] diverse che non siano limitate [redacted] solito numero di cabaret. Domani sera, ore 22, esibizione della cantante [redacted] blues Francesca Oliveri. A fine ottobre cabaret [redacted] Gianni Magni, quindi Gianfranco Funari, Gigi [redacted] Andrea, Teo Teocoli [redacted] Massimo [redacted] coppia. In seguito sarà la volta di Pino Caruso, Lino Banfi. C'è anche una [redacted] promessa (con data da stabilire): il rientro [redacted] pedana di Carlo Dapporto. Il calendario come di consueto [redacted] completato dai cantautori: Lauzi, Paoli, Califano, Conte, ecc.

Giaveno. Stasera, ore 21, «Serata micologica». Presso la Villa «La Favorita», grande mostra micologica di tutte le specie della Val Sangone con proiezione di diapositive [redacted] funghi tenuta dagli esperti G. e N. Vinassa ed Enza Cavallero.

Prosegue [redacted] successo, presso la sezio[redacted] culturale Marvin, in via Lagrange 45, la mostra fotografica «Ombre», di Davide Bogliacino. Dove vanno a finire le ombre? E' quanto sembra chiedersi l'autore presentando questa inconsueta serie di immagini la cui particolarità [redacted] data dall'evidenziare [redacted] rapporto fra l'ombra [redacted] il suo cosiddetto «supporto».

La mostra-multivisione «Astratto quotidiano», di Enrico Borghi, Mauro Dolla, Mauro Giorcelli e Angelo Rossi, organizzata dall'associazione culturale Fotoalternativauno, presso il circolo Canottieri [redacted] lago [redacted] Candia, anziché concludersi domenica 10 ottobre, verrà prorogata fino a domenica 17. Dopo tale data diventerà itinerante nei Comuni piemontesi [redacted] presso la sede della Regione Piemonte [redacted] Torino.

IL PERSONAGGIO

MICHELE BELLITTI, *maschera* [redacted] *cinema Vittoria: «Sono un gran tifoso* [redacted] *Torino ma ormai è* [redacted] *tre anni che* [redacted] *riesco più ad andare* [redacted] *vedere una partita. Divertimenti me ne restano proprio pochi, con gli orari che faccio! La domenica mattina qualche volta vado in giro. Ho una bici da corsa, ma diventa sempre più un problema cercare le strade poco frequentate della cintura torinese per non correre il rischio di essere investiti dagli autocarri».*

MICHELE BELLITTI

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
FILM 14 — **Non si uccidono così anche i cavalli?**, di Sidney Pollack, con Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Usa, drammatico, 1971 — *Durante la Gran- [redacted] Depressione, [redacted] giovane ed un disoccupato per racimolare qualche soldo partecipano ad un'estenuante gara di resistenza al ballo. Dopo [redacted] vissuto [redacted]li [redacted]gici, e dopo giorni [redacted] giorni consecutivi di gara, vincono. Ma è tutta [redacted] truffa, e del premio [redacted] vedono che [redacted] misera parte. Allora lei si fa uccidere*
16 — **Musica musica**
16,30 **Astroboy**, cartoni animati
17 — **Tg1 flash**
17,05 **La vita sulla Terra**, documentario. Dodicesima puntata: Vita sugli alberi. Oggi incontriamo i macachi del Giappone, le scimmie di Sifa[redacted] nel Madagascar, gli scimpanzé che vivono in clan organizzatissimi sul lago Tanganika [redacted] i gorilla di montagna
18,10 **Estrazioni del [redacted]**
18,15 **Le ragioni [redacted] speranza**
18,25 **Speciale [redacted]**
18,50 **Sotto le stelle**, musicale. Con Miguel Bosé. Regia di Giancarlo Nicotra
19,45 **[redacted] giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,40 Dagli [redacted] di Milano: **Fanta[redacted] 3**, spettacolo musicale abbinato alla Lotteria Italia. Con Corrado, Raffaella Carrà, Gigi Sabani, Renato Zero, Ramona Dell'Abate, Marina Perzy. Seconda puntata. Regia di Enzo Trapani
22 — **Il numero dieci, Padre Kolbe**, sceneggiato. Originale televisivo sul prete polacco Massimiliano Kolbe che domani verrà canonizzato [redacted] San Pietro [redacted] Papa. Dopo un'esistenza dedicata all'apostolato, padre Kolbe nell'agosto [redacted] '41 [redacted] internato in un lager nazista. Quando uno [redacted] suoi compagni riuscì [redacted] fuggire, si offrì al posto di un altro condannato per ritorsione
23,35 **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Quella casa nella prateria**, telefilm
14,50 **Arrivano [redacted] spose**, telefilm
15,40 **[redacted] 17 quando suona la sirena**, telefilm
16,30 **Cartoni animati**
17 — **Bim [redacted] Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Curro Jimenez**, telefilm
18,30 **Long Street**, telefilm
19,30 **Chips**, telefilm
FILM 20,30 **I figli del secolo**, [redacted] George Marshall, con Jerry Lewis. Usa comico 1953 — *Allibratore di dubbia fama viene ricattato da un gangster [redacted] costretto [redacted] losche azioni ai danni di una giovane [redacted] suo cavallo. [redacted] s'innamora [redacted] lei, le dice tutto [redacted] passa dalla sua parte*
22,15 **Buck Rogers**, telefilm
FILM [redacted] — **Quella strana condizione [redacted] papà**, di George Marshall, con Jackie Gleason, G. Johns. Usa commedia 1971 — *Sorvegliante delle ferrovie [redacted] due grandi amori: i bambini e l'alcool. Incredibilmente trova il modo per metterli d'accordo*
FILM 0,30 **Uomini [redacted] Luna**, Usa fantascienza 1951

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Tg2 scoop**, tra cultura, spettacolo ed altre attualità
14 — **La crociera [redacted] deserto**, documentario
14,30 **Sabato sport**: da Pesaro **Bo[redacted]** Giorgetti-Ravioli, titolo italiano pesi gallo — Da Roma **Campionati italiani di Pentathlon** — Da Ischia **Campionati [redacted] off shore 1982**
16,15 **Le peripezie di [redacted] Magoo**, cartoni animati
— **Con la Fenice [redacted] tappeto magico**: Che fare con un ladro?, telefilm
— **Scuola [redacted] danza**, documentario
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni [redacted] Lotto**
17,40 **Prossimamente**, programmi per sette sere
18 — **Tg2 dribbling**
18,40 In diretta dagli studi della Fiera [redacted] Milano **Blitz**, un programma di quiz, sport e costume
19,45 **Tg2**
20,40 **I Borgia**, sceneggiato. Con Adolfo Celi, Oliver Cotton, Anne-Louise Lambert. Sesta puntata — *Alessandro VI, cercando di rafforzare l'esercito del Valentino, stringe alleanza con gli Estensi di Ferrara [redacted] fa sposare Lucrezia [redacted] Alfonso d'Este. Nel frattempo Valentino e Paolo Orsini si incontrano segretamente col comandante dei francesi e si accordano per consentire [redacted] Luigi il passaggio per Napoli in cambio di artiglieria. Invaghitosi [redacted] bellissi[redacted] Dorotea Caracciolo, il Valentino la fa rapire e i veneziani si sentono oltraggiati ma vengono placati dal Papa. Con una bolla il Papa decreta una falsa paternità*
FILM 21,35 **Bionde, rosse, brune**, con Elvis Presley, J[redacted] O'Brien, Gary Lockwood. Usa, musicale, 1963 — *Mike e Danny, piloti [redacted] un aereo privato, hanno un debole per [redacted] ragazze e il gioco d'azzardo. I passatempi, piuttosto comuni, [redacted] però anche costosissimi e i due si ritrovano sempre [redacted] una lira. Per entrambi però arriva il momento di mettere [redacted] posto: uno smette di giocare, l'altro trova la ragazza giusta*
23,20 **Tg2 [redacted]**
— **Un tempo [redacted] partita [redacted] campionato di pallacanestro A1**

Montecarlo

14,30 **I [redacted] Karamazov**, sceneggiato. Con Lea Massari. Regia di Sandro Bolchi. Sesta puntata
15,40 **Lo sport**, cronaca [redacted] un [redacted]nimento sportivo
17,30 **Khoseidon**, cartoni animati
17,55 **Colpo [redacted] bacchetta**, gags magiche, parapsicologia e trucchi con Tony [redacted]
18,30 **Notizie flash — Bollettino meteorologico**
18,35 **Moda Boom**, rubrica di moda presentata da Lea Pericoli
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
— **Oroscopo di [redacted]**
19,30 **Bolle [redacted] sapone**, telefilm. Ventiduesima puntata
[redacted] 20,30 **Paura in città**, con James Mason, Maurizio Merli. Italia, Poliziesco 1976. *Dodici detenuti evadono in blocco dal [redacted] di Regina Coeli*
22 — **Varietà**
23 — **Comico — Ridiamoci sopra**, le più belle gags dei più grandi comici italiani
23,30 **[redacted] — Oroscopo [redacted] domani — Bollettino [redacted]rologico**

Rete tre

[redacted] 17,25 **Mancia competente**, [redacted] Ernest Lubitsch, [redacted] Miriam Hopkins, Kay Francis. Usa, commedia, 1932 — *Simpatici e abilissimi ladri di gioielli entrano in casa [redacted] ricca parigina. Lui si spaccia per segretario, lei per dattilografa. Il giovanotto [redacted] la signora finiscono per innamorarsi*
19 — **Tg3** — Intervallo con **Favole popolari ungheresi**, cartoni animati
19,35 **Il pollice**, programmi visti e da vedere sulla Rete Tre
20,05 **Tuttinscena**: cineteca: i mestieri dello spettacolo, documenti. Terza puntata: i montatori
20,40 **La miniera di carbone**, sceneggiato. Seconda puntata
22,05 **La parola [redacted] l'immagine**, documenti
22,40 **Un ponte sulla Manica**, inchiesta. Seconda puntata. L'influenza esercitata sul costume e sulla musica italiana [redacted] Beatles [redacted] tema della puntata di oggi
23,40 **Tg3**

Svizzera

15,45 **Per i più piccoli**: La bottega del signor Pietro, dove si vendono realtà e fantasia, varietà. Replica
16,05 **Per i ragazzi**: Alpinismo con Reinhold Messner, documentario. Terza puntata: Tra neve [redacted] ghiacci, replica
16,35 **Quincy**: Una questione di tempo, telefilm
17,25 **Music mag**, suoni e immagini per gli Anni Ottanta
18 — **Oggi sabato**, incontri con personaggi di attualità
18,45 **Telegiornale**
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti [redacted] avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,40 **[redacted] cineasta del monocolo**, sette film di Fritz Lang: **Sono innocente!**, di Fritz Lang, con Sylvia Sidney, Barton McLaine. Usa, drammatico, 1937 — *Un [redacted] malvivente viene accusato di rapina [redacted] omicidio e condannato [redacted] morte. L'uomo, innocente, fugge di prigione uccidendo accidentalmente un cappellano e portandosi dietro la moglie incinta*
22 — **Telegiornale**
22,10 **Lo sport** — Al termine **Telegiornale**

Capodistria

16,55 **Pallacanestro**, campionato jugoslavo
18,30 **Bluey**, telefilm
19,15 **Le [redacted] Bettina**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale — [redacted] d'incontro**
20,15 **La battaglia contro gli inquinamenti**, documentario
21,15 **Telegiornale — Tuttoggi**
FILM 21,30 **Anno Domini 1573**, sceneggiato. Seconda puntata — *Seguendo le tracce di Gregoric, Peter arriva ad [redacted] città, crocevia di importanti commerci, dove si diffondono le [redacted] di rivolta contro [redacted] potere feudale. Il ragazzo si caccia in un pasticcio, ma viene a soccorrerlo lo stesso Gregoric che lo nomina poi suo scudiero. Arrivano i mercenari e Grigoric [redacted] arrestato. Peter [redacted] cacciato via [redacted] riprende da solo la [redacted] strada*
22,30 **Telegiornale — Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

14,03 **Zerolandia fermoposta [redacted] riprova.** Risposte di Renato Zero
15,03 Oreste Lionello e Marina Morgan presentano **L'estate di «Permette, cavallo?»** di Guardi, Falqui, Lionello (replica)
16,25 **Gli anni d'oro della musica americana**
17,30 **[redacted] siamo anche noi.** Programma per i più giovani [redacted] Paola Scarabello
18 — **[redacted] Europa.** Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
18,30 **Rapporto confidenziale.** Fatti e misfatti delle star di Hollywood
19,30 **Radiouno Jazz '82.** Jazz [redacted] Kansas City di Giorgio Lombardi
20 — **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Italo Terzoli e Enrico Vaime (replica)
20,40 **Settimo, non [redacted]re**, di Gaio Fratini. Regia [redacted] Riccardo Caggiano
21,03 **«S» [redacted] salute.** Divagazioni [redacted] attualità mediche di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo [redacted]** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)
22,28 Teatrino: **Classici e [redacted]** «Arlecchino servitore di due padroni» [redacted] Carlo Goldoni

DUE (FM 95,6)

13,41 Sound Track. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi [redacted] nuovi film [redacted] delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Piotr Ilijch Ciaikowski: una vita per la musica.** Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni
15,42 **Hit Parade.** Presenta Paolo Testa
17,02 **Mille e una canzone**
17,32 Invito [redacted] Teatro: **Le streghe [redacted] piangono.** Commedia in tre atti [redacted] John Van Druten, con Giusi Raspani Dandolo, Corrado Gaipa
19,50 **I protagonisti del jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz [redacted] vivo (I parte)
21 — **I Concerti della «Sinfonica» di Chicago.** Direttore George Solti
22,50 **I protagonisti [redacted] jazz.** L'attualità discografica [redacted] concertistica (II parte)

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale a [redacted]** di Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
20 — **Pranzo [redacted] otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **La musica russa e sovietica attraverso i suoi interpreti**
22,30 **Equale [redacted] Ensemble**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P. Canali 42-60-66

14,30 **Vincvo corre,** trotto in diretta, giochi e quiz a premi
16 — **Museo del crimine,** telefilm
16,50 **Grp spettacoli**
18,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
18,50 **Jack l'orso del Monte Tallac,** cartoni animati
19,20 **Grp flash - Almanacco storico**
19,35 **Pagina speciale**
20,05 **Dyck Van Dyke,** telefilm
20,30 **The Quest,** telefilm
FILM 21,30 **Uno sporco eroe,** di Peter Collison, con Anthony Quinn, John Philip Law, Merius Weyers. Sud Africa avventuroso 1976 — *Un anziano infermiere, condannato a prematura morte, decide di rapire il presidente di uno Stato africano curato nell'ospedale in cui lavora per diventare famoso e dare un avvenire alla figlia. Dopo il sequestro salva il prigioniero per ben due volte da killer pagati da suoi nemici. Per riconoscenza il presidente rende ricca sua figlia*
23,15 **Grp flash**
23,30 **Rombo,** settimanale sportivo
0,30 **Dai giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Giovani violenti e spietati,** di Yasuharo Hasebe, con Tetsuya Watari. Giappone drammatico 1971 — *Per vendicare l'assassinio della sorella un giovane capita nel covo di una banda e vi trova un'altra ragazza sequestrata. Inizialmente viene sopraffatto; ma poi si libera, salva la ragazza e passa al contrattacco*
FILM 2,30 **Cordura,** con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin. Usa avventuroso 1959 — *Durante la guerra tra Usa e Messico nel 1916 un maggiore americano accusato di codardia, una ragazza accusata di fare la spia per i messicani e un gruppo di pluridecorati cercano di raggiungere un fortino. I pluridecorati collezionano figuracce. Lui e lei si mostrano coraggiosissimi*
FILM 4 — **S.O.S. pianeta Terra,** fantascienza
FILM 5,30 **La lunga strada della vendetta,** di Rolf Olsen, con Edmund Purdom, Mario Adorf. Germania western 1965 — *Bandito uscito di galera si vendica dello sceriffo che lo aveva arrestato sequestrando sua moglie e costringendolo a rapinare una banca*

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

12 — **Il grande sport di Canale 5**
FILM 15 — **Noi duri,** di Camillo Mastrocinque, con Totò, Fred Buscaglione, Scilla Gabel. Italia commedia 1960 — *Per rintracciare gli autori dell'omicidio di un agente segreto, l'Fbi mette in piedi una curiosa orchestrina itinerante tutta formata da agenti. Equivoci e finale con scoperta dei colpevoli e inseguimenti frenetici.*
16,30 **Spazio 1999,** telefilm
17,30 **Galactica,** telefilm
18,30 **Ridiamoci sopra,** septtacolo di varietà con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini. Regia di Romolo Siena. Replica della prima puntata
19,30 **Dallas:** un gioco pericoloso, telefilm
20,30 **La conquista del West,** telefilm
FILM 21,30 **Il corsaro dell'isola verde,** di R. Siodmak, con Burt Lancaster, Eva Bartok. Usa avventuroso 1952 — *Catturato un vascello spagnolo, il corsaro protagonista fa rotta sull'isola di Salina. Qui incontra la figlia di un ribelle e la libera dalle prigioni spagnole*
23,25 **Goleador,** rubrica sportiva

R.T.A. Canali 62-31

13,30 **La baia di Ritter,** telefilm
14 — **Telefilm**
15 — **Le grandi congiure,** sceneggiato
FILM 16 — **La danza dei milioni,** di Camillo Mastrocinque, con Jole Valeri, Nino Besozzi. Italia commedia 1940 — *Carriera folgorante di un giovane. Riuscito ad entrare in una famosa banca ungherese, attraverso vari espedienti sposa la figlia del presidente e crea una potentissima organizzazione finanziaria*
17,30 **Spunky and Tadpole,** cartoni animati
18 — **Varietà Palace,** telefilm
19 — **Natura selvaggia,** documentario
19,30 **Notiziario**
20 — **Telefilm**
FILM 21 — **I cacciatori dell'Oceano,** di Carl Shultz, con Hardy Kruger, Gregg Rowe. Austria avventuroso 1978 — *Storia di mare. Un ragazzino si imbarca sul peschereccio del padre. I marinai credono che non valga nulla per molto tempo, poi all'improvviso si accorgono di essersi sbagliati sul suo conto*
22,20 **Varietà Palace,** telefilm
23,30 **La baia di Ritter,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Dancin'Days,** sceneggiato
14,50 **Il virginiano,** telefilm
16,30 **Cartoni animati**
18,30 **La squadriglia delle pecore nere,** telefilm
20,30 **La famiglia Bradford,** telefilm
FILM 21,30 **Il triangolo delle Bermude,** di René Cardona jr., con Gloria Guida, John Huston, Marina Vlady. Messico drammatico 1977 — *Due famiglie a bordo di uno yacht attraversano il famigerato «triangolo» in cui scompaiono navi e aerei. Tutti litigano fra loro, poi scoprono i resti di Atlantide. Infine quelli che non sono morti in modo misteriosissimo vengono inghiottiti nel nulla*
23,30 **Maurizio Costanzo show,** varietà
FILM 24 — **Sumurù regina di Femina,** di Jess Franco, con Shirley Eaton. Germani a avventuroso 1970 — *Prolificissimo regista specializzato in film scadenti: qui una supercriminale lesbica fonda nella giungla delle Amazzoni una città per sole donne, da cui far partire la rivolta contro gli uomini*
FILM 1,45 **Roseanna,** con Giò Petré. Svezia drammatico 1968

Quarta Rete Canali 22-35-67

14 — **L'uomo con la valigia,** telefilm
16 — **Bluey,** telefilm
17 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati
19 — **Una strana ragazza,** telefilm
19,30 **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati
20 — **Missione impossibile,** telefilm
FILM 21 — **Quando l'inferno si scatena,** con Charles Bronson, Violet Rensing. Usa guerra 1959 — *Si narra la storia dei «Lupi Mannari»,* i reparti nazisti che nel 1944 si travestivano da americani per compiere sabotaggi dietro le linee nemiche. Alcuni di loro ricevono l'incarico di uccidere Eisenhower ma fortunatamente la sorella di un Lupo è innamorata di un americano e il comando alleato viene informato
22,50 **Una strana ragazza,** telefilm
23,20 **Bluey,** telefilm
0,30 **Il corpo,** di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia drammatico 1974
FILM 2 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Teleradio city Canale 63

13 — **Da Dallas a Knots Landing,** telefilm
14 — **Taxi,** telefilm
14,30 **Skag,** telefilm
15,30 **Fantasilandia,** telefilm
16,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
17 — **Kum Kum,** cartoni animati
18 — **Gundam,** cartoni animati
18,55 **Smart,** rubrica cinematografica
19,05 **Custer,** telefilm
20 — **Telefilm**
20,30 **Sulle strade della California,** telefilm
FILM 21,30 **Tentacoli,** di Oliver Hellman, con John Huston, Shelley Winters, Bo Hopkins. Italia avventuroso 1977 — *Una gigantesca piovra semina il terrore nelle acque della costa californiana. Dopo numerose vittime e vari inutili tentativi per eliminarla, si addestrano due squali ad ucciderla*
23 — **Telefilm**
23,30 **Asta di preziosi e oggetti d'arte,** asta telefonica

Quinta Rete Canale 47

13 — **Gran Bazar,** vendita in diretta di varia merce a prezzi scontatissimi presentata da Marisa Del Frate
15 — **Il cacciatore di taglie,** western
16,30 **L'ultimo dei Mohicani,** telefilm
17 — **Grand Prix,** cartoni animati
18 — **Charlotte,** cartoni animati
18,30 **Combat,** telefilm
19,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
20 — **L'ultimo dei Mohicani,** telefilm
FILM 20,30 **L'uomo dalle due ombre,** con Charles Bronson, Liv Ullman. Francia drammatico 1970 — *Ex bandito, dopo un'evasione, ha cambiato nome e vita e fa il batelliere in Francia. Un giorno però arrivano i suoi ex compagni. Gli rapiscono la moglie e la figlia e lo ricattano chiedendogli di trasportare di droga*
22,15 **Telefilm**
FILM 23,15 **La ragazza fuoristrada,** di Luigi Scattini, con Zeudi Araya. Italia commedia 1971 — *Giornalista sposa una negra, la porta a casa e scopre il razzismo insospettato del suo ambiente*
0,45 **Decameroticus,** Italia commedia 1972

Videogruppo Canali 52-54-57

14 — **Asta di antiquariato,** asta telefonica
16 — **Fulmine,** cartoni animati
16,30 **Frankenstein,** cartoni animati
17 — **Plastic Man,** cartoni animati
17,30 **L'uomo tigre,** cartoni animati
18 — **Plastic Man,** cartoni animati
18,30 **Fulmine,** cartoni animati
18,50 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti,** attualità
20 — **Kodjak,** telefilm
FILM 20,30 **A ciascuno il suo destino,** di Mitchell Leisen; con Olivia De Havilland, John Lund. Usa commedia 1946 — *Durante la prima guerra mondiale una ragazza ha una relazione con un aviatore. Il pilota muore in Francia e lei resta con un figlio. Non può mantenerlo e lo fa adottare. Lo conosce solo vent'anni dopo. Oscar alla De Havilland*
22,30 **Six million dollars man,** telefilm
23,30 **Videonotizie**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 15,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
17 — **Cartoni animati**
FILM 17,30 **La vendetta dei barbari,** con D. Rocca. Italia storico 1960
FILM 20,30 **Se mi arrabbio spacco tutto,** con Paul Smith. Israele commedia 1977 — *Coppia alla Trinità implicata in curiose avventure con vari pestaggi e azioni di commando*
FILM 22 — **La rimpatriata,** di Damiano Damiani, con Walter Chiari. Italia drammatico 1963

Tv Flash Canali 39-26

FILM 13,25 **Eredità di sangue,** Usa giallo 1973
FILM 14,50 **La conversa di Belfort,** di R. Bresson, con Renée Faure, Sylvye. Francia drammatico 1943
FILM 16,45 **Bada alla tua pelle, Spirito Santo!,** Italia western 1972
18,45 **I naufraghi,** telefilm
19,10 **Anteprima sport**
19,30 **Flash attualità**
19,45 **Stars on ice**
20,45 **Flyng kiwi,** telefilm
FILM 21,10 **Artù il giovane guerriero,** avventuroso
22,35 **Flash attualità**

Rete Manila 1 Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Suspense,** telefilm
15 — **Superclassifica show,**
16 — **Telemarket,** mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm
19 — **Anteprima sport**
19,45 **Tarallucci e vino,** musica da Napoli
20 — **New Scotland Yard,** telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **New Scotland Yard,** telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14 — **L'urlo dei marines,** con Alex Nicol. Usa guerra 1963
15,45 **Filmati musicali**
FILM 16,15 **Lucrezia Borgia,** con Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco
19,15 **Canavese oggi**
20,10 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 20,40 **Serpente a sonagli,** con Glen Lee. Usa western 1976
22,30 **La famiglia Smith,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

14,30 **La nuova terra,** telefilm
15 — **Cartoni animati**
16,30 **Boys and girls,** telefilm
17 — **Il tesoro degli olandesi,** telefilm
17,30 **Hockey stars**
19 — **Magnetoterapia**
20 — **La gang degli orsi,** telefilm
FILM 21,30 **Il suo nome è...,** di D. McJoy. Usa western 1970 — *Ribelli onesti difendono il loro denaro da una banda*
23 — **Police Surgeon,** telefilm
23,30 **Telefilm**
1 — **Gazzettino**

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,30 **Rombo tv,** rubrica sportiva
14,30 **Telefilm**
15,30 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
16 — **Un nuovo modo di...**
19,50 **Flash cinema tv**
20 — **Hollywood stars,** varietà
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
22 — **Agente Pepper,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete uno

9,25 **Santa Messa per la canonizzazione del Beato Massimiliano Kolbe**
12,30 **Incontri della domenica:** Il sale di San Francesco - Una comunità famiglia
13 — **Tg l'una,** quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
13,35 **Tg l'una seconda parte**
14 — **Domenica in...,** varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti della seconda puntata sono: Julio Iglesias per la canzone, Edy Angelillo per il teatro e Ugo Tognazzi per il cinema. Comincia il concorso «Tre voci per Sanremo»
14,20 **Notizie sportive**
14,55 **Discoring,** settimanale di musica e dischi
15,40 **Notizie sportive**
16 — **Discoring,** seconda parte
16,50 **Notizie sportive**
17 — **Puppet show con James Coburn,** varietà
17,30 **Fantastico bis,** selezioni dei concorrenti di Fantastico 3
18 — **Sintesi di un tempo di una partita di serie B**
18,30 **Novantesimo minuto**
20 — **Telegiornale**
20,40 **La Certosa di Parma,** sceneggiato. Quinta puntata. Con Gian Maria Volontè, Marthe Keller, George Wilson, Pascale Rivnaud, Andrea Occhipinti. Regia di Mauro Bolognini — *La vita nella cittadella è durissima, ma è proprio in prigionia che Fabrizio vive i suoi giorni più felici nascendovi infatti l'amore tra lui e la figlia del governatore della fortezza. I due giovani comunicano fra loro con vari espedienti, mentre la Sanseverina, temendo che il nipote venga avvelenato dai suoi nemici, cerca di farlo fuggire. Lui vorrebbe restare per proseguire la sua storia d'amore, ma si convince a scappare calandosi dalla torre. Assieme alla duchessa si rifugia a Belgirate. Ma qui lo prende un'invincibile malinconia*
21,45 **La domenica sportiva,** cronache filmate sui principali avvenimenti della giornata sportiva
22,45 **Francesco Guccini in concerto**
23,20 **Telegiornale**

Rete due

12,30 **Meridiana,** informazioni, testimonianze, materiali d'uso per chi sta in casa e fuori: La terrazza, piante, animali, stelle ed altre cose
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Vi amo e sarete mia,** commedia in diretta. Con Orazio Orlando, Cecilia Calvi. Regia di Josè Quaglio
15 — In diretta dagli studi della Fiera di Milano: **Blitz,** un programma di spettacolo, sport, quiz e costume presentato da Gianni Minà. Tema centrale della puntata è Giuseppe Verdi. Vengono proposti alcuni filmati di Maria Callas e Renata Tebaldi, e un'intervista all'interprete principale dell'imminente sceneggiato Ronald Pickup
15,10 **Un compleanno da festeggiare:** Giuseppe Verdi. Con Carla Fracci
15,45 **Notizie sportive**
15,50 **La festa verdiana continua**
16,30 **Boxe:** I fratelli Stecca alla ribalta
16,50 **I risultati del campionato di calcio**
17 — **La hit parade americana**
17,45 Da Ischia: **Campionati mondiali off shore**
18 — Da Cremona: **Triennale internazionale di strumenti ad arco**
18,50 **Tg2 gol flash**
19 — **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A**
19,50 **Tg2**
20 — **TG2 domenica sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva
20,40 **G.B. Show,** spettacolo musicale con Gino Bramieri. Moltissimi gli ospiti del varietà di stasera: Pippo Baudo, Alida Chelli, Alberto Lionello, Daniela Poggi. Lo show è una piccola antologia di spettacoli che il comico lombardo ha presentato negli ultimi anni al Teatro Sistina di Roma
21,50 **Hill street giorno e notte:** Tutti gli uomini di Furillo, telefilm. A causa di un vecchio mandato di cattura viene arrestato un negro che una volta salvò la vita a Renko. Il commissariato prende le sue difese. Intanto l'agente Washington scopre che la sua fidanzata non è in California come dice di essere ma si nasconde in città
22,40 **Guerre stellari,** documenti
23,10 **Una socializzazione difficile,** documenti
23,45 **Tg2 stanotte**

Rete tre

11,45 Da Silvi Marina: **Di sera... d'estate,** Girofestival '82, musicale
17,40 **Giorgio Conte in «Canta che non ti passa»,** musicale
18,10 **Cantautori di oggi e di domani,** prima puntata
19 — **Tg3**
19,15 **Sport regione,** la giornata sportiva regione per regione - **Intervallo con Favole popolari ungheresi,** cartoni animati
19,35 **Franco Battiato in tournée,** concerto registrato all'Arena di Verona con una delle tappe della fortunatissima tournée estiva del compositore
20,40 **Sport Tre**
21,40 Da Sorrento: **Incontri internazionali del cinema,** cinema portoghese e spagnolo. Prima parte
22,10 **Tg3 - Intervallo con Favole popolari ungheresi**
23,30 **Campionato di calcio A**

Svizzera

10 — **Culto evangelico**
13,30 **Telegiornale**
14,35 **Farnborough 1982,** servizio speciale della Bbc in occasione del cinquantesimo meeting aereo
15,25 **San Francesco d'Assisi,** documentario
16,10 **Ishi, l'ultimo della sua tribù,** telefilm. Prima parte
17 — **Trovarsi in casa,** colloqui e incontri in diretta dallo studio
19 — **Telegiornale**
19,15 **Placeri della musica:** La follia, un tema per quattro compositori. Prima parte: Alessandro Scarlatti, variazioni sulla Follia di Spagna; Sergei Rachmaninov, variazioni sul tema di Corelli. Werner Baertschi, pianoforte
20 — **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,35 **Con coscienza e dignità,** sceneggiato. Con Sasanne Altschul. Prima parte
21,25 **La domenica sportiva,** cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata sportiva

Italia 1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

FILM 8,30 **Il principe di Central Park,** con T. Hargrave. Usa commedia 1977
10 — **I Superboys,** cartoni animati
10,30 **Quella casa nella prateria,** telefilm
11,15 **Chips,** telefilm
12,10 **Cronaca di un incontro di boxe**
13 — **Wroom,** automobilismo
13,30 **George della giungla,** cartoni animati
14 — **Quella casa nella prateria,** telefilm
14,50 **Arrivano le spose,** telefilm
15,40 **Falcon Crest,** telefilm
16,30 **L'incredibile coppia,** cartoni animati
17 — **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
17,30 **Curro Jimenez,** telefilm
18,30 **Long Street,** telefilm
19,30 **Jerry Lewis show,** varietà
FILM 20,30 **Colpo su colpo,** di Sidney Furie, con Frank Sinatra, Nadia Grey. Usa spionaggio 1968
22,30 **Cannon,** telefilm
23,30 **Calcio:** Fiorentina-Juventus
FILM 1 — **Abbasso mio marito,** di R. Haydn, con William Holden. Usa commedia 1949

Montecarlo

14,30 **I fratelli Karamazov,** sceneggiato. Con Lea Massari. Regia di Sandro Bolchi. Settima ed ultima puntata
15,45 **Cameo Theatre,** telefilm
16,30 **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati
17,30 **Tutti insieme,** musicale
18,20 **A tutto calcio,** rubrica condotta da Raffaella Bragazzi
18,30 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
18,35 **Documentario**
19 — **Varietà**
FILM 20,30 **Yvonne la nuit,** di Giuseppe Amato, con Totò, Peppino De Filippo, Olga Villi, Gino Cervi. Italia commedia 1949 — *Ufficiale s'innamora di una divetta. Ma il padre di lui si oppone al matrimonio. Scoppia la prima guerra mondiale e l'ufficiale muore. La divetta dà alla luce suo figlio, ma il padre di lui lo fa rapire facendole credere che sia morto. Lei decade fisicamente e moralmente, quando viene a sapere che il ragazzo è vivo preferisce non farsi vedere*
21,55 **Aggiudicato,** asta telefonica
23,30 **Notiziario - Oroscopo di domani - Bollettino meteorologico**

Capodistria

17,30 **La battaglia contro gli inquinamenti,** documentario. Replica
18,30 **Alta pressione,** trasmissione musicale, replica
19,30 **Con noi in studio - Punto d'incontro - Ruspa, il clarino di Romagna**
FILM 20,15 **Sangue al km 148,** di Nikola Tanhofer, con Antun Vrdoljak. Jugoslavia drammatico 1968. — *Il 14 aprile del 1957 un grave incidente stradale ha luogo a 148 chilometri da Zagabria. Una macchina rimasta sconosciuta ha provocato l'incidente, nel quale otto persone hanno perso la vita. Il responsabile si è dileguato, mentre sulla strada sono rimasti i rottami e i morti. Iniziano le indagini per identificarlo*
21,55 **Telegiornale**
22,10 **Musica senza confini**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 I cavernicoli presentano **Domenico in.** Regia di Piero Badaloni
11 — Oreste Lionello e Heather Parisi presentano **«Permette, cavallo?»,** di Guardi, Falqui, Lionello
12,30 Maria Rosario Omaggio e Dino Sarti presentano **Carta bianca** (1ª parte)
13,50 Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... e le altre.** Programma di Barbara Costa
14,40 Radiouno e Gr1 presentano **Carta bianca** (2ª parte)
15,50 **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti
17,07 **Carta bianca** (3ª parte). Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
18,30 **Gr1 Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
19,25 **Sebastian Melmoth** ovvero l'infame Sant'Oscar di Oxford
20 — Stagione lirica di Radiouno **Kean.** Opera in due atti di Lilyan Zafred. Musica di Mario Zafred

DUE (FM 95.6)

9,35 **L'aria che tira.** Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida della vita di oggi
11 — **Quando dico che ti amo.** Presentano Elisabetta Viviani e Gianni Giuliano
12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
14,30 Enzo Gentile e Elisabetta Settembrini presentano **Domenica con noi** (1ª parte)
15 — **Domenica sport** a cura di Guglielmo Moretti (1ª parte)
19,50 Arnoldo Foà presenta **Sound-Track**
20,45 **Il pescatore di perle** con Franco Soprano
21,45 **Dall'altra parte della collina** ovvero le battaglie celebri minuto per minuto
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del mattino** (3ª parte)
12 — **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
14 — **Antologia di Radiotre** Folkconcerto - Ascolta Mr. President - Contro Canto - Dimensione giovani
17 — **L'Arcadia in Brenta.** Dramma comico in tre atti di Carlo Goldoni. Musica di Baldassarre Galuppi
20 — **Pranzo alle otto.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21,10 **Centenario dell'Orchestra Filarmonica di Berlino.** Direttore Herbert von Karajan

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 8,30 **Furia nera**, di Demofilo Fidani, con Andrea Balestri, Ettore Manni. Italia commedia 1972 — *Banditi romani rapiscono per sbaglio un sottoproletario invece del bambino texano che intendevano sequestrare. Questo allora con l'aiuto di un intelligentissimo cane cerca di individuare il loro covo*
10,05 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
10,15 **Pagina speciale**
10,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
12,15 **L'orso di Monte Taffac**, cartoni animati
13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
19,30 **Fantastico**, musicale
20,30 **The Quest**, telefilm
FILM 21,30 **Il gatto e il canarino**, di Radley Metzger, con Honor Blackman, Michael Callan. Inghilterra giallo 1978 — *Nella villa di un ricco defunto vengono convocati i parenti, la governante e un'avvocatessa per la divisione dell'eredità. Giunge intanto la notizia che un pazzo omicida è evaso dal vicino manicomio. Due delitti confermerebbero che il maniaco sia entrato in casa.*
FILM 23,30 **La ragazza di Pigalle**, di Pierre Chevalier, con Beatrice Costantini. Francia drammatico 1972 — *Una spogliarellista viene ingaggiata da un impresario coinvolto nel giro della droga. Un medaglione che le viene consegnato contiene un prezioso microfilm. Il medaglione passa di mano in mano, poi torna in suo possesso*
FILM 1 — **Sexy boat**, Germania commedia — *Film hard core censurato: una bellissima desiderosa di raggiungere l'amato, si traveste da marinaio e s'imbarca. Poi a bordo viene scoperta, unica donna fra decine di uomini*
FILM 2,30 **Il baratro della follia**, con Kim Novak, Suzy Kendall, Joan Collins. Inghilterra drammatico 1973
FILM 4 — **Togli le gambe dal parabrezza**, con Alberto Lionello, Carole André. Italia commedia 1959
FILM 5,30 **Deadwood**, di James Landis, con Archie Hall Jr. Usa western 1972

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

8,30 **Cartoni animati**
12,10 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade. Con i Roxy Music, i Ph.D., Jackson Browne
13 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
13,30 **Alice**, telefilm
13,50 **Flamingo road**, telefilm
15,30 **I boss del dollaro**, sceneggiato. Con Kirk Douglas
17,20 **Gli eroi del rock**, musicale
19 — **I Puffi**, cartoni animati
19,30 **Flamingo Road:** gli ostaggi, telefilm. Prima parte — *Titus, sceriffo corrotto della città di Truro, è coinvolto in una losca faccenda: la figlia del ricco Claude Weldon è stata rapita*
20,30 **Magnum P.I.**, telefilm
21,30 **Vota la voce**, musicale. Seconda parte. Registrato al Palasport di Bologna e presentato da Baudo e Cecchetto, lo spettacolo prevede la partecipazione di Christian, Gli Stadio, Fabio Concato, Della Gualtiero, Franco Simone, i Ricchi e Poveri, la Kazoo Band, Alice, Marco Ferradini, Ron, i Pooh, Claudio Baglioni
FILM 23,10 **Il cervello di Mister Soames**, di Alan Cooke, con Terence Stamp, Nigel Davenport. Inghilterra drammatico 1970

R.T.A. Canali 62-31

FILM 13,30 **Annata 1947**, Australia drammatico 1979 — *Nel deserto alcuni turisti vengono catturari dai terroristi arabi che chiedono per loro un forte riscatto. I terroristi lasciano scoprire con facilità la loro base: è solo un trucco per attirare in trappola vari soldati israeliani*
15 — **Telefilm**
FILM 16 — **I cacciatori dell'Oceano**, di Carl Schultz, con Hardy Kruger. Austria avventuroso 1978 — *Un ragazzino si imbarca per la prima volta sul peschereccio del padre. Gli altri marinai non lo sopportano, convinti che non valga nulla. Poi debbono ricredersi*
18 — **Lo sport**
19 — **Il triangolo delle Bermude**, telefilm
19,30 **Telefilm**
20 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
FILM 21 — **Baba Yaga**, con Carrol Baker. Italia drammatico 1974 — *Dai fumetti di Crepax: una strega influenza a distanza le persone uccidendole. Una fotografa indaga su di lei*
22,30 **Flash cinema**
23,30 **Natura selvaggia**, documentario

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

8 — **Cartoni animati**
10,30 **I grandi match di boxe**
11,30 **Goal**, la domenica è calcio
12 — **I gialli insoliti di William Irish**, telefilm
13 — **Dynasty**, telefilm
14 — **Virginie**, telefilm
14,50 **Il virginiano**, telefilm
16,30 **Ryu**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18 — **Mi benedica padre**, telefilm
18,30 **Cipria**, rotocalco rosa presentato da Enzo Tortora
19,30 **Dynasty**, telefilm
20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 21,30 **Il grande Jake**, di George Sherman, con John Wayne, Bruce Cabot, Richard Boone. Usa western 1971 — *Una banda di razziatori assalta una fattoria e rapisce un bambino chiedendo un milione di dollari per la sua liberazione.*
23,30 **Mi benedica padre**, telefilm
FILM 24 — **Agente S3S massacro al sole**, con Giorgio Ardisson. Italia avventuroso 1966
FILM 1,45 **Coppie amanti**, con Brigitte Bruel. Svezia commedia 1968 — *Fine settimana di sette amici alla ricerca della lontana giovinezza*

Quarta Rete Canali 22-35-67

FILM 10 — **Un ospite gradito per mia moglie**, con Gina Lollobrigida. Germania. Usa commedia 1972 — *Moglie di un riccone s'innamora, ricambiata, del giovanissimo nipote di questo.*
11,30 **Una strana ragazza**, telefilm
13 — **Bluey**, telefilm
FILM 14 — **Quando l'inferno si scatena**, con Charles Bronson. Usa guerra 1958
15,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
16 — **Bluey**, telefilm
17 — **Superstar**, musicale
18 — **Missione impossibile**, telefilm
19 — **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
19,30 **Una strana ragazza**, telefilm
20 — **Missione impossibile**, telefilm
FILM 21 — **La valle dell'oro**, Usa western 1966
22,30 **Astropanorama**
FILM 22,50 **La gang della giarrettiera rossa**, Usa musicale. Parodia musicale del western. Film tutto girato in interni con strani paesaggi finti
0,20 **Erotissimo**
FILM 0,30 **L'onorata famiglia - Uccidere è cosa nostra**, di T. Ricci, con Raymond Pellegrin. Italia drammatico 1873

Teleradio city Canale 63

8 — **Taxi**, telefilm
FILM 8,30 **Le rocce d'argento**, con Yvonne De Carlo. Usa western 1951
10 — **Gundam**, cartoni animati
10,30 **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
11 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
12 — **Skeg**, telefilm
13 — **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
14 — **Taxi**, telefilm
14,30 **Giovani avvocati**, telefilm
FILM 15,30 **L'assassinio di Sister George**, di R. Aldrich, con Beryl Reid. Usa drammatico 1968
17,30 **Quella magnifica dozzina**, cartoni animati
18 — **Padre e figlio investigatori**, telefilm
18,55 **Smart**, rubrica cinematografica
19,05 **Custer**, telefilm
20 — **La strana coppia**, telefilm
20,30 **Viva la gente**, spettacolo musicale
FILM 23 — **Un rantolo nel buio**, di W. Fraker, con Sally Kellerman. Usa giallo 1971 — *Strani delitti intorno ad una bambina. Finale veramente a sorpresa*
0,30 **Sulle strade della California**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

8,30 **Giorno per giorno**, telefilm
9 — **Telefilm**
FILM 10 — **Il profeta del goal**, con Cruyff. Italia documentario 1976
11,30 **Love boat**, telefilm
12,30 **Grand Prix**, cartoni animati
13 — **Baldios**, cartoni animati
12,10 **Charlotte**, cartoni animati
FILM 14 — titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Giorno per giorno**, telefilm
16,30 **L'ultimo dei Mohicani**, telefilm
17 — **Grand Prix**, cartoni animati
17,30 **Gordian**, cartoni animati
18 — **Charlotte**, cartoni animati
18,30 **Combat**, cartoni animati
19 — **Lucy e gli altri**, telefilm
20 — **L'ultimo dei Mohicani**, telefilm
FILM 20,30 **Ettore Lo Fusto**, Italia commedia 1971
FILM 23,15 **Culastrisce nobile veneziano**, di Flavio Mogherini, con Marcello Mastroianni. Italia commedia 1976 — *Nobile innamoratissimo della moglie un giorno la vede all'improvviso dissolversi nel nulla. Per continuare a vivere si comporta come se lei gli fosse sempre accanto. Un simpatico organista lo asseconda sempre*
FILM 0,45 **La nottata**, di Tonino Cervi, con Rossano Brazzi. Italia

Videogruppo Canali 52-54-57

10,30 **Tatort - Sul luogo del delitto: Una partita avariata**, telefilm. Con Hansjorg Felmy
12 — **Six million dollars man**, telefilm
FILM 13 — **PT 109 posto di combattimento**, di Leslie H. Marinson, con Cliff Robertson. Usa guerra 1963 — *Storia di John Kennedy che durante la guerra, ufficiale di marina, si comporta valorosamente contro i giapponesi.*
14,30 **Uau!**, cartoni animati
FILM 17,30 **Strada senza uscita**, di Gaetano Palmieri, con Andrea Giordana. Italia drammatico 1959 — *Un sessantottino deluso si ritira in una villa sul lago. Qui conosce una miliardaria che s'innamora di lui. Troppo preso dai problemi non la contraccambia e lei se ne va, forse decisa ad uccidersi.*
19 — **Torino 23 quartieri, una città**
19,30 **Telefilm**
20 — **Kodjak**, telefilm
FILM 20,30 **Gangster tuttofare**, di James O' Connolly, con Telly Savalas, Cesar Romero. Inghilterra commedia 1969
22,30 **Presa diretta**
23 — **Six million dollars man**, telefilm
FILM 24 — **Film**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **La rimpatriata**, di Damiano Damiani, con Walter Chiari. Italia drammatico 1963
14,30 **Documentario**
15,30 **Piccoli amici**, drammatico
FILM 17,30 **Il segreto del vestito rosso**, con Cyd Charisse. Italia drammatico 1972 — *Americano a Roma indaga sulla scomparsa di un connazionale coinvolto nel giro della droga*
FILM 20,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 22 — **I masnadieri**, Italia avventuroso

Tv Flash Canali 39-26

FILM 13,25 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 15 — **Bada alla tua pelle, Spirito Santo!**, Italia western 1972
FILM 16,30 **Peppino e la nobile dama**, con Peppino De Filippo, Emma Gramatica. Italia commedia 1959
17,45 **I più grandi maghi del mondo**, varietà
18,45 **I naufraghi**, telefilm
20,45 **Flying Kiwi**, telefilm
21,10 **Il giudice è lei**, sceneggiato
22,40 **Prossimamente**
FILM 22,50 **La morte negli occhi del gatto**, Italia horror 1973

Rete Manila 1 Canali 37-44

19 — **The outsiders**, telefilm
20 — **Tarallucci e vino**, musica da Napoli
FILM 21 — **Il montone infuriato**, di Michel Deville, con Jean-Louis Trintignant, Romy Schneider. Francia commedia 1974 — *Impiegato di banca viene spinto sulla strada dell'arrivismo da un amico. Seduce una serie di donne importanti che gli fanno avere magnifiche posizioni.*
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord Canali 51-56-68

14,45 **Suggestione**, con R. Montgomery. Usa commedia 1948
16,15 **Scacco matto**, telefilm
FILM 17,15 **L'urlo dei marines**, con Alex Nicol. Usa guerra 1963
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **La famiglia Smith**, telefilm
20,15 **Fuori gioco**
21 — **Sette giorni a Studio Nord**
21,30 **Lucrezia Borgia**, con Isa Pola, Carlo Ninchi. Italia storico 1940
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 13 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Concorso Teen agers**
17 — **Il mondo dei bimbi**, varietà
18 — **Commedia dialettale**
20 — **Boys and girls**, telefilm
20,50 **Watergate**, sceneggiato
FILM 21,30 **Cuore forestiero**, di Ettore Fizzarotti, con Piero Lulli. Italia drammatico 1953
23,15 **Police Surgeon**, telefilm
FILM 23,30 **Il grande silenzio**, con J.-L. Trintignant, Klaus Kinski. Italia western 1969

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

12,30 **Bingoo**, tombolone musicale a premi presentato da Renzo Villa. Regia di Enzo Gatta
16 — **Bon Bon Magic**, cartoni animati
16,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali presentati da Ettore Andenna. Regia di Cino Tortorella
19,50 **Flash cinema tv**
20 — **Hollywood star**, varietà
20,30 **Ric e Gian più**, spettacolo comico musicale presentato da Ric e Gian. Regia di Guido Stagnaro
24 — **I cavalieri del cielo**, telefilm

STAMPA SERA

	CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	*****	Eccezionale *****
Ottimo	****	Successo ****
Favorevole	***	Consensi ***
Discusso	**	Discordi **
Mediocre	*	Scarso *

PRIME VISIONI

Ambrosio — v. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547 007 — Lire 4500

Io so che tu sai che io so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colori) — Per l'equivoco di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita insospettata della moglie. Non vietato. Commedia
15,40; 17,50; 20; 22,25 ****/*******

Ariston — v. Lagrange 31 — Tel. 546.167 — Lire 4500

Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. V. 14. Commedia
15,15; 17,20; 19; 20,50; 22,40 ****/******

Arlecchino — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.190 — Lire 4500

Grease 2, di Patricia Birch, con Maxwell Caulfield, Michelle Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con un nuovo regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non vist. Commedia
15,30; 18; 20,15; 22,30 Prima visione

Astor — v. Viotti 8 — Tel. 519.516 — Lire 4500

Grease 2, di Patricia Birch, con Maxwell Caulfield, Michelle Pfeiffer, Adrian Zmed, Lorna Luft (Usa-Colori) — Con un nuovo regista e un nuovo cast, continuano le avventure sentimentali e no dei ragazzi degli Anni 60. Non vist. Commedia
15,15; 17,45; 20,10; 22,35 Prima visione

Augustus — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714 — Lire 4500

Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end. Commedia
15,40; 17,20; 19; 20,35; 22,30 ******/******

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605 — Lire 4500

Porky's (Questi pazzi pazzi porcelloni!), di Bob Clarck, con Kim Cattral, Scott Colomby — Ambientate negli Anni 50 le vicende di un gruppo di adolescenti alle prese con i vari aspetti della vita. Viet. 14. Commedia
15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,30 ****/******

Centrale — D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110 — Lire 4000

La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con O. Antonutti, M. Lozano C. Bigell (Italia-Colori) — Nella notte di S. Lorenzo, una donna racconta la storia di una marcia del 10 agosto del 1944. Non vist. Drammatico
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 *******/******

Cristallo — v. Gioda 5 — Tel. 650.71.00 — Lire 4500

Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1916, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non vist. Commedia
16,30; 17,05; 18,50; 20,40; 22,30 ****/*******

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500

Demoniache presenze di Tobe Hooper, con Jobeth Williams, Craig T. Nelson, Beatrice Straight (Usa - Colori) — Ennesima vicenda sul tema, sempre misterioso e spaventevole, delle entità demoniache che ci circondano. Viet. 14 Dramm.
16,20; 17,45; 20,05; 22,30 *****/*******

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760 — Lire 4000

Domani si balla, di e con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato (Italia-Colori) — Astronave crea interferenze nei programmi delle tv di Stato e private, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato. Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 *****/*******

Keller — STUDIO — v le Mad. Camp. 1 — Tel. 245.613 — Lire 4500

Rassegna cinematografica Quattrorisate: **A qualcuno piace caldo**, di Billy Wilder, con Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa-B. N.) Nella notte di San Valentino due uomini fuggono travestiti da donna. Non vist.
16,45; 19; 21,15 Commedia Riedizione '58

Ideal — c. Boccardi 4 — Tel. 541.523 — Lire 4500

Porca vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Maccione, Raymond Pellegrin (Italia-Colori) — All'entrata dell'Italia in guerra nel 1915, due ragazzi fanno di tutto per essere esonerati. Non vist. Commedia
16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ****/*******

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500

Making love, di Arthur Hiller, con M. Ontkean, K. Jackson (Usa-Colori) — Coppia sentimentalmente già in crisi è irrimediabilmente compromessa dal lento divenire gay del marito e dalla conoscenza con scrittore. V. 18 Comm. dramm.
14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ****/*****

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.263 — Lire 4500

Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa-Colori) — Divenuto campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e coparbiamente lo riconquista. Non vietato Drammatico
15,05; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ****/*******

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 518.850 — Lire 4000

Tradimento, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Ida Di Benedetto, Regina Bianchi (Italia-Colori) — I massimi attori della sceneggiata napoletana in un classico di questo genere divenuto ora film. Non vist. Sceneggiata
16; 18,45; 18,40; 20,35; 22,30 Non recensito

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500

Oltre la porta, di Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Tom Beranger, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli (Italia-Colori) — La storia di un amore possessivo che sfocia in tragedia analizzata dalla celebre regista. Viet. 18 Drammatico
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ****/*****

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500

Fire Fox, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Usa-Colori) — Tratto dal romanzo di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un supersreso micidiale che serve ad uccidere. Non vietato Avventuroso
15; 17,30; 20; 22,30 ***/******

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 519.145 — Lire 4000

Il mondo nuovo, di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. Keytel, A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non vist. Commedia
16,15; 17,45; 20,15; 22,30 *****/******

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 830.521 — Lire 4000

Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Usa-Colori) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cile, indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vist. Drammatico
16; 18; 20,20; 22,30 ******/******

Torino — Via Bonzzi 9 — Tel. 530.353 — Lire 4000

Il mondo di Utamaro, di Akio Jissoji, con Shin Kishida, Mikijiro Hira, Shingo Yamashiro, Mako Midori (Giappone-Colori) — Le perverse e raffinate tecniche dell'arte erotica giapponese in una storia orientale. Viet. 18. Dramm. erotico
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 Non recensito

Vittoria — v. Roma 366 — Tel. 561.709 — Lire 4500

Sciuscià se è poco, di Marco Vicario, con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colori) — Due episodi diversi: uno sui tradimenti reciproci di una coppia, l'altro narra di un'autrice che investe con l'auto un uomo Comm.
15,15; 17,10; 19; 20,50; 22,40 ****/******

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264 — Lire 2500

Sul lago dorato, di Mark Rydell, con Katharine Hepburn, Henry Fonda, Jane Fonda (Usa-Colori) — Premiati con l'Oscar per il miglior attore e la migliore attrice, Fonda e la Hepburn nei panni di un'anziana coppia. Non vietato Commedia
20,30; 22,30 *****/*******

Ambra — v. C. Saluzzo 27 — Tel. 297.197 — Lire 3000

Laguna blu, di Randal Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels (Usa-Colori) — Amore innocente e sensualità fra due adolescenti cresciuti sperduti su un'isola dei Tropici. Non vist. Commedia
16; ultimo. 22,30 ****/*******

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.621 — Lire 3000

Il cacciatore, di Michael Cimino, con Robert De Niro, Christoper Walken, John Savage (Usa-Colori) — Lucida e crudele rappresentazione dell'efferatezza bellica, attraverso le esperienze di tre amici. Viet. 14 Guerra
19,30; 22,15 ***** / *******

Faro — v. Po 30 — Tel. 832.214 — Lire 2500

I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non vietato Avventuroso
16; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30 *****/******

Fiamma — c. Trapani 57 — Tel. 372.057 — Lire 3000

Borotalco, di Carlo Verdone, con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Piazzista timidissimo si finge uomo di mondo per conquistare la bella collega. Non vietato.
Commedia
20; 22,30 *****/*******

La Perla — c. De Gasperi 26 — Tel. 583.793 — Lire 3000

La spada a tre lame, di Albert Pyun, con Richard Lynch, Lee Horsley, Kathleen Beller (Usa-Colori) Il mondo fantastico e violento del Medioevo fa da sfondo ad avventure di guerra e magia. Viet. 14
Avventuroso
16; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 ****/*****

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 295.803 — Lire 2500

I cacciatori del Cobra d'oro, con John Steiner (Usa-Colori) — Gruppo di avventurieri alla ricerca di preziosissima statuetta dai molteplici e misteriosi significati. Non vist. Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 *****/******

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.061 — Lire 2000

Via col vento, di Victor Fleming, con Clark Gable, Vivien Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa-Colori) — Dall'omonimo romanzo di M. Mitchell, la storia di amore e di guerra di Rossella O'Hara. Non vist. Drammatico Riedizione 1940
16,20; 20,40

Puntodue — D'ESSAI — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245 — Lire 2000

CHIUSO PER RESTAURI

San Paolo — v. Cesana 80 — Tel. 372.637 — Lire 2000

Serata riservata Quartiere Centale. **Spettacolo di danza contemporanea.** Domani **Police station**, turno di notte

Selene — c. Belgio 53 — Tel. 874.171 — Lire 2000

Biancaneve e i 7 nani, di Walt Disney ore 15-17 L. 1.500; **Nudo di donna**, di Nino Manfredi, E. Giorgi (Italia-Colori) — La storia di una donna colta, solida e fantasiosa al Carnevale di Venezia. N. viet. Commedia
20-22,30 ****/******

Statuto — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051 — Lire 3000

I camionisti, di Flavio Mogherini, con Gigi e Andrea, Daniela Poggi, Giorgio Bracardi, Sergio Leonardi (Italia-Colori) — Folto gruppo di comici per le vicende di due camionisti bolognesi in giro per l'Italia. Non vist. Commedia
15; 16,50; 16,40; 20,30; 22,30 Non recensito

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 21 Concerti d'Autunno 1982: Vienna fin de siècle. Direttore Bruno Martinotti. Antonio Baschelli, pianoforte; Cristiano Rosel, violino; Bruno De Rosa, oboe. Musiche di Berg, Mallpiero, Schönberg. I Solisti del Teatro Regio. Orchestra del Teatro Regio.

ALCIONE: spettacolissimo con il Gruppo «Le Libellule» di riviste, cabaret, balletto e trasformismo con Zizi (Fulvio Ferraro). Aperti, ore 20. Orario spett. ore 21,30. Ingresso L. 5000, sconto amici 2500.

ALFIERI (536.440): ore 21 ult. 2 giorni Oba Oba ballerini brasiliani. Pren.Teatro.

CARIGNANO: ore 21 Franco Barbero in Penelope Pessatempo, tre atti comicissimi di Emmeci. Tel. 556.246.

GOBETTI: Stasera ore 21 il Teatro Marmento presenta **Cattivi mestieri**. Azione mimata per un attore di Franco Cardellino. Tel. 544.562. Ultimi 2 giorni.

ITALIA: ore 21,15 Gipo in **La miseria 'd Monsù Travet**, di V. Bersezio. Pren. via Nizza 136, tel. 656.40.21.

TEATRO RICHELMY - Centro Spettacoli Nuovi Gutti (V. S. Donato 67, ang. Via Medail): ore 21 I diari, divertimento in 3 atti di P.S. Bertoli. Compagnia «I Nuovi Gutti». Ingresso L. 2500, ridotto 1900.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai giovani. Tel. lun. merc. ven. dalle ore 18 alle 19 al n. 331.764.

ARALDO (Via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare il lunedì mercoledì venerdì dalle ore 15 alle 19 al n. 331.764.

CENTRO ARTE DRAMMATICA (v. C. Alberto 12): iscrizioni a corsi di recitazione e per spesser. Tel. 533.378, ore 18-20; sabato 10-12; tel. 713.848 ore 9-12 ogni giorno.

INTRADOSSI: Corsi di recitazione e dizione, diretti da P. G. Gili. Iscriz. v. S. Massimo 21, t. 671.009, ore 17-20.

NUOVO: Centro di Perfezionamento della Danza diretto da Loredana Furno. Sono aperte le iscrizioni ai corsi regolari. Ore 18-19. C. M. d'Azeglio 17, tel. 660.666.

NUOVO: «Progetto Pantomimo» con Vinca Lombardo. Sono aperte le iscrizioni; ore 18-20, c. M. d'Azeglio 17, tel. 660.666.

PUNTO FISSO: Scuola di mimo e teatro di movimento di F. Cardellino - Tecnica Lecoq - Iscr. 16-20 Duomo, isola campanile tel. 676.843. Spettacolo al Teatro Gobetti ore 21.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 danza.
BELLE ARTI: 15,30-21 liscio.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 orch. Quadrifoglio.
EDEN: 15,30-21 Fiski e Raffaele.
FARO: 15,30 ingresso libero; ore 21 Roby e i Gentlemen.
FONTINO: 15,30 liscio, ingresso libero; ore 21 liscio - I Lord'a.
GARDEN: ore 15,30 pomeriggio dell'amicizia con omaggi e premi; ore 21 con noi sempre ore liete, sempre una piacevole serata.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE PARADIS DANZE (S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 orch. Rommy.
MASSAUA: ore 21 orch. Exodus.
ODEON: 15,30-21 Astro del Mago.
PRINCIPE: ore 21 orch. Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Gli Ventura.

CHIODO'S - PIANO BAR - Ristorante: al piano R. Chiozzi, alla chitarra Paco (via Ormea 1, tel. 650.5642 - 687.278).
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA - Ristorante con orchestra, (via Cigna 23, tel. 6211.660).
IL QUADRATO - PIANO BAR (v. Ornato 8/bis, ang. c. Casale 36, tel. 873.572).
NORMAN - PIANO BAR (via P. Micca 22, tel. 540.554): al piano Aldo Izza.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria: al piano Nino La Piana, canta Momi (U. Sovietica 409, 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - PIANO BAR (via C. Battisti 3, tel. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

CAPRICE (via Sacchi 16): ore 21.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): 21.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA (Po 43): Proposte d'autore.
ARTECENTRO - QUAGLINO: Lam, Miró, Matta. Grafiche dal 1947 al '69.
ARTE CLUB (Broffferio, 3): F. Martinez.
ARTE 80 - Savigliano: Mostra più maestri pittori piemontesi.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI (v. Bogino 9): La montagna. 1-10 ott., 16,30-19,30.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Ducci.
L'ARIETE - Chivasso: Renzo Fiana. Inaug. oggi ore 17.
LA CONCHIGLIA: Sergio Bonino.
LOSANO - Pinerolo: pers. Elisabetta Viarengo Miniotti. V. B. d'Usseaux 1, tel. 0121/73.558. Inaugurazione ore 18.
MARGHERITA (via Arsenale 35/bis - tel. 537.448): Delfino Marengo.
SPRIANO Omegna (No): Pippo Oriani.
3A (M. Vittoria 18): Grafica autore.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Grafica d'autore.
BERMAN: Angelo Malinverni.
CITTADELLA: Sergio Scanu.
DAVICO: Alberto Donini scultore.
DORIA: pers. Domenico Parisi.
GIOSI (p. Solferino 2): I protagonisti - 40 opere di maestri contemporanei.
LA BUSSOLA (via Po 9): personale di Ettore Fico.
NARCISO (P. Carlo Felice, 16): Nino Costa, un maestro del '900.
PIRRA (Cairoli 32, tel. 877.344): Disegni e pastelli di Paolo Scapparone.
PIRRA CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1, 877.810): Maestri della Ceramica.
VIOTTI: Francesco Russo.

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S.ta Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): **Il signore della morte (Halloween II)**, D. Pleasence, J. L. Curtis. V. 18: or. 20-22,30 Horror

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467): ore 15-16,45 **«Herbie sbarca in Messico»** di W. Disney, regia di Mc Evesly con C. Leachman, J. Vernon. Col. Comm.

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560) **Heavy metal.** Viet.; or. 20,15-22,30 Disegni animati fantascienza

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.804): **Bruce Lee, the flying dragon**, Ku Feng. Non vietato Lotta orientale

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): **1997 fuga da New York**, di J. Carpenter, con L. Van Cleef, E. Borgnine; or. 20,30-22,30 Fantapolitica

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, tel. 749.2362): **Animal house**, di John Landis, con John Belushi. 20-22,30 Commedia

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel 650.606): **«Bruce Lee il leggendario»**. Non viet. ore 20-22,30 Lotta orientale

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 749.29.07): Domani ore 15-17 **«L'uomo ragno sfida il drago»**. Per proiezioni di oggi vedi zona Francia Disegno animato

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): Omaggio a Henry Fonda: **Il ladro**, di Alfred Hitchcock, con Vera Miles. 18,30-20,30-22,30 Giallo

PO (via Po 21, tel. 839.75.02): **I figli so' pezzi 'e core**, Mario Merola. Non viet. Dramm.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Il tempo della mela**, di C. Pinoteau, con S. Marceau. Ap. 17,30 Commedia

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): **Innamorato pazzo**, con A. Celentano, O. Muti 20-22,30 Commedia

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 598.125): Ridere, ridere, ridere: **Nessuno è perfetto**, di P. E. Campanile, con Renato Pozzetto, O. Muti 20,20-22,30 Commedia

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.36.43): **10, di Blake Edward con D. Moore, Bo Derek, V. 14** Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **La casa stregata**, di S. Corbucci, con R. Pozzetto, G. Guida. 20,30-22,30 Comm.

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA-LUCENTO

LUCE* (Strada Lucento 3, tel. 731.615): **«La sai l'ultima sui matti?»** con Bombolo e Enzo Cannavale Commedia

LUINI* (Via Luini 90, tel. 290.339): domani **«Un sacco bello»** Commedia
«Ufo Robot contro gli invasori spaziali» Disegno animato

ZONA MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (Via Tanaro 30, tel. 282.16.65) **«I predatori dell'Arca perduta»**. Non viet. Avventuroso

LANTERI* (Corso Giulio Cesare 80, tel. 284.134) **La corsa più pazza d'America»** Avventuroso

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CUORE*: (Via Nizza 56, tel. 687.668): «I film da rivedere»: **Lilli e il vagabondo**, di Walt Disney. Ap. ore 15 Disegno animato

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471): domani **«Safari express»**, G. Gemma, U. Andress Avventuroso

LUCI ROSSE

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 9, tel. 530.255): **Rassegna erotica**

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Super climax**, Laura Levy, Mark Shanon. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Caldi amori in vetrina**, Franziska Stommer, Claudia Fieler or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 3500

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): **Mondo erotico di Jenna.** Ingresso riservato soci Neskira club. Ap. 15; ult. 22,30 Tessera L. 2000

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6651): **Rassegna erotica.** Ap. 16; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Eva men, la macchina dell'amore.** Ap. 10 ult. 22 L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Con la zia non è peccato.** Ap. 15; ult. 22,30. Segue Disco strip. 16; 18; 21,30. Serale ore 20-22,30: **Una vacanza bestiale**, con D. Abatantuono, ore 21,30 spettacolo di trasformismo con **«Le libellule»**

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24); **Rassegna erotica.** Ap. 15; ult. 22,15 L. 2000

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Sono una p... d'albergo**, Claudine Beccarie. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 2000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.642): **Rassegna erotica.** Ap. 14,30; ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Radio taxi giri, Brigitte Lahaie**: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, tel. 446.764): **La ragazza del vagone letto**, or. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Altro vizio di una porno moglie.** Ap. 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3817): **La lingua di Erika.** 1ª visione. Ap. 15. L. 3000

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.048): Tutti i giorni 2 film diversi. Dalle 16 alle 24. **Fantasy - Teenager sex** Ingresso soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel.831.662): dalle 14,30 alle 24 continuato **Sexy phone** Ingr. riservato ai soci